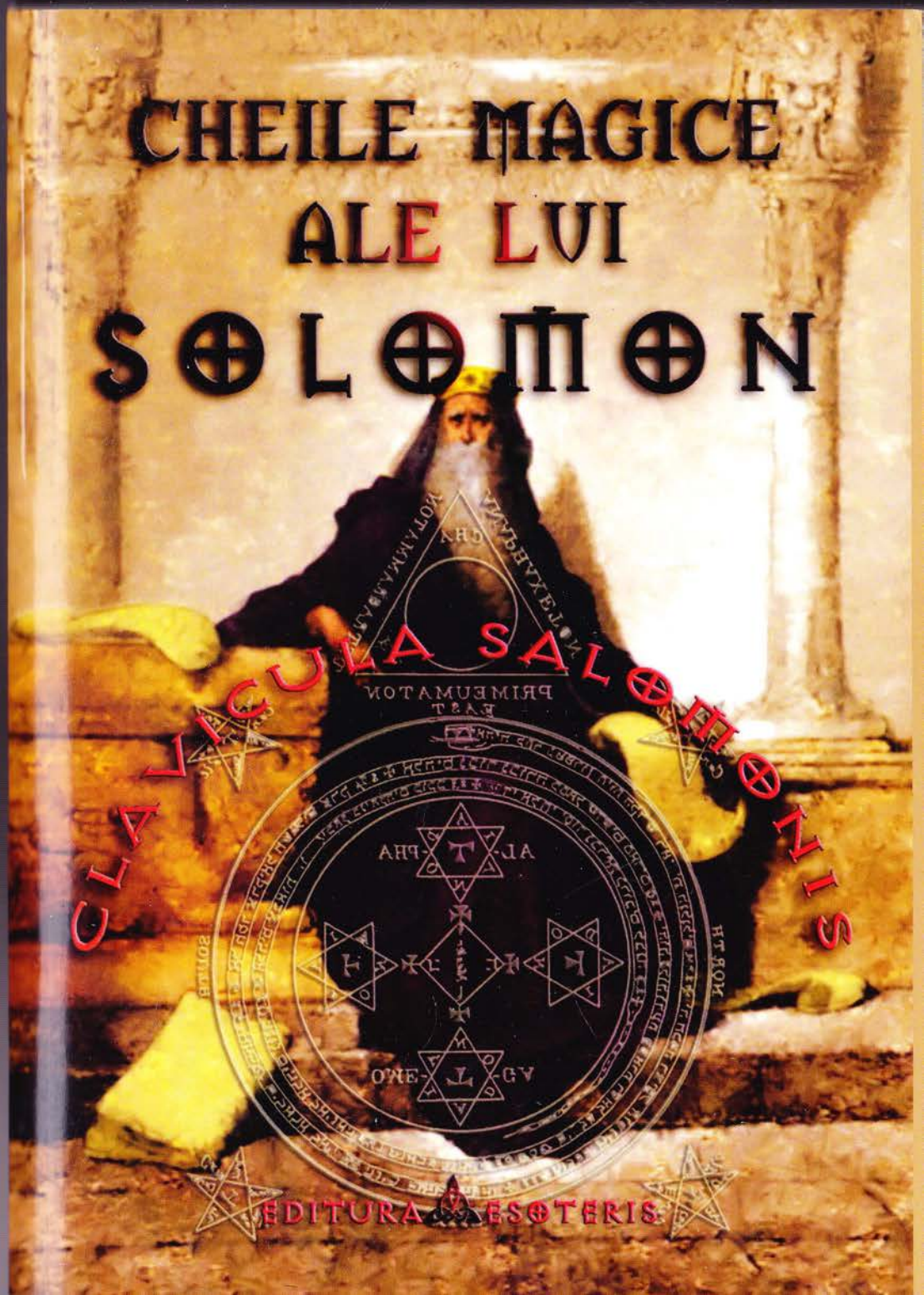
CHEILE MAGICE ALE LUI SOLOMON



CHEILE MAGICE ALE LUI SOLOMON

Toată lumea ştie în ziua de astăzi că din vremuri imemoriale Solomon poseda cunoaşterea inspirată de învăţăturile înţelepte ale unui înger, care pe lângă darul înţelepciunii, pe care l-a cerut, a obţinut din abundenţă şi alte virtuţi; ceea ce ne face să credem că, o astfel de cunoaştere demnă de conservare eternă, nu a fost îngropată împreună cu trupul său. Fiind, ca să spunem aşa, la sfârşitul său, el i-a lăsat fiului său Roboam un Testament care ar conţine Înţelepciunea pe care o posedase înainte de moarte. Rabinii, care au avut grijă să cultive această cunoaştere au numit acest Testament *Clavicule, sau Cheia lui Solomon*.

Din „Adevăratele Clavicule ale lui Solomon", tradusă din ebraică în latină de către Rabbi Abognazar

CHEILE MAGICE ALE LUI SOLOMON

CLAVICULA SALOMONIS

sau

Ceremonialul Artei de a Comanda Spiritele

Editura Esoteris

Editura Esoteris Iaşi

Editori : Cristina Maria şi Constantin Huidu
Redactor : Cristina Maria Huidu
Tehnoredactor : Constantin Huidu
Coperta : Cristina Maria Huidu
Translator : Cristina Maria Huidu

www.esoteris.ro
editura@esoteris.ro

Copyright ©. Toate drepturile pentru reproducerea şi traducerea lucrării sunt rezervate Editurii Esoteris Iaşi

Descrierea CIP a Bibliotecii Naţionale a României
Cheile Magice ale lui Solomon / red., trad.: Cristina Maria Huidu. - Iaşi :
Esoteris, 2011
ISBN 978-973-8909-15-1

I. Huidu, Cristina Maria (red., trad.)

133.4

Printed in ROMANIA

Nota Editorului

Am încercat să compilăm în această carte toate textele solomonice existente. Aceste texte provin din traduceri făcute de-a lungul timpului de diferiţi iniţiaţi şi maeştri ai magiei, din manuscrise foarte vechi, scrise în limba caldeeană, ebraică, latină sau greacă. Cititorul care a avut ocazia să studieze unele din aceste variante, din ediţiile electronice, îşi va da seama că sunt diferenţe destul de mari între texte, datorate în mare parte traducerii eronate din limba veche sau a indescifrabilităţii textului.

Pe această cale dorim să comunicăm că variantele traduse de noi sunt cele care ni s-au părut mai clare şi mai complete.

Prima parte a cărţii este denumită *Marea Cheie a lui Solomon* (Cheia Majoră).

Această lucrare a lui Solomon este împărţită la rândul ei în două Cărţi. În prima Carte se poate vedea şi cunoaşte cum se pot evita erorile în Experimente şi Operaţiuni. A doua Carte te învaţă în ce fel pot fi reduse Artele Magice la un anumit obiectiv şi scop.

Aici cititorul va găsi explicaţii detaliate despre operaţiile magice, - despre cum trebuie pregătite acestea -, despre conjuraţii, pantaclele planetare, perioadele optime pentru desfăşurarea actelor magice.

În cea de-a doua carte sunt expuse instrumentele artei magice, cum se exorcizează (purifică şi consacră) toate elementele necesare acestei arte şi cum se face cercul magic.

Partea a doua a Cărţii poartă denumirea de *Cheia Mică a lui Solomon* (Cheile Minore) cunoscută altfel şi sub numele de *Legemeton Clavicula Salomonis.*

Legemetonul la rândul său cuprinde 5 părți distincte:

- Goetia
- Theurgia Goetia
- Ars Paulina
- Ars Almadel
- Ars Notoria

Din toate aceste părți componente ale *Legemetonului* cititorul va avea ocazia să afle în amănunt informații despre spiritele bune și cele rele, despre semnele peceților lor, ordinele, serviciile tuturor spiritelor cu care a vorbit Solomon vreodată și maniera de a le chema în formă vizibilă, dar mai conține și conjurații, invocații și metodele de purificare pe care operatorul trebuie să le folosească în timpul operațiilor magice.

CARTEA ÎNTÂI

Marea Cheie a lui Solomon

INCLUZÂND O EXPUNERE CLARĂ ȘI PRECISĂ A PROCEDURII SECRETE A REGELUI SOLOMON, A MISTERELOR ȘI RITUALURILOR SALE MAGICE, PLĂCUȚELE ORIGINALE, PECEȚILE, FARMECELE ȘI TALISMANELE FOLOSITE

Notă

Cheia Mare a lui Solomon, cu excepția unei copii prescurtate şi incomplete publicate în Franța în secolul al XVII-lea, nu a fost tipărită niciodată, dar timp de secole a rămas în formă de manuscris, accesibilă doar unor învățați norocoşi pentru care erau deschise uşile marilor biblioteci.

Sursă şi depozit al Magiei Cabalistice şi originea multora dintre Ceremoniile Magice din perioada medievală, **Cheia** a fost întotdeauna apreciată de către scriitorii oculți ca fiind opera cu cea mai mare autoritate. Eliphas Lévi a folosit-o drept model pentru celebra sa lucrare *Dogma şi Ritualul Înaltei Magii (Dogme et Rituel de la Haute Magie)*.

Nu este niciun motiv să ne îndoim de tradiția care îl consideră pe Regele Solomon ca fiind autorul *Cheii* căci, printre alții, Josephus, istoricul evreu, o menționează în mod special printre lucrările magice atribuite acelui monarh; acest lucru este confirmat de multe tradiții orientale şi aptitudinile sale magice sunt menționate adesea de către Bătrânii Adepți.

Există, totuşi, două lucrări despre Magia Neagră, *Grimorium Verum* şi *Clavicola di Salomone ridolta*, care i-au fost atribuite lui Solomon şi care au fost în unele cazuri amestecate cu lucrarea de față; dar care nu au nimic de a face cu ea; ele sunt pline de magie diabolică şi îi avertizăm pe studenții practicieni să le evite.

Editând această carte, trebuie să îl rugăm pe practician să aibă grijă cum o foloseşte şi, dacă nu are cunoştințe profunde despre magie, să nu folosească ritualurile descrise în ea; rugăciunea, pantaclul şi parfumurile, sau Tămâia din Templu, utilizate corect, sunt de ajuns căci sângele conduce în mod periculos spre cărarea răului. Fie ca cel care, în ciuda avertizărilor din acest volum, se hotărăşte să facă rău, să fie sigur că răul se va întoarce asupra lui şi că va fi lovit de recul.

INTRODUCERE

Prețuiește, O, Fiul meu Roboam! Înțelepciunea cuvintelor mele, pentru că eu, Solomon, am primit-o de la Domnul.

Apoi Roboam răspunse: Cum am meritat să urmez în asemenea lucruri exemplul tatălui meu Solomon, care a fost considerat demn de a primi cunoașterea tuturor lucrurilor vii prin învățătura unui Înger al lui Dumnezeu?

Și Solomon a spus: Ascultă, o fiul meu, și primește spusele mele și învață minunile lui Dumnezeu. Căci, într-o anumită noapte, când m-am așezat să dorm, am chemat numele Cel mai Sfânt al lui Dumnezeu, IAH și m-am rugat pentru Înțelepciunea Inefabilă și, când începeam să închid ochii, Îngerul Domnului, Homadiel însuși, mi-a apărut, mi-a spus multe lucruri cu bunăvoință, astfel: Ascultă O, Solomon! Rugăciunea ta în fața Celui Preaînalt nu a fost zadarnică și, pentru că nu ai cerut nici viață lungă, nici bogății, nici sufletele dușmanilor tăi, ci ai cerut pentru tine înțelepciune ca să faci dreptate. Astfel a grăit Domnul: așa cum ai cerut, ți-am dat o inimă înțeleaptă și înțelegătoare, așa cum nu a mai fost alta pe lume și nici nu va mai fi vreodată.

Și când am înțeles cuvintele ce-mi erau rostite, am înțeles că în mine se află cunoașterea tuturor creaturilor, atât a lucrurilor care sunt în ceruri cât și a celor care sunt dedesubt; și am văzut că toate scrierile și înțelepciunea vârstei prezente erau zadarnice și artificiale și că niciun om nu este perfect. Și am compus o anumită lucrare, exersând secretul secretelor, în care am păstrat ascunse și unde am închis toate secretele artelor magice ale tuturor maeștrilor; orice secret sau experiment, în special al acestor științe, care merită să fie îndeplinite. De asemenea, le-am scris în această *Cheie*, astfel încât, așa cum cheia deschide o comoară, la fel această *Cheie*

singură poate deschide cunoașterea și înțelegerea artelor și științelor magice.

De aceea, o, fiul meu, poți vedea toate experimentele mele sau pe ale altora și poți vedea cum totul se pregătește pentru ele, așa cum vei vedea, stând pe lângă mine, zi și noapte, și vei afla toate lucrurile necesare; aici sunt ascunse toate secretele și misterele care pot fi făcute; și ceea ce este (valabil) referitor la o singură divinație sau un singur experiment, același lucru se referă la toate lucrurile care sunt în Univers și care au fost și care vor fi în viitor.

De aceea, o, fiul meu Roboam, îți comand prin binecuvântarea pe care o aștepți de la tatăl tău, să faci un Cufăr de Argint și să așezi în el, să păstrezi și să ascunzi această „Cheie" a mea; și când voi merge la strămoșii mei, te rog să o așezi în mormântul meu lângă mine, ca nu cumva să cadă în mâinile celor răi. Și așa cum a cerut Solomon, așa a făcut.

Și după ce (înțelepții) vor fi așteptat multă vreme, va veni la mormânt un anumit grup de filosofi babilonieni și, când se vor aduna, vor face consiliu pentru ca un anumit număr de oameni să reînnoiască mormântul în onoarea sa (a lui Solomon); și când mormântul va fi săpat și reparat, cufărul de fildeș va fi găsit și în el Cheia Secretelor, pe care o vor primi cu bucurie. Și, când o vor deschide, nimeni nu o va înțelege din cauza obscurității cuvintelor și a aranjării lor oculte și a caracterului ascuns al sensului și cunoașterii, căci nu vor fi demni să posede această comoară.

Atunci totuși se va ridica unul dintre ei, mai demn (decât ceilalți), atât în fața zeilor dar și prin rațiunea vârstei sale, care se va numi Iohé Grevis și le va spune celorlalți: „Dacă nu vom cere interpretarea de la Domnul, cu lacrimi și rugăminți stăruitoare, nu vom ajunge niciodată să o cunoaștem".

De aceea, după ce fiecare dintre ei se retrase la culcare, Iohé, căzând cu fața la pământ, începe să plângă și să-și lovească pieptul, spunând:

- Ce am meritat eu (față de ceilalți), să văd că atât de mulți înțelepți nu pot înțelege nici interpreta această cunoaștere, deși nu a fost nimic secret în Natură pe care Domnul să-l ascundă de mine. De ce sunt aceste cuvinte atât de obscure? De ce sunt eu atât de ignorant?

Şi atunci, în genunchi, întinzându-şi mâinile spre cer, va spune:

- O Doamne, Creatorul tuturor, Tu care cunoşti toate lucrurile, care i-ai dat atât de multă înțelepciune lui Solomon, fiul lui David Regele, îngăduie-mi, te implor pe Tine, O Tată Omnipotent şi Inefabil, să primesc virtutea acelei înțelepciuni, ca să pot deveni demn de ajutorul Tău pentru a ajunge la înțelegerea acestei Chei a Secretelor.

Şi imediat îi va apărea Îngerul Domnului spunând:

- Să ştii că dacă Secretele lui Solomon apar ascunse şi obscure în fața ta, înseamnă că Domnul a dorit aşa, pentru ca nu cumva asemenea înțelepciune să încapă pe mâinile oamenilor răi; de aceea trebuie să-mi promiți că nu vei împărtăşi această înțelepciune altor creaturi vii şi că dacă le vei dezvălui unora, să le spui că trebuie să o păstreze doar pentru ei, altfel secretele vor fi profanate şi nu se va produce niciun efect.

Şi Iohé a răspuns:

- Promit că nu voi dezvălui (secretul) nimănui, spre onoarea lui Dumnezeu şi cu multă disciplină, numai penitenților, secretoşilor şi credincioşilor.

Atunci îngerul va răspunde:

- Mergi şi citeşte „Cheia" şi cuvintele sale, care au fost obscure, ți se vor dezvălui.

Şi după aceasta Îngerul va urca spre Cer într-o flacără de foc.

Atunci Iohé va fi bucuros şi, muncind cu mintea limpede, va înțelege ce a spus Îngerul Domnului şi va vedea că, dintr-o dată, Cheia lui Solomon se schimbă şi îi apare clară sub toate aspectele. Şi Iohé va înțelege că Lucrarea sa ar putea cădea în mâinile ignoranților şi va spune:

- Îl conjur pe cel în mâinile căruia va cădea acest secret, prin Puterea Creatorului, şi Înțelepciunea sa, ca toate lucrurile pe care le va dori, intenționa şi executa, ca această Comoară să nu ajungă la (persoane) care nu merită, nici să nu se manifeste în fața celor care nu sunt înțelepți, nici a celor care nu au frică de Dumnezeu. Pentru că dacă acționează altfel mă rog la Dumnezeu să nu mai fie niciodată.

Şi astfel va depozita „Cheia", păstrată de Solomon, în acelaşi cufăr de fildeş. Dar cuvintele „Cheii" sunt următoarele, împărțite în două Cărți şi arătate în ordine.

Din *„Adevăratele Clavicule ale lui Solomon"* tradusă din ebraică în latină de rabinul Abognazar.

O, fiul meu Roboam! văzând că dintre toate ştiințele nu este niciuna mai folositoare decât cunoaşterea Mişcărilor Celeste, am considerat de datoria mea, fiind pe punctul de a muri, să-ți las moştenire cea mai prețioasă dintre toate bogățiile, de care eu m-am bucurat. Şi pentru ca tu să poți înțelege cum am ajuns la acest nivel (de înțelepciune), este necesar să îți spun că într-o zi, când meditam la puterea Ființei Supreme, Îngerul Marelui Dumnezeu a apărut în fața mea în timp ce spuneam:

O ce minunate sunt lucrările lui Dumnezeu!

Am văzut, la capătul unui grup umbros de copaci, o Lumină în formă de stea luminoasă, care mi-a spus cu o voce de tunet: *Solomon, Solomon, nu-ți fie teamă, Domnul vrea să*

îți îndeplinească dorința oferindu-ți cunoașterea oricărui lucru dorești. Îți ordon să-i ceri orice dorești.

Atunci, revenindu-mi din uimire, i-am răspuns Îngerului, că după Voia Domnului, doresc doar darul înțelepciunii și prin grația lui Dumnezeu am obținut în plus bucuria comorilor celeste și cunoașterea tuturor lucrurilor naturale.

În acest fel, fiul meu, dețin toate virtuțile și bogățiile de care vezi că mă bucur astăzi și dacă vei putea fi atent la tot ceea ce îți voi spune și dacă vei putea reține cu atenție tot ceea ce îți voi povesti, te asigur că grațiile Marelui Dumnezeu îți vor fi familiare și creaturile celeste și terestre ți se vor supune, căci există o știință care funcționează doar prin forța și puterea lucrurilor naturale și prin Îngerii puri care le guvernează, ale căror nume ți le voi da, precum și exercițiile și folosirile lor particulare pentru care sunt destinate, împreună cu zilele în care prezidează, pentru a putea ajunge la îndeplinirea tuturor, căci acesta este Testamentul meu pentru tine. Îți promit succes în toate, atât timp cât toate lucrările tale sunt în Onoarea lui Dumnezeu, care mi-a dat puterea să conduc, nu doar asupra lucrurilor terestre dar și a celor celeste, adică asupra Îngerilor, cărora le pot comanda în voie și pot obține de la ei servicii considerabile.

În primul rând Este necesar să înțelegi că Domnul, care a făcut toate lucrurile, pentru a-i fi supuse, a dorit să-și aducă lucrarea la perfecțiune, făcând-o să participe din Divin și din Terestru, adică omul; al cărui corp este brut și terestru, în timp ce sufletul este spiritual și celest, căruia omul i-a supus întreg pământul și locuitorii lui și i-a dat mijloace pentru a deveni familiar cu îngerii, așa cum numesc creaturile celeste care sunt destinate: unele să conducă mișcarea Stelelor, altele să locuiască Elementele, altele să ajute sau să conducă oamenii și altele să cânte mereu rugăciuni către Dumnezeu. Atunci se va putea, prin folosirea peceților și caracterelor, să-ți devină familiare, numai să nu abuzezi de acest privilegiu cerându-le lucruri care sunt contrare naturii lor; căci blestemat va fi cel

care ia Numele Domnului în deșert și care va folosi în scopuri rele cunoașterea și binele cu care ne înzestrează.

Îți comand fiule să păstrezi adânc în memorie tot ceea ce îți spun, pentru ca să nu uiți niciodată. Dacă nu intenționezi să folosești în scopuri bune secretele pe care ți le predau, îți comand mai degrabă să arunci testamentul acesta în foc decât să abuzezi de puterea pe care o vei avea de a constrânge spiritele, căci te avertizez că îngerii buni, îngrijorați și obosiți de cererile tale ilicite, vor executa voia lui Dumnezeu spre nenorocirea ta, dar și a celor care, cu intenții rele, vor abuza de aceste secrete pe care El mi le-a dat și mi le-a dezvăluit. Să nu crezi totuși, o fiul meu, că nu ți se va permite să profiți de șansa și fericirea pe care ți le pot aduce Spiritele Divine; dimpotrivă, le face mare plăcere să îi facă servicii Omului pentru care multe dintre aceste Spirite au multă simpatie și afinitate, căci Dumnezeu le-a creat pentru siguranța și îndrumarea lucrurilor terestre care îi sunt supuse puterii omului.

Există diferite tipuri de Spirite, în funcție de lucrurile asupra cărora prezidează, unele dintre ele guvernează Raiul Empirean, altele Primum Mobile, altele Primul și al Doilea Cristalin, altele Raiul Înstelat; există de asemenea Spiritele Raiului lui Saturn, pe care le numesc Saturniene. Există spirite Jupiteriene, Marțiene, Solare, Venusiene, Mercuriale și Lunare; există de asemenea (spirite) în Elemente dar și în Ceruri, există unele în Regiunea de Foc, altele în Aer, altele în Apă și altele deasupra Pământului, care le pot aduce servicii acelor oameni care le învață natura lor și știu cum să le atragă.

Mai departe, doresc să te fac să înțelegi că Dumnezeu i-a destinat fiecăruia dintre noi un spirit, care ne veghează și are grijă de siguranța noastră; aceștia se numesc Genii, care sunt elementari ca și noi și care sunt mai dispuși să le aducă servicii celor al căror temperament este conform cu Elementul pe care aceste genii îl locuiesc; de exemplu, dacă ești un temperament de foc, adică un sangvin, geniul tău va fi de Foc și supus Imperiului lui Baël.

Pe lângă asta, există perioade specifice pentru invocarea acestor Spirite, în zilele şi la orele la care au putere şi imperiu absolut. Din acest motiv, vei vedea în următoarele tabele ce Planetă şi ce Înger are putere la o anumită zi şi oră, împreună cu culorile care le aparţin, metalele, ierburile, animalele acvatice, aeriene şi terestre şi tămâia de templu care este potrivită pentru fiecare, dar şi în ce parte a Universului cer să fie invocate. Nu sunt omise nici Invocările, Pecetile, Caracterele şi Literele Divine, care le aparţin, cu ajutorul cărora primim puterea de a simpatiza cu aceste spirite.

Tabel 1
Tabelul Orelor Planetare

Duminică	Luni	Marţi	Miercuri	Ore de la apus la apus	Ore de la miezul nopţii la miezul nopţii	Joi	Vineri	Sâmbătă
Mercur	Jupiter	Venus	Saturn	8	1	Soare	Lună	Marte
Lună	Marte	Mercur	Jupiter	9	2	Venus	Saturn	Soare
Saturn	Soare	Lună	Marte	10	3	Mercur	Jupiter	Venus
Jupiter	Venus	Saturn	Soare	11	4	Lună	Marte	Mercur
Marte	Mercur	Jupiter	Venus	12	5	Saturn	Soare	Lună
Soare	Lună	Marte	Mercur	1	6	Jupiter	Venus	Saturn
Venus	Saturn	Soare	Lună	2	7	Marte	Mercur	Jupiter
Mercur	Jupiter	Venus	Saturn	3	8	Soare	Lună	Marte
Lună	Marte	Mercur	Jupiter	4	9	Venus	Saturn	Soare
Saturn	Soare	Lună	Marte	5	10	Mercur	Jupiter	Venus
Jupiter	Venus	Saturn	Soare	6	11	Lună	Marte	Mercur
Marte	Mercur	Jupiter	Venus	7	12	Saturn	Soare	Lună
Soare	Lună	Marte	Mercur	8	1	Jupiter	Venus	Saturn
Venus	Saturn	Sun	Lună	9	2	Marte	Mercur	Jupiter
Mercur	Jupiter	Venus	Saturn	10	3	Soare	Lună	Marte
Lună	Marte	Mercur	Jupiter	11	4	Venus	Saturn	Soare
Saturn	Soare	Lună	Marte	12	5	Mercur	Jupiter	Venus
Jupiter	Venus	Saturn	Soare	1	6	Lună	Marte	Mercur
Marte	Mercur	Jupiter	Venus	2	7	Saturn	Soare	Lună
Soare	Lună	Marte	Mercur	3	8	Jupiter	Venus	Saturn
Venus	Saturn	Soare	Lună	4	9	Marte	Mercur	Jupiter
Mercur	Jupiter	Venus	Saturn	5	10	Soare	Lună	Marte
Lună	Marte	Mercur	Jupiter	6	11	Venus	Saturn	Soare
Saturn	Soare	Lună	Marte	7	12	Mercur	Jupiter	Venus

Tabel 2

Tabel cu Numele Magice, cu Orele şi Îngerii care le guvernează, începând cu prima oră după miezul nopţii, pentru fiecare zi, şi încheind cu următorul miez de noapte.

Ore	Duminică	Luni	Marţi	Miercuri	Joi	Vineri	Sâmbătă
1.Yayn	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
2. Yanor	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael
3. Nasnia	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael
4. Salla	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael
5.Sadedali	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
6. Thamur	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel
7. Ourer	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel
8. Thaine	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
9. Neron	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael
10. Yayon	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael
11. Abai	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael
12.Nathalon	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
1. Beron	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel
2. Barol	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel
3. Thanu	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
4. Athor	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael
5. Mathon	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael
6. Rana	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael
7. Netos	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel
8. Tafrac	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel
9. Sassur	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel
10. Agla	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
11. Caerra	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael
12. Salam	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael

Tabelul 3

Tabelul Arhanghelilor, Îngerilor, Metalelor, Zilelor Săptămânii şi Culorilor atribuite fiecărei Planete.

Zile	Sâmbătă	Joi	Marţi	Duminică	Vineri	Miercuri	Luni
Arhanghel	Tzaphaquiel	Tzadiqel	Khamael	Raphael	Haniel	Michael	Gabriel
Înger	Cassiel	Sachiel	Zamael	Michael	Anael	Raphael	Gabriel
Planetă	Saturn	Jupiter	Marte	Soare	Venus	Mercur	Lună
Metal	Grafit	Ositor	Fier	Aur	Cupru	Mercur	Argint
Culoare	Negru	Albastru	Roşu	Galben	Verde	Purpuriu	Alb

Discurs Preliminar

Din *„Adevăratele Clavicule ale lui Solomon"*, tradusă din ebraică în latină de către Rabbi Abognazar.

Toată lumea ştie în ziua de astăzi că, din vremuri imemoriale, Solomon poseda cunoaşterea inspirată de învăţăturile înţelepte ale unui înger, căruia i-a apărut atât de umil şi obedient, care pe lângă darul înţelepciunii, pe care l-a cerut, a obţinut din abundenţă şi alte virtuţi, ceea ce ne face să credem că, o astfel de cunoaştere demnă de conservare eternă, nu a fost îngropată împreună cu trupul său.

Fiind, ca să spunem aşa, la sfârşitul său, el i-a lăsat fiului său Roboam un Testament care ar conţine *Înţelepciunea* pe care o posedase înainte de moarte. Rabinii, care au avut grijă să cultive (aceeaşi cunoaştere) după el, au numit acest Testament *Clavicule* sau *Cheia lui Solomon*, pe care au cerut să fie gravate pe (bucăţi de) coajă de copac, în timp ce Pantaclele au fost înscrise în litere ebraice pe plăcuţe de cupru, pentru a putea fi păstrate cu grijă în Templul care a fost construit de către înţeleptul Rege.

Acest Testament a fost tradus în antichitate din ebraică în latină de către Rabbi Abognazar, care l-a transportat în oraşul Arles, din Provence, unde, cu puţin noroc, Clavicula Ebraică antică şi această preţioasă traducere a sa au căzut în mâinile arhiepiscopului din Arles, după distrugerea evreilor din acel oraş; care, din latină l-a tradus în limba vulgară, în aceeaşi termeni ca şi cei care urmează, fără să fi schimbat traducerea originală din ebraică.

Capitolul I

REFERITOR LA IUBIREA DIVINĂ CARE PRECEDĂ ACHIZIŢIA ACESTEI CUNOAŞTERI

SOLOMON, FIUL LUI DAVID, REGELE ISRAELULUI, a spus că începutul Cheii noastre este frica de Dumnezeu, adorarea Lui, onorarea Lui cu inima, invocarea Lui în toate problemele pe care dorim să le depăşim şi să operăm totul cu mare devoţiune, căci astfel Dumnezeu ne va conduce pe calea cea bună.

Astfel, când vei dori să dobândeşti cunoaşterea artelor şi ştiinţelor magice, este necesar să ai pregătită ordinea orelor şi a zilelor şi a poziţiilor Lunii; fără aceste operaţiuni nu vei putea face nimic; dar dacă le observi cu sârguinţă vei putea ajunge cu uşurinţă şi cu grijă şi vei putea dobândi efectul şi rezultatul pe care îl doreşti.

Capitolul II

DESPRE ZILE ŞI ORE ŞI DESPRE VIRTUŢILE PLANETELOR

Când doreşti să faci un experiment sau o operaţiune, trebuie mai întâi să pregăteşti toate obiectele necesare, cum ar fi lumânări şi tămâie, pe care le vei găsi descrise în capitolele următoare, observând zilele, orele şi alte efecte ale constelaţiilor care se pot găsi în acest capitol.

De aceea, este de preferat să ştii că orele zilei şi ale nopţii, douăzeci şi patru la număr, sunt guvernate de cele şapte planete în ordine regulată, începând de sus în jos:

SHBTHAI, Shabbathai, Saturn;
sub Saturn este TZDO, Tzedeq, Jupiter;
sub Jupiter este MADIM, Madim, Marte;
sub Marte este SHMSH, Shemesh, Soarele;
sub Soare este NVGH, Nogah, Venus;
sub Venus este KVKB, Kokav, Mercur;
şi sub Mercur este LBNH, Levanah, Luna, care este cea mai joasă dintre toate planetele.

De aceea, trebuie să se înţeleagă că planetele au dominaţia lor asupra zilei care se apropie cel mai mult, ca denumire, de numele atribuit lor:

Sâmbătă - Saturn
Joi - Jupiter
Marţi - Marte
Duminică - Soare
Vineri - Venus
Miercuri - Mercur
Luni - Luna.

Guvernarea planetelor este asupra fiecărei ore de la apus la răsăritul Soarelui în ziua care îşi ia numele de la planetă şi planeta care urmează în ordine.

Astfel (Sâmbăta) Saturn guvernează prima oră, Jupiter a doua, Marte a treia, Soarele a patra, Venus a cincia, Mercur a şasea, Luna a şaptea şi Saturn se întoarce să guverneze ora a opta şi apoi urmează din nou celelalte în aceeaşi ordine.

De observat că fiecare încercare de operaţiune magică trebuie executată sub planeta şi de obicei la ora potrivită.

De exemplu:

În zilele şi la orele lui Saturn poţi face experimente pentru a invoca sufletele din Hades (spiritele mortilor), dar numai ale celor care au murit de moarte naturală. În mod similar în aceste zile şi ore poţi opera pentru a aduce noroc sau ghinion în construcţii; pentru a avea Spirite familiare în somn; pentru a aduce noroc sau ghinion în afaceri, posesiuni, bunuri, seminţe, fructe şi alte lucruri similare, pentru a dobândi învăţătură; pentru a aduce distrugere şi moarte şi pentru a sădi ură şi discordie.

Zilele şi orele lui Jupiter sunt potrivite pentru a obţine onoruri, a dobândi bogăţii, a lega prietenii, a păstra sănătatea şi a primi tot ce doreşti.

În zilele şi la orele lui Marte poţi face experimente cu privire la război, pentru a primi onoruri militare, pentru a avea curaj, pentru a învinge inamicii, şi pentru a aduce ruină, masacre, cruzime, discordie, pentru a răni şi a provoca moartea.

Zilele şi orele Soarelui sunt foarte bune: pentru a face experimente cu privire la bunăstarea temporală, speranţă, câştig, noroc, divinaţie, favorurile prinţilor, înlăturarea sentimentelor ostile şi legarea de prietenii.

Zilele şi orele lui Venus sunt potrivite pentru a lega prietenii, pentru bunătate şi iubire, pentru iniţiative vesele şi plăcute şi pentru călătorii.

Zilele şi orele lui Mercur sunt bune pentru elocvenţă şi inteligenţă, promptitudine în afaceri, ştiinţă şi divinaţie,

minuni, apariţii, şi răspunsuri cu privire la viitor. Sub această planetă mai poţi opera pentru hoţii, scrieri, dezamăgiri, şi comerţ.

Zilele şi orele Lunii sunt bune pentru ambasade, călătorii, mesageri, soli, navigaţie, reconciliere, iubire, şi achiziţia de mărfuri pe ape.

Ar trebui să ai grijă să observi toate instrucţiunile conţinute în acest capitol, dacă doreşti să reuşeşti, deoarece ştiinţa magică depinde de toate aceste lucruri.

Orele lui Saturn, ale lui Marte şi ale Lunii sunt la fel de bune pentru comunicarea Spiritelor, aşa cum cele ale lui Mercur sunt pentru găsirea hoţilor cu ajutorul spiritelor.

Orele lui Marte servesc pentru invocarea sufletelor din Hades, în special ale celor ucişi în bătălii.

Orele Soarelui, ale lui Jupiter şi ale lui Venus, sunt adaptate pentru pregătirea oricăror operaţiuni în dragoste, în bunătate şi invizibilitate aşa cum vom arăta mai departe, la care trebuie adăugate alte lucruri de natură similară care sunt conţinute în lucrarea noastră.

Orele lui Saturn şi Marte şi de asemenea zilele în care Luna este în conjuncţie cu ele, sau când primeşte opoziţia lor sau aspectul de quartilă, sunt excelente pentru a face experimente de ură, duşmănie, ceartă; şi alte operaţiuni de acelaşi gen care sunt prezentate mai târziu în această lucrare.

Orele lui Mercur sunt bune pentru a face experimente referitoare la jocuri, ironii, distracţii, sporturi şi altele de acelaşi gen.

Orele Soarelui, ale lui Jupiter şi ale lui Venus, în special în zilele pe care le guvernează, sunt bune pentru orice operaţiuni extraordinare, neobişnuite şi necunoscute.

Orele Lunii sunt potrivite pentru a face încercări de experimente referitor la recuperarea proprietăţilor furate, pentru obţinerea de viziuni nocturne, pentru invocarea spiritelor în timpul somnului şi pentru pregătirea oricărui lucru legat de apă.

Orele lui Venus sunt folositoare pentru sorţi, otrăvuri, pentru toate lucrurile legate de natura lui Venus, pentru pregătirea prafurilor aducătoare de nebunie; şi altele de acelaşi gen.

Dar pentru a efectua operaţiuni ale acestei Arte, trebuie să le faci nu doar la orele ci şi în zilele planetelor, pentru că atunci experimentul are mai mari şanse de reuşită, atât timp cât observi regulile expuse mai târziu căci, dacă omiţi o singură condiţie, nu vei reuşi să îndeplineşti acţiunea aşa cum trebuie.

Pentru acele chestiuni care îi aparţin Lunii, cum ar fi invocarea spiritelor, lucrările necromanţiei şi recuperarea proprietăţilor furate, este necesar ca Luna să se afle într-un semn terestru: Taur, Fecioară sau Capricorn.

Pentru iubire, graţie şi invizibilitate, Luna trebuie să fie într-un semn de foc: Berbec, Leu sau Săgetător.

Pentru ură, discordie şi distrugere, Luna trebuie să se afle într-un semn de apă: Rac, Scorpion sau Peşti.

Pentru experimente de o natură specială, care nu pot fi clasate sub nicio categorie, Luna trebuie să fie într-un semn de Aer: Gemeni, Balanţă sau Vărsător.

Dar dacă aceste lucruri par dificil de realizat, va fi de ajuns să observi Luna după lumina ei, sau conjuncţia cu Soarele, exact când devine vizibilă la orizont. Căci atunci este bine să faci toate experimentele de construcţie sau operaţiuni de orice fel. Acesta este motivul pentru care intervalul dintre Luna Nouă şi Luna Plină este potrivit pentru a face oricare dintre experimentele despre care am vorbit mai sus. Dar, în cazul descreşterii sale sau la apusul ei, momentul este propice pentru război, distrugere şi discordie. De asemenea, perioada în care este cea mai lipsită de lumină, este potrivită pentru experimente de invizibilitate şi moarte.

Dar ai grijă întotdeauna să nu întreprinzi nimic când Luna este în conjuncţie cu Soarele, pentru că acest moment este extrem de nefericit şi nu vei putea realiza nimic; dar când

Luna depăşeşte razele sale şi creşte în lumină, poţi face tot ce doreşti, ţinând cont de indicaţiile din acest capitol.

Mai departe, dacă doreşti să vorbeşti cu spiritele, trebuie să faci acest lucru de preferinţă în ziua şi la ora lui Mercur iar Luna să fie într-un Semn de aer şi Soarele la fel.

Retrage-te atunci într-un loc secret, unde nu te poate vedea şi nu te poate deranja nimeni, înainte de încheierea experimentului, fie că vrei să lucrezi ziua sau noaptea. Dar dacă doreşti să lucrezi noaptea, perfecţionează-ţi munca în noaptea următoare; dacă este ziua, având în vedere faptul că ziua începe cu răsăritul Soarelui (perfecţionează-ţi munca) în ziua următoare. Dar ora de început să fie ora lui Mercur.

Fără îndoială, din moment ce niciun experiment de conversaţie cu spiritele nu poate fi făcut fără a pregăti un Cerc, orice experiment ai dori să execuţi, pentru a comunica cu spiritele, trebuie mai întâi să înveţi să construieşti un anumit Cerc; date fiind aceste lucruri înconjură acel Cerc cu Cercul Artei pentru mai multă siguranţă şi eficienţă.

Capitolul III

REFERITOR LA ARTE

Dacă vrei să reuşeşti, este necesar să faci următoarele Experimente şi Arte în zilele şi la orele potrivite, cu solemnităţile necesare şi ceremoniile conţinute şi expuse în următoarele capitole.

Experimentele sunt de două feluri: primul constă în a face o încercare a ceea ce, aşa cum am spus, poate fi făcut uşor fără un Cerc şi, în acest caz, nu este necesar să observi nimic în afară de ceea ce conţin capitolele următoare; al doilea nu poate fi adus în niciun caz la perfecţiune fără Cerc; şi pentru a executa perfect acest lucru este necesar să luăm aminte la toate pregătirile pe care maestrul artei şi discipolii săi trebuie să le efectueze înainte de a construi Cercul Magic.

Înainte de a începe operaţiunile, atât Maestrul cât şi Discipolii trebuie să se priveze cu grijă timp de nouă zile de orice plăceri senzuale şi de conversaţiile zadarnice şi stupide, aşa cum descriem pe larg în Cartea a Doua, Capitolul 4.

După ce au trecut şase zile, trebuie să recite frecvent Rugăciunea şi Confesiunea aşa cum li se va spune; şi în a Şaptea Zi, Maestrul fiind singur, să intre într-un loc secret, să îşi scoată hainele, să se spele din cap până-n picioare în apă sfinţită şi exorcizată, spunând cu devoţiune şi umilinţă rugăciunea *O, Doamne Adonai*, etc, aşa cum se scrie în Cartea a Doua, Capitolul 2.

Rugăciunea fiind încheiată, Maestrul trebuie să iasă din apă şi să pună pe pielea sa veşmânt din pânză albă, curat şi nepătat; şi apoi să meargă la discipolii săi într-un loc secret şi să le comande să se dezbrace până la piele; şi după ce aceştia îşi vor scoate hainele, să ia apă sfinţită şi să le-o toarne peste capete şi aceasta să curgă peste ei până la picioare şi să îi

spele complet; şi în timp ce va vărsa această apă peste ei Maestrul va spune: „Fii regenerat, înnoit, spălat şi pur", ca în Cartea a II-a, Capitolul 3.

Apoi, discipolii trebuie să se îmbrace, ca şi maestrul, în haine albe de pânză, noi; şi trei zile maestrul şi discipolii trebuie să postească, observând solemnităţile şi rugăciunile prezentate în Cartea a II-a, Capitolul 2.

De observat că ultimele trei zile trebuie să fie vreme bună, fără vânt şi fără nori.

În ultima zi Maestrul trebuie să meargă împreună cu discipolii săi la o fântână secretă cu apă curgătoare, sau la un izvor şi acolo să se dezbrace şi să se spele solemni, aşa cum se spune în Cartea a II-a.

Şi când vor fi curaţi şi puri, fiecare se va îmbrăca în straiele albe, pure şi curate, folosind rugăciuni şi ceremonii descrise în Cartea a II-a.

După care Maestrul va spune confesiunea. După ce va încheia, în semn de penitenţă Maestrul îi va săruta pe discipoli pe frunte şi fiecare dintre ei îl va săruta pe el.

Apoi Maestrul îşi va întinde braţele spre discipoli şi, în semn de iertare, îi va absolvi şi binecuvânta pe toţi; apoi le va împărţi discipolilor instrumentele necesare pentru Arta Magică pe care o va îndeplini în Cerc.

Primul discipol va duce tămâia şi parfumurile; al doilea discipol va duce cartea, hârtia, creioanele, cerneala şi orice materiale mirositoare sau impure; al treilea va duce cuţitul şi Secera Artei Magice, Lanterna şi Lumânările; al patrulea, Psalmii şi restul instrumentelor; al cincilea creuzetul sau grătarul şi cărbunele sau combustibilul; dar va fi necesar ca Maestrul însuşi să ducă în mâna lui bastonul şi bagheta sau nuiaua magică.

După ce lucrurile necesare au fost astfel distribuite, Maestrul va merge împreună cu discipolii săi la locul desemnat, în care şi-au propus să construiască Cercul pentru Artele Magice şi experimente; repetând pe drum rugăciunile şi oraţiile pe care le vei găsi în Cartea a II-a.

Când Maestrul va ajunge la locul cu pricina, împreună cu discipolii lui, aprinzând focul şi exorcizând din nou aşa cum se spune în Cartea a II-a, va aprinde Lumânarea şi o va aşeza în Felinarul pe care unul dintre discipoli îl va ţine în mână pentru ca Maestrul să vadă ce face.

Maestrul Artei, de fiecare dată când va avea ocazia, pentru un anumit scop, trebuie să vorbească cu spiritele, să se străduiască să formeze anumite cercuri care să difere cumva şi să aibă o anumită referinţă pentru acel experiment specific.

Acum, pentru a reuşi în formarea unui Cerc pentru Arta Magică, pentru mai multă siguranţă şi eficienţă trebuie să îl construieşti în următorul fel:

CONSTRUCŢIA CERCULUI MAGIC

Ia Cuţitul, Secera sau Sabia Artei Magice, consacrată în modul şi în ordinea prezentată în Cartea a II-a.

Cu Cuţitul sau cu Secera Artei trebuie să descrii, dincolo de cercul interior pe care l-ai format deja, un al doilea cerc, înconjurându-l pe primul la distanţă de un picior între ele şi având acelaşi centru.

În acest spaţiu de un picior între primul şi al doilea cerc vei trasa, spre cele patru puncte cardinale, simbolurile sacre şi venerabile ale literei sfinte Tau.

Şi între primul şi al doilea cerc trebuie să desenezi cu instrumentul artei magice patru pantacle hexagonale şi între ele să scrii patru nume teribile şi formidabile ale lui Dumnezeu, după cum urmează:

Între Est şi Sud numele suprem IHVH, Tetragrammaton;

Între Sud şi Vest numele esenţial tetragramatic AHIH, Eheieh;

Între Vest şi Nord numele puterii ALIVN, Elion;

Şi între Nord şi Est marele nume ALH, Eloah.

Nume care sunt de o importanță supremă în lista Sephiroth-ului (Arborele Sephirot) și echivalentele lor suverane.

Mai departe, vei circumscrie la aceste cercuri două pătrate, unghiurile lor fiind întoarse spre cele patru puncte cardinale; și spațiul dintre liniile pătratului exterior și ale celui interior va fi de o jumătate de picior.

Unghiurile extreme ale pătratului exterior trebuie să devină centrele a patru cercuri, măsura diametrului fiind de un picior. Toate acestea trebuie desenate cu un cuțit sau un instrument consacrat al artei. Și în aceste patru cercuri trebuie să scrii aceste patru nume ale lui Dumnezeu cel Preasfânt, în această ordine:

La Est: AL, El;
La Vest: IH, Yah;
La Sud: AGLA, Agla;
Și la Nord: ADNI, Adonai.

Între cele două pătrate trebuie scris numele lui Tetragrammaton în același fel cum se arată pe plăcuță (vezi figura 2).

În timp ce construiește cercul, Maestrul trebuie să recite următorii Psalmi: Psalmul ii, Psalmul liv, Psalmul cxiii, Psalmul lxii, Psalmul xlvii, Psalmul lxviii.

Ori ar putea să le recite înainte de a trasa cercul.

După ce termină și după ce se fac fumigațiile, așa cum se descrie în capitolul despre Fumigații din Cartea a Doua, Maestrul trebuie să își adune discipolii, să-i încurajeze, să-i asigure, să-i întărească și să-i conducă în diferitele părți ale Cercului Artei, unde trebuie să-i așeze în cele patru puncte cardinale, să-i încurajeze și să-i facă să nu se teamă de nimic și să-i convingă să rămână în locurile atribuite.

Discipolul, care este așezat spre Est, trebuie să aibă un stilou, cerneală, hârtie, mătase și bumbac alb, toate curate și pregătite de lucru.

Fiecare dintre companioni trebuie să aibă o sabie nouă în mână (în afară de Sabia Magică a Artei) și să țină mâna

așezată pe mânerul acesteia și să nu părăsească sub niciun pretext locul ce i-a fost atribuit, nici să nu se miște de acolo.

Apoi, Maestrul trebuie să părăsească Cercul, să aprindă combustibilul din vasele de ars și să le așeze peste cădelnițe în cele patru puncte cardinale; și trebuie să aibă în mână lumânarea consacrată de ceară, să o aprindă și să o așeze într-un loc secret și ascuns, special pregătit pentru ea.

După aceea va intra și va închide cercul.

Maestrul trebuie să exorcizeze din nou discipolii și să le explice ceea ce trebuie să observe; ei trebuie să promită și să jure că vor executa ceea ce li s-a cerut.

Maestrul va repeta apoi această rugăciune:

RUGĂCIUNE

Când intrăm aici plini de umilință, fie ca Domnul cel Atotputernic să intre în acest Cerc, prin intrarea unei fericiri eterne, a unei prosperități divine, a unei bucurii perfecte, a unei mile abundente, a unei salvări eterne.

Fie ca toți demonii să zboare de aici, în special cei care se opun lucrării noastre și fie ca Îngerii Păcii să asiste și să protejeze acest cerc, de la care discordia și cearta să plece.

Mărește și extinde asupra noastră, O Doamne, Numele Tău Sfânt și binecuvântează conversația noastră și adunarea noastră. Sanctifică, o Doamne Dumnezeul nostru, intrarea noastră umilă în acest cerc, Tu Cel mai Sfânt și mai Binecuvântat din toate vremurile. Amin.

Apoi, Maestrul se va așeza în genunchi și va spune:

RUGĂCIUNE

O Doamne, Dumnezeule, cel Atotputernic și Atoateiertător, Tu care nu dorești moartea păcătosului, ci mai degrabă să se întoarcă și să trăiască; dă-ne din grația ta,

binecuvântând şi consacrând acest pământ şi acest Cerc, care este marcat cu cele mai puternice şi cele mai sfinte Nume ale lui Dumnezeu. Şi te rog pe tine Pământule, prin numele sfânt al lui ASHER EHIEH să intri în acest cerc, compus şi făcut de mâna mea. Şi fie ca Dumnezeu, ADONAI Însuşi, să binecuvânteze acest loc cu toate virtuţile Raiului, astfel încât niciun spirit obscen sau necurat să nu aibă puterea să intre în cerc şi să tulbure persoanele din el; în numele Domnului Dumnezeu Adonai, care trăieşte Etern dincolo de timp. Amin!

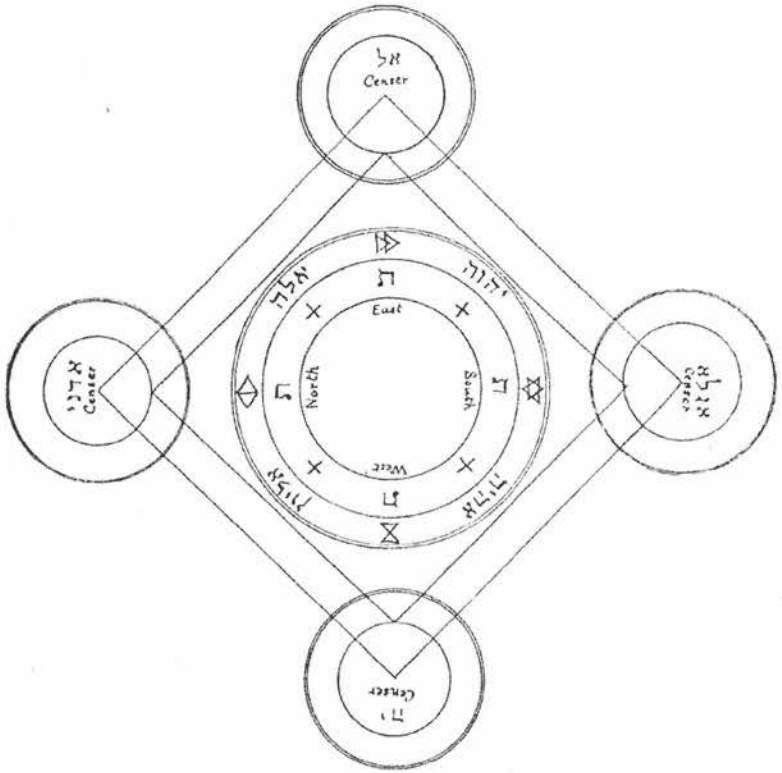


Figura 2. Cercul pentru Operaţiunile Artei

Te implor, O, Doamne Dumnezeule, cel Atotputernic şi Bun, să binecuvântezi acest Cerc şi tot acest loc şi pe cei care

sunt aici şi să ai grijă de noi, slujitorii tăi, să nu se întâmple decât minuni permise de legea Ta,
un Înger bun să ne păzească; alungă de la noi puterile rele; apără-ne de rău şi de necaz; permite-ne să stăm în acest loc în siguranţă, prin Tine, O Doamne, care trăieşti şi domneşti în toate timpurile. Amin.

Maestrul Artei se va ridica apoi şi îşi va pune pe cap o coroană făcută din hârtie (sau orice altă substanţă potrivită), pe care trebuie scrise (cu culorile şi celelalte lucruri necesare pe care le vom descrie ulterior), aceste patru nume: AGLA, AGLAI, AGLATA, AGLATAI. Aceste Nume trebuie plasate în faţă, în spate şi pe lateralele capului.

Mai departe, Maestrul trebuie să aibă cu el în Cerc acele Pantacle sau Medalii care sunt necesare pentru scopul său, care sunt descrise ulterior şi care trebuie construite conform regulilor date în Capitolul despre Pantacle. Ele trebuie descrise pe hârtii noi cu un stilou şi cerneală, sânge, sau culori, pregătite conform procedurii pe care o vom dezvălui mai târziu în Capitolele rezervate acestor teme. Va fi de ajuns să iei doar acele Pantacle care sunt cerute; ele trebuie cusute în faţă pe roba de pânză, pe piept, cu acul consacrat al artei şi cu aţă ţesută de o tânără.

După aceea, Maestrul se va întoarce spre Est (dacă instrucţiunile nu cer altceva, sau dacă nu doreşte să cheme Spirite care locuiesc în alt punct cardinal din Univers) şi va pronunţa cu voce tare Conjuraţia conţinută în acest Capitol.

Şi dacă Spiritele nu sunt obediente şi nu-şi fac apariţia, el trebuie să se ridice şi să ia Cuţitul exorcizat al Artei cu care a construit Cercul şi să îl ridice spre cer ca şi cum ar dori să lovească Aerul şi să invoce Spiritele.

Apoi îşi va ridica mâna dreaptă şi cuţitul deasupra pantaclelor şi medaliilor, construite şi descrise folosind hârtie nouă, care sunt lipite sau cusute pe piept şi va repeta următoarea Conjuraţie stând în genunchi:

CONJURAȚIE

O, Doamne, ascultă rugăciunea mea și lasă-mă să te chem pe Tine. O Doamne Dumnezeule Atotputernic, care domnești de la începutul vremurilor și care, prin infinita ta înțelepciune, ai creat cerul, pământul și marea și toate ce sunt în ele, tot ce este vizibil și tot ce este invizibil printr-un singur cuvânt; te rog, te binecuvântez, te ador, te glorific, te rog acum să ai milă de mine, un păcătos nenorocit, căci sunt lucrarea mâinilor Tale.

Salvează-mă și îndrumă-mă cu Numele Tău Sfânt, pentru că nimic nu este greu pentru Tine, nimic nu este imposibil; și eliberează-mă din noaptea ignoranței mele și ajută-mă să merg mai departe.

Luminează-mă cu o scânteie din Înțelepciunea Ta Infinită. Scoate din simțurile mele dorința de invidie și nelegiuirea cuvintelor mele fără temei.

Dă-mi mie, servitorul tău, o înțelegere înțeleaptă, o inimă pătrunzătoare și subtilă, pentru a dobândi și înțelege toate științele și artele; dă-mi capacitatea de a-mi îndeplini dorințele și să înțeleg și să învăț toate științele dificile și dezirabile; și să fiu capabil să înțeleg secretele ascunse ale Scrierilor Sfinte.

Dă-mi virtutea să le concep, pentru a putea fi capabil să pronunț cuvintele mele cu răbdare și umilință, pentru instruirea altora, așa cum mi-ai ordonat Tu mie.

O Dumnezeule Tată, Atotputernicule și Atotmilostivule, care ai creat toate lucrurile, care cunoști și concepi tot Universul și pentru care nimic nu este ascuns, nimic nu este imposibil; implor Grația Ta pentru mine și pentru servitorii Tăi, pentru că Tu vezi și știi bine că nu facem această lucrare ca atac la Tăria și Puterea Ta sau pentru că ne îndoim de ea, ci ca să putem ști și înțelege adevărul tuturor lucrurilor ascunse.

Te implor să ai bunătate și să fii de partea noastră, prin Splendoarea, Magnificența, Sfințenia Ta și prin Numele Tău Sfânt, Teribil și Inefabil IAH, în fața căruia tremură toată lumea și de teama căruia toate creaturile Ți se supun.

Fă în așa fel Doamne să putem deveni demni de Grația Ta și prin ea să putem avea deplină încredere în Tine și să Te putem cunoaște și pentru ca Spiritele să se poată descoperi aici în prezența noastră și pentru ca cei care sunt buni și pașnici să vină la noi pentru a se putea supune la ordinele Tale, prin Tine, O Preasfinte ADONAI, a cărui Împărăție este fără sfârșit și al cărui Imperiu durează de o veșnicie. Amin.

După ce a spus aceste cuvinte cu devoțiune, Maestrul se va ridica și își va așeza mâinile pe pantacle și îl va lăsa pe unul dintre companioni să țină Cartea deschisă în fața sa, iar el, ridicându-și ochii spre cer și întorcându-se spre cele patru zări ale Universului va spune:

O Doamne, fii pentru mine un Turn de Putere împotriva apariției și asaltului Spiritelor Rele.

Apoi, întorcându-se spre cele patru zări ale Universului, va spune următoarele cuvinte:

Acestea sunt simbolurile și numele Creatorului, care pot aduce Teroare și Frică. Supuneți-vă mie, prin puterea acestor Nume Sfinte și prin aceste Simboluri Misterioase ale Secretului Secretelor.

După ce au fost spuse și făcute toate acestea, vei vedea spiritele cum se apropie și se adună din toate părțile. Dar dacă sunt împiedicate, reținute sau ocupate în vreun fel și nu pot veni, dar dacă nu doresc să vină, atunci fumigațiile și tămâierile vor fi reluate și (discipolii), își vor atinge din nou săbiile, printr-un ordin special, iar Maestrul, încurajându-și discipolii, va reforma Cercul folosind Cuțitul Artei, ridicând cuțitul spre cer, ca și cum ar lovi aerul.

Apoi va pune mâna pe Pantacle şi lăsându-se în genunchi în faţa Celui Preaînalt, va repeta cu umilinţă următoarea Confesiune; la fel vor face şi discipolii săi şi o vor recita cu voce joasă şi umilă, abia auzindu-se.

Capitolul IV

CONFESIUNEA CARE URMEAZĂ SĂ FIE FĂCUTĂ DE CĂTRE EXORCIST

CONFESIUNEA

O, Dumnezeule al Cerurilor şi al Pământului, înaintea Ta îmi mărturisesc păcatele şi mă căiesc pentru ele, îngenunchez şi mă umilesc în prezenţa ta. Căci am păcătuit înaintea Ta prin mândrie, zgârcenie şi dorinţă nesfârşită de onoruri şi bogăţii; prin lene, lăcomie, dezmăţ şi beţie; pentru că Te-am jignit prin tot felul de păcate, adulterii şi poluţii, pe care le-am comis eu însumi şi am consimţit ca alţii să le comită; prin sacrilegiu, hoţii, răpiri, violuri şi omucideri; prin folosirea rea a posesiunilor mele, prin risipă, prin păcate pe care le-am comis împotriva Speranţei şi Milei, prin sfaturi rele, linguşiri, mită şi distribuire rea a bunurilor pe care le-am posedat; pentru că i-am respins şi m-am purtat urât cu săracii, pe care nu i-am ajutat cu bunurile mele, nedreptăţindu-i pe cei asupra cărora aveam autoritate, nevizitând prizonierii, privându-i pe cei morţi de înmormântare, neprimindu-i pe cei săraci, nehrănindu-i pe cei flămânzi, fără a le da să bea celor însetaţi, fără să ţin sabatul sau alte posturi, fără să trăiesc pur şi pios în acele zile, prin consimţirea uşoară pe care le-am oferit-o celor care m-au incitat la fapte rele, rănindu-i în loc să-i ajut pe cei care mi-au cerut sprijinul, refuzând să aud strigătele celor săraci, nerespectându-i pe cei în vârstă, neţinându-mă de cuvânt, neascultându-i pe părinţii mei, prin ingratitudine faţă de cei de la care am primit bunătate, prin indulgenţă în plăcerile senzuale, prin purtare ireverenţioasă în Templul lui

Dumnezeu, prin gesturi indecente, intrând acolo fără reverență, prin discursuri vagi și neprofitabile acolo, prin disprețuirea obiectelor sacre ale templului, prin ridiculizarea ceremoniilor sfinte, atingând sau mâncând anafora cu buze impure și mâini profane și prin neglijarea rugăciunilor și adorațiilor mele.

Detest, de asemenea, crimele pe care le-am comis prin gândurile rele, meditațiile zadarnice și impure, suspiciunile false și concluziile pripite; prin consimțirea rea pe care am oferit-o la sfaturile celor răi, prin dorința de plăceri impure și senzuale; prin cuvinte fără sens, minciuni și înșelăciuni; prin jurămintele false; și prin bârfele și calomniile mele continue.

Detest, de asemenea, crimele pe care le-am comis; trădarea și discordia pe care le-am stârnit; prin curiozitatea, lăcomia, discursurile false, violența, blestemele, murmurele, blasfemiile, cuvintele vane, insultele, disimulările mele; păcatele mele în fața lui Dumnezeu prin nerespectarea celor zece porunci, prin neglijarea îndatoririlor mele și prin lipsa de iubire față de Dumnezeu și față de semeni.

Mai departe urăsc păcatele pe care le-am comis cu toate simțurile mele, prin văz, prin auz, prin gust, prin miros și prin atingere, în orice fel slăbiciunea umană poate jigni Creatorul; prin gândurile, faptele și meditațiile mele carnale.

Mărturisesc umil că am păcătuit și recunosc că sunt în fața lui Dumnezeu cel mai criminal dintre toți oamenii.

Mă acuz în fața Ta, Doamne și Te ador umil. O, Îngeri Sfinți și Copii ai lui Dumnezeu, în prezența voastră îmi dezvălui păcatele pentru ca dușmanul meu să nu aibă niciun avantaj asupra mea și să nu fie capabil să mi le reproșeze în ultima zi; și să nu poată spune că mi-am ascuns păcatele și să nu fiu acuzat în prezența Domnului; ci dimpotrivă să am parte de bucurie în ceruri, ca toți cei drepți care și-au mărturisit păcatele în prezența ta.

O, Atotputernicule Părinte, prin mila Ta nesfârșită dă-mi voie să văd și să cunosc toate Spiritele pe care le invoc, pentru ca prin intermediul lor să-mi văd dorința împlinită;

prin măreția Suverană și prin Gloria Ta inefabilă și Eternă, Tu a cărui artă și a cărui vrere, Tu care vei fi mereu Tatăl Inefabil al Tuturor.

După ce s-a încheiat confesiunea, rostită cu umilință și cu inima curată, maestrul va recita următoarea rugăciune:

RUGĂCIUNE

O, Dumnezeule Atotputernic, Dumnezeu Etern și Tată al tuturor creaturilor, coboară asupra mea influența divină a milei Tale, căci eu sunt creația ta. Te implor să mă aperi de dușmani și să îmi încredințezi adevărul și încrederea fermă.

O, Doamne, îmi încredințez corpul și sufletul în mâinile tale, îmi pun încrederea numai în tine; numai pe Tine mă bazez; O, Doamne, Dumnezeul meu ajută-mă; O, Doamne ascultă-mă în ziua și la ora la care te voi invoca. Te rog ca prin Mila ta să nu mă uiți, să nu mă alungi de lângă Tine. O, Doamne, fii salvatorul meu, Tu care ești Domnul salvării mele. O, Doamne, dă-mi o inimă nouă conform iubirii, bunătății Tale. Acestea, O, Doamne, sunt darurile pe care le aștept de la Tine, O, Dumnezeul meu și Stăpânul meu, Tu care trăiești și domnești de o veșnicie. Amin!

O, Doamne Dumnezeule Atotputernic, care deții marea Înțelepciune Inefabilă și ești Etern; Tu care la nașterea timpului ai creat Cerul și Pământul, marea și lucrurile din ele; Tu care ai însuflețit toate lucrurile prin Respirația Gurii Tale, te prețuiesc, Te binecuvântez, Te ador și Te glorific.

Fii binevoitor cu mine care sunt un păcătos mizerabil și nu mă disprețui; salvează-mă și ajută-mă, consideră-mă creația ta. Te implor și te conjur prin Numele Tău Sfânt să alungi Spiritele întunericului Ignoranței și luminează-mă cu Focul Înțelepciunii Tale; alungă de la mine dorințele rele și nu lăsa vorba mea să fie prostească. O Tu, Dumnezeule Viu, ale cărui Glorie, Onoare și Împărăție se vor extinde deasupra timpului. Amin.

Capitolul V

RUGĂCIUNE ŞI CONJURAŢII

RUGĂCIUNE

O, Doamne, Părinte Sfânt, Atotputernic şi Milos, Care ai creat toate lucrurile, Care cunoşti toate lucrurile şi poţi face toate lucrurile, pentru Care nimic nu este ascuns, pentru Care nimic nu este imposibil; Tu care ştii că facem aceste ceremonii nu pentru a atenta la puterea Ta ci pentru a putea pătrunde în cunoaşterea lucrurilor ascunse; ne rugăm Ţie pentru ca, prin mila Ta sacră, să ne permiţi să ajungem la înţelegerea lucrurilor ascunse, de orice natură ar fi prin ajutorul Tău, O, Preasfinte ADONAI, a cărui Împărăţie şi Putere nu se va sfârşi în veacul veacurilor. Amin.

După ce se încheie rugăciunea, exorcistul trebuie să îşi aşeze mâna pe pantacle, în timp ce unul dintre discipoli va ţine Cartea deschisă în faţa lui la pagina unde sunt scrise rugăciunile şi conjuraţiile pentru a cuceri, a supune şi a conduce Spiritele.

Apoi Maestrul, întorcându-se spre fiecare punct cardinal şi ridicându-şi ochii spre cer, va spune:

O, Doamne, fii pentru mine un refugiu puternic, de vederea şi asalturile Spiritelor rele.

După care se va întoarce din nou spre cele patru zări şi spre fiecare va rosti următoarele cuvinte:

Priviţi Simbolurile şi Numele Creatorului, care aduc întotdeauna Teroare şi Frică, supuneţi-vă prin virtutea acestor Nume Sfinte şi prin aceste Mistere ale Misterelor.

După aceea va vedea Spiritele venind din toate părţile.

Dar în caz că sunt ocupate în alt loc sau nu pot veni sau nu vor să vină: atunci va trebui să o ia de la capăt şi să le invoce în maniera următoare, şi exorcistul să fie sigur că, indiferent dacă sunt legate cu lanţuri de fier şi de foc, tot vor veni să îi îndeplinească voinţa.

CONJURAŢIA

O, Spiritelor, vă implor prin Puterea, Înţelepciunea şi Virtutea Spiritului lui Dumnezeu, prin Cunoaşterea divină necreată, prin vasta Milă a lui Dumnezeu, prin Puterea lui Dumnezeu, prin Măreţia lui Dumnezeu, prin Unitatea lui Dumnezeu, şi prin Numele sfânt al lui Dumnezeu EHEIEH, care este rădăcina, trunchiul, sursa şi originea tuturor celorlalte Nume Divine, de unde toate îşi extrag viaţa şi virtutea, care invocat de Adam i-a adus cunoaşterea tuturor lucrurilor create.

Vă conjur prin Numele indivizibil IOD, care marchează şi exprimă Simplicitatea şi Unitatea Naturii Divine, pe care l-a invocat Abel şi a meritat să scape din mâinile lui Cain, fratele său.

Vă conjur prin Numele TETRAGRAMMATON ELOHIM, care exprimă şi semnifică grandoarea Majestăţii Preaînalte, pe care Noe l-a pronunţat şi l-a salvat şi l-a protejat împreună cu ai lui de apele Potopului.

Vă conjur prin Numele lui Dumnezeu Cel Puternic şi Minunat, care denotă mila şi bunătatea Majestăţii sale divine, pe care Abraham l-a invocat şi a devenit demn de a fi Primul dintre Caldeeni.

Vă conjur cu cel mai puternic Nume al lui ELOHIM GIBOR, care arată Tăria lui Dumnezeu, a unui Dumnezeu Atotputernic, care pedepseşte crimele şi relele, care caută şi pedepseşte nelegiuirile taţilor blestemându-le copiii până la a

patra generație; pe care Isaac l-a invocat și a scăpat de sabia lui Abraham, tatăl său.

Vă conjur și vă exorcizez prin cel mai sfânt Nume, ELOAH VA-DAATH, pe care Jacob l-a invocat când avea multe necazuri și a devenit demn de a purta numele lui Israel, care înseamnă Cuceritorul lui Dumnezeu; și a fost eliberat de furia lui Esau, fratele său.

Vă conjur prin cel mai puternic Nume, EL ADONAI TZABAOTH, care este Dumnezeul Armatelor, conducând în Ceruri, pe care l-a invocat Iosif și a devenit demn de a scăpa din mâinile lui Brethen.

Vă conjur prin cel mai puternic Nume, ELOHIM TZABAOTH, care exprimă pietate, milă, splendoare și cunoașterea lui Dumnezeu, pe care l-a invocat Moise și a devenit demn de a elibera poporul lui Israel din Egipt și de sub asuprirea faraonului.

Vă conjur prin cel mai puternic Nume, SHADDAI, care înseamnă a face bine mai presus de toate, pe care l-a invocat Moise și a trecut marea, împărțind-o în două prin mijloc.

Vă conjur prin cel mai Sfânt Nume, EL CHAI, care este Cel al lui Dumnezeu cel Viu, prin virtutea căruia s-a înfăptuit alianța cu noi și mântuirea pentru noi, pe care Moise l-a invocat și toate apele s-au întors la locul lor și i-au acoperit pe egipteni, astfel încât niciunul nu a scăpat pentru a duce vestea în ținutul Mizraim.

Vă conjur pe toate, voi spirite rebele, prin Cel mai Sfânt Nume al lui Dumnezeu ADONAI MALEKH, pe care Joshua l-a invocat și a oprit drumul Soarelui în prezența sa, prin virtutea îngerului Methratton, imaginea sa principală; și de trupele îngerilor care nu vor mai plânge noapte și zi, QADOSCH, SADOSCH, QADOSCH, ADONAI ELOHIM TZABAOZH (ceea ce înseamnă, Sfânt, Sfânt, Sfânt, Dumnezeu al Oștirilor Îngerești, Cerul și Pământul sunt pline de Gloria Ta); și de către cei zece Îngeri care prezidează cei zece Sephiroți, prin care Dumnezeu comunică și își răspândește influența asupra lucrurilor de jos, care sunt KETHER,

CHOKMAH, BINAH, GEDULAH, GEBURAH, TIPHARETH, NETZACH, HOD, YESOD și MALKUTH.

Vă conjur din nou, O Spirite, prin toate Numele Lui Dumnezeu, și prin toate lucrările sale minunate; prin ceruri, prin pământ, prin mare, prin adâncurile Abisului și prin acel Firmament care este Însuși Spiritul lui Dumnezeu, care l-a mișcat prin Soare și prin stele, prin ape și prin mări și prin tot ceea ce conțin ele; prin vânturi, prin vijelii și furtuni; prin virtutea tuturor ierburilor, plantelor și pietrelor; prin tot ceea ce se află în ceruri, pe pământ și în toate abisurile umbrelor.

Vă conjur din nou și vă chem, o, Demoni, în orice parte a lumii v-ați afla, chiar dacă sunteți prinși în aer, foc, apă, pământ, sau în orice altă parte a Universului, sau în orice loc plăcut care v-ar putea atrage, să veniți prompt să ne îndepliniți dorința și să înfăptuiți toate lucrurile pe care vi le cerem.

Vă conjur din nou prin cele două Tăblițe ale Legii, prin cele cinci cărți ale lui Moise, prin cele Șapte Lumânări care ard pe suporturi de aur în fața Tronului Majestății Sale Dumnezeu și prin Sfântul Sfinților unde doar KOHEN HA-GADUL putea intra, adică Marele Preot.

Vă conjur prin Cel Care a făcut cerurile și pământul și care a măsurat acele ceruri în adâncul palmei sale și a închis pământul cu trei dintre degetele sale, care stă deasupra Heruvimilor și Serafimilor; și, pe Heruvimul care se numește Kerub, Dumnezeu l-a numit și l-a așezat să păzească Copacul Vieții, înarmat cu o sabie de foc, după ce omul a fost alungat din Paradis.

Vă conjur din nou, Apostați ai lui Dumnezeu, cel care a făcut mari minuni; din Ierusalimul Ceresc; și prin Numele Cel mai Sfânt al lui Dumnezeu, din patru litere, și prin cel care luminează toate lucrurile și strălucește deasupra tuturor lucrurilor prin Numele său Venerabil și Inefabil, EHEIEH ASHER EHEIEH, să veniți repede și să îmi executați imediat dorința, oricare ar fi ea.

Vă conjur şi vă comand absolut, o, Demoni, în orice parte a Universului aţi fi, prin virtutea tuturor acestor nume sfinte: ADONAI, JAH, HOA, EL, ELOAH, ELOHINU, ELOHIM, EHEIEH, MARON, KAPHU, ESCH, INNON, AVEN, AGLA, HAZOR, EMETH, YAH, ARARITHA, YOVA, HA-KABIR, MESSIACH, IONAH, MAL-KA, EREL, KUZU, MATZPATZ EL SHADDAI şi prin toate Numele Sfinte ale lui Dumnezeu, care au fost scrise cu sânge în semn de eternă alianţă.

Vă conjur din nou, şi prin aceste alte Nume ale lui Dumnezeu, cele mai Sfinte şi necunoscute, prin virtutea cărora tremuraţi în fiecare zi: BARUC, BACURABON, PATACEL, ALCHEEGHEL, AQUACHAI, HOMORION, EHEIEH, ARBATON, CHEVON, CEBON, OYZROYMAS, CHAI, ALBAMACHI, ORTAGU, NALE, ABELECH (sau HELECH), YEZE (sau SECHEZZE), să veniţi repede şi fără întârziere în faţa noastră din orice zonă sau climat al lumii aţi fi, pentru a executa tot ce vă vom cere în Numele lui Dumnezeu.

Capitolul VI

CONJURAŢIE MAI PUTERNICĂ ŞI MAI EFICIENTĂ

Dacă apar imediat, este bine, dacă nu, Maestrul va descoperi pantaclele consacrate, care trebuie confecţionate pentru a constrânge şi controla Spiritele şi care trebuie purtate la gât, ţinând medaliile (sau pantaclele) în mâna stângă şi cuţitul consacrat în mâna dreaptă; şi încurajându-şi tovarăşii ar trebui să spună cu voce tare:

CUVÂNTARE

Am aici simbolurile lucrurilor secrete, standardele, însemnele şi banderolele lui Dumnezeu Cuceritorul, şi armele Celui Atotputernic, pentru a supune puterile aeriene.

Vă ordon absolut prin puterea şi virtutea lor să veniţi lângă noi, în prezenţa noastră, de oriunde aţi fi, şi să nu întârziaţi să vă supuneţi la toate lucrurile pe care vi le cerem, prin virtutea lui Dumnezeu Atotputernic.

Veniţi prompt şi nu întârziaţi să apăreţi şi răspundeţi-ne cu umilinţă.

Dacă apar acum, arată-le pantaclele şi primeşte-le cu bunătate, generozitate şi curtoazie; raţionează şi vorbeşte cu ele, întreabă-le despre toate lucrurile pe care ţi-ai propus să le ceri.

Dar dacă, dimpotrivă, nu-şi fac apariţia, ţinând cuţitul consacrat în mâna dreaptă şi pantaclele fiind descoperite prin înlăturarea acoperământului lor, loveşte aerul cu cuţitul ca şi cum ai dori să începi o luptă, linişteşte-ţi tovarăşii şi apoi, cu voce tare şi năprasnică, repetă următoarea conjuraţie:

CONJURAȚIE

Vă conjur din nou și vă comand urgent; vă forțez, constrâng și vă îndemn, prin cel mai măreț și mai puternic Nume al Lui Dumnezeu EL, tare și minunat, și prin Dumnezeu cel Bun și Drept, vă exorcizez și vă comand să nu întârziați, ci să veniți imediat și să apăreți pe dată în fața noastră, fără zgomot, deformitate, mirosuri urâte sau hidoșenie, ci cu toate manierele de bunătate și blândețe.

Vă exorcizez din nou și vă conjur cu putere, comandându-vă cu tărie și violență prin Cel care a vorbit și totul a fost făcut; și prin toate aceste nume: EL, SHADDAI, ELOHIM, ELOHI, TZABAOTH, ELIM, ASHER EHEIEH, YAH, TETRAGRAMMATON, SHADDAI, care înseamnă Dumnezeu cel Înalt și Atotputernic, Dumnezeul lui Israel, prin care toate acțiunile noastre vor prospera în toate lucrările din mâinile noastre, având în vedere faptul că Dumnezeu este, a fost și va fi cu noi pentru totdeauna, în inima noastră și pe buzele noastre; și prin Numele sale Sfinte și prin virtutea Domnului Suveran, ne vom îndeplini lucrarea.

Veniți imediat fără hidoșenie sau diformitate în fața noastră, veniți fără apariții monstruoase, într-o formă sau imagine grațioasă.

Veniți căci vă exorcizăm cu vehemența numelor de IAO și ON, pe care Adam l-a rostit și auzit; prin Numele EL, pe care Noe l-a auzit și l-a salvat împreună cu toată familia lui de Potop, prin Numele IOD, pe care Noe l-a auzit și a știut că este Dumnezeu cel Atotputernic, prin Numele AGLA, pe care Iacob l-a auzit și a văzut Scara care ajungea până în Rai și Îngerii care urcă și coboară pe ea, astfel că a numit acel loc Casa lui Dumnezeu sau Poarta Raiului; și prin Numele ELOHIM și în Numele lui ELOHIM, pe care Moise l-a numit, invocat și auzit pe Horeb, Muntele Domnului, și a devenit demn de a-L auzi și a vorbi cu El prin Tufișul Arzând; și prin

Numele AIN SOPH, pe care l-a auzit Aaron și a devenit imediat elocvent, înțelept și învățat; și prin Numele TZABAOTH, pe care Moise l-a numit și invocat și toate iazurile și râurile au fost acoperite de sânge în ținutul Egipt; și prin numele IOD, pe care Moise l-a numit și invocat și aruncând puțin praf pe jos atât oamenii cât și animalele au fost lovite de boală; și prin Numele și în Numele PRIMEUMATON, pe care Moise l-a numit și invocat și a căzut o grindină oribilă în tot ținutul Egiptului, distrugând viile, copacii și pădurile din acea țară; și prin Numele IAPHAR, pe care Moise l-a auzit și invocat și imediat un miros oribil a invadat tot Egiptul, omorând măgarii, vitele și oile egiptenilor; și prin Numele ABADDON pe care Moise l-a invocat și a împrăștiat praf spre cer și imediat a căzut asupra oamenilor și animalelor o ploaie cumplită încât mulți au murit în Egipt; și prin Numele ELION pe care Moise l-a invocat și a căzut o grindină atât de mare cum nu s-a mai văzut până atunci, astfel încât toți oamenii și cirezile și tot ce era pe câmpuri au pierit în Egipt; și prin Numele EDONAL, pe care Moise l-a invocat, au venit atât de multe lăcuste în Egipt și au devorat tot ceea ce grindina nu a reușit să distrugă; și prin Numele de PATHEON, care fiind evocat s-a lăsat un întuneric atât de profund și de teribil în ținutul Egiptului, timp de trei zile și trei nopți, astfel încât toți cei care rămăseseră în viață au murit; și prin numele YESOD și în numele lui YESOD, pe care Moise l-a invocat și la miezul nopții toți primii născuți, oameni și animale, au murit; și prin Numele YESHIMON, pe care Moise l-a numit și invocat, și Marea Roșie s-a separat în două; și prin numele HESION, pe care Moise l-a invocat și întreaga armată a Faraonului a fost înecată; și prin Numele ANABONA, pe care Moise l-a auzit pe Muntele Sinai, a devenit demn de a primi și obține tăblițele de piatră scrise de mâna Creatorului; și prin Numele ERYGION, pe care Joshua l-a invocat când a luptat împotriva moabiților, i-a învins și a ieșit victorios; și prin Numele HOA și în Numele lui HOA, pe care David l-a invocat și a fost

eliberat din mâinile lui Goliath; şi prin numele YOD, pe care SOLOMON l-a numit şi invocat, a devenit demn de a cere şi a primi în somn Înţelepciunea Inefabilă a Lui Dumnezeu; şi prin numele YIAI, pe care Solomon l-a numit şi invocat, a devenit demn de a avea putere asupra Demonilor, Puterilor, Potenţelor şi Virtuţilor Aerului.

Prin acestea şi prin toate celelalte Nume ale lui Dumnezeu Atotputernic, Sfânt, Viu şi Adevărat, vă comandăm vouă, care prin propriile voastre păcate, aţi fost alungaţi din Rai şi din faţa Tronului Lui; El care v-a trimis în cele mai profunde abisuri ale Iadului, vă comandăm cu îndrăzneală şi fermitate; şi în acea Teribilă Zi a Judecăţii de Apoi, a Lui Dumnezeu, în care toate oasele uscate din pământ se vor ridica pentru a auzi şi asculta Cuvântul lui Dumnezeu, şi se vor prezenta cu corpul lor în faţa lui Dumnezeu Atotputernic; şi prin acel Ultim Foc ce va consuma toate lucrurile; prin Marea (de Cristal) care ne este cunoscută, care este în Faţa lui Dumnezeu: prin virtutea deplină şi inefabilă, forţa şi puterea Creatorului Însuşi, prin puterea sa deplină şi prin Lumina şi Flacăra care emană de pe Chipul Său şi care se află înaintea Sa; prin Puterile Angelice care sunt în Ceruri şi prin Marea Înţelepciune a lui Dumnezeu cel Atotputernic; prin Pecetea lui David, prin Inelul şi Pecetea lui Solomon, care i-a fost dezvăluită de către Marele Creator Suveran; şi prin cele Nouă Medalii sau Pantacle, pe care le avem printre simbolurile noastre, care provin din Ceruri şi se află printre Misterele Misterelor şi Secretele Secretelor, pe care le poţi vedea în mâna mea, consacrate şi exorcizate prin ceremoniile necesare şi cerute.

Prin acestea şi prin toate Secretele pe care Atotputernicul le-a închis în Comorile Înţelepciunii Suverane şi Înalte, prin Mâna Sa şi prin puterea Sa minunată; vă invoc, forţez şi exorcizez să veniţi fără întârziere pentru a executa în prezenţa noastră ceea ce vă vom cere.

Vă conjur din nou prin cel mai Sfânt Nume de care întreg Universul se teme, îl respectă, îl venerează, care este

scris cu aceste litere şi caractere, ***IAHVE:*** *IOD HE VAU HE; şi prin ultima şi teribila judecată; prin BALDACHIA; şi prin acest Nume Sfânt YIAI, pe care Moise l-a invocat şi apoi a urmat marea Judecată a lui Dumnezeu, când Dathan şi Abiram au fost înghiţiţi de pământ. Altfel, dacă nu vă supuneţi în faţa virtuţii şi puterii acestui Nume YIAI, vă blestemăm să ajungeţi în Adâncul Marelui Abis, în care veţi fi aruncaţi, afundaţi şi rostogoliţi, dacă vă arătaţi rebeli împotriva Secretului Secretelor şi a Misterului Misterelor, AMEN, AMEN. FIAT, FIAT.*

Această Conjuraţie trebuie spusă şi executată, întorcându-te spre Est şi, dacă Spiritele nu apar, va trebui să o repeţi întorcându-te spre Sud, Vest şi Nord, în această ordine, repetând discursul de patru ori. Şi dacă nu apar nici atunci, vei face Semnul lui TAU deasupra frunţii tale şi a tovarăşilor tăi şi vei spune:

CONJURAŢIE

Ţii din nou Simbolul şi Numele lui Dumnezeu Suveranul şi Cuceritorul, în faţa căruia Universul tremură şi se înfioreză şi prin cele mai misterioase cuvinte ale Misterelor Secrete şi prin Virtutea, Tăria şi Puterea lor, spui cu voce puternică:

Vă conjur din nou, vă constrâng şi vă comand cu vehemenţă şi putere, prin cel mai puternic Nume al lui Dumnezeu, EL, puternic şi minunat, prin El care a spus şi s-a făcut; prin Numele IAH, pe care Moise l-a auzit şi a vorbit cu Dumnezeu; şi prin Numele AGLA, pe care Joseph l-a invocat şi a fost eliberat din mâinile fratelui său; şi prin Numele VAU, pe care Abraham l-a auzit şi l-a cunoscut pe Dumnezeu cel Atotputernic; şi prin Numele de Patru Litere, TETRAGRAMMATON, IOD HE VAU HE, pe care Joshua l-a numit şi invocat şi a devenit demn şi a meritat conducerea

Armatei lui Israel spre Ţara promisă; şi prin Numele ANABONA, prin care Dumnezeu a format Omul şi întregul Univers; şi prin Numele ARPHETON şi în Numele lui ARPHETON, prin care îngerii care au fost creaţi în acel scop vor supune Universul, în corp şi formă vizibilă şi vor aduna (toţi oamenii) prin sunet de Trompetă în acea Zi teribilă şi îngrozitoare a Judecăţii, când memoria celor răi şi păgâni va pieri; şi prin Numele ADONAI, prin care Dumnezeu va judeca toţi oamenii, la a Cărui voce toţi oamenii, buni şi răi, se vor ridica din nou şi toţi oamenii şi îngerii se vor aduna în aer înaintea Domnului, care îi va judeca şi îi va condamna pe cei răi; şi prin Numele ONEIPHETON, prin care Dumnezeu îi va supune pe cei morţi şi îi va readuce la viaţă; şi prin Numele ELOHIM şi în Numele Lui ELOHIM, prin care Dumnezeu va aduce furtuni pe mare, astfel încât toţi peştii vor fi alungaţi de acolo şi într-o zi a treia parte din oamenii din apropierea mărilor şi a râurilor vor muri; şi în Numele ELOHI şi în Numele lui ELOHI, prin care Dumnezeu va seca mările şi râurile, izvoarele şi iazurile vor reveni la starea lor anterioară; şi prin Numele MESSIACH şi în Numele MESSIACH, prin care Dumnezeu va face toate animalele să se lupte, astfel încât vor muri într-o singură zi; şi prin Numele ARIEL, prin care Dumnezeu va distruge într-o singură zi toate clădirile, astfel încât nu va mai rămâne decât un morman de pietre; şi prin Numele IAHT, prin care Dumnezeu va arunca piatră după piatră până când toţi oamenii şi toate naţiunile vor dispărea de pe ţărmurile mărilor şi le va spune să ne acopere şi să ne ascundă; şi prin Numele EMANUEL, prin care Dumnezeu va face minuni şi creaturile înaripate şi păsările din aer se vor lupta unele cu altele; şi prin Numele ANAEL şi în Numele lui ANAEL, prin care Dumnezeu va dărâma munţii şi va umple văile, astfel încât suprafaţa pământului va fi peste tot la acelaşi nivel; şi prin Numele ZEDEREZA şi în Numele lui ZEDEREZA, prin care Dumnezeu va stinge Soarele şi Luna şi Stelele vor cădea din cer; şi prin Numele SEPHERIEL, prin care Dumnezeu va veni

la Judecata Universală, asemeni unui Prinţ proaspăt încoronat intrând triumfător în capitala sa, înconjurat de aur şi precedat de îngeri şi la vederea sa toate părţile Universului se vor tulbura şi uimi şi un foc va merge înaintea Lui şi flăcări şi furtuni îl vor înconjura; şi prin Numele TAU, prin care Dumnezeu a adus Potopul şi apele au acoperit munţii şi au ajuns la cincisprezece coate deasupra vârfurilor lor; şi prin Numele RUACHIAH, prin care Dumnezeu a curăţat Secolele, El va face ca Duhul Sfânt să coboare deasupra Universului şi va alunga Spirite rebele şi fiinţe murdare, în adâncurile Lacului din Abis, în mizerie şi mâl şi le va aşeza în temniţa impură şi nebună legată cu lanţurile eterne de foc.

Prin aceste Nume şi prin toate celelalte Nume Sfinte ale Lui Dumnezeu în faţa cărora niciun om nu se poate opune şi să mai rămână în viaţă şi în faţa cărora armatele demonilor se înspăimântă, tremură şi se înfioară; vă conjurăm, vă exorcizăm şi vă comandăm, chemându-vă şi prin teribila şi groaznica Cale a lui Dumnezeu şi prin Locuinţa sa Sfântă în care domneşte şi comandă în veci. Amin.

Prin virtutea tuturor acestor lucruri, vă comandăm să nu rămâneţi în locul în care vă aflaţi, ci să veniţi prompt spre noi, fără întârziere, şi să faceţi ceea ce vă cerem. Dar dacă sunteţi neascultători, noi, prin Autoritatea Suveranului şi Puternicului Dumnezeu, vă vom priva de orice calitate, condiţie, grad şi loc, de care vă bucuraţi acum, şi veţi fi alungaţi în Regatul de foc şi de sulf, pentru a fi chinuiţi acolo pentru totdeauna. Veniţi din toate părţile lumii, de oriunde aţi fi şi ţineţi Simbolurile şi Numele Sfinte ale Suveranului Triumfător în faţa căruia se supun toate creaturile, altfel vă vom aduce, fie că vreţi sau nu, în faţa noastră, legaţi cu lanţuri de foc, pentru că astfel de efecte care reies din Ştiinţa şi operaţiunea noastră, sunt arzătoare ca focul ce vă va consuma şi arde etern, căci în faţa lor întreg Universul tremură, pământul se mişcă, pietrele se rostogolesc, toate creaturile se supun şi spiritele rebele sunt chinuite prin puterea Creatorului Suveran.

Atunci este sigur că vor veni, chiar dacă vor fi legați cu lanțuri de foc, dacă nu sunt reținuți de afaceri importante, dar în acest caz vor trimite ambasadori și mesageri prin care veți afla cu siguranță cu ce sunt ocupate Spiritele și ce intenții au.

Dar dacă nu apar, ca răspuns la conjurația de mai sus, și sunt încă răzvrătite, atunci Maestrul Artei sau Exorcistul se va ridica și își va instrui tovarășii să fie buni și să nu dispere înainte ca operațiunea să reușească; va lovi aerul cu Cuțitul Consacrat spre cele patru zări ale Universului; și va îngenunchea în mijlocul Cercului Magic și tovarășii vor face același lucru în locurile lor și vor spune împreună cu el, cu voce joasă, întorcându-se spre Est:

MESAJ CĂTRE ÎNGERI

Vă conjur și vă rog, O, Îngeri ai Lui Dumnezeu, și voi Spirite Celeste, să veniți să mă ajutați; veniți și țineți Semnele Cerului și fiți martori în fața Lui Dumnezeu în ceea ce privește răzvrătirea acestor spirite rele și decăzute care au fost cândva prietenele noastre.

După ce a făcut acest lucru, Maestrul se va ridica și le va constrânge printr-o invocare și mai puternică astfel:

Capitolul VII

O CONJURAȚIE EXTREM DE PUTERNICĂ

Iată-ne din nou pregătiți să vă conjurăm prin Numele și Simbolurile lui Dumnezeu, cu care suntem întăriți și prin Virtutea Celui PreaÎnalt.

Vă comandăm și vă ordonăm prin cele mai puternice Nume ale lui Dumnezeu, care este demn de toată prețuirea, admirația, onoarea, gloria, veneratia și frica, să nu mai întârziați, ci să apăreți în fața noastră fără niciun tumult sau tulburare, ci, dimpotrivă, cu mare respect și curtoazie, în formă frumoasă și umană.

Dacă apar atunci, arătați-le pantaclele și spuneți:

Supuneți-vă, supuneți-vă, priviți simbolurile și numele Creatorului, fiți blânzi și pașnici și supuneți-vă în toate privințele pe care vi le vom cere.

Atunci vor vorbi cu tine, așa cum vă vorbește un prieten.

Cere-le tot ce dorești, constant, ferm, sigur și ele se vor supune.

Dar dacă nu apar încă, Maestrul nu trebuie să-și piardă curajul, căci nu există nimic mai puternic pe lume, care să supună Spiritele, decât perseverența.

Totuși acesta va trebui să reexamineze și să reformeze Cercul și să ia puțin praf de pe sol, pe care să îl arunce în cele patru zări ale Universului; va trebui să așeze cuțitul pe sol să se lase în genunchi și să spună, întorcându-se spre Nord:

În Numele lui ADONAI ELOHIM TZABAOTH SHADDAI, Dumnezeul Armatelor Atotputernic, să reușim să

facem această lucrare şi fie ca Domnul să fie în inimile şi pe buzele noastre.

CONJURAŢIE

Prin Numele Sfinte ale Lui Dumnezeu, scrise în această Carte, şi prin alte Nume Sfinte şi Inefabile care sunt scrise în Cartea Vieţii, vă conjur să apăreţi prompt în faţa noastră şi fără întârziere, prin aceste Nume Sfinte: ADONAI, TZABAOTH, EL, ELOHI, ELOHIM, SHADDAI, şi prin EHEIEH, YOD HE VAU HE care este Marele Nume al Lui Dumnezeu TETRAGRAMMATON scris cu Patru Litere, ANAPHODITION şi inefabil; prin Dumnezeul acelor Virtuţi şi Potenţe, care domneşte în Ceruri, care călăreşte pe Kerubim, care se mişcă pe Aripile Vântului, El a Cărui Putere se află în Cer şi pe Pământ, Care cere şi se face, Care a comandat şi întregul Univers a fost creat; şi prin Numele Sfinte şi în Numele Sfinte, IAH, IAH, ADONAI TZABAOTH; şi prin toate Numele lui Dumnezeu cel Viu şi Adevărat, reiau invocarea şi vă cer din nou Spirite Rele şi rebele să ieşiţi din Abisul Întunericului.

Vă conjur, vă chem şi vă exorcizez, să vă apropiaţi şi să veniţi în faţa Tronului Lui Dumnezeu, cel Viu şi Adevărat şi în faţa Tribunalului Judecăţii Majestăţii Sale şi în faţa Îngerilor lui Dumnezeu pentru a auzi sentinţa condamnării.

Veniţi, în Numele şi pentru Numele de SHADDAI care este cel al lui Dumnezeu Atotputernic, tare, admirabil, exaltat, pur, curat, glorios, virtuos, măreţ, drept, teribil şi sfânt; şi prin şi în Numele de EL, IAH, IAH, IAH, care a format şi creat lumea prin Răsuflarea Gurii Sale, Care a susţinut-o prin puterea sa, care a condus-o şi guvernat-o prin Înţelepciunea sa şi Care v-a alungat pentru mândria voastră în Ţinutul Întunericului şi în Umbra Morţii.

De aceea, prin Numele lui Dumnezeu cel Viu, care a format Cerul de sus şi a pus bazele pământului dedesubt, vă

comand ca, imediat şi fără întârziere, să veniţi la noi din toate locurile, văile, munţii, dealurile, câmpiile, mările, locuinţele, băile, curţile, grădinile, viile, plantaţiile, rezervoarele, cisternele şi din orice colţ al pământului unde vă aflaţi, pentru a executa şi îndeplini cererile noastre cu toată bunăvoinţa şi curtoazia; prin Numele Inefabil pe care Moise l-a auzit şi invocat, pe care l-a primit de la Dumnezeu din mijlocul Tufişului în flăcări, vă cer să vă supuneţi la cererile noastre şi să veniţi la noi prompt şi cu toată bunăvoinţa.

Vă comand din nou cu vehemenţă şi vă exorcizez cu perseverenţă, pentru ca împreună cu toţi tovarăşii voştri să veniţi la noi într-un mod agreabil şi graţios, ca briza, pentru a ne îndeplini diferitele cereri şi dorinţe.

Veniţi prin virtutea acestor Nume prin care vă exorcizăm: ANAI, AECHHAD, TRANSIN, EMETH, CHAIA, IONA, PROFA, TITACHE, BEN ANI, BRIAH, THEIT; toate numele sunt scrise în Rai cu literele lui Malachim, adică în limba Îngerilor.

Atunci, prin judecata dreaptă a lui Dumnezeu, prin Virtutea Inefabilă şi admirabilă a lui Dumnezeu, Drept, Viu şi Adevărat, vă chemăm cu putere, vă forţăm şi vă exorcizăm prin şi în admirabilul Nume care a fost scris pe Tăbliţele de Piatră pe care Dumnezeu le-a dăruit pe Muntele Sinai; şi prin şi în minunatul Nume pe care Aaron Marele Preot îl purta scris pe piept, prin care Dumnezeu a creat Lumea, nume care este AXINETON; şi prin Dumnezeu cel Viu care este Unul pentru totdeauna, al cărui Casă este Lumina Inefabilă, al cărui Nume este Înţelepciunea şi al cărui Spirit este Viaţa, înaintea căruia apare Focul şi Para; care din Foc a făcut Firmamentul, Stelele şi Soarele şi care cu acel foc vă va arde pentru totdeauna, împreună cu tot ce nu respectă cuvintele voinţei Sale.

Veniţi aşadar, fără întârziere, fără zgomot şi fără furie, în faţa noastră, fără diformităţi şi hidoşenii, pentru a ne face pe plac; veniţi din toate locurile de unde vă aflaţi, din toţi

munții, văile, izvoarele, râurile, iazurile, băile, sinagogile; căci Dumnezeu, puternic și tare, vă va alunga și constrânge, fiind glorios asupra tuturor lucrurilor; el vă va sili și pe voi și pe Prințul Întunericului.

Veniți, veniți îngeri ai întunericului, veniți în fața acestui Cerc fără frică, teroare, sau diformitate, pentru a ne executa ordinele și fiți gata să îndepliniți tot ceea ce vă cerem.

Veniți așadar prin Coroana Șefului Împăraților Noștri și prin Sceptrele puterii voastre și a lui SID, Marele Demon, Stăpânul vostru; prin Numele și în Numele Sfinților Îngeri care au fost creați pentru a fi deasupra voastră, cu mult înainte de facerea lumii; și prin Numele celor doi Prinți ai Universului, cei ale căror Nume sunt IONIEL și SEFONIEL; prin sceptrul lui Moise, prin bastonul lui Iacob; prin inelul și pecetea lui David, pe care sunt scrise numele lui Dumnezeu Suveranul; și prin Numele Îngerilor prin care Solomon v-a legat; și prin legăturile sacre prin care ANAEL a înconjurat și cucerit Spiritul și Numele Îngerului care îi conduce pe toți, și prin elogiul tuturor creaturilor care îl strigă neîncetat pe Dumnezeu, care a vorbit și imediat toate lucrurile și epocile s-au format; și prin Numele HA-QADOSCH BERAKHA care Înseamnă Cel Sfânt și Binecuvântat; și prin Cele zece Coruri îngerești CHAIOTH HA-QADESH, AUPHANIM, ARALIM, CHASHMALIM, SERAPHIM, MALACHIM, ELOHIM, BENI ELOHIM, HERUBIM și ISHIM; și în Numele Sacru din douăsprezece litere, din care fiecare literă este un Nume de Înger și literele Numelui sunt ALEPH, BETH, BETH, NUN, VAU, RESH, VAU, CHETH, HE, QOPH, DALETH, SHIN.

Prin aceste Nume și prin toate celelalte Nume Sfinte, vă conjur și vă exorcizez; prin Îngerul ZECHIEL; prin Îngerul DUCHIEL; prin îngerul DONACHIEL; și prin marele înger METATRON, care este Prințul Îngerilor și conduce Sufletele în fața lui Dumnezeu; și prin îngerul SANGARIEL, care păzește porțile Raiului; și prin îngerul KERUB, care a devenit Păzitorul Paradisului Terestru, cu o Sabie de Foc, după alungarea lui Adam; și prin îngerul MICHAEL prin care ați

fost alungați din înălțimile Tronului în adâncul Lacului și al Abisului, același nume însemnând: „Cel care este precum Dumnezeu pe Pământ"; și prin îngerul ANIEL; și prin îngerul OPHIEL; și prin îngerul BEDALIEL; astfel că prin acestea și prin toate celelalte nume sfinte ale îngerilor, vă invocăm cu putere și vă exorcizăm, să veniți din toate părțile lumii imediat și fără întârziere, pentru a ne îndeplini voința și cererile, supunându-vă rapid și cu curtoazie și să veniți prin Numele și în Numele lui ALEPH, DALETH, NUN, IOD, căci vă chemăm din nou prin aplicarea acestor litere, prin ale căror putere întregul Univers este călit și tremură.

Vă constrângem din nou prin Pecetea Soarelui, care este Cuvântul lui Dumnezeu; și prin Pecetea Lunii și a Stelelor vă chemăm; și prin celelalte animale și creaturi care se află în Ceruri, prin ale căror aripi Raiul se curăță, vă forțăm și vă atragem imperios să executați voința noastră fără greș. Și vă conjurăm, vă obligăm și vă exorcizăm să veniți la noi fără întârziere și fără frică, oricât de departe ați fi, înaintea acestui Cerc, supuși și blânzi, pentru a ne împlini voia în toate și prin toate. Dacă veniți prompt și de bună voie, veți inhala parfumurile noastre și fumigațiile noastre plăcut mirositoare, care vor fi agreabile și delicioase. Mai departe veți vedea simbolul Creatorului nostru și Numele Îngerilor sfinți și apoi veți putea pleca și noi vă vom mulțumi. Dar dacă, dimpotrivă, nu veniți repede și vă dovediți încăpățânați, rebeli și îndărătnici, vă vom conjura din nou și vă vom exorciza fără încetare și vom repeta cuvintele spuse anterior și Numele Sfinte ale lui Dumnezeu și ale Îngerilor Sfinți, prin care Nume vă vom hărțui, și dacă acest lucru nu este suficient vom adăuga alte Nume mai mărețe și mai puternice și vom adăuga altele pe care nu le-ați auzit încă de la noi, care sunt cele ale unui Dumnezeu Atotputernic, și care vă va face să tremurați de frică, atât pe voi cât și pe prinții voștri; prin care Nume vă conjur atât pe voi cât și pe ei și nu vom renunța la lucrarea noastră până când nu ni se va împlini dorința. Dar dacă vă veți încăpățâna și vă veți arăta îndărătnici, nesupuși,

rebeli, refractari şi dacă veţi rezista în faţa conjuraţiilor noastre puternice, vom pronunţa din nou împotriva voastră acest mandat de arestare în numele lui Dumnezeu cel Atotputernic şi această sentinţă vă va trimite spre boli periculoase, cum ar fi lepra, şi sub semnul Răzbunării Divine veţi pieri toţi printr-o moarte oribilă şi înfricoşătoare, şi un foc vă va consuma şi vă va devora din toate părţile până ce vă va nimici; şi prin Puterea lui Dumnezeu, o flacără va ieşi din Gura Sa, care vă va arde şi vă va reduce la nimic în Iad. De aceea nu întârziaţi să veniţi, căci nu vom înceta aceste conjuraţii puternice până ce veţi fi obligaţi să veniţi.

Astfel vă conjurăm şi vă exorcizăm din nou prin şi în Numele Sfânt al lui ON, care este interpretat şi numit Dumnezeu; prin Numele şi în Numele lui EHEIEH, care este adevăratul Nume al lui Dumnezeu, „Eu sunt cel ce sunt"; prin Numele Inefabil din Patru Litere YOD HE VAU HE, Cunoaşterea şi înţelegerea a ceea ce este ascuns chiar şi din faţa îngerilor; prin Numele şi în Numele lui EL, care semnifică şi denotă puterea şi focul care consumă, care apare din încuviinţarea sa şi care va fi ruina şi distrugerea voastră; şi prin Lumina Îngerilor care este aprinsă şi luată în mod inefabil din acea flacără a ardorii divine.

Prin acestea, aşadar, şi prin alte Nume Sfinte pe care le pronunţăm împotriva voastră din adâncul sufletelor noastre, vă forţăm şi vă constrângem, dacă încă mai sunteţi rebele şi nesupuse. Vă conjurăm cu putere şi tărie, să veniţi la noi cu bucurie şi rapiditate, fără fraudă sau înşelăciune, în adevăr şi nu în eroare.

Veniţi, veniţi, uitaţi Semnele şi Numele Creatorului, priviţi Pantaclele Sfinte prin virtutea cărora pământul se mişcă, copacii şi abisurile tremură. Veniţi, Veniţi, Veniţi!

Aceste lucruri fiind astfel făcute şi executate, veţi vedea Spiritele venind din toate părţile cu mare grabă împreună cu prinţii şi superiorii lor; spiritele de prim ordin, asemeni soldaţilor, înarmaţi cu spade, scuturi şi corsete; cei de al

doilea ordin: baronii, prinţii, ducii, căpitanii şi generalii armatelor. Pentru al treilea şi ultimul ordin apare Regele lor, înaintea căruia vin mulţi instrumentişti însoţiţi de voci frumoase şi melodioase care cântă în cor.

Atunci exorcistul, Maestrul Artei, la sosirea Regelui, pe care îl va vedea încoronat cu o diademă, trebuie să descopere Pantaclele şi Medaliile sfinte pe care le poartă pe piept, acoperite cu o bucată de mătase sau de olandă împletită, şi să i le arate, spunând:

- Iată semnele şi Numele Sfinte prin şi în faţa a căror putere toate creaturile din Cer, de pe Pământ şi din Iad trebuie să îngenuncheze. Plecaţi-vă aşadar voi înşivă în faţa mâinii Atotputernice a lui Dumnezeu.

Atunci Regele se va apleca şi va îngenunchea în faţa ta şi va spune:

- Ce doreşti şi de ce ne-ai chemat din casele noastre infernale

Atunci Exorcistul, sau Maestrul Artei, cu un aer grav şi sigur şi cu voce imperioasă, îi va ordona şi comanda să fie liniştit, să le ceară tovarăşilor săi să fie paşnici şi să păstreze liniştea.

De asemenea îşi va reînnoi fumigaţiile şi va oferi mari cantităţi de tămâie, pe care o va pune imediat pe foc, pentru a linişti spiritele, aşa cum le-a promis. Apoi va acoperi pantaclele şi va vedea lucruri minunate, imposibil de relatat, referitor la toate materiile şi ştiinţele lumeşti.

După ce toate acestea s-au încheiat, Maestrul va descoperi pantaclele şi va cere tot ce doreşte de la acest rege al spiritelor şi la fel se va întâmpla şi dacă vor veni doar unul sau două spirite; şi după ce a obţinut tot ce doreşte, le va permite să plece.

PERMISIUNEA DE PLECARE

În Numele lui ADONAI, Cel Etern şi Fără de Sfârşit, fie ca fiecare dintre voi să se întoarcă la locul său; să fie pace între noi şi voi şi să fiţi pregătiţi să veniţi dacă vă vom mai chema.

După aceea trebuie să recite primul capitol din Geneză: *„Berashith bara Elohim eth hashamayim waeth ha aretz ... La început ..., etc"*

Acestea fiind făcute, toţi trebuie să părăsească Cercul în ordine, unul după altul, Maestrul mai întâi.

Mai departe vor trebui să-şi spele feţele cu apă sfinţită, aşa cum vom spune mai târziu, să-şi îmbrace hainele obişnuite şi să plece la treburile lor.

Observă cu atenţie că această ultimă conjuraţie este foarte importantă şi eficace, încât chiar dacă ar fi legate cu lanţuri de fier şi de foc, sau închise undeva, sau reţinute de un jurământ, spiritele nu vor întârzia să vină. Dar să presupunem că au fost conjurate într-un alt loc al Universului de către un alt exorcist sau Maestru al artei, prin aceleaşi conjuraţii; Maestrul trebuie să adauge la conjuraţia sa să îi trimită cel puţin un mesager, sau un individ care să le spună unde se află, ce fac şi motivul pentru care nu i se pot supune.

Dar dacă (ceea ce este aproape imposibil) sunt totuşi încăpăţânaţi şi nesupuşi şi nu doresc să se conformeze, în acest caz numele lor vor fi scrise pe o hârtie nouă, care trebuie murdărită cu noroi sau lut. Apoi trebuie să aprindă un foc cu feriguţă uscată, peste care să pună asafoetida uscată şi alte lucruri rău mirositoare; după care să pună numele amintite, scrise pe pergament sau pe hârtie nouă, în foc şi să spună:

CONJURAŢIA FOCULUI

Te conjur, O, Creatură a Focului, prin Cel care a mişcat Pământul şi l-a făcut să se cutremure, să arzi şi să chinuieşti aceste spirite, ca să simtă intens şi să ardă etern în flacăra ta.

Acestea fiind spuse, aruncă foaia de hârtie în foc spunând:

BLESTEMUL

Fiţi acuzaţi, blestemaţi şi etern respinşi; şi fiţi chinuiţi cu dureri continue, ca să nu vă găsiţi odihna nici noaptea nici ziua, nicio clipă niciodată, dacă nu vă supuneţi imediat la ordinele Celui Care face Universul să tremure; prin aceste Nume şi în virtutea acestor Nume, la auzul cărora toate creaturile se supun şi tremură de teamă şi teroare, aceste Nume care pot aduce tunete şi fulgere, şi care vă pot face să pieriţi, vă pot distruge şi vă pot alunga. Aceste Nume sunt Aleph, Beth, Gimel, Daleth, He, Vau, Zayin, Cheth, Teth, Yod, Kaph, Lamed, Mem, Nun, Samekh, Ayin, Pe, Tzaddi, Qoph, Resh, Shin, Tau.

Prin aceste Nume Secrete şi prin aceste Semne care sunt pline de Mistere, vă blestemăm şi în virtutea puterii celor Trei Principii, Aleph, Mem, Shin, vă privăm de orice funcţie sau dominaţie de care v-aţi bucurat până acum; şi prin virtutea şi puterea lor vă trimitem într-un lac de sulf şi de foc şi în adâncurile Abisului, pentru a arde acolo pentru totdeauna.

Atunci sigur vor veni fără nicio întârziere şi în mare grabă, strigând:

- „O Stăpâne şi prinţe, eliberează-ne de suferinţă."

În tot acest timp trebuie să ai lângă tine un stilou, hârtie şi cerneală exorcizată, aşa cum vom descrie ulterior.

Scrie-le Numele din nou şi aprinde un foc proaspăt în care să pui cauciuc, olybdanum şi storax pentru a face o fumigaţie; cu aceste miresme trebuie să împrospătezi, să parfumezi hârtia cu Numele; dar trebuie să ai aceste Nume pregătite dinainte.

Apoi trebuie să le arăţi Pantaclele Sfinte şi să le ceri ce vrei pentru că vei obţine; şi după ce ţi-ai atins scopul, alungă Spiritele, spunând:

PERMISIUNE DE PLECARE

Prin virtutea acestor Pantacle şi pentru că aţi fost supuse şi aţi respectat ordinele Creatorului, simţiţi şi inhalaţi această mireasmă plăcută şi apoi plecaţi la casele şi locurile voastre; să fie pace între voi şi noi; să fiţi mereu gata să veniţi când sunteţi chemate; şi fie ca binecuvântarea lui Dumnezeu, atât cât o puteţi primi, să fie asupra voastră atât timp cât sunteţi supuse şi prompte să veniţi la noi fără ritualuri solemne şi ceremonii din partea noastră.

Apoi va trebui să faci o Carte din Pergament Neînceput (virgin) şi acolo să scrii conjuraţiile viitoare şi să constrângi demonii să jure pe acea carte că vor veni oricând vor fi chemaţi şi se vor prezenta în faţa ta, oricând vei dori să îi consulţi. Apoi poţi acoperi această Carte cu Sigilii sacre pe o placă de argint şi să scrii sau să gravezi pe ea Pantaclele Sfinte. Poţi deschide cartea fie duminica, fie marţea, mai degrabă noaptea decât ziua şi spiritele vor veni.

Cu privire la expresia „noapte" se înţelege noaptea următoare, nu cea precedentă. Şi ţine minte că ziua (demonii) sunt ruşinoşi căci sunt animale ale întunericului.

Capitolul VIII

REFERITOR LA PANTACLE ŞI LA MODUL DE A LE CONSTRUI

Am menţionat deja Pantaclele dar este necesar să înţelegi că întreaga Ştiinţă şi înţelegere a Cheii noastre depinde de operaţiunea, cunoaşterea şi folosirea Pantaclelor.

Cel care doreşte să efectueze orice operaţiune prin intermediul Medaliilor sau al Pantaclelor şi să devină expert, trebuie să observe lucrurile care au fost descrise anterior.

Spune-i aşadar, O, Fiul meu Roboam, să ştie şi să înţeleagă că în Pantaclele menţionate anterior va găsi acele Nume Inefabile şi Preasfinte care sunt scrise de degetul lui Dumnezeu pe Plăcuţele lui Moise şi pe care Eu, Solomon, le-am primit prin intermediul unui Înger prin Revelaţie Divină. Atunci eu le-am adunat, aranjat, consacrat şi păstrat pentru beneficiul rasei umane şi pentru binele Trupului şi Sufletului.

Pantaclele trebuie făcute în zilele şi la orele lui Mercur, când Luna este într-un semn de aer sau de pământ; de asemenea trebuie să fie în creştere şi într-un număr de zile egal cu al Soarelui.

Este necesar să ai o Cameră sau un Cabinet special pregătit şi proaspăt curat, unde să poţi rămâne fără să fii întrerupt, în care să poţi intra împreună cu tovarăşii tăi, trebuie să o tămâiezi şi să o parfumezi cu miresme şi parfumuri ale artei. Cerul trebuie să fie senin şi limpede. Este necesar să ai una sau mai multe bucăţi de pergament nou pregătite şi aranjate aşa cum îţi voi spune mai târziu.

Vei începe să scrii sau să construieşti Pantaclele la ora menţionată anterior. Printre alte lucruri, trebuie să foloseşti

aceste culori: auriu, chinovar sau roşu stacojiu şi azuriu celest sau strălucitor.

Mai departe, vei face aceste Medalii sau Pantacle cu pensoane şi culori exorcizate, aşa cum îţi voi arăta mai târziu. Atunci când le construieşti, ar fi bine să le completezi la ora potrivită. Totuşi, dacă este absolut necesar să-ţi întrerupi munca, trebuie să aştepţi ziua şi ora potrivită înainte să reîncepi.

Pantaclele fiind terminate şi completate, ia o bucată de mătase foarte fină, aşa cum îţi voi arăta, în care să înveleşti pantaclele. După care vei lua un vas mare de lut plin cu cărbune pe care să pui tămâie, chit răşinos şi aloe, toate fiind în prealabil consacrate şi exorcizate aşa cum îţi voi spune.

Tu însuţi trebuie să fii pur, curat şi spălat aşa cum vei afla la momentul potrivit.

Mai departe, trebuie să ai o seceră sau un cuţit al artei magice, cu care să faci un Cerc şi să trasezi un cerc interior şi în spaţiul dintre ele să scrii Numele lui Dumnezeu pe care le consideri potrivite. Este necesar apoi să ai în interiorul Cercului un vas cu cărbuni încinşi şi peste ei să dai cu parfumuri; cu care să fumigi pantaclele; şi întorcându-te cu faţa spre Est, trebuie să ţii Pantaclele deasupra fumului tămâiei şi să repeţi cu devoţiune următorii Psalmi ai lui David, Tatăl meu: Psalmii viii(8), xxi(21), xxvii(27), xxix(29), xxxii(32), li(51), lxxii(72), cxxxiv(134).

Notă: *este posibil să fie diferenţe de numerotare a Psalmilor în diferitele variante de traducere ale Bibliei.*

Apoi vei repeta următoarea oraţie:

ORAŢIA

O ADONAI Preaminunat, EL Atotputernic, AGLA Preasfânt, ON Preadrept, ALEPH şi TAU, Început şi Sfârşit; Tu care ai stabilit toate lucrurile în Înţelepciunea Ta; Tu care l-ai ales pe Abraham să-ţi fie servitor credincios şi ai promis că din sămânţa lui vor apărea toate naţiunile care vor binecuvânta pământul, care sămânţă ai multiplicat-o precum stelele din cer; Tu care ai apărut în faţa servitorului tău Moise în flăcările Tufişului de foc şi l-ai făcut să meargă prin Marea Roşie fără să se ude pe picioare; Tu care i-ai dat lui Legea pe Muntele Sinai; Tu care i-ai dăruit lui Solomon servitorul tău aceste pantacle prin marea Ta milă, pentru bunăstarea Trupului şi a Sufletului; Te rugăm umili ca aceste pantacle să fie consacrate prin puterea Ta şi pregătite în asemenea fel încât să obţină virtute şi putere în faţa tuturor spiritelor, prin Tine, O, Preasfinte ADONAI, a cărui Împărăţie şi Principalitate rămâne şi durează fără sfârşit.

După ce ai spus aceste cuvinte, vei parfuma aceste pantacle cu aceleaşi miresme şi parfumuri dulci şi după ce le vei înveli cu o bucată de mătase le vei pune într-un loc curat, pe care să îl poţi deschide oricând doreşti şi să îl închizi la loc după plăcerea şi voia ta.

Îţi voi arăta apoi metoda şi maniera în care să pregăteşti acel loc, cum să îl parfumezi cu miresme şi mirosuri dulci şi să îl stropeşti cu apă cu ajutorul unei stropitori a artei magice căci toate aceste lucruri conţin multe proprietăţi bune şi nenumărate virtuţi, aşa cum îţi va arăta experienţa.

Am spus deja destul de multe cu privire la Conjuraţia Solemnă a Spiritelor.

Am vorbit de asemenea îndeajuns în această Cheie despre modul în care este necesar să atragi Spiritele şi să le faci să vorbească. Acum, cu ajutorul divin, te voi învăţa cum să faci cu succes anumite experimente.

Să ştii, o, fiul meu Roboam, că toate sigiliile divine, caracterele şi numele (care sunt cele mai preţioase şi excelente lucruri din natură, fie ele terestre sau celeste), trebuie scrise separat când te afli într-o stare de graţie şi puritate, pe un pergament nou, cu cerneală obişnuită, la începutul lunii august înainte de răsărit, ridicându-ţi ochii spre cer şi întorcându-te spre este.

Trebuie să le porţi la gât oriunde doreşti în ziua şi la ora la care te-ai născut, după care vei privi cu atenţie numele de zece ori în fiecare zi - Numele care este agăţat la gâtul tău -, întorcându-te spre Est, şi poţi fi sigur că niciun farmec sau alt pericol nu îţi va putea face rău.

Cercul pentru Consacrarea Pantaclelor

Mai departe trebuie să învingi toate adversităţile şi să fii preţuit şi iubit de către Îngeri şi Spirite, atât timp cât ai asupra

ta caracterele lor; te asigur că aceasta este calea adevărată de a reuşi în operaţiunile tale, fiind întărit de Numele Divine şi de Literele, Caracterele şi Sigiliile, aplicabile operaţiunii, pe care le vei descoperi cu exactitate supranaturală şi mare promptitudine, şi atât lucrurile terestre cât şi cele celeste ţi se vor supune.

Dar toate acestea vor fi adevărate numai atunci când sunt însoţite de pantaclele pe care ţi le voi arăta, având în vedere faptul că peceţile, caracterele şi numele divine, folosesc doar pentru a întări lucrarea, de a apăra de accidente neprevăzute şi a atrage familiaritatea îngerilor şi spiritelor; acesta este un motiv, fiule, ca înainte de a face orice experiment, să citeşti şi să reciteşti Testamentul meu nu o dată ci de mai multe ori, astfel încât, fiind perfect instruit în diferitele ceremonii, să nu ai cum să greşeşti, şi astfel ceea ce ţi s-a părut la început dificil şi plictisitor să decurgă ca de la sine după ce ai exersat totul de mai multe ori.

Sunt pe cale să îţi împărtăşesc multe secrete, pe care îţi recomand să nu le foloseşti în scopuri rele, căci ACUZAT VA FI CEL CARE IA NUMELE DOMNULUI ÎN DEŞERT; dar să le poţi folosi fără alte ceremonii, atât timp cât, aşa cum am mai spus, vei avea ca scop Gloria lui Dumnezeu cel Etern.

Astfel, după ce te-am învăţat toate ceremoniile, care se referă la modul de efectuare al operaţiunilor, sunt determinat să îţi prezint pe larg secretele pe care le cunosc eu şi care le sunt străine oamenilor, dar numai cu condiţia să încerci să nu ruinezi şi să nu-ţi distrugi semenul, căci sângele lui îi va cere răzbunare lui Dumnezeu şi în cele din urmă vei simţi mânia unei zeităţi jignite.

Totuşi, Dumnezeu nu a interzis plăcerile oneste şi legale, aşa că poţi efectua cu îndrăzneală operaţiunile care urmează, fiind mereu necesar să distingi între bine şi rău, să alegi mereu primul în defavoarea celui din urmă, motiv pentru care îţi cer să fii atent la tot ce conţine Testamentul meu.

Capitolul IX

DESPRE EXPERIMENTUL REFERITOR LA LUCRURILE FURATE ŞI CUM TREBUIE EFECTUAT

Dragul meu fiu, dacă vrei să găseşti un hoţ, trebuie să acţionezi aşa cum îţi explic mai jos şi, cu ajutorul lui Dumnezeu, vei găsi ceea ce ţi s-a furat.

Dacă orele şi zilele nu sunt ordonate altfel în această operaţiune, trebuie să te referi la ceea ce s-a spus deja. Dar înainte de a începe vreo operaţiune oarecare de recuperare a lucrurilor furate, după ce ai făcut toate pregătirile necesare, trebuie să rosteşti următoarea oraţie.

ORAŢIE

Ateh Adonai Elohim Asher Ha-Shamain Ve-Ha-Aretz, etc. Doamne, Care ai făcut Cerul şi Pământul şi le-ai măsurat în podul palmei tale; Tu care stai deasupra Heruvimilor şi Serafimilor, în locurile înalte, în care înţelegerea umană nu poată pătrunde; TU care ai creat toate lucrurile prin voinţa ta, în a cărei prezenţă există Creaturile vii, dintre care patru sunt volatile, au aripi şi strigă neîncetat: „QADOSCH, QADOSCH, QADOSCH, ADONAI ELOHIM TZABAOTH, Cerul şi Pământul sunt pline de Gloria Ta"; O Doamne Dumnezeule, Tu Care l-ai alungat pe Adam din Paradisul Terestru şi care ai aşezat Heruvimul să păzească Copacul Vieţii, Tu eşti Domnul care singur face minuni; Te rog să-mi arăţi multă milă din Oraşul Sfânt Ierusalim, prin Numele Tău minunat din patru litere care sunt YOD, HE, VAU, HE şi prin Numele Tău Sfânt şi Admirabil, dă-mi puterea şi virtutea de a

putea să-mi realizez acest experiment şi să ating scopul acestei operaţiuni; prin Tine care eşti Viaţa şi în Care viaţa rezidă în vecii vecilor. Amin.

După aceea, parfumează şi tămâiază locul arzând Tămâie. Acest loc trebuie să fie pur, curat, sigur, unde să nu fii întrerupt sau deranjat şi potrivit pentru lucrul tău, aşa cum vom arăta ulterior. Apoi stropeşte locul cu apă sfinţită aşa cum se spune în Capitolul referitor la Cercuri.

Operaţiunea fiind astfel înţelept pregătită, trebuie să exersezi conjuraţia necesară pentru acest experiment, la finalul căruia vei spune următoarele:

O, Atotputernic Tată şi Doamne, care priveşti Cerurile, Pământul şi Abisul, încuviinţează prin Numele Tău Sfânt scris cu patru litere YOD, HE, VAU, HE, ca prin exorcizare să obţin virtute, Tu care eşti IAH, IAH, IAH, permite prin puterea Ta ca aceste Spirite să poată descoperi ceea ce cer şi ceea ce sper să găsesc şi să îmi arate şi să îmi declare persoanele care au comis hoţia şi unde le pot găsi.

Vă conjur, deasupra acestei tămâi aprinse, Spirite mai sus numite, prin toate Numele spuse anterior, în faţa cărora toate lucrurile tremură, să vă arătaţi în faţa mea (sau a acelui copil prezent aici cu noi) ale cărui lucruri le căutăm.

Aceste lucruri fiind îndeplinite, vei putea vedea ceea ce cauţi. Fii atent ca exorcistul sau Maestrul artei să fie aşa cum se cere în capitolul referitor la exorcist şi la tovarăşii săi; şi dacă în acest experiment este necesar să scrii caracterele sau Numele, trebuie să faci ceea ce este necesar cu privire la stiloul, cerneala şi hârtia necesară, aşa cum se menţionează în capitolele referitoare la ele.

Căci dacă nu ţii cont de aceste lucruri, nu vei obţine ceea ce doreşti, nu vei ajunge la scopul dorit.

CUM SĂ AFLI CINE A COMIS O HOȚIE

Ia un ciur, după ce ai ars o jumătate de linguriță de tămâie, şi suspendă-l de o bucată de frânghie cu care a fost spânzurat un om, care trebuie legată în jurul marginii ciurului.

Pe margine scrie cu sânge în cele patru diviziuni caracterele arătate în imagine:

După aceea ia un vas din alamă, perfect curat, pe care trebuie să îl umpli cu apă de fântână şi pronunță aceste cuvinte: DIES MIES YES-CHET BENE DONE FET DONNIMA METEMAUZ.

Roteşte ciurul cu mâna stângă şi în acelaşi timp cu mâna dreaptă roteşte vasul cu apă în direcția opusă, amestecând în ea cu o tulpină verde de laur.

Când apa se linişteşte şi ciurul nu se mai învârteşte, priveşte fix în apă şi vei vedea forma celui care a comis furtul; şi pentru a-l putea recunoaşte mai uşor, trebuie să-l însemni pe față cu sabia magică a artei; căci acel semn pe care îl vei tăia în apă se va vedea apoi pe chipul acelei persoane.

CUM FACI CIURUL SĂ SE ÎNVÂRTEASCĂ PENTRU A PUTEA AFLA CINE A COMIS FURTUL

Ia un ciur şi înfinge pe marginea lui un foarfece desfăcut şi fixează inelele foarfecelui deschis pe degetele mari a două persoane, dintre care una să rostească următoarea rugăciune:

RUGĂCIUNE

DIES MIES YES-CHET BENE DONE FET DONNIMA METEMAUZ; O, Doamne, Care ai eliberat-o pe sfânta Susana de falsa acuzație de crimă; O, Doamne, care a-i eliberat-o pe sfânta Thekla; O, Doamne, care l-ai salvat pe sfântul Daniel din groapa cu lei şi pe cei Trei Copii de botezul focului, eliberează-i pe cei nevinovați şi demască-i pe cei vinovați.

După aceea vei pronunța tare numele şi prenumele persoanelor care trăiesc în casa în care s-a comis furtul, care ar putea fi suspectate că au furat obiectele cu pricina, spunând:

„În numele Sfântului Petru şi al Sfântului Pavel, o asemenea persoană nu a făcut aşa ceva."

Şi celălalt va răspunde:

„În Numele Sfântului Petru şi al Sfântului Pavel, el (sau ea) nu a făcut asta."

Se va repeta de trei ori pentru fiecare persoană numită şi suspectată şi este sigur că, numind persoana care a comis furtul sau a făcut crima, ciurul se va întoarce de la sine şi nu va putea fi oprit şi astfel vei afla răufăcătorul.

Capitolul X

DESPRE EXPERIMENTUL DE INVIZIBILITATE ŞI CUM TREBUIE EFECTUAT

Dacă doreşti să efectuezi Experimentul de Invizibilitate, trebuie să urmezi instrucţiunile. Dacă este necesar să observi ziua şi ora, trebuie să faci aşa cum se spune în Capitolele aferente. Dar dacă nu e nevoie să observi ziua şi ora aşa cum sunt marcate în Capitolele respective, trebuie să acţionezi aşa cum se indică în Capitolul anterior.

Dacă în cursul Experimentului este necesar să scrii ceva, trebuie să faci aşa cum se descrie în Capitolele celelalte, cu stiloul, hârtia şi cerneala sau sângele specific. Dar dacă operaţiunea trebuie îndeplinită prin conjuraţie, înainte de conjuraţiile tale, trebuie, în timp ce arzi tămâie, să spui cu devoţiune:

SCEABOLES, ARBARON, ELOHI, ELIMIGITHM HERENOBULCULE, METHE, BALUTH, TIMAYALL, VILLAQUIEL, TEVENI, YEVIE, FERETE, BACUHABA, GUVARIN; prin El, prin care am putere asupra oamenilor, trebuie să îndepliniţi această lucrare ca să pot deveni şi rămâne invizibil.

Te conjur din nou, O, AMIRAS, şef al invizibilităţii, atât pe tine cât şi pe miniştrii tăi, prin Cel prin care s-au făcut toate lucrurile şi prin SATURIEL, HARCHIEL, DANIEL, BANIEL, ASSIMONEM, să veniţi imediat cu toate ministerele voastre şi să îndepliniţi această operaţiune, pentru că ştiţi că trebuie împlinită şi, prin aceeaşi operaţiune, să mă faci invizibil astfel încât nimeni să nu mă poată vedea.

Pentru a împlini această operaţiune trebuie să pregăteşti toate lucrurile necesare, cu atenţie şi sârguinţă, şi să le pui în aplicare cu ceremoniile generale şi particulare referitoare la aceste experimente, şi cu toate condiţiile conţinute în prima şi a doua Carte.

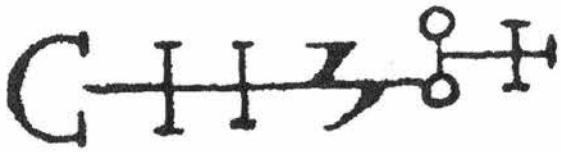
De asemenea, trebuie ca în aceleaşi operaţiuni să repeţi invocările potrivite, cu solemnităţile indicate în capitolele respective.

Astfel vei realiza experimentul sigur şi fără obstacole şi astfel vei afla că este adevărat.

Dar, dimpotrivă, dacă laşi să îţi scape vreunele dintre aceste lucruri, sau dacă le ignori, nu vei fi capabil să-ţi atingi scopul propus; căci, de exemplu, nu intrăm cu uşurinţă într-o fortăreaţă sărind zidurile ci folosind porţile.

CUM SĂ DEVII INVIZIBIL

Fă o imagine mică din ceară galbenă, în forma unui om, în luna Ianuarie, în ziua şi la ora lui Saturn, şi scrie cu un ac deasupra coroanei de pe capul său, pe craniu, următoarele caractere:



După care vei aşeza craniul în poziţia potrivită.

Atunci vei scrie pe o bucăţică de piele de broască sau broască râioasă, pe care le-ai ucis, următoarele caractere:

Apoi va trebui să agăți imaginea de un fir de păr de-al tău de tavanul unei caverne, la miezul nopții, să arzi tămâie sub ea și să spui:

METATRON, MELEKH, BEROTH, NOTH, VENIBBETH, MACH și toți ceilalți, te conjur O, Figură de Ceară, în Numele lui Dumnezeu cel Viu, ca prin virtuțile acestor caractere și cuvinte să mă faci invizibil, de fiecare dată când te port cu mine. Amin.

După ce vei arde tămâia sub ea, va trebui să o îngropi în același loc într-o cutiuță de pin și de fiecare dată, când vei dori să treci sau să intri într-un loc fără să fii văzut, vei spune aceste cuvinte, ducând figurina în buzunarul stâng:

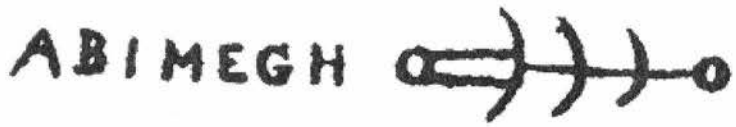
Vino la mine și nu mă părăsi oriunde aș merge!

După aceea o poți pune cu grijă la locul menționat anterior, să o acoperi cu pământ și să o lași acolo până la următoarea folosire.

Capitolul XI

CUM SĂ OPREȘTI UN SPORTIV DIN A CÂȘTIGA UN JOC

Ia o crenguță verde de soc, curăță esența de la ambele capete. La fiecare capăt pune o bucățică de pergament din piele de iepure, după ce ai scris pe el cu cerneală neagră următorul caracter și cuvânt:



După ce ai făcut două astfel de pergamente, așază câte unul la fiecare capăt al bățului și închide găurile cu sevă, apoi într-o Vineri, în luna Februarie, trebuie să fumigi bățul cu pricina folosind tămâie potrivită și apoi să îl îngropi în pământ sub un soc.

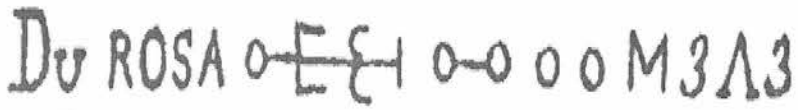
Apoi îl vei pune în calea pe care o va urma sportivul și, după ce acesta va trece peste el, nu va mai câștiga niciun joc în acea zi.

Dacă vrei să arunci o altă vrajă asupra lui în acest fel, trebuie să expui din nou bățul în calea lui; dar să ai grijă să îl îngropi din nou sub soc pentru a-l putea lua de acolo oricând ai nevoie; și ridică-l imediat ce sportivul a trecut peste el.

Capitolul XII

CUM SĂ FACI JARTIERELE MAGICE

Ia suficientă piele de cerb pentru a face două Jartiere tubulare, dar înainte de a le lipi trebuie să scrii pe acea parte a pielii, care a fost lipită de carne, cuvintele şi caracterele din figură, cu sângele



unui iepure ucis pe data de 25 iunie şi, umplând acele Jartiere cu zeamă de iarbă verde adunată tot pe 25 de iunie, înainte de răsăritul Soarelui, vei pune la cele două capete ochiul unui peşte numit barbel; şi când vei dori sa le foloseşti va trebui să te trezeşti înainte de răsăritul Soarelui şi le vei spăla într-un braţ de apă curgătoare şi le vei aşeza câte una pe fiecare picior deasupra piciorului.

Apoi vei lua o crenguţă scurtă de gorun tot pe 25 iunie, te vei întoarce spre direcţia în care vrei să mergi, vei scrie pe sol numele locului şi îţi vei începe călătoria pe care doreşti să o întreprinzi în câteva zile şi fără să oboseşti.

Când vrei să te opreşti trebuie să spui doar AMECH şi să loveşti aerul cu nuiaua şi vei reveni imediat pe sol.

Capitolul XIII

CUM SĂ FACI COVORUL MAGIC POTRIVIT PENTRU A INTEROGA INTELIGENŢELE, ASTFEL ÎNCÂT SĂ OBŢII UN RĂSPUNS REFERITOR LA ORICE MATERIE AI DORI SĂ ÎNVEŢI

Construieşte un covor nou, din lână albă, şi, când Luna este plină, în Semnul Capricornului şi la ora Soarelui, vei merge într-un ţinut îndepărtat de orice loc locuit de oameni, într-un loc lipsit de orice impuritate, şi vei întinde covorul astfel încât unul dintre colţurile sale să fie spre Est şi altul spre Vest şi, construind un cerc în jurul lui, vei rămâne în interior peste colţul dinspre Est şi, ţinând Nuiaua în aer pentru orice Operaţiune, trebuie să îl chemi pe MIHAIL, spre Nord pe RAPHAEL, spre Vest pe GABRIEL şi spre Sud pe MURIEL.

Apoi te vei întoarce spre Est şi vei invoca plin de devoţiune Marele Nume AGLA şi vei lua acest colţ al covorului în mână; întorcându-te apoi spre Nord vei face acelaşi lucru şi vei continua la fel cu celelalte colţuri ale covorului, le vei ridica pentru ca să nu atingă solul şi ţinându-le în sus şi întorcându-te din nou spre Est vei spune cu veneraţie următoarea rugăciune:

RUGĂCIUNE

AGLA, AGLA, AGLA, AGLA, O, Doamne Atotputernic, care eşti Viaţa Universului şi care conduci cele patru diviziuni ale formei sale vaste prin tăria şi virtutea celor

Patru Litere ale Numelui Tău Sfânt Tetragrammaton: YOD, HE, VAU, HE, binecuvântat fie Numele Tău acoperind ceea ce țin eu așa cum ai binecuvântat mantaua lui Elijah în mâinile lui Elisha, ca fiind acoperit de aripile Tale să nu pot fi rănit de nimic, așa cum se spune: „Te va ascunde sub Aripile Sale și sub penele Sale trebuie să te încrezi, adevărul Său să fie scutul și pavăza ta".

Apoi trebuie să îl rulezi spunând aceste cuvinte:

RECABUSTIRA, CABUSTIRA, BUSTIRA, TIRA, RA, A.

și să îl păstrezi cu grijă ca să îți folosească la nevoie.

Când vrei să faci interogările, alege o noapte cu Lună plină sau nouă, de la miezul nopții până în zori de zi.

Trebuie să mergi la locul indicat dacă vrei să descoperi o comoară; dacă nu, orice loc va fi bun atât timp cât este curat și pur.

Trebuie să ai grijă ca, în seara premergătoare, să scrii pe o bucată de pergament nou de culoare azurie, cu un stilou făcut din pană de porumbel, aceste Caractere și Nume:

RAZIEL רזיאל

Luând covorul, îți vei acoperi trupul și capul cu el și, luând cădelnița cu foc nou în ea, o vei așeza peste locul potrivit și vei răspândi acolo niște tămâie.

Apoi te vei prosterna cu fața spre pământ înainte ca tămâia să înceapă să fumege, păstrând focul sub covor, ținând nuiaua în sus și odihnindu-ți bărbia pe ea; vei ține cu mâna dreaptă bucata de pergament lipită de fruntea ta și vei spune următoarele cuvinte:

VEGALE, HAMICATA, UMSA, TERATA, YEH, DAH, MA, BAXASOXA, UN, HORAH, HIMSERE; O Dumnezeule Vast trimite-mi inspirația Luminii tale, ajută-mă să descopăr lucrul secret pe care ți l-am cerut, oricare ar fi acest lucru, fă-mă să-l găsesc cu ajutorul miniștrilor tăi sfinți RAZIEL, TZAPHNIEL, MATMONIEL; Doamne, Tu m-ai făcut să doresc adevărul și în lucrul ascuns ajută-mă să găsesc înțelepciunea.

Rostești:

RECABUSTIRA, CABUSTIRA, BUSTIRA,
TIRA, RA, A, KARKAHITA, KAHITA, HITA, TA.

Și vei auzi distinct răspunsul de care ai nevoie.

Capitolul XIV

CUM SĂ DEVII STĂPÂNUL UNEI COMORI DEȚINUTE DE SPIRITE

Pământul fiind locuit, așa cum ți-am mai spus, de un număr mare de Ființe Celeste și Spirite, care prin subtilitate și previziune cunosc locurile în care sunt ascunse comorile și văzând că se întâmplă adesea ca acei oameni care recurg la o căutare a acestor comori sunt molestați și uneori sunt uciși de acele spirite, care poartă numele de gnomi, lucru care nu se întâmplă din avariția acelor gnomi, căci un spirit este incapabil să posede ceva, neavând simțuri materiale pe care să le satisfacă, ci pentru că aceste spirite, care sunt dușmani ai pasiunilor, sunt și dușmanii avariției, spre care oamenii sunt atât de înclinați.

Ei, prevăzând finalitățile rele pentru care vor fi folosite aceste comori, intervin pentru a menține pământul în condiția sa de preț și valoare, având în vedere că ei sunt locuitorii lui, și atunci când îi tulbură pe cei care caută astfel de comori, este o avertizare pe care o fac pentru a-i opri și, când lăcomia căutătorilor îi obligă să continue, fără să țină cont de avertizările inițiale, Spiritele, iritate de insistență, sunt obligate să ucidă.

Dar să știi, o fiul meu, că după ce vei deveni familiar au acest gen de spirite, și vei fi capabil, prin mijloacele învățate de mine, să le supui la ordinele tale, ele vor fi fericite să-ți dea și să te facă părtaș la ceea ce ele posedă și nu le trebuie, atât timp cât scopul tău este o folosire bună a comorii.

MANIERA DE APLICARE A OPERAȚIUNII

Într-o Duminică, înainte de răsărit, între 10 iulie și 20 august, când Luna se află în semnul Leului, trebuie să mergi la locul pe care îl știi, - fie prin interogarea Inteligențelor, sau în alt fel -, unde se află comoara; acolo vei descrie un cerc suficient de mare cu sabia artei magice, unde se va deschide pământul, dacă natura solului permite acest lucru.

Trebuie să tămâiezi de trei ori în timpul zilei, după care, fiind îmbrăcat cu haine potrivite pentru operațiune, vei suspenda cumva printr-o mașinărie, chiar deasupra lămpii deschise, al cărei ulei trebuie amestecat cu grăsimea unui om care a murit în luna iulie și fitilul fiind confecționat din giulgiul cu care a fost îngropat.

După ce vei aprinde focul, vei întări lucrătorul cu un brâu de piele de capră proaspăt sacrificată, pe care vei scrie, cu sângele omului mort de la care ai luat grăsimea, aceste cuvinte și caractere:

Și îl vei lăsa să muncească în siguranță avertizându-l să nu se lase deranjat deloc de spectrele pe care le va vedea, ci să lucreze în continuare cu îndrăzneală.

În caz că nu poate termina munca într-o singură zi, de fiecare dată când va pleca, îi vei cere să pună un capac de lemn peste deschizătură și deasupra ei vreo șase inchi (un inch = 2,54cm) de pământ; și astfel veți continua până la capăt, fiind mereu prezent în veșmintele artei și cu Sabia magică în timpul operațiunii.

După care vei repeta această rugăciune:

RUGĂCIUNE

ADONAI, ELOHIM, EL, EHEIEH ASHER EHEIEH,

Prinț al Prinților, Existență a Existențelor, ai milă de mine și aruncă-ți ochii asupra Servitorului Tău (numele tău), care Te invocă cu umilință și Te imploră prin Numele Tău Sfânt și teribil Tetragrammaton să fii binevoitor și să le Ordoni Îngerilor Tăi și Spiritelor Tale să vină și să-și mute reședința în acest loc.

O, Îngeri și Spirite ale Stelelor, O, Îngeri și Spirite Elementare, O, Spirite prezente înaintea lui Dumnezeu, Eu ministrul și servitorul fidel al Celui PreaÎnalt vă invoc, lăsați ca doar Dumnezeu, Existența Existențelor, să vă cheme și să fiți prezenți la această Operațiune, eu, servitorul lui Dumnezeu, vă implor umil. Amin.

Cerându-i apoi lucrătorului să umple groapa, le vei cere spiritelor să plece, mulțumindu-le pentru favoarea acordată și spunând:

PERMISIUNE DE PLECARE

O, voi Spirite bune și fericite, vă mulțumim pentru beneficiile pe care le-am primit din bunătatea voastră liberală; plecați în pace pentru a guverna Elementul pe care Dumnezeu vi l-a destinat. Amin.

Capitolul XV

DESPRE EXPERIMENTUL DE CĂUTARE A IUBIRII ȘI FAVORURILOR

Dacă dorești să efectuezi experimentul de căutare a favorurilor și iubirii, observă în ce fel trebuie pus în practică experimentul și dacă depinde de zi și de oră, efectuează-l în ziua și la ora cerută, așa cum vei găsi în capitolul referitor la ore; și dacă experimentul este unul care necesită scriere, trebuie să scrii așa cum se spune în capitolul referitor la acel lucru; și dacă are nevoie de legături, pacte și fumigații, atunci trebuie să tămâiezi cu parfumul potrivit așa cum se spune în capitolul referitor la fumigații; și dacă este necesar să stropești cu apă și isop, atunci inspiră-te din capitolul aferent; în mod similar dacă un asemenea experiment necesită caractere, nume sau altele de acest gen, trebuie ca aceste nume să fie scrise ca în capitolul referitor la scrierea caracterelor și așază totul într-un loc curat așa cum am mai spus.

Apoi trebuie să repeți, după ce ai ars tămâia, următoarea oratie:

ORAȚIA

O, ADONAI, Preasfânt, Preadrept și Atotputernic, Care ai făcut toate lucrurile prin Mila și Dreptatea ta, permite-ne să devenim demni de acest experiment, care să fie consacrat și perfect, așa cum Lumina apare din Casa Ta Preasfântă, O ADONAI, așa să obținem favoruri și iubire. Amin.

După ce ai spus aceste lucruri, trebuie să așezi farmecul în mătase curată și să îl îngropi timp de o zi și o noapte la o

răscruce cu patru drumuri; şi oricând doreşti să obţii graţia sau favoarea oricui, ia-l, după ce l-ai consacrat cum trebuie în prealabil, conform regulii, şi ţine-l în mâna dreaptă şi ceea ce doreşti nu-ţi va fi refuzat.

Dar dacă nu faci experimentul cu grijă şi corect, cu siguranţă nu vei reuşi în niciun fel.

Pentru a obţine graţia şi iubirea scrie următoarele cuvinte:

SATOR, AREPO, TENET, OPERA, ROTAS, IAH, IAH, IAH, ENAM, IAH, IAH, KETHER, CHOKMAH, BINAH, GEDULAH, TIPHERETH, NETZACH, HOD, YESOD, MALKUTH, ABRAHAM, ISAAC, JACOB, SHADRACH, MESHACH, ABEDNEGO, veniţi toţi în ajutorul meu pentru tot ce vreau să obţin.

Cuvintele trebuie scrise cu atenţie pentru ca dorinţa ta să fie împlinită.

Capitolul XVI

CUM TREBUIE PREGĂTITE OPERAŢIUNILE DE BATJOCURĂ, INVIZIBILITATE ŞI ÎNŞELĂCIUNE

Experimentele legate de trucuri, batjocură şi înşelăciuni, pot fi efectuate în multe feluri. Când doreşti să pui în practică astfel de experimente cu privire la orice persoană, trebuie să observi ziua şi ora aşa cum am spus deja.

Poate fi necesar să scrii Caractere sau Cuvinte pe pergamente noi, aşa cum vom arăta în continuare.

Cât priveşte cerneala, dacă nu este special comandată pentru o astfel de operaţiune, este de preferat să foloseşti sânge de liliac cu stiloul şi acul artei.

Dar înainte de a descrie şi scrie Caracterele sau Numele, toate regulile necesare trebuie observate, aşa cum sunt redate în Capitolele aferente, şi totul să fie respectat întocmai iar apoi să se pronunţe cu voce tare următoarele cuvinte:

ABAC, ALDAL, IAT, HUDAC, GUTHAC, GUTHOR, GOMEH, TISTATOR, DERISOR, DESTATUR.

Veniţi spre mine toţi cei care iubiţi timpurile şi locurile în care se practică tot felul de înşelăciuni şi batjocuri. Şi voi, care faceţi lucrurile să dispară şi le faceţi invizibile, veniţi aici să-i dezamăgiţi pe toţi cei care privesc aceste lucruri, ca să poată fi înşelaţi şi ca să pară că văd ceea ce văd şi aud ceea ce aud, astfel încât simţurile lor să fie înşelate şi să perceapă ceea ce nu este adevărat.

Veniţi la mine, rămâneţi şi consacraţi această vrajă pentru că Dumnezeu Atotputernic v-a destinat pentru aşa ceva.

Când acest experiment este completat în acest fel la ora cerută, cuvintele ABAC, ALDAL, etc trebuie scrise cu stiloul aşa cum am spus mai devreme; dar dacă experimentul este efectuat într-o altă zi, trebuie să spui acele cuvinte şi să le repeţi aşa cum am mai spus.

Dacă practici aceste lucruri în mod corect, trebuie să ajungi la efectul operaţiunilor şi experimentelor tale, prin care poţi înşela uşor simţurile.

Capitolul XVII

CUM TREBUIE PREGĂTITE EXPERIMENTELE ŞI OPERAŢIUNILE EXTRAORDINARE

Am vorbit în capitolele precedente despre experimente şi operaţiuni comune, care sunt practicate şi puse în aplicare în mod uzual şi ai văzut că am spus destule despre ele pentru a fi aplicate la perfecţiune.

În acest capitol vom trata experimentele extraordinare şi neobişnuite, care pot fi făcute în multe feluri.

Cei care doresc să pună în aplicare astfel de experimente şi operaţiuni trebuie să observe zilele şi orele, aşa cum am spus în capitolele respective, şi trebuie să aibă la îndemână hârtie nouă de pergament, făcută din pielea mieilor născuţi morţi şi alte lucruri necesare.

După ce ai pregătit un astfel de experiment trebuie să spui:

RUGĂCIUNE

O, Doamne, care ai creat toate lucrurile şi care ne-ai dat discernământ să înţelegem binele şi răul; prin Numele Tău Sfânt şi prin aceste Nume Sfinte: IOD, IAH, VAU, DALETH, VAU, TZABAOTH, ZIO, AMATOR, CREATOR, O, Doamne permite ca acest experiment să reuşească şi să devină în mâinile mele un lucru veritabil prin pecetea Ta Sfântă, O, ADONAI, a cărui împărăţie rămâne eternă în veacul veacurilor. Amin.

Acestea fiind făcute, trebuie să efectuezi experimentul, observând ora, şi vei parfuma şi tămâia aşa cum se menționează în capitolul aferent; stropind cu apă sfințită şi efectuând toate ceremoniile şi solemnitățile aşa cum îți voi arăta în a Doua Carte a Cheii.

Capitolul XVIII

REFERITOR LA PANTACLELE SAU MEDALIILE SFINTE

Medaliile sau Pantaclele pe care le facem în scopul de le provoca teroare Spiritelor şi a le face să se supună au, dincolo de acest lucru, virtuți minunate şi excelente.

Dacă invoci Spiritele prin virtutea acestor Pantacle, ele ți se vor supune fără să cârtească şi, la vederea lor, vor fi uimite, se vor teme de ele, vor fi atât de surprinse de teamă şi teroare încât niciunul nu va fi suficient de curajos încât să se opună voinței tale.

Ele sunt, de asemenea, foarte eficiente în fața tuturor pericolelor Pământului, Aerului, Apei şi Focului, împotriva otrăvurilor care au fost băute, împotriva tuturor infirmităților şi nevoilor, împotriva obligațiilor, sortilegiilor şi vrăjitoriei, împotriva terorii şi fricii şi, dacă eşti înarmat cu ele, vei fi în siguranță în toate zilele vieții tale.

Prin ele obținem grația şi bunăvoința bărbaților şi femeilor, focul este stins, apa este potolită şi toate Creaturile se tem la vederea Numelor de pe ele şi se supun prin acea frică.

Aceste pantacle sunt făcute, de obicei, din metalul cel mai convenabil de pe pământ; şi nu există nicio ocazie de a observa o regulă a culorilor particulare.

Ele trebuie gravate cu instrumentul artei la zilele şi orele planetei.

Saturn guvernează plumbul, Jupiter cositorul, Marte fierul, Soarele aurul, Venus cuprul, Mercur amestecurile de metale, şi Luna argintul.

Ele pot fi făcute şi din pergament nou, scrise cu culorile potrivite pentru fiecare planetă, conform regulilor deja indicate în alte capitole şi conform planetei cu care pantaclele simpatizează.

De aceea, pentru Saturn, culoarea potrivită este negru; Jupiter guvernează asupra albastrului celest; lui Marte îi corespunde roşu; Soarelui auriul, sau culoarea galben; lui Venus verde; lui Mercur culorile combinate; Lunii argintiul sau alb.

Materialul din care este confecţionat pantaclul trebuie să fie neînceput, să nu fi fost folosit niciodată pentru niciun scop; dacă este metal acesta trebuie purificat prin foc.

Cu privire la mărimea Pantaclelor, aceasta este arbitrară, atât timp cât sunt făcute conform regulilor şi cu solemnităţile aferente, aşa cum s-a cerut.

Virtuţile Pantaclelor sfinte nu sunt mai puţin avantajoase pentru tine faţă de cunoaşterea secretelor pe care ţi le-am spus deja; şi trebuie să ai o grijă deosebită să le creezi folosind pergament nou şi să foloseşti culorile potrivite; şi dacă le gravezi pe metal, fă aşa cum te-am învăţat; şi astfel vei avea satisfacţia de a le vedea producând efectul promis.

Dar având în vedere faptul că această Ştiinţă nu este o Ştiinţă a argumentării şi a raţionamentului deschis, ci dimpotrivă este una complet misterioasă şi ocultă, nu trebuie să contrazicem şi să punem la îndoială aceste chestiuni, ci este suficient să credem cu fermitate că suntem capabili să punem în aplicare ceea ce am învăţat.

Când construieşti aceste Pantacle şi Caractere, este necesar să nu uiţi să arzi tămâie, să nu foloseşti nimic dincolo de ceea ce ai învăţat.

Este necesar, mai presus de orice, să fii atent la operaţiune şi să nu uiţi sau să omiţi acele lucruri care contribuie la succesul pe care îl promit Pantaclele şi Experimentele, neavând în minte altă intenţie în afară de Gloria lui Dumnezeu, îndeplinirea dorinţelor tale şi iubirea faţă de aproapele.

Mai departe, dragul meu fiu, îţi ordon să îngropi această Ştiinţă, dar să îţi faci prietenii părtaşi la acest lucru, totuşi, să nu profanezi niciodată lucrurile divine, căci dacă faci acest lucru, nu vei deveni prietenul Spiritelor, ci îţi vei atrage propria distrugere.

Dar nu trebuie să te lauzi cu aceste lucruri în faţa ignoranţilor, căci acest lucru ar fi la fel de condamnabil ca şi fapta de a arunca pietre preţioase în faţa porcilor; dimpotrivă, de la un înţelept cunoaşterea secretă trebuie să treacă la un alt înţelept, căci în acest fel Comoara Comorilor nu va trece în uitare.

Adoră şi venerează Cele mai Sfinte Nume ale lui Dumnezeu, care se găsesc în aceste Pantacle şi Caractere, căci fără acest lucru nu vei putea realiza nimic, nici nu vei împlini Misterul Misterelor.

Mai presus de orice, aminteşte-ţi că, pentru a efectua oricare dintre aceste operaţiuni, trebuie să fii pur la trup şi la minte şi fără cusur şi să nu omiţi niciuna dintre preparative.

Această Cheie, plină de Mistere, mi-a fost dezvăluită de un Înger.

Blestemat va fi cel care va folosi Arta fără să aibă calităţile cerute pentru a înţelege Cheia, blestemat să fie cel care va invoca Numele Domnului în deşert, căci pe un astfel de om îl aşteaptă pedepsele pregătite pentru necredincioşi, căci Dumnezeu îi va abandona şi îi va alunga în adâncurile Iadului printre spiritele impure.

Căci Dumnezeu este Mare şi Imuabil, aşa a fost mereu şi aşa va rămâne pentru totdeauna.

BLESTEMAT SĂ FIE CEL CARE IA NUMELE DOMNULUI ÎN DEŞERT. BLESTEMAT SĂ FIE CEL CARE FOLOSEŞTE ACEASTĂ CUNOAŞTERE ÎN SCOPURI RELE, BLESTEMAT SĂ FIE ÎN ACEASTĂ LUME ŞI PE CEALALTĂ. BLESTEMAT SĂ FIE FIE ÎN NUMELE CELUI PE CARE L-A BLAMAT.

FINALUL PRIMEI CĂRŢI.

PANTACLELE SFINTE, EXPRIMATE ÎN IMAGINILE ŞI CARACTERELE LOR POTRIVITE, ÎMPREUNĂ CU VIRTUŢILE LOR SPECIALE: PENTRU FOLOSIREA MAIESTRULUI ARTEI.

ORDINEA PANTACLELOR

Şapte Pantacle consacrate lui Saturn = Negru
Şapte Pantacle consacrate lui Jupiter = Albastru
Şapte Pantacle consacrate lui Marte = Roşu
Şapte Pantacle consacrate Soarelui = Galben
Cinci Pantacle consacrate lui Venus = Verde
Cinci Pantacle consacrate lui Mercur
= Culori amestecate
Şase Pantacle consacrate Lunii = Argintiu.

Figura Mistică a lui Solomon

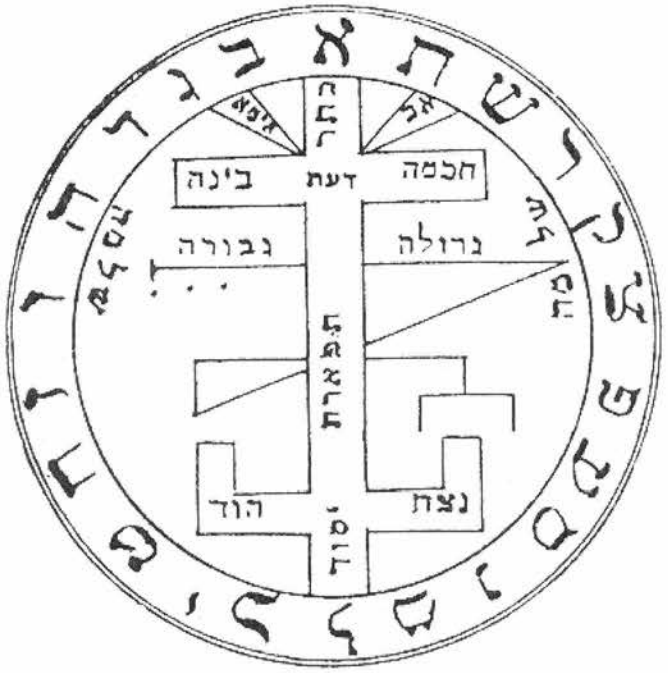


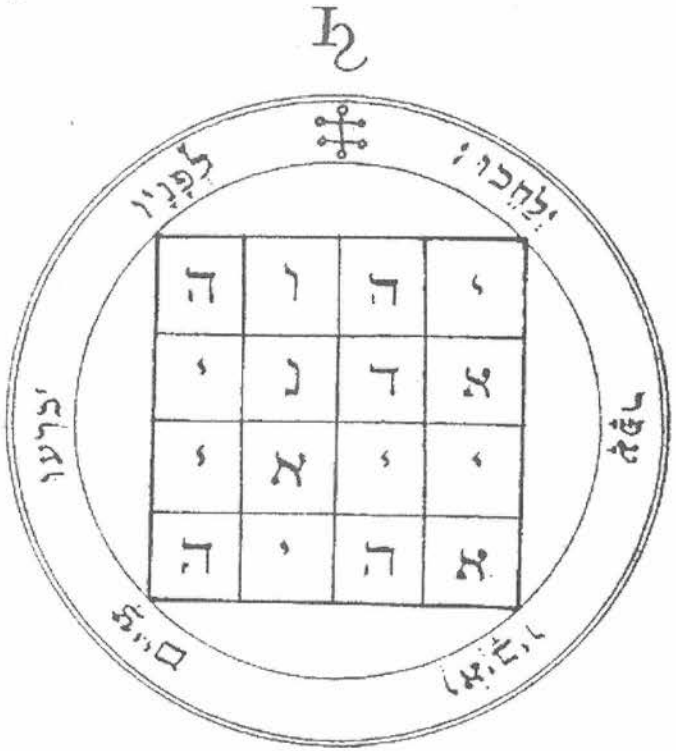
Figura Mistică a lui Solomon

Figura Mistică a lui Solomon - a fost folosită de Eliphas Lévi în cartea sa *Dogma și Ritualul Înaltei Magii* și de Tycho Brahé în *Calendarium Naturale Magicum,* dar în fiecare caz fără litere și cuvinte ebraice care probabil că din cauza unor transcrieri inculte sunt indescifrabile. După un studiu îndelungat al figurii se crede că acele cuvinte din interiorul simbolului fac referire la cei Zece Sephiroți așezați în forma Arborelui Vieții, cu Numele lui Solomon la dreapta și la stânga; în timp ce caracterele care le înconjoară sunt intenția pentru cele 22 de litere ale alfabetului ebraic.

SATURN

Primul Pantaclu al lui Saturn

Acest pantaclu este foarte valoros şi util pentru a aduce teroare în mijlocul Spiritelor. De aceea, atunci când le este prezentat, ele se supun şi îngenunchează pe pământ în faţa sa, se supun.



Nota Editorului:[1] Literele ebraice din interiorul pătratului sunt cele patru mari Nume ale lui Dumnezeu, sunt scrise cu

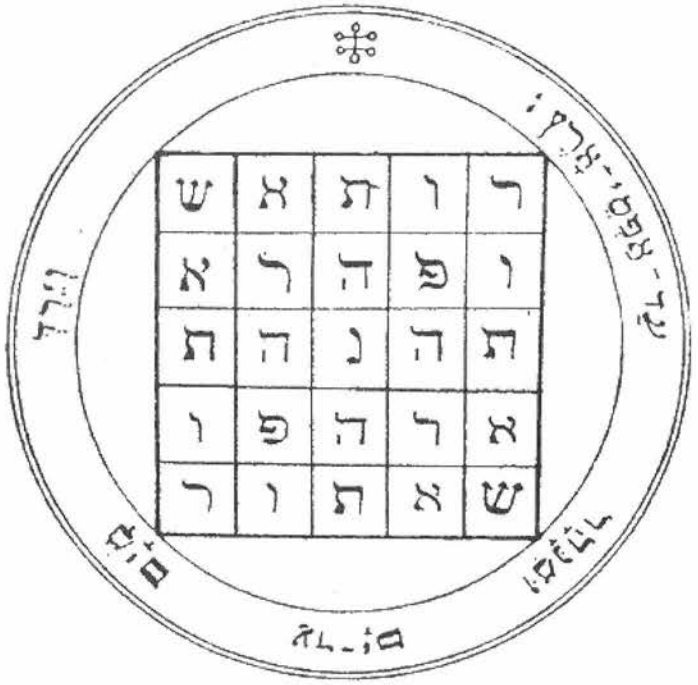
[1] Editorul din aceste note este S Liddell MacGregor Mathers, unul dintre fondatorii faimoasei societăţi oculte *Golden Dawn*.

patru litere: IHVH, Yod, He, Vau, He; ADNI: Adonai; IIAI, Yiai (acest nume are aceeaşi valoare numerică în ebraică asemeni numelui EL); şi AHIH, Eheieh. Versetul ebraic ce îl înconjoară este din Psalmul LXXII(72). 9: „Etiopienii vor îngenunchea în faţa Lui, duşmanii Lui vor săruta praful”[2].

[2] Traducerile pasajelor biblice din această lucrare diferă de versiunea Bibliei regelui James şi sunt probabil traducerile lui MacGregor Mathers însuşi. Dar, din moment ce MacGregor Mathers a fost un învăţat biblic complet, traducerea sa era bazată pe cercetări atente.

Al Doilea Pantaclu al lui Saturn

Acest pantaclu este foarte valoros împotriva adversarilor; şi este în special folosit pentru a reprima mândria spiritelor.



Acesta este vestitul

S A T O R
A R E P O
T E N E T
O P E R A
R O T A S

cea mai desăvârşită formă de acrostih, cât priveşte aranjarea literelor, este menţionat repetat în înregistrările de magie

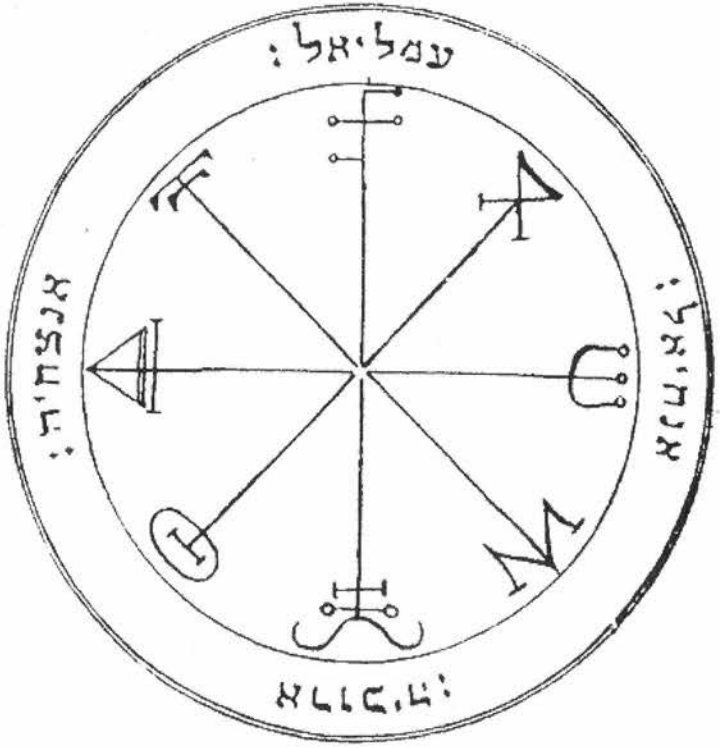
medievală şi derivaţia sa din pantaclul de faţă este necunoscută.

Se vede imediat că este un pătrat cu latura de cinci, cuprinzând în total douăzeci şi cinci de litere, care, adăugate la unitate dau douăzeci şi şase, valoarea numerică a lui IHVH.

Versetul evreiesc ce îl înconjoară este luat din Psalmul LXXII(72), 8: „Domnia sa va fi de la o mare la alta şi de la un capăt la altul al lumii". Acest pasaj constă din exact douăzeci şi cinci de litere (*Nota*: se refera la literele ebraice) şi valoarea sa numerică totală (având în vedere literele finale cu numere crescătoare), adunată la cea a numelui Elohim, este egală cu valoarea numerică totală a celor douăzeci şi cinci de litere din Pătrat.

Al Treilea Pantaclu al lui Saturn

Acesta trebuie făcut în interiorul Cercului Magic şi este bine să fie folosit noaptea când invoci spiritele naturii lui Saturn.



Nota Editorului: Caracterele de la capetele razelor din Roata Mistică sunt caracterele magice ale lui Saturn. Împrejur sunt numele îngerilor Omeliel, Anachiel, Arauchiah şi Anazachia, scrise în ebraică.

Al Patrulea Pantaclu a lui Saturn

Acest pantaclu este confecţionat pentru experimentele şi operaţiile ruinării, distrugerii şi morţii. Când este făcut perfect, serveşte pentru acele spirite care aduc veşti când sunt invocate din partea Sudică.

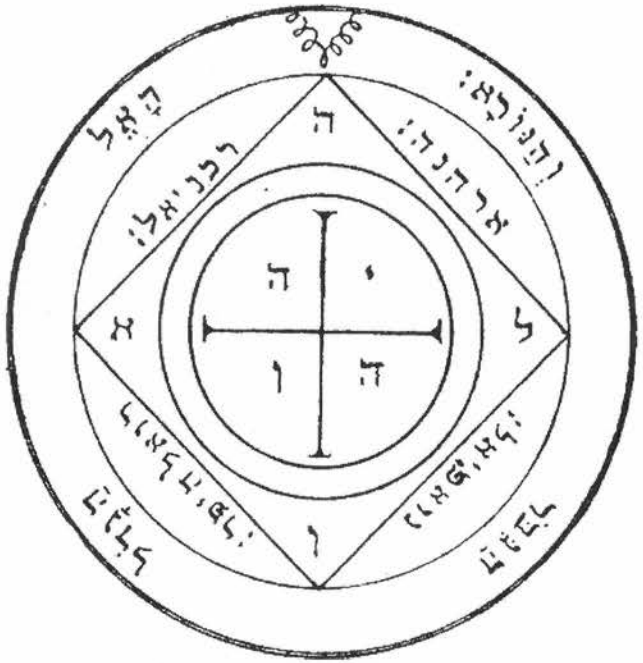
Nota Editorului: Cuvintele ebraice din jurul laturilor triunghiului sunt din Deuteronom Vi. 4 - „Ascultă, O, Israel, IHVH ALHINV este IHVH AChD". Versurile care-l înconjoară sunt din Psalm cix (109). 18.

„Şi s-a îmbrăcat cu blestemul ca şi cu o haină şi a intrat ca apa înlăuntrul lui şi ca untdelemnul în oasele lui."

În centrul pantaclului este litera mistică Yod.

Al Cincilea Pantaclu al lui Saturn

Acest pantaclu apără pe acei care invocă spiritele lui Saturn în timpul Nopții și alungă spiritele care păzesc comorile.

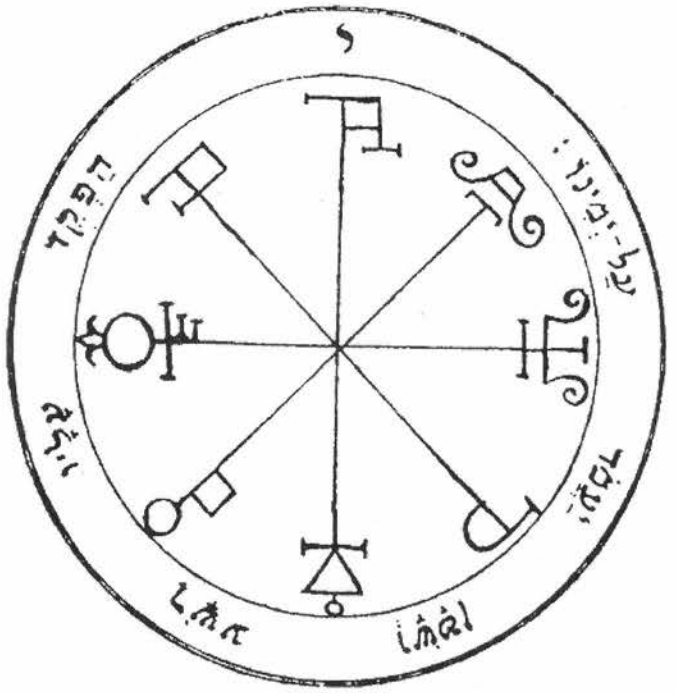


Nota Editorului: Literele ebraice din unghiurile crucii sunt cele ale numelui IHVH. Cele din unghiurile pătratului formează ALVH, Eloah. Pe laturile triunghiului sunt numele îngerilor Arehanah, Rakhaniel, Roelhaiphar, and Noaphiel.

Versul este: *„Un Dumnezeu minunat, Puternic și Teribil"*.

Al Șaselea Pantaclu al lui Saturn

În jurul acestui pantaclu este acel nume simbolizat care trebuie să fie. Persoana împotriva căreia te vei pronunța va fi obsedată de demoni.



Nota Editorului: Este format din caracterele mistice ale lui Saturn în jurul cărora este scris în ebraică:

„Pe vrăjmașul meu pune-l sub stăpânirea unui om rău și lasă-l pe Satan să stea peste mâna lui dreaptă."

Al Şaptelea Pantaclu al lui Saturn

Acest pantaclu este făcut pentru a stârni cutremure de pământ, văzând că puterea fiecărui ordin al Îngerilor invocat este suficient pentru a face întregul Univers să tremure.

Nota Editorului: În interiorul pantaclului sunt numele a Nouă Ordine de Îngeri, șase dintre ele în caractere ebraice, celelalte litere fiind cunoscute ca „Trecerea peste Râu".

Cele nouă Ordine sunt:

1. CHAIOTH HA-QADESCH, Creaturi Sfinte;
2. AUPHANIM, Roți;
3. ARALIM, Tronuri;

4. CHASCHMALIM, Cele Scânteietoare;
5. SERAPHIM, Cele Mistuitoare;
6. MELAKIM, Regi;
7. ELOHIM, Zei;
8. BENI ELOHIM, Fii lui Elohim;
9. KERUBIM, Cherubimi.

Versurile sunt din Psalmi xviii(18). 7: „Atunci pământul se va cutremura, fundațiile dealurilor vor fi mutate și scuturate, din cauză că El a fost furios."

Versiunea bibliei ortodoxe:

„7. Şi s-a clătinat şi s-a cutremurat pământul şi temeliile munților s-au tulburat şi s-au clătinat că S-a mâniat pe ele Dumnezeu".

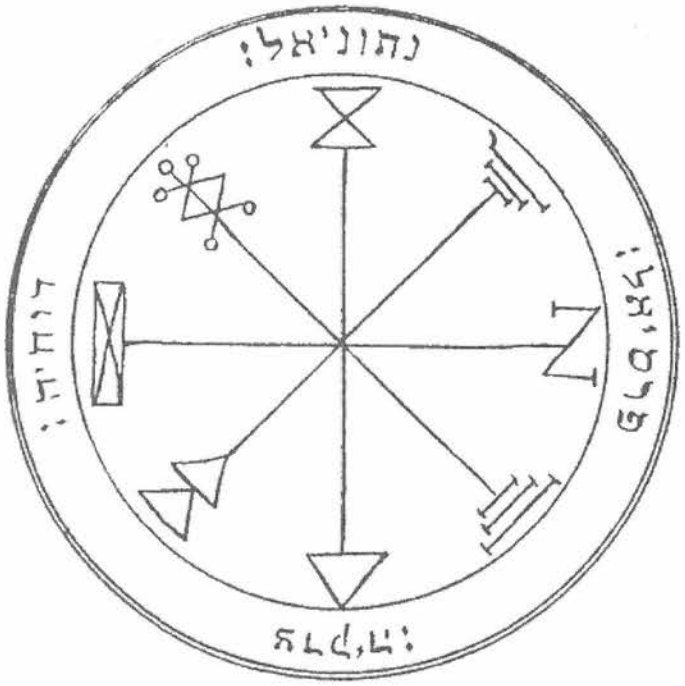
JUPITER

Primul Pantaclu al lui Jupiter

Acesta serveşte pentru a invoca spiritele lui Jupiter şi în special pe cele ale căror nume sunt scrise în jurul pantaclului, printre care *Parasiel este Domnul şi Stăpânul Comorilor* şi ne învaţă cum să devenim posesorii locurilor în care acestea se află.

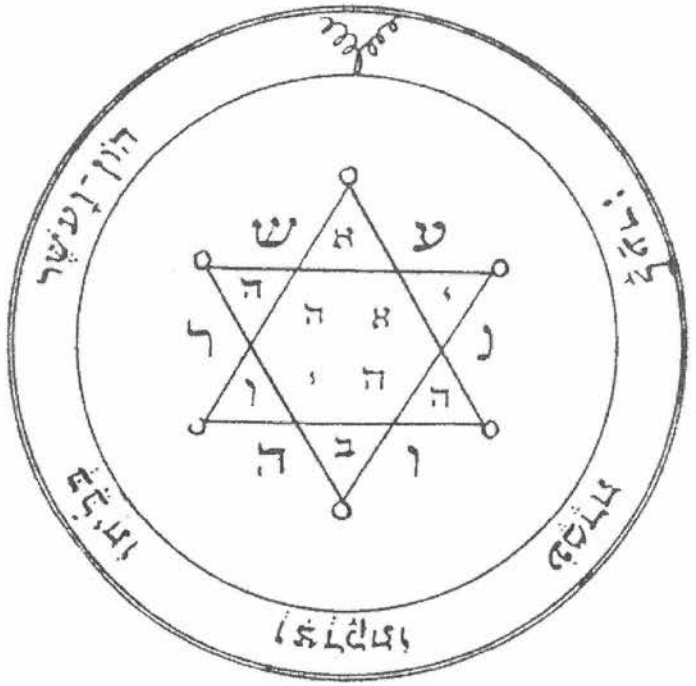
Acest pantaclu este compus din caracterele mistice ale lui Jupiter.

În jurul său sunt numele Îngerilor: Netoniel, Devachiah, Tzedeqiah şi Parasiel, scrise în ebraică.



Al Doilea Pantaclu al lui Jupiter

Acesta este potrivit pentru a dobândi glorie, onoruri, demnităţi, bogăţii şi tot felul de bunuri, împreună cu linişte mentală; şi, de asemenea, pentru a descoperi comorile şi a alunga spiritele care le stăpânesc. Trebuie scris pe hârtie nouă sau pergament, cu pană de rândunică şi sânge de strigă.



Nota Editorului: În centrul hexagramei sunt literele Numelui AHIH, Eheieh; în unghiurile superior şi inferior sunt înscrise cele ale Numelui AB, Tatăl; în celelalte unghiuri cele ale Numelui IHVH. Credem că literele din afara hexagramei sunt cele ale primelor două cuvinte din versetul extras din Psalmul CXII(112), 3: *„Bunăstare şi bogăţii sunt în Casa Sa şi dreptatea Sa va dura pentru totdeauna".*

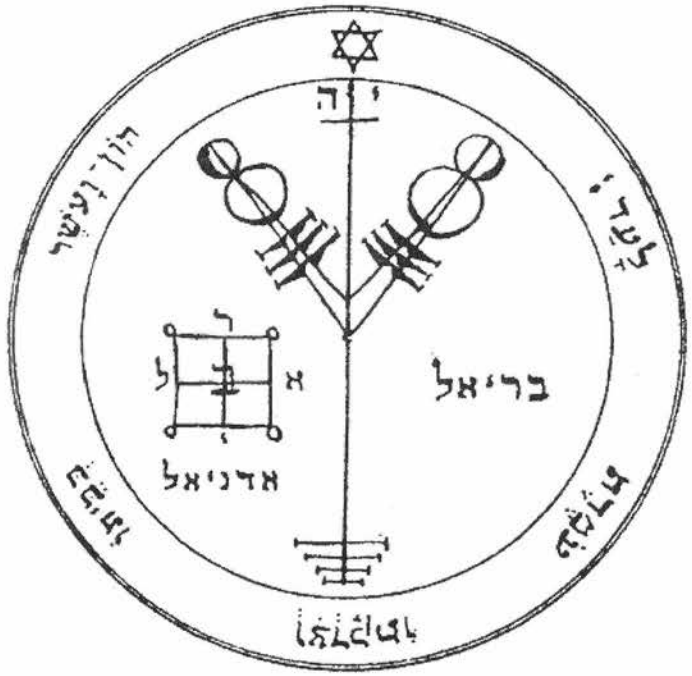
Al Treilea Pantaclu al lui Jupiter

Acesta îi apără şi îi protejează pe cei care invocă şi cheamă spiritele. Când acestea apar trebuie să le arătăm acest Pantaclu şi se vor supune imediat.

Nota Editorului: În colţul din stânga sus este Pecetea Magică a lui Jupiter cu literele Numelui IHVH. În celelalte sunt Pecetea Inteligenţei lui Jupiter şi Numele Adonai şi IHVH. În jurul său este versetul din Psalmul CXXV(125), 1: *„O cântare a treptelor. Cei care cred în IHVH trebuie să fie ca Muntele Sion, care nu poate fi strămutat, ci dăinuie mereu".*

Al Patrulea Pantaclu al lui Jupiter

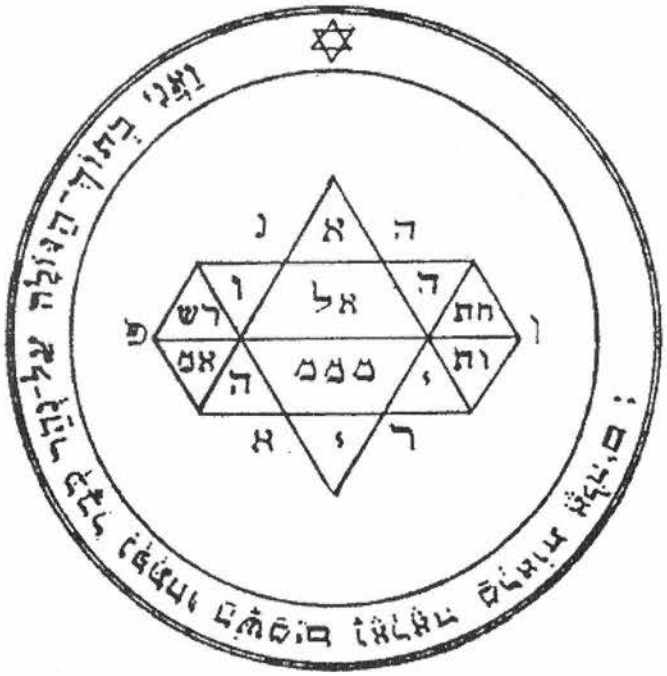
Serveşte la a dobândi bogăţii şi onoruri şi la a poseda multă bunăstare. Îngerul său este Bariel. Trebuie gravat pe argint în ziua şi la ora lui Jupiter în Semnul Racului.



Nota Editorului: Deasupra Sigiliului Magic este numele IH, Iah. Dedesubt are numele Îngerilor Adoniel şi Bariel. În jur sunt versurile din Psalmii cxii(112). 3: *„Slavă şi bogăţie în Casa Lui şi dreptatea Lui rămane în veacul veacului".*

Al Cincilea Pantaclu a lui Jupiter

Acesta aduce o mare putere. Sevește pentru a asigura viziunile.



Nota Editorului: Literele ebraice din interiorul pantaclului sunt luate din ultimele cinci cuvinte ale versului care-l înconjoară. Acestea combinate formează Nume mistice. Versurile sunt luate din Ezekiel i. 1: - *„În timp ce am fost printre captivii de la râul Chebar, cerurile s-au deschis, şi am avut viziunile lui Elohim''.*

Al Şaselea Pantaclu a lui Jupiter

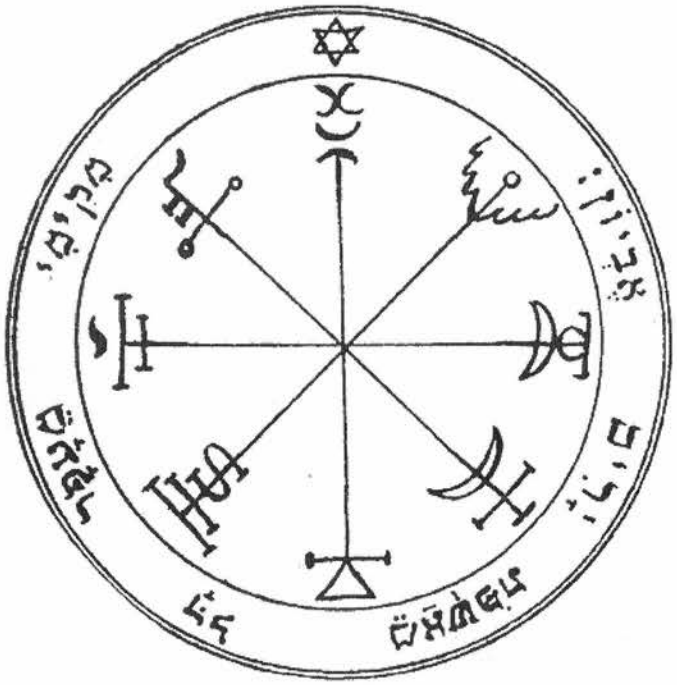
Acest pantaclu foloseşte pentru protecția împotriva pericolelor.

Nota Editorului: Cele patru Nume din brațele crucii sunt Seraph, Kerub, Ariel şi Tharsis; cei patru conducători ai Elementelor.

Versurile sunt din Psalmi xxii(22) 16, 17: *„ Străpuns-au mâinile mele şi picioarele mele. Numărat-au toate oasele mele, iar ei priveau şi se uitau la mine".*

Al Şaptelea Pantaclu a lui Jupiter

Aduce o mare protecţie împotriva sărăciei.

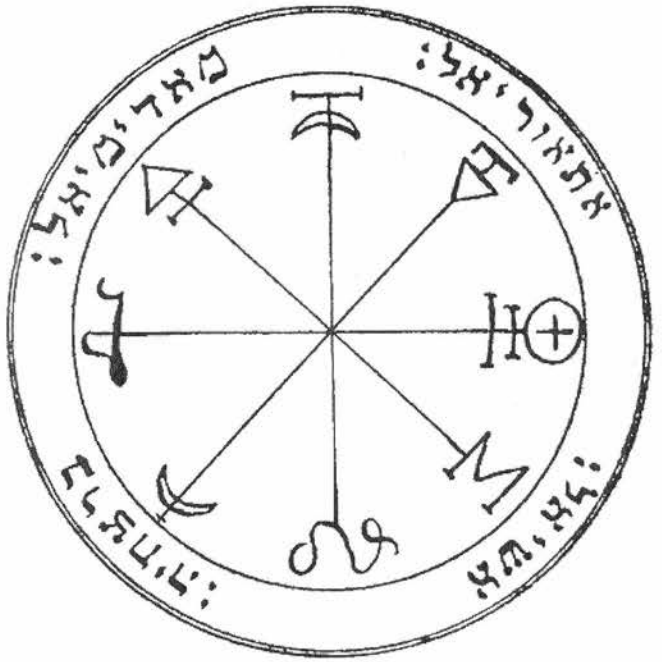


Nota Editorului: Pe pentaclu sunt scrise numele mistice ale lui Jupiter şi versurile din Psalmii cxiii(113) 7: *„Cel ce scoate din pulbere pe cel sărac şi ridică din gunoi pe cel sărman''.*

MARTE

Primul Pantaclu al lui Marte

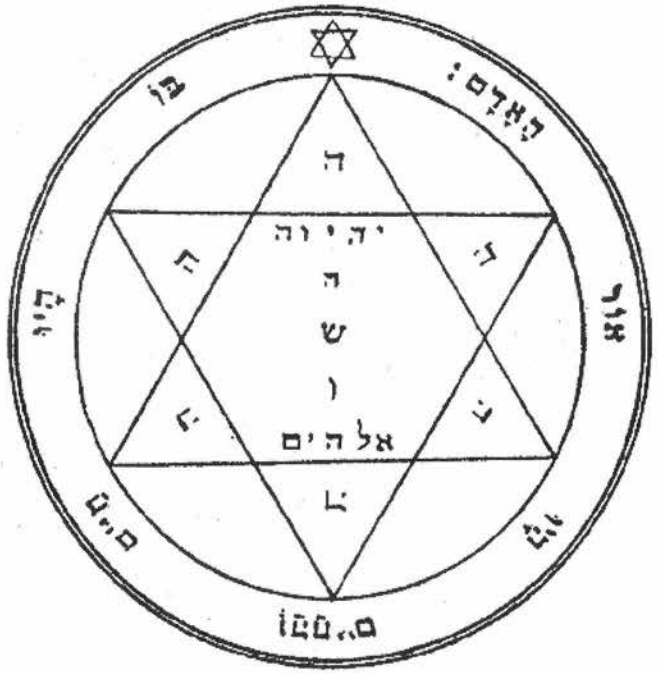
Este potrivit pentru invocarea spiritelor din Sfera lui Marte, în special cele care sunt scrise în Pantaclu.



Nota Editorului: Caracterele mistice ale lui Marte şi Numele celor patru îngeri: Madimiel, Bartzachiah, Eschiel şi Ithuriel scrise în ebraică în jurul pantaclului.

Al Doilea Pantaclu al lui Marte

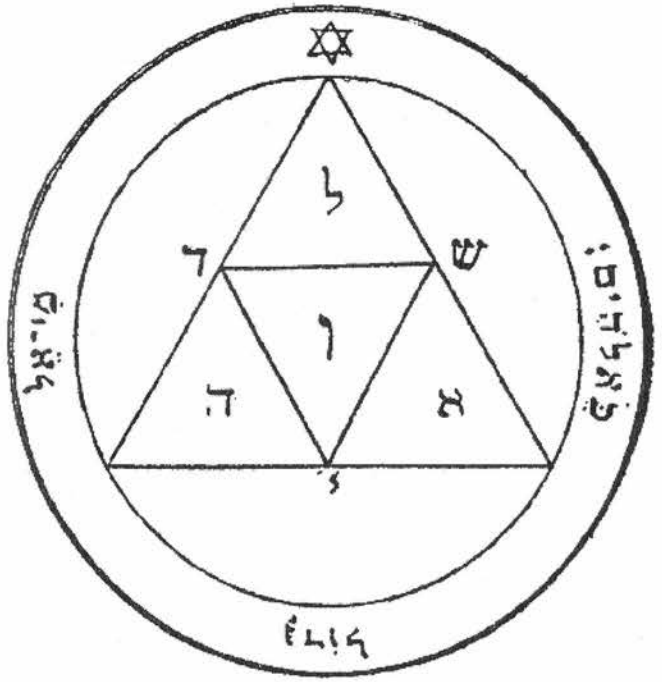
Acest pantaclu serveşte cu mare succes pentru a feri de tot soiul de boli, dacă este aplicat pe partea dureroasă.



Nota Editorului: Litera He, din unghiurile Hexagramei. În interior aceleaşi nume IHVH, IHSHVH Yeheshuah (Numele evreiesc mistic pentru Jehoshua sau Iisus, format din obişnuitul IHVH cu litera SH în interior ca o emblemă a Spirtului) şi Elohim. În jurul său este sentinţa, Ioan i.4: *„În El era viaţa şi viaţa era lumina omului"*. Acesta poate constitui un argument al marii antichităţi din primele câteva versuri mistice din Evanghelia lui Ioan.

Al Treilea Pantaclu al lui Marte

Este foarte valoros pentru a stârni război, mânie, discordie şi ostilitate; de asemenea pentru duşmani rezistenţi şi pentru a aduce teroare în Spiritele rebele; Numele lui Dumnezeu cel Atotputernic sunt marcate expresiv în interior.



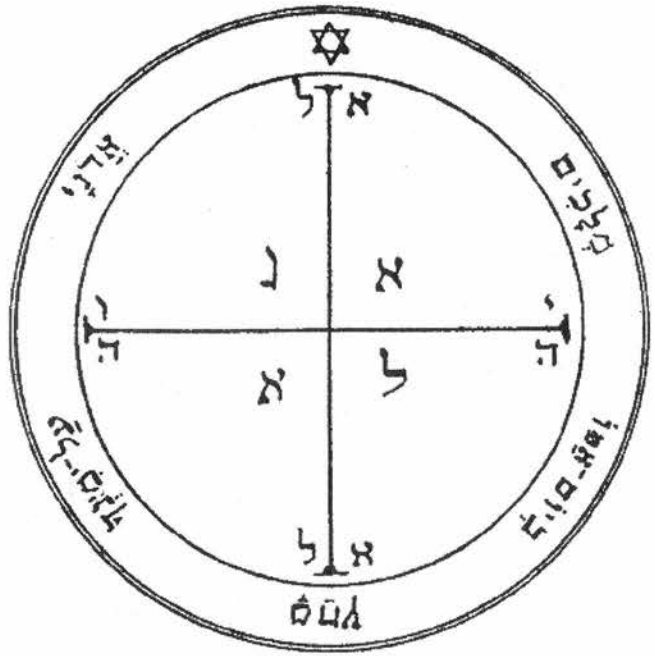
Nota Editorului: Literele Numelor Eloah şi Shaddai. În Centru este Marea literă Vau, semnătura **microprosopus**-ului cabalistic. Împrejur este versetul din Psalmul LXXVII (77) 13: *„Cine este un Dumnezeu mai Mare decât al nostru Elohim?"*

Versiunea bibliei ortodoxe:

„Dumnezeule, în Sfinţenie este calea Ta. Cine este Dumnezeu mare ca Dumnezeul nostru? Tu eşti Dumnezeu, Care faci minuni!''

Al Patrulea Pantaclu a lui Marte

Este pentru o mare virtute şi putere în război, fără nici o îndoială el va aduce victoria.



*Nota **Editorului**:* În centru este Măreţul Nume Agla; la dreapta şi stânga literele Numelui IHVH; deasupra şi dedesubt, EL. În jurul său sunt versurile din Psalmi CX (110) 5: *„Domnul la mâna dreapta va răni orice Rege în ziua Mâniei Sale."*

Versiune bibliei ortodoxe: *„Domnul este de-a dreapta Ta; sfărâmat-a în ziua mâniei Sale împăraţi.''*

Al Cincilea Pantaclu a lui Marte

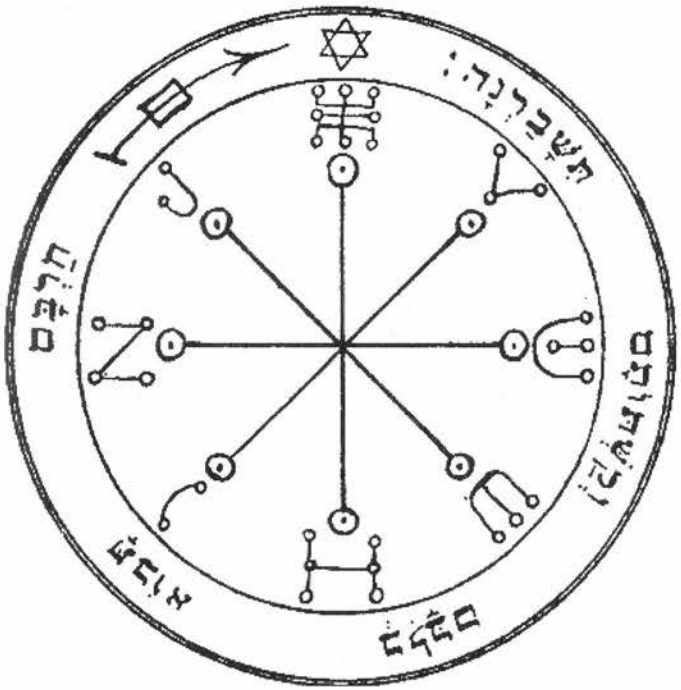
Scrie acest pantaclu pe pergament virgin sau hârtie, deoarece este teribil între demoni, care nu pot rezista în prezența sa.

Nota Editorului: În jurul figurii Scorpionului este cuvântul HVL. Versurile sunt din Psalmi xci(91) 13: *„Peste leu vei păși, peste leul tânăr și peste dragon vei călca sub picioarele tale''.*

Vesrsiunea bicliei ortodoxe: *„Peste aspidă și vasilisc vei păși și vei călca peste leu și peste balaur''.*

Al Șaselea Pantaclu a lui Marte

Aduce o mare virtute când te înarmezi cu el, dacă ești atacat de cineva chiar verbal, nu vei mai putea fi acuzat și armele se vor întoarce împotriva celui care te agresează.

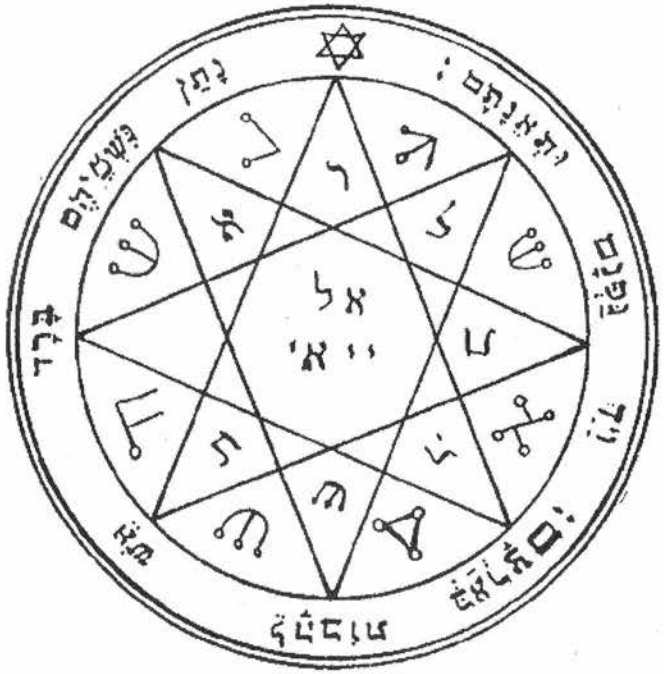


Nota Editorului: În cele opt puncte ale razelor pantaclului sunt cuvintele: *„Elohim qeber, Elohim ne protejează''* scrise în alfabetul magic secret Malachim sau în scrisul Angelic.

Versurile sunt din Psalmi xxxvii (37) 15: *„Sabia lor să intre în inima lor și arcurile lor să se frângă.''*

Al Şaptelea Pantaclu al lui Marte

Este scris pe pergament virgin sau hârtie cu sânge de liliac, în ziua şi ora lui Marte; dezvelește-l în Cercul magic, invocând demonii ale căror nume sunt scrise în el şi vei auzi imediat o strigare ca o furtună.



Nota Editorului: În centrul pantaclului sunt Numele Divine EL şi YIAI care au aceeaşi valoare numerică în ebraică. Literele în ebraică şi în Alfabetul Secret numit Celestial, compun Numele Spiritelor. În jurul pantaclului sunt versuri din Psalmi cv (105).32,33.

„El le-a dat grindina pentru ploaie şi focul sclipitor pe pământurile lor. El aburește viile lor şi smochinii."

Vesrsiunea bibliei ortodoxe: 32. *„Pus-a în ploile lor grindina, foc arzător în pământul lor"*; 33. *„Şi a bătut viile lor şi smochinii lor şi a sfărâmat pomii hotarelor lor."*

SOARELE

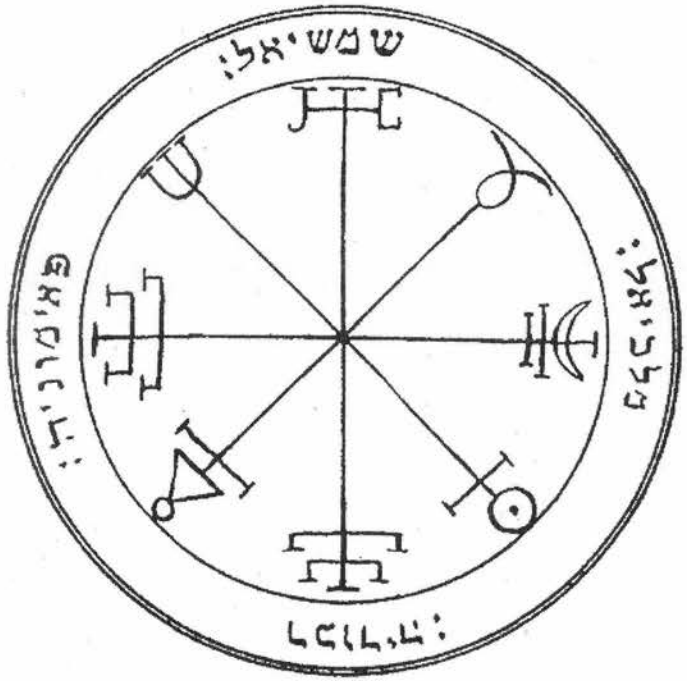
Primul Pantaclu al Soarelui

Expresia Lui Shaddai Atotputernicul în fața căruia toate creaturile se supun și Spiritele Angelice se înclină și se așază în genunchi.

Nota Editorului: Acest Pantaclu singular conține capul Marelui Înger Methraton sau Metatron, vice-regentul și reprezentantul lui Shaddai, care este numit Prințul Sprijinului și mâna dreaptă masculină, Heruvimul din Ark, așa cum Sandalphon este stânga și femininul. Pe partea cealaltă este numele El Shaddai. Împrejur este scris în latină: - „Iată Chipul Său și forma Sa din care au fost făcute toate lucrurile și în fața căruia toate creaturile se supun."

Al Doilea Pantaclu al Soarelui

Acest pantaclu și cel care precede și cel care urmează îi aparțin naturii Soarelui. Ele folosesc pentru a reprima mândria și aroganța Spiritelor Solare, care sunt și mândre și arogante prin natura lor.



Nota Editorului: Caracterele mistice ale Soarelui și Numele îngerilor: Shemeshiel, Paimoniah, Rekhodiah și Malkhiel.

Al Treilea Pantaclu al Soarelui

Acesta serveşte în plus (faţă de efectele celorlalte două) la cucerirea Regatului şi Imperiului, la a pricinui pierderi şi a dobândi renume şi glorie, în special prin Numele lui Dumnezeu, Tetragrammaton, care este conţinut acolo de patru ori.

Nota Editorului: Numele IHVH, repetate de douăsprezece ori, şi un verset oarecum similar lui Daniel IV(4) 34: *„Împărăţia Mea este un Regat Etern şi Domnia Mea durează de la o epocă la alta."*

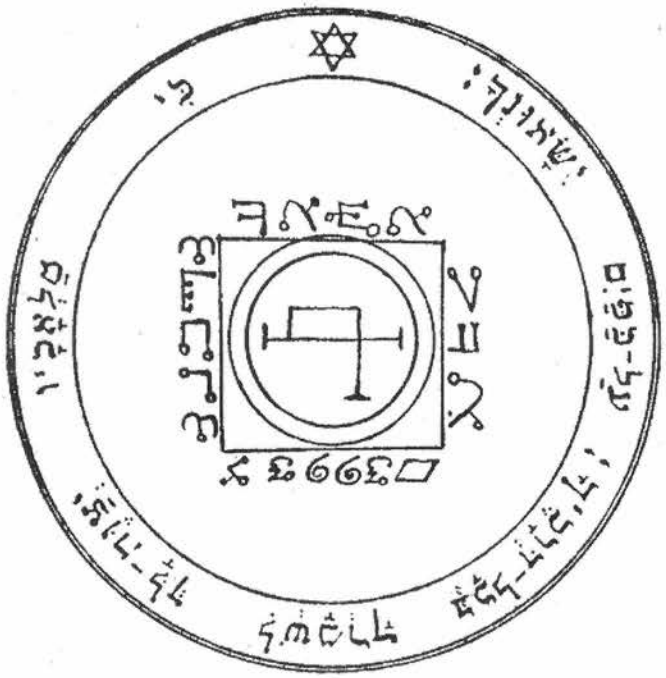
Al Patrulea Pantaclu al Soarelui

Permite să vezi spiritele când apar invizibile atunci când le invoci.

Nota Editorului: Numele IHVH, Adonai, sunt scrise în centru în ebraică iar în jurul razelor în caracterele mistice *Trecerea Râului*. Versurile sunt din Psalmi xiii(13).3: *„Luminează-mi ochii ca să nu dorm în moarte, ca să nu spună inamicii mei: Am un avantaj împotriva lui".*

Al Cincilea Pantaclu al Soarelui

Servește la invocarea acelor spirite care te pot transporta dintr-un loc în altul, peste o mare distanță în scurt timp.



Nota Editorului: Caracterele din alfabetul *Trecerea Râului* formează Numele Spiritelor. Versurile sunt din Psalmi xci(91).11,12: „El va da Îngerilor săi povara peste tine, pentru a te ține în toate felurile. Ei te vor purta sus în mâinile lor".

Versiunea bibliei ortodoxe: 11. *„Că îngerilor Săi va porunci pentru tine ca să te păzească în toate căile tale". 12. „Pe mâini te vor înălța ca nu cumva să împiedici de piatra piciorul tău''.*

Al Şaselea Pantaclu al Soarelui

El servește excelent pentru operația de invizibilitate, când este corect făcut.

Nota Editorului: În centru este litera mistică Yod, în Alfabetul Celestial. Trei litere în scrierea *Trecerea Râului*, în unghiurile din triunghi, formează Mărețul Nume Shaddai. Cuvintele din jur se aseamănă cu cele din Geneză i.1: *„La începuturi Elohim a creat... etc.''*, iar versurile din Psalmi lxix(69).23. *„Să se întunece ochii lor, ca să nu vadă şi spinarea lor pururea o gârbovește''* şi cxxxv(135).16 *„Gura au şi nu vor grăi, ochi au şi nu vor vedea''.*

Al Şaptelea Pantaclu al Soarelui

Dacă cineva are şansa să fie închis sau ţinut în cătuşe, în prezenţa acestui pantaclu, care trebuie gravat în aur, în ziua şi ora Soarelui, va fi imediat eliberat.

Nota Editorului: Pe braţele crucii sunt scrise Numele lui Chasan, Îngerul Aerului; Arel, Îngerul Focului; Phorlakh, Îngerul Pământului şi Taliahad, Îngerul Apei. Între cele patru braţe ale crucii sunt scrise numele celor patru conducători ai Elementelor: Ariel, Seraph, Tharsis şi Cherub. Versurile sunt din Psalmi cxvi(116).16,17: 16. *„O, Doamne, eu sunt robul Tău, eu sunt robul Tău şi fiul roabei Tale; rupt-ai legăturile mele".* 17. *„Ţie-ţi voi aduce jertfă de laudă şi Numele Domnului voi chema''.*

VENUS

Primul Pantaclu al lui Venus

Acesta şi cele care urmează servesc pentru a controla Spiritele lui Venus şi în special cele scrise acolo.

Nota Editorului: Caracterele mistice ale lui Venus şi Numele Îngerilor: Nogahiel, Acheliah, Socodiah (sau Socohiah) şi Nangariel.

Al Doilea Pantaclu al lui Venus

Aceste pantacle sunt potrivite pentru a obține grație și onoruri și pentru toate lucrurile care îi aparțin lui Venus și pentru a îndeplini toate dorințele.

Nota Editorului: Literele din jurul și din interiorul pantaclului formează Numele Spiritelor lui Venus. Versetul este din Canticles viii. 6: *„Așază-mă ca un sigiliu pe inima ta, ca o pecete pe brațul tău, pentru o iubire atât de puternică precum moartea."*

Al Treilea Pantaclu al lui Venus

Acesta, numai dacă îi este arătat unei persoane, servește pentru a atrage iubirea. Îngerul său, Monachiel, trebuie invocat în ziua și la ora lui Venus, la ora unu fix sau la opt.

Nota Editorului: Următoarele Nume sunt scrise în imagine: IHVH, Adonai, Ruach, Achides, Aegalmiel, Monachiel și Degaliel. Versetul este din Geneză 1, 28: *„Și Elohim i-a binecuvântat și Elohim le-a spus: fiți fertili și înmulțiți-vă și umpleți pământul și cuceriți-l."*

Al Patrulea Pantaclu al lui Venus

Este foarte puternic, din moment ce supune spiritele lui Venus şi forţează pe loc orice persoană pe care o doreşti să vină la tine.

Nota Editorului: La cele patru unghiuri ale imaginii sunt cele patru litere ale Numelui IHVH. Celelalte litere ale Numelor spiritelor lui Venus, exemplu: Schii, Eli, Ayib, etc. Versetul este din Geneza ii(2) 23;24: *„Acesta este os din oasele mele şi carne din carnea mea. Şi amândoi sunt aceeaşi carne."*

Al Cincilea Pantaclu al lui Venus

Când îi este arătat unei persoane o incită şi aceasta este cuprinsă de iubire.

Nota Editorului: În jurul Pătratului central se află Numele Elohim, El Gebil şi două alte Nume care nu se pot descifra şi care au fost oferite aşa cum sunt. Caracterele sunt cele din *Trecerea Râului*. Versetul din jur este din Psalmul xxii(22).14: *„Inima mea este ca ceara, este topită în mijlocul pântecelui meu"*. Versiunea din biblia ortodoxă: *14. Ca apa m-am vărsat şi s-au risipit toate oasele mele. Făcutu-s-a inima mea ca ceara ce se topeşte în mijlocul pântecelui meu''.*

MERCUR

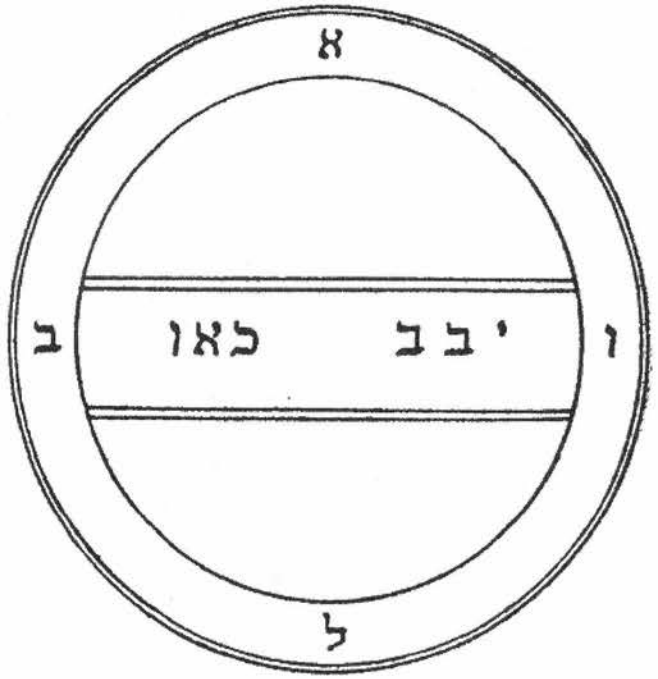
Primul Pantaclu al lui Mercur

Serveşte pentru a invoca Spiritele care se află sub Firmament.

Nota Editorului: Literele formând numele Spiritelor Yekahel şi Agiel.

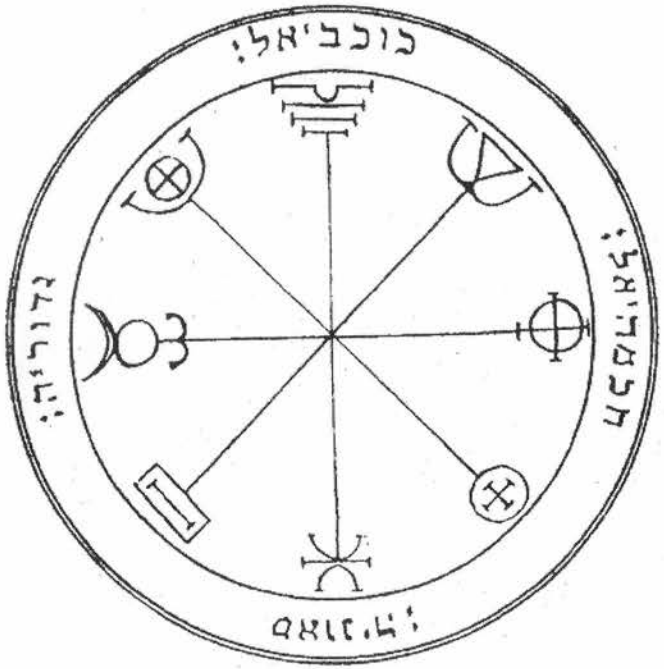
Al Doilea Pantaclu al lui Mercur

Spiritele scrise în interior servesc pentru a aduce la îndeplinire şi a garanta lucruri care sunt contrare ordinii naturii; şi care nu sunt conţinute în nici o minte. Ele oferă uşor un răspuns dar pot fi văzute cu dificultate.



Al Treilea Pantaclu al lui Mercur

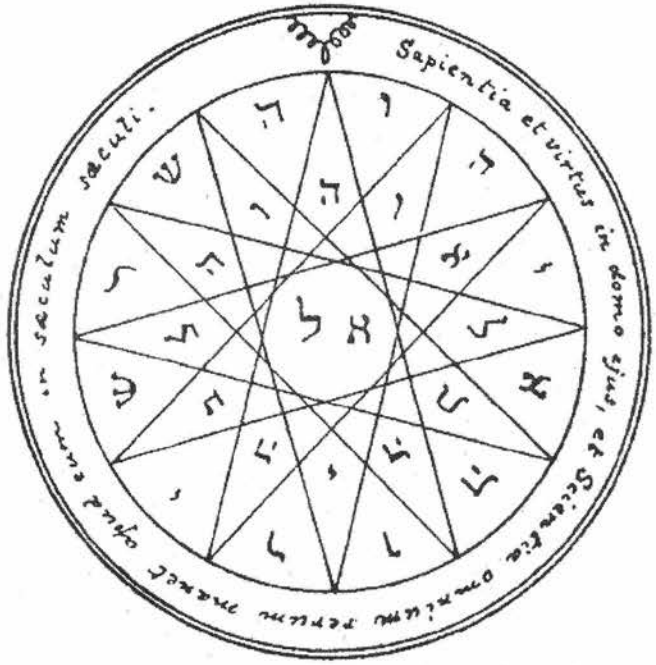
Acesta cât şi următoarele servesc la invocarea spiritelor supuse lui Mercur, în special cele înscrise în acest pantaclu.



***Nota Editorului**:* Caracterele mistice ale lui Mercur şi Numele îngerilor: Kokaviel, Ghedoriah, Savaniah, and Chokmahiel.

Al Patrulea Pantaclu al lui Mercur

Acesta este pentru a capta înţelegerea şi cunoaşterea tuturor lucrurilor create, pentru a penetra lucrurile ascunse şi pentru a comanda acele spirite numite Allatori.



***Nota Editorului**:* În centru este Numele lui Dumnezeu, EL, scris cu litere ebraice, şi IHVH. Versurile sunt: *„Dorinţa şi virtutea sunt în Casa Lui şi cunoaşterea tuturor lucrurilor vor ramâne cu El pentru totdeauna".*

Al Cincilea Pantaclu al lui Mercur

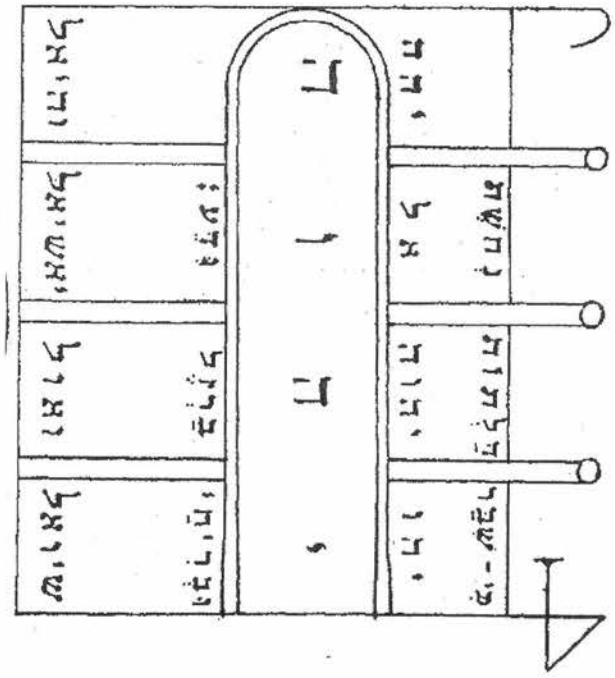
Acesta comandă spiritele lui Mercur și servește la deschiderea ușilor în măsura în care ele pot fi închise și nimic nu-i poate rezista.

Nota Editorului: În interior sunt scrise numele El Ab şi IHVH. Versurile sunt din Psalmi xxiv(24).7: *„Ridicați, căpetenii, porțile voastre și vă ridicați porțile cele veșnice și va intra Împăratul Slavei".*

LUNA

Primul Pantaclu al Lunii

Acesta şi următoarele servesc pentru a chema şi a invoca Spiritele Lunii; şi mai poate fi folosit pentru a deschide uşi, oricum ar fi încuiate acestea.



Nota Editorului: Pantaclul este o specie de reprezentare hieroglifică a unei uşi sau porți. În centru este scris Numele IHVH. În dreapta sunt Numele IHV, IHVH, AL şi IHH. În stânga sunt Numele Îngerilor: Schioel, Vaol, Yashiel şi Vehiel. Versetul de deasupra Numelor, de fiecare parte, este din Psalmul cvii(107). 16: *„A spart porțile de bronz şi a doborât barele de fier."*

Al Doilea Pantaclu al Lunii

Acesta este folosit împotriva tuturor pericolelor provocate de apă; Spiritele Lunii pot cauza ploi mari şi furtuni teribile deasupra Cercului, pentru a te uimi şi îngrozi; arătând acest pantaclu totul se va linişti.

Nota Editorului: O mână arătând spre Numele EL şi spre cel al Îngerului Abariel. Versetul este din Psalmul lvi(56) 11: *„În Elohim mi-am pus încrederea, nu-mi va fi teamă, ce mi-ar putea face un om?"*

Versiunea bibliei ortodoxe: 11. *„În Dumnezeu am nădăjduit, nu mă voi teme: Ce-mi va face mie omul?"*

Al Treilea Pantaclu al Lunii

Acesta trebuie purtat într-o călătorie şi, dacă este făcut cum trebuie, te apără de atacurile nocturne şi de orice duşman sau pericol pe apă.

Nota Editorului: Numele Aub şi Vevaphel. Versetul este din Psalmul xl(40). 13:

- *„Fii mulţumit O, IHVH, de a mă elibera, O, IHVH, ajută-mă."*

Versiunea bibliei ortodoxe:

- *„13.Binevoieşte, Doamne, ca să mă izbăveşti; Doamne, spre ajutorul meu ia aminte."*

Al Patrulea Pantaclu al Lunii

Acesta te apără de toate vrăjile rele şi de toate rănile trupului şi sufletului. Îngerul său, Sophiel, oferă cunoaşterea virtuţii tuturor ierburilor şi pietrelor; şi pe oricine ai numi, acesta va primi aceeaşi cunoaştere.

Nota Editorului: Numele Divin Eheieh Asher Eheieh; şi numele îngerilor Yahel şi Sophiel.

Versetul este:

- *„Fie ca cei care mă persecută să fie naruiţi şi eu să nu fiu năruit; ei să se teamă şi eu nu".*

Al Cincilea Pantaclu al Lunii

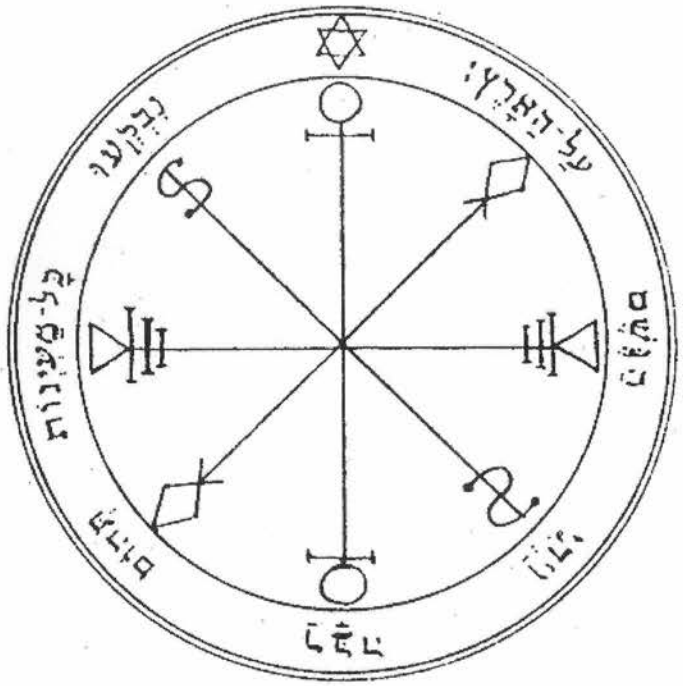
Serveşte pentru a primi răspunsuri în somn. Îngerul său Iachadiel serveşte pentru distrugere şi pierdere dar şi pentru nimicirea duşmanilor. Îi poţi chema şi pe Abdon şi Dale împotriva tuturor fantomelor nopţii şi poţi chema sufletele plecate pe tărâmul lui Hades.

Nota Editorului: Numele divine IHVH şi Elohim, un caracter mistic al Lunii şi Numele îngerilor Iachadiel şi Azarel. Versetul este din Psalmul lxvii(67) 1: *„Fie ca Dumnezeu să se ridice şi să-mi sperie duşmanii; fie ca cei care îl urăsc să dispară din faţa Lui".* Versiunea bibliei ortodoxe: *„Să se scoale Dumnezeu şi să se risipească vrajmaşii Lui şi să fugă de la faţa Lui cei ce-L urăsc pe El."*

Al Şaselea Pantaclu al Lunii

Acest pantaclu este foarte bun să provoace ploi mari, dacă este gravat în argint şi ţinut în apă. Cât timp va sta în apă va ploua.

Trebuie gravat în zilele şi orele Lunii.



Nota Editorului: Pantaclul este compus din caracterele mistice ale Lunii, înconjurate de versuriledin Geneză vii (7). 11:

- *„S-au desfăcut toate izvoarele adâncului celui mare şi s-au deschis jgheaburile cerului."*

Cartea a Doua

Marea Cheie a lui Solomon

Trebuie să ai grijă, să fii atent şi să preţuieşti această *Cheie a Secretelor* ca nu cumva să cadă în mâinile celor proşti, nebuni sau ignoranţi. Căci cel care o va poseda şi nu va urma întrutotul instrucţiunile conţinute de ea, nu va fi capabil să conducă Artele Magice spre scopul propus, dar va fi capabil să găsească acolo soluţiile pentru a corecta unele erori.

Orice Artă sau Operaţiune de acest gen nu va fi capabilă să-şi îndeplinească scopul, dacă Maestrul Artei sau Exorcistul nu are această lucrare pe deplin în puterea sa, adică dacă nu o înţelege în totalitate, căci fără acest lucru nu va obţine niciodată efectul dorit.

Din acest motiv rog şi implor persoana în ale cărei mâini ar putea cădea această Cheie a Secretelor, să nu o comunice, să nu i-o prezinte altcuiva, dacă acela nu este de încredere sau nu este capabil să păstreze un secret, sau nu este un expert în aceste Arte.

Şi îl rog fierbinte pe posesorul acestei lucrări, în numele Inefabil din patru litere al lui Dumnezeu, YOD, HE, VAU, HE şi prin Numele ADONAI şi, prin toate celelalte Nume PreaÎnalte şi PreaSfinte ale lui Dumnezeu, să preţuiască această carte din tot sufletul şi să nu o facă cunoscută oamenilor nebuni sau ignoranţi.

Capitolul I

LA CE ORĂ, DUPĂ PREGĂTIREA TUTUROR LUCRURILOR NECESARE, AR TREBUI SĂ EXECUTĂM ARTA PENTRU A AJUNGE LA PERFECȚIUNE

Zilele şi orele au fost tratate deja, în general, în Prima Carte. Este necesar acum să observăm în particular la ce oră se poate obține perfecțiunea şi împlinirea Artelor, după ce toate lucrurile necesare au fost pregătite în prealabil.

Dacă ți se întâmplă să efectuezi vreo operațiune secretă pentru a invoca Spiritele sau a conversa cu ele, într-o zi şi la o oră care nu este marcată, trebuie să o pui în aplicare în zilele şi la orele lui Mercur, la ora a şaisprezecea sau a douăzeci şi treia, dar este şi mai bine la a opta, care este a treia din aceeaşi noapte, care este numită şi înseamnă *înainte de dimineață*, căci trebuie să fii capabil să practici toate Artele şi Operațiunile necesare, după cum preferi ziua sau noaptea, atât timp cât ai făcut pregătirile la orele potrivite, aşa cum s-a spus.

Dar când nu se specifică nicio Oră sau timp pentru operațiune sau invocare, este mult mai bine să faci aceste experimente noaptea, având în vedere faptul că este mai uşor pentru Spirite să apară în liniştea nopții decât ziua.

Şi trebuie să observi cu grijă că, pentru a dori să invoci spiritele, fie ziua sau noaptea, este necesar să faci acest lucru într-un loc ascuns, îndepărtat, secret, convenabil şi potrivit pentru o asemenea Artă, undeva unde nu locuieşte şi nu vine nimeni, aşa cum vom relata mai pe larg ulterior.

Dacă vrei să găseşti ceva ce a fost furat, oricum a fost efectuată sau pregătită operațiunea, este necesar să exersezi

într-una din zilele şi la una din orele Lunii, pe cât posibil atunci când este în creştere şi de la prima la a opta oră a zilei.

Dar, dacă se întâmplă noaptea, atunci trebuie să fie la a cincea sau la a treia oră; dar este mai bine ziua decât noaptea, căci lumina le justifică şi le face mai publice.

Dar dacă Operațiunile se referă la invizibilitate, ele trebuie aplicate la prima, a doua şi a treia oră a lui Marte în timpul zilei. Dar dacă se întâmplă noaptea, trebuie să fie înainte de a treia oră.

Dacă sunt Operațiuni de căutare a iubirii, grației sau favorii, ele trebuie efectuate înainte de a opta oră a aceleiaşi zile, începând cu prima oră a Soarelui şi de la prima oră a lui Venus până la prima oră a aceleiaşi zile a lui Venus.

Cât priveşte Operațiunile de distrugere şi dezolare, ele trebuie puse în aplicare într-o zi a lui Saturn la prima oră, sau mai degrabă la a opta sau a cincisprezecea oră a zilei; şi de la prima până la a opta zi a nopții.

Experimentele legate de jocuri, zeflemea, înşelăciune, iluzie şi invizibilitate, trebuie executate la prima oră a lui Venus şi la a opta oră a zilei; dar noaptea la a treia şi la a şaptea oră.

Întotdeauna când exersezi sau execuți Artele Magice, Luna trebuie să fie în creştere şi într-un număr egal de grade cu Soarele; şi este mult mai bine de la primul pătrar până la Opoziție şi Luna să fie într-un Semn de Foc şi în special în Berbec sau Leu.

De aceea, pentru a executa aceste experimente în orice fel, trebuie ca Luna să fie clară şi în momentul în care creşte ca luminozitate.

Pentru a efectua operațiunile de invizibilitate, după ce totul a fost pregătit aşa cum trebuie, Luna trebuie să se afle în Semnul Peştilor, la orele potrivite şi trebuie să fie în creştere.

Pentru experimente care caută iubirea şi favorurile, în orice fel ar fi dorite, acestea vor reuşi numai dacă au fost pregătite la orele potrivite şi dacă Luna este în creştere şi în Semnul Gemenilor.

Aşadar, o pregătire exactă a zilelor şi orelor nu este necesară pentru cei care sunt Adepți ai Artei, dar este extrem de necesar pentru ucenici şi începători, pentru că cei care au fost puțin instruiți în domeniu şi care abia învață să aplice această Artă, nu au atât de multă încredere în experimente ca cei care sunt experți şi care le-au practicat deja. Dar în ceea ce-i priveşte pe începători, aceştia trebuie să aibă zilele şi orele bine puse la punct. Şi cel înțelept trebuie doar să observe preceptele Artei care sunt necesare şi să observe celelalte solemnități necesare pentru a face experimente în deplină siguranță.

Totuşi, este necesar să ai grijă ca, atunci când te pregăteşti pentru orice experiment pentru zilele şi orele prescrise, să acționezi pe o vreme senină, calmă, călduță şi plăcută, fără furtuni sau agitații în aer, fără vânt. Căci atunci când invoci spiritele în orice Artă sau experiment, nu vor veni dacă aerul este tulburat sau agitat de vânturi, având în vedere faptul că Spiritele nu au nici carne nici oase şi sunt create din substanțe diferite.

Unele sunt create din apă.

Altele din vânt, cu care sunt similare.

Altele din pământ.

Altele din nori.

Altele din vapori solari.

Altele din finețea şi tăria focului; şi când sunt invocate sau supuse, ele vin întotdeauna cu zgomot şi cu natura teribilă a focului.

Când sunt invocate spiritele create din apă, ele vin cu ploi mari, cu tunete, grindină, fulgere, descărcări şi alte fenomene similare.

Când sunt invocate spirite create din nori, ele vin deformate, în forme oribile, pentru a-l speria pe invocator şi produc mult zgomot.

Altele, care sunt formate din vânt, apar cu o mişcare de răsucire şi cele care sunt create din frumusețe se arată într-o

formă agreabilă; mai mult, oricând chemi Spirite create din Aer, ele vor veni cu un fel de briză uşoară.

Când Spiritele, care sunt create din Vaporii Soarelui, sunt invocate, ele vin într-o formă excelentă, foarte frumoasă, dar pline de mândrie, vanitate şi îngâmfare. Ele sunt inteligente, căci toate acestea din urmă sunt specificate de către Solomon în Cartea sa de ornamente sau de frumusețe. Ele arată multă ostentație şi emfază în veşmintele lor şi poartă multe ornamente; mândria de a poseda o frumusețe lumească şi tot felul de ornamente şi decorațiuni. Ele trebuie invocate doar pe o vreme senină, călduță şi plăcută.

Spiritele care sunt create din foc trăiesc în Est, cele create din vând în Sud.

Observă că este mult mai bine să faci aceste experimente sau operațiuni în direcția Estului, punând tot ceea ce este necesar în practică spre acel punct.

Dar toate celelalte operațiuni sau experimente extraordinare şi cele de iubire vor fi mult mai eficiente dacă sunt orientate spre Nord.

Fii atent ca, de fiecare dacă când execuți un experiment, să îl efectuezi ca la carte, cu solemnitățile necesare, vei relua experimentul anterior dacă a fost întrerupt, fără pregătirea orelor şi alte solemnități.

Dacă se întâmplă să execuți un experiment cu atenția necesară acordată zilelor, orelor şi solemnităților cerute, fără succes, atunci înseamnă că ai greşit cu ceva în momentul pregătirilor, căci dacă greşeşti într-un singur punct, aceste experimente sau aceste Arte nu vor fi verificate.

Astfel, de acest capitol depinde întreaga Cheie a Artelor, Experimentelor şi Operațiunilor şi deşi toate solemnitățile sunt observate cu atenție, niciun experiment nu va reuşi dacă nu poți pătrunde semnificația acestui Capitol.

Capitolul II

ÎN CE MĂSURĂ TREBUIE SĂ SE PĂSTREZE, CONDUCĂ ŞI GUVERNEZE MAESTRUL ARTEI

Cel care doreşte să se dedice unei Ştiinţe atât de dificile, trebuie să aibă mintea eliberată de orice problemă, de orice idei străine şi de orice natură ar fi.

Apoi trebuie să examineze Arta sau Operaţiunea pe care trebuie să o execute şi să scrie regulat pe o hârtie, special pregătită în acest sens, conjuraţiile şi exorcizările potrivite.

Dacă există ceva de marcat sau de notat, acest lucru trebuie făcut în maniera specificată cu privire la hârtie, cerneală şi stilou.

El trebuie să observe de asemenea în ce zi şi la ce oră trebuie făcut Experimentul şi ce lucruri sunt necesare pentru a-l pregăti, ce trebuie adăugat şi la ce se poate renunţa.

Aceste materiale fiind pregătite, este necesar să cauţi şi să aranjezi un loc potrivit în care să poţi pune în practică Artele Magice şi Experimentele sale. Toate aceste lucruri fiind astfel aranjate şi dispuse, Maestrul Artei trebuie să meargă într-un loc potrivit, în Cabinetul sau Camera Secretă, dacă acest lucru este potrivit pentru scopul său, şi acolo îşi poate pregăti operaţiunea; sau poate folosi alt loc secret convenabil, atât timp cât nimeni nu ştie unde se află şi dacă nimeni nu-l poate vedea acolo.

Apoi trebuie să se dezbrace complet şi să se îmbăieze în apă exorcizată, în modul în care vom descrie, ca să se poată spăla şi purifica din cap până în picioare, spunând:

O, Doamne ADONAI, care m-ai făcut servitorul tău demn, după chipul şi asemănarea Ta, din lut; binecuvântează şi sfinţeşte apa aceasta, ca să servească pentru sănătatea şi purificarea sufletului şi trupului meu, astfel încât nicio nebunie sau înşelăciune să nu mă poată atinge.

O Preaputernic şi Inefabil Dumnezeu, Care ţi-ai ajutat poporul să treacă deşertul şi Marea Roşie când a plecat din ţinutul Egiptului, ajută-mă să mă purific şi să mă regenerez spălându-mi toate păcatele în această apă, pentru ca să nu apar murdar în Prezenţa Ta.

După aceea trebuie să intri în apă şi să te usuci cu un prosop alb curat şi să pui pe tine veşminte de pânză albă aşa cum vom povesti mai târziu.

Apoi, timp de cel puţin trei zile, trebuie să te abţii de la gânduri leneşe, zadarnice şi impure şi de la orice fel de impuritate şi păcat, aşa cum vom arăta în *Capitolul despre post şi priveghere*.

În fiecare zi trebuie să rosteşti următoarea rugăciune, cel puţin o dată dimineaţa, de două ori la prânz şi de trei ori după-amiaza, de patru ori seara şi de cinci ori înainte de culcare; asta trebuie să faci trei zile la rând:

RUGĂCIUNEA

HERACHIO, ASAC, ASACRO, BEDRIMULAEL, TILATH, ARABONAS, IERAHLEM, IDEODOC, ARCHARZEL, ZOPHIEL, BLAUTEL, BARACATA, EDONIEL, ELOHIM, EMAGRO, ABRAGATEH, SAMOEL, GEBURAHEL, CADATO, ERA, ELOHI, ACHSAH, EBMISHA, IMACHEDEL, DANIEL, DAMA, ELAMOS, IZACHEL, BAEL, SEGON, GEMON, DEMAS.

O, Doamne Dumnezeule, care eşti în ceruri, care priveşti abisurile de dedesubt, permite-mi graţia Ta te implor, pentru ca să concep în mintea mea şi să pot îndeplini lucrarea mea

prin Tine, O, Dumnezeule, Domn Suveran al tuturor, care trăieşti şi domneşti în veacul veacurilor. Amin.

După ce au trecut cele trei zile, trebuie să ai toate lucrurile pregătite, aşa cum s-a spus şi după aceea să stabileşti o zi. Va fi necesar să aştepţi ora la care trebuie să începi operaţiunea; dar odată ce a început această oră, va trebui să poţi continua până la final, având în vedere faptul că îşi extrage forţa şi virtutea din început, care se extinde şi se răspândeşte asupra orelor următoare, astfel încât Maestrul artei va fi capabil să încheie opera şi să ajungă la rezultatul dorit.

Capitolul III

CUM POT TOVARĂŞII SAU DISCIPOLII MAESTRULUI ARTEI SĂ SE ADAPTEZE ŞI SĂ SE STĂPÂNEASCĂ

Când Maestrul Artei doreşte să pună în aplicare orice operaţiune sau experiment, în special unul important, ar trebui să aibă grijă mai întâi ce tovarăşi să-şi aleagă. Acesta este motivul pentru care în orice operaţiune a cărei experienţă trebuie desfăşurată în Cercul Magic, este bine să aibă trei tovarăşi. Şi dacă nu poate avea tovarăşi, ar trebui cel puţin să aibă cu el un câine credincios.

Dar, dacă este absolut necesar pentru el să aibă tovarăşi, aceşti tovarăşi ar trebui să fie obligaţi şi legaţi prin jurământ să facă tot ce le ordonă şi le prescrie Maestrul şi ar trebui să studieze, observe şi reţină cu grijă şi să fie atenţi la tot ce aud.

Pentru cei care vor acţiona altfel, aceştia vor suferi şi îndura multe chinuri şi trude şi îi vor paşte multe pericole, cauzate de Spirite şi, din acest motiv, uneori pot chiar muri.

Aşadar, discipolii fiind instruiţi bine şi cu grijă şi fortificaţi cu o inimă înţeleaptă şi înţelegătoare, Maestrul trebuie să ia apă exorcizată şi să intre cu discipolii săi într-un loc secret, purificat şi curat, unde trebuie să se dezbrace complet, apoi, Maestrul va turna apă exorcizată peste mâinile lor, care trebuie să curgă de pe coroana capetelor lor până pe solul de sub picioare, spălându-i în întregime; şi îmbăindu-i astfel, va spune:

Fiţi regeneraţi, curăţaţi şi purificaţi, în Numele Inefabilului, Marelui Dumnezeu Etern, de toate nelegiuirile, şi fie ca virtutea celui PreaÎnalt să coboare deasupra voastră

şi să sălăşluiască în voi, astfel încât să aveţi puterea şi tăria de a îndeplini dorinţele inimilor voastre. Amin.

Apoi discipolii se vor îmbrăca şi vor posti alături de Maestru timp de trei zile, repetând aceeaşi rugăciune; vor acţiona ca şi el şi se vor implica în lucrarea lui şi i se vor supune în toate.

Dar dacă Maestrul Artei doreşte să aibă un câine drept tovarăş, el trebuie să îl spele cu grijă în apă exorcizată aşa cum ar fi făcut-o cu discipolii şi să îl parfumeze cu miresme şi cu tămâia artei, şi va repeta următoarea Invocare deasupra lui:

Te conjur, o, creatură, tu câine, prin Cel Care te-a creat, te spăl şi te parfumez în Numele Celui PreaÎnalt, Preaputernic şi Etern Dumnezeu, ca să-mi poţi fi un tovarăş adevărat în această operaţiune şi să-mi poţi fi un prieten credincios în orice operaţiune aş efectua.

Dar dacă doreşte să aibă ca tovarăş un băieţel sau o fetiţă, ceea ce ar fi foarte bine, trebuie să îi pregătească aşa cum ar fi făcut cu câinele; şi trebuie să le taie unghiile de la mâini şi de la picioare spunând:

Te conjur, o creatură, fetiţă (sau băieţel), prin Dumnezeu Cel PreaÎnalt, Tată al Tuturor Creaturilor, Tată, ADONAI ELOHIM, şi prin Tatăl Elion, să nu ai puterea sau dorinţa de a ascunde ceva de mine, nici să ţii departe de mine adevărul în tot ceea ce îţi voi cere şi să-mi fii credincioasă şi supusă. Amin.

Maestrul Artei va purifica, spăla şi curăţa acest copilaş din nou cu Apa Artei, spunând:

Fii regenerat, curat şi purificat, astfel încât Spiritele să nu-ţi facă rău şi nici să nu sălăşluiască în tine. Amin.

Apoi va parfuma copilul cu miresmele menţionate mai sus.

Când tovarăşii vor fi astfel pregătiţi şi aşezaţi, Maestrul va fi capabil să opereze în siguranţă împreună cu ei, oricând va dori; şi va efectua operaţiunea fericit şi-şi va atinge scopul.

Dar pentru siguranţa sufletului şi a corpului, Maestrul şi tovarăşii săi trebuie să aibă pantacle pe piept, consacrate şi acoperite cu văluri de mătase şi parfumate cu fumigaţiile potrivite.

Prin toate acestea ei fiind asiguraţi şi încurajaţi, vor putea începe acţiunea fără teamă sau teroare şi vor fi feriţi de orice pericol, atât timp cât respectă ordinele Maestrului şi dacă vor face tot ceea ce le ordonă. Dacă acţionează astfel, totul se va desfăşura conform dorinţelor lor.

Toate lucrurile fiind astfel aranjate, Maestrul trebuie să aibă grijă ca discipolii săi să fie perfect instruiţi în acele lucruri pe care trebuie să le execute.

Aceşti tovarăşi sau discipoli trebuie să fie trei la număr, excluzându-l pe Maestru. Ei pot fi şi în număr de cinci, şapte sau nouă; dar întotdeauna trebuie să se supună la ordinele Maestrului lor; căci numai aşa toate acţiunile lor vor avea succes.

Capitolul IV

REFERITOR LA POST, GRIJĂ ŞI LUCRURILE DE OBSERVAT

Când Maestrul Artei va dori să efectueze Operaţiunile sale, aranjând dinainte toate lucrurile care îi sunt necesare pentru observaţie şi practică; din prima zi a Experimentului este absolut necesar să ordoneze şi să prescrie grijă şi observaţie, să se abţină de la toate lucrurile nelegiuite şi de la orice fel de impuritate, slăbiciune sau indecenţă atât pentru trup cât şi pentru suflet; de exemplu, a mânca şi a bea peste măsură şi tot felul de cuvinte zadarnice, bufonerii, bârfe, calomnii şi alte discursuri inutile; dar în schimb să facă fapte bune, să vorbească sincer, să păstreze o decenţă strictă în toate lucrurile; lucru care trebuie făcut şi observat timp de nouă zile înainte de începerea Operaţiunii.

Discipolii trebuie să facă acelaşi lucru şi trebuie să pună şi ei în aplicare toate lucrurile necesare de observat, dacă doresc să folosească aceste Operaţiuni şi Experimente.

Înainte de începutul lucrului, este absolut necesar ca Maestrul şi discipolii săi să repete următoarea conjuraţie o dată dimineaţa şi de două ori seara:

CONJURAŢIA

O, Doamne Dumnezeule Atotputernic, fii binevoitor cu mine, un păcătos mizerabil, căci nu merit să-mi ridic ochii spre cer, din cauza nelegiuirii păcatelor mele şi a multitudinii greşelilor mele. O, Tată milostiv şi compătimitor, care nu doreşti moartea unui păcătos ci mai degrabă să se întoarcă de la slăbiciunea sa şi să trăiască, O, Doamne ai milă de

mine şi iartă-mi păcatele, căci nu sunt demn să te implor pe Tine; O, Tată al tuturor creaturilor, Tu Care eşti plin de milă şi de compasiune, prin bunătatea Ta, dă-mi puterea să văd şi să cunosc aceste Spirite pe care doresc să le văd şi să le fac să apară în faţa mea şi să-mi împlinească voia. Prin Tine care eşti Cuceritorul şi care eşti Binecuvântat în vecii vecilor. Amin

O, Doamne Dumnezeule, Tată Etern, Care stai deasupra Heruvimilor şi Serafimilor, Care priveşti peste Pământ şi peste Mare; spre Tine îmi ridic mâinile şi îţi implor ajutorul; Tu care Singur eşti îndeplinirea lucrurilor bune, Care le aduci odihna celor care muncesc, Care îl umileşti pe cel mândru, care eşti Autorul Vieţii şi Distrugătorul Morţii; Care eşti Odihna noastră, Care eşti Protectorul celor care Te invocă; protejează, apără şi fereşte-mă în acest moment şi în această lucrare pe care o întreprind; O, Tu Care trăieşti, domneşti şi rămâi în Epocile Eterne. Amin.

În timpul ultimelor trei zile înainte de începutul acestei acţiuni, trebuie să te mulţumeşti numai cu mâncare de post şi numai o masă pe zi; şi va fi şi mai bine dacă vei consuma doar pâine şi apă.

De asemenea, trebuie să te abţii de la orice lucru impur; recitând rugăciunea de mai sus.

În ultima zi, când va trebui să începi Operaţiunea, nu trebuie să mănânci deloc şi, mai târziu, să mergi într-un loc secret, unde trebuie să-ţi mărturiseşti păcatele în faţa lui Dumnezeu, cu inima plină de remuşcări.

Şi discipolii, împreună cu Maestrul, vor recita aceeaşi confesiune cu voce înceată dar distinctă, aşa cum s-a spus deja în Prima Carte.

După ce acest lucru a fost făcut de trei ori cu inima devotată, pură şi pocăită, într-un loc retras de oameni, curat şi pur, unde nu poţi fi văzut, luând apă şi isop, vei spune:

Purifică-mă, O, Doamne, cu isop şi voi fi pur; spală-mă şi voi fi mai alb decât zăpada.

Apoi, spală-te cu apă exorcizată şi îmbracă-te cu veşmintele consacrate, de care te-ai dezbrăcat; tămâiază-te şi înconjoară-te cu miresme, aşa cum vom spune mai târziu, când vom vorbi despre parfumuri şi fumigaţii.

După ce ai făcut asta, vei merge în locul stabilit cu tovarăşii tăi şi toate lucrurile fiind pregătite, vei face Cercul, aşa cum s-a spus deja, cu toate celelalte ceremonii necesare; apoi vei începe să invoci Spiritele prin Exorcizări; vei repeta, de asemenea, Confesiunea anterioară aşa cum am spus în Prima Carte. Apoi, în semn de îndreptare şi de căinţă, fiecare îi va săruta pe ceilalţi.

Fii atent, că în acest punct, discipolii trebuie să facă aceleaşi lucruri ca şi Maestrul.

Apoi Maestrul va da ordinele către discipoli şi va continua Experimentul şi va lucra cu toată sârguinţa pentru a-l duce la perfecţiune.

Capitolul V

REFERITOR LA BĂI ŞI LA CUM TREBUIE ARANJATE

Baia este necesară în toate Artele Magice şi Necromantice; aşa că, dacă doreşti să efectuezi un experiment sau o operaţiune, după ce ai aranjat toate lucrurile necesare conform zilelor şi orelor potrivite, trebuie să mergi la un râu sau un pârâu sau trebuie să ai pregătită apă caldă într-un vas larg sau cadă, într-un cabinet secret şi, dezbrăcându-te de orice haină, trebuie să repeţi următorii Psalmi: Psalmul xiv(14) sau liii(53); xxvii(27); liv(54); lxxxi(81); cv(105).

Şi apoi Maestrul trebuie să fie complet dezbrăcat şi să intre în apă sau în baie şi să spună:

EXORCIZAREA APEI

Te exorcizez, O creatură a Apei, prin Cel care te-a creat şi te-a adunat într-un singur loc pentru ca pământul uscat să poată apărea, ca să descoperi toate minciunile Inamicului şi pentru a alunga de la tine impurităţile şi mizeriile Spiritelor din Lumea Fantasmelor, pentru ca să nu-mi facă rău, prin Airtutea Dumnezeului Atotputernic, care Locuieşte şi Domneşte în Vecii Vecilor. Amin.

Apoi vei începe să te speli cu grijă, spunând:

MERTALIA, MUSALIA, DOPHALIA, ONEMALIA, ZITANSEIA, GOLDAPHAIRA, DEDULSAIRA, GHEVIALAIRA, GHEMINAIRA, GEGROPHERA, CEDAHI, GILTHAR, GODIEB, EZOIIL, MUSIL, GRASSIL, TAMEN, PUERI, GODU, HUZNOTH, ASTACHOTH, TZABAOTH,

ADONAI, AGLA, ON, EL, TATRAGRAMMATON, SHEMA, AREISON, ANAPHAXETON, SEGILATON, PRIMEUMATON.

Toate aceste Nume trebuie repetate de două sau trei ori, până ce eşti complet spălat şi curat şi când eşti perfect pur trebuie să ieşi din apă şi să te stropeşti cu apă exorcizată, în maniera pe care o vom descrie ulterior şi vei spune:

Curăţă-mă, O Doamne, cu isop şi voi fi curat; spală-mă şi voi fi mai alb decât zăpada.

Apoi te vei îmbrăca şi vei recita următorii Psalmi: cii(102), li(51), iv(4), xxx(30), cxix(119), Mem, v 97, cxiv(114), cxxvi(126), cxxxix(134).

Apoi vei recita următoarea rugăciune.

RUGĂCIUNE

EL, Puternic şi Minunat, Te binecuvântez, Te ador, Te glorific. Te invoc, Îţi aduc mulţumire pentru această baie, pentru ca această apă să poată alunga de la mine orice impuritate şi concupiscenţă, prin Tine, O Sfinte ADONAI; şi să pot împlini toate lucrurile prin Tine care trăieşti în vecii vecilor. Amin.

Apoi vei lua Sarea şi o vei binecuvânta în acest fel.

BINECUVÂNTAREA SĂRII

Binecuvântarea Tatălui Atotputernic să fie asupra acestei Creaturi de Sare şi fie ca toată răutatea şi înşelăciunea să fie alungată de la ea şi tot binele să intre în ea, căci fără Tine nu poate trăi niciun om, de aceea te binecuvântez ca să mă poţi ajuta.

Apoi vei recita deasupra Sării, Psalmul ciii(103).

Apoi, luând granule de sare exorcizată, le vei arunca în acea baie; şi din nou te vei dezbrăca, pronunţând următoarele cuvinte:

IMANEL, ARNAMON, IMATO, MEMEON, RECTACON, MUBOII, PALTELLON, DECAION, YAMENTON, YARON, TATONON, VAPHORON, GARDON, EXISTON, ZAGVERON, MOMERTON, ZARMESITON, TILEION, TIXMION.

Apoi vei intra pentru a doua oară în baie şi vei recita Psalmii civ(104) şi lxxxi(81).

Apoi vei ieşi din baie şi te vei îmbrăca în veştmintele curate de pânză albă şi peste ele vei pune ornamentele despre care vom vorbi în capitolul aferent şi astfel înveşmântat vei merge să-ţi închei lucrarea.

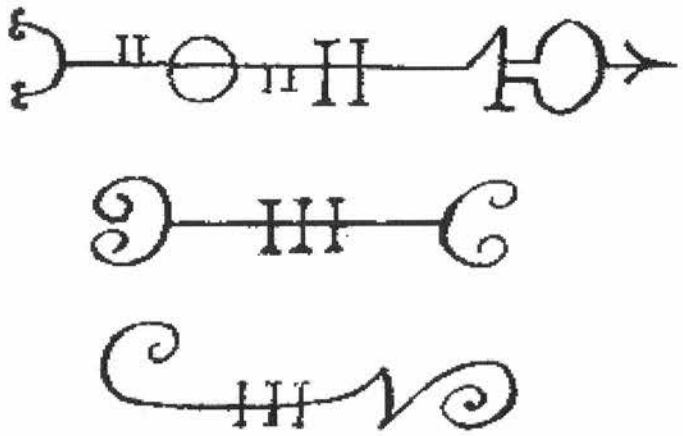
Discipolii se vor spăla în acelaşi fel şi cu solemnităţi similare.

Capitolul VI

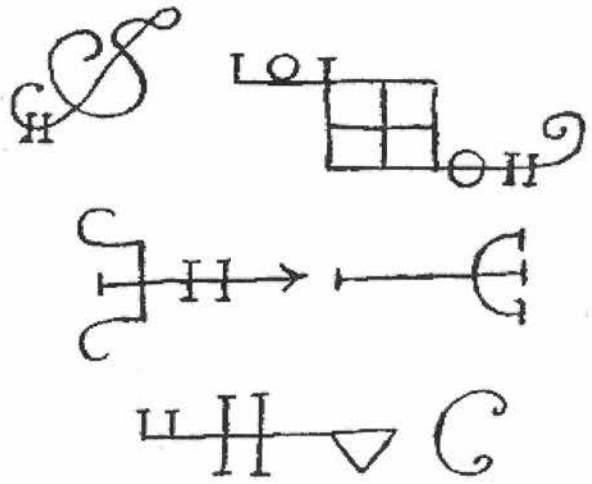
DESPRE ORNAMENTELE ŞI PANTOFII ARTEI

Veşmintele exterioare, pe care trebuie să le poarte Maestrul Artei, trebuie să fie din pânză, ca şi cele pe care le poartă dedesubt; şi, dacă îşi permite, pot fi din mătase. Dacă sunt din pânză, ţesătura din care sunt făcute trebuie creată de o fecioară.

Caracterele expuse în imagine trebuie brodate pe piept cu acul Artei şi cu fir de mătase roşie.



Papucii trebuie să fie tot albi, pe care trebuie trasate în acelaşi fel caracterele din imaginea următoare.



Pantofii sau cizmele trebuie făcute din piele albă, pe care trebuie marcate Semnele şi Caracterele Artei. Aceşti papuci trebuie făcuţi în zile de post şi abstinenţă, în special în cele nouă zile premergătoare începutului Operaţiunii, în care trebuie pregătite, curăţate, lustruite şi instrumentele necesare.

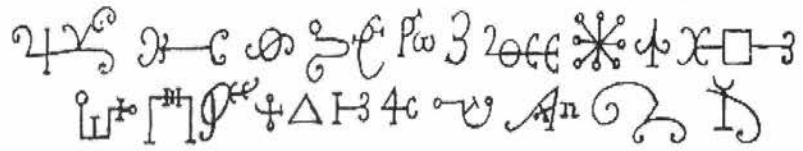
În afară de acest lucru, Maestrul Artei trebuie să aibă o Coroană făcută din pergament virgin, pe care trebuie înscrise aceste patru nume: YOD, HE, VAU, HE în faţă; ADONAI în spate; EL în dreapta; şi ELOHIM în stânga.

יהוה אדני אל אלהים

MIHLA LA INDA HVHI

Aceste nume trebuie scrise cu cerneala şi stiloul artei, despre care vom vorbi în Capitolul potrivit.

Discipolii trebuie să aibă fiecare o Coroană din hârtie virgină pe care trebuie înscrise aceste simboluri divine, marcate cu roşu aprins.



Fii atent ca, în timp ce te îmbraci cu aceste veşminte, să reciţi aceşti Psalmi: Psalmii xv(15), cxxxi(131), cxxxvii(137), cxvii(117), lxviii(68) şi cxxvii(127).

Apoi parfumează veşmintele arzând tămâie şi stropindule cu apa şi isopul artei.

Când Maestrul şi discipolii săi încep să se îmbrace, după primul Psalm şi înainte de a continua cu ceilalţi, Maestrul Artei trebuie să pronunţe aceste cuvinte:

AMOR, AMATOR, AMIDES, IDEODANIACH, PAMOR, PLAIOR, ANITOR; prin meritele acestor îngeri sfinţi mă voi îmbrăca şi acoperi cu aceste veşminte ale puterii, prin care să pot conduce la îndeplinire lucrurile pe care le doresc cu ardoare, prin Tine, O, Preasfinte ADONAI, al cărui Regat şi Imperiu durează pentru totdeauna. Amin.

Observă că, dacă veşmintele de pânză au fost hainele Leviţilor şi ale Preoţilor şi au fost folosite pentru lucruri sfinte, acestea sunt cele mai bune.

Capitolul VII

DESPRE LOCURILE UNDE PUTEM EFECTUA CU SUCCES EXPERIMENTELE ŞI OPERAŢIUNILE ARTEI

Cele mai potrivite locuri pentru executarea şi îndeplinirea Artelor şi Operaţiunilor magice sunt cele care sunt ascunse, îndepărtate şi separate de locuinţele oamenilor.

De aceea regiunile nelocuite şi dezolante sunt cele mai potrivite, cum ar fi malurile lacurilor, pădurile, locurile întunecate şi obscure, casele vechi şi nelocuite, unde oamenii nu vin aproape niciodată, munţi, peşteri, caverne, grote, grădini, livezi; dar cele mai bune sunt intersecţiile unde se întâlnesc patru drumuri, în timpul nopţii tăcute şi întunecate.

Dar, dacă nu poţi merge în astfel de locuri, casa ta şi chiar camera ta sau orice alt loc, atât timp cât este purificat şi consacrat cu ceremoniile necesare, va fi potrivit şi convenabil pentru invocarea şi adunarea Spiritelor.

Aceste Arte sau Operaţiuni trebuie conduse la timpul prescris, dar dacă nu este vorba despre aşa ceva este bine să le realizezi noaptea, care este momentul cel mai potrivit pentru Operaţiunile de Necromanţie; acesta este de asemenea un simbol al faptului că este bine să te ascunzi de cei proşti, ignoranţi şi profani.

Atunci când vei alege locul potrivit, va trebui să-ţi poţi efectua Experimentele acolo ziua sau noaptea. Ar trebui să fie spaţios, clar şi înconjurat din toate părţile de garduri vii, tufişuri, copaci sau ziduri. Va trebui să îl cureţi tu însuţi cu grijă şi să îl faci curat şi pur şi în timp ce faci acest lucru trebuie să reciţi Psalmii ii(2), lxvii(67) şi liv(54).

Apoi îl vei parfuma cu miresme şi fumigaţii ale Artei şi îl vei stropi cu apă şi isop; şi apoi vei face în acel loc toate pregătirile necesare pentru o operaţiune.

Mai târziu, când vei merge în acest loc, pentru a completa şi îndeplini Operaţiunea, trebuie să repeţi pe drum următoarea rugăciune cu voce joasă dar distinctă.

RUGĂCIUNE

ZAZAII, ZAMAII, PUIDAMON Atotputernic, SEDON Preatare. EL, YOD HE VAU HE, IAH, AGLA, asistaţi-mă pe mine, un păcătos nedemn, care a avut curajul de a pronunţa aceste Nume Sfinte pe care niciun om nu trebuie să le invoce fiind ferit de mare primejdie.

De aceea am recurs la aceste Nume Preasfinte, fiind în mare pericol pentru suflet şi trup.

Iartă-mă dacă am păcătuit în orice fel, căci am încredere numai în protecţia Ta, în special în această călătorie.

Maestrul va merge şi va stropi calea cu apa şi isopul Artei, timp în care discipolii săi vor repeta cu voce joasă rugăciunea pe care am prezentat-o când am vorbit despre zilele de post şi pregătire.

Mai departe, Maestrul le va cere discipolilor să aducă toate lucrurile necesare Artei.

Primul trebuie să aducă cădelniţa, focul şi tămâia.

Al doilea aduce: cartea, hârtia, stiloul, cerneala şi parfumurile diferite.

Al treilea să aducă: cuţitul şi securea.

Maestrul duce: bagheta şi bastonul.

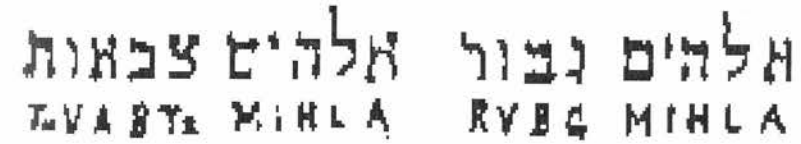
Dar dacă sunt mai mulţi discipoli prezenţi, Maestrul va distribui lucrurile astfel încât fiecare să ducă ceva, conform numărului lor.

Când vor ajunge toţi la locul stabilit şi toate lucrurile vor fi aşezate la locurile lor, Maestrul va lua cuţitul sau orice alt

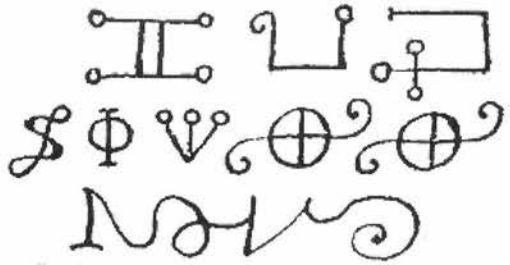
instrument convenabil consacrat, din metal, cu care să formeze Cercul Artei pe care intenţionează să-l construiască.

Apoi, trebuie să-l parfumeze şi să-l stropească cu apă; şi avertizând şi sfătuind discipolii, va acţiona astfel:

În primul rând va lua o trompetă făcută din lemn nou, având scrise pe o latură, în ebraică, folosind stiloul şi cerneala Artei aceste Nume ale Lui Dumnezeu ELOHIM GIBOR, ELOHIM TZABAOTH (vezi imaginea):



şi, pe cealaltă parte, aceste caractere:



Intrând în Cerc pentru a efectua Experimentul, trebuie să sufle în această trompetă spre cele patru zări ale Universului, mai întâi spre Est, apoi spre Sud, apoi spre Vest şi în cele din urmă spre Nord.

Apoi va spune:

Ascultaţi şi fiţi gata, în orice parte a Universului v-aţi afla, să vă supuneţi la vocea Lui Dumnezeu cel Atotputernic şi la Numele Creatorului. Prin acest semnal şi sunet vă anunţăm că sunteţi conjuraţi aici, unde să fiţi gata să vă supuneţi la ordinele noastre.

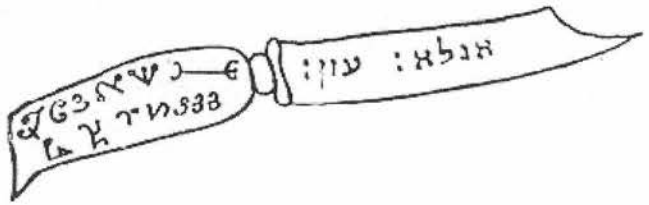
Apoi Maestrul îşi va completa munca, va reînnoi Cercul şi va face fumigaţiile şi tămâierile.

Capitolul VIII

DESPRE CUȚITUL, SABIA, SECUREA, PUMNALUL, HANGERUL, LANCEA, BAGHETA, BASTONUL ŞI ALTE INSTRUMENTE ALE ARTEI MAGICE

Pentru a efectua corect Operațiunile cele mai mari şi mai importante ale Artei, sunt necesare diferite instrumente, cum ar fi un cuțit cu mâner alb, altul cu mâner negru, o lance scurtă, cu care să trasezi Cercurile, caracterele şi alte lucruri.

Cuțitul cu mâner alb (vezi imaginea)



trebuie făcut în ziua şi la ora lui Mercur, când Marte se află în Semnul Berbecului sau al Scorpionului.

Trebuie înmuiat în sânge de boboc de gâscă şi în suc de pătrunjel de câmp, Luna fiind plină şi crescând ca lumină.

Înmoaie acolo cuțitul cu mâner alb, pe care ai gravat caracterele indicate.

Apoi parfumează-l cu miresmele Artei.

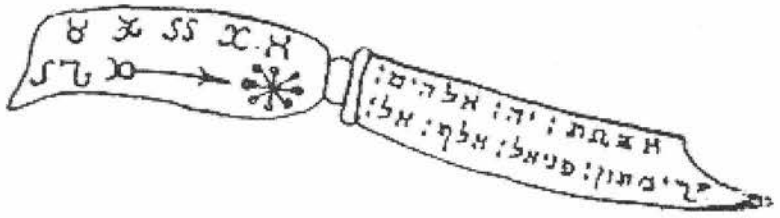
Cu acest cuțit poți efectua Operațiunile necesare ale Artei, cu excepția Cercurilor.

Dar dacă ți se pare prea greu să faci un asemenea cuțit, achiziționează-ți unul similar; şi îl vei introduce de trei ori în foc până devine roşu şi de fiecare dată trebuie să-l înmoi în

sângele şi sucul amintit, acoperind cuțitul cu mâner alb cu acele caractere indicate şi pe mâner vei scrie, cu stiloul Artei, începând din vârf şi continuând spre mâner, aceste nume: Agla, On.

Apoi îl vei parfuma şi stropi şi îl vei înfăşura într-o bucată pânză de mătase.

Cuțitul cu mâner negru

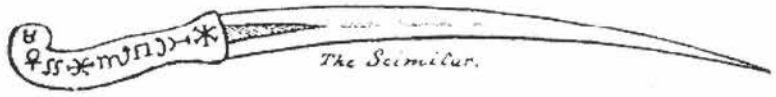


pentru construcția Cercului, cu care să aduci teroare şi frică în rândul Spiritelor, acesta trebuie făcut în acelaşi fel, doar că trebuie confecționat în ziua şi la ora lui Saturn şi înmuiat în sânge de pisică neagră şi în zeamă de cucută.

Caracterele şi Numele indicate în imagine fiind scrise pe el, din vârf spre mâner.

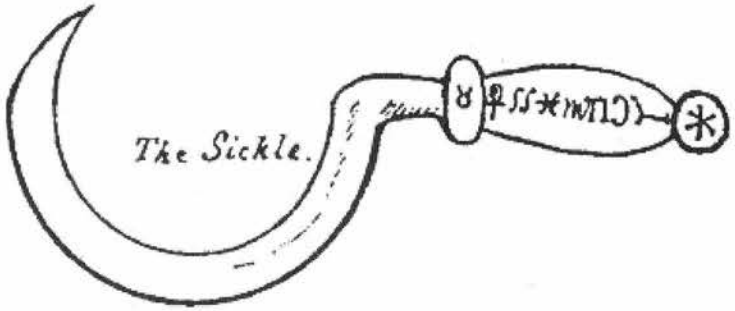
După ce ai terminat trebuie să-l înveleşti în mătase neagră.

Iataganul



şi

Secera

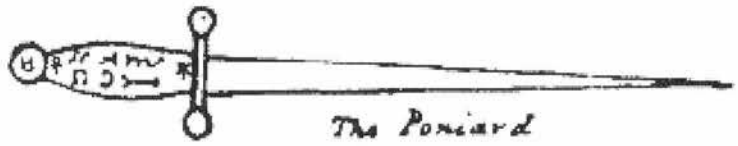


sunt făcute în acelaşi fel, ca şi:

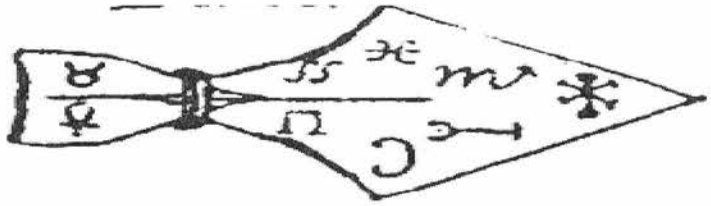
Pumnalul

Pumnalul cu lama subţire

Stiletul



Lancea scurtă

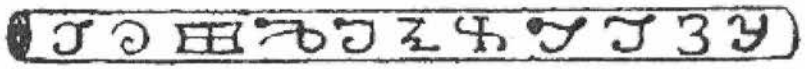


în ziua şi la ora lui Mercur şi trebuie înmuiate în sânge de coţofană şi în sucul ierbii lui Mercur.

Trebuie să le faci mânerele din bac de lemn alb dintr-o singură tăietură în copac, la răsăritul Soarelui, cu un cuţit nou sau cu orice alt instrument convenabil.

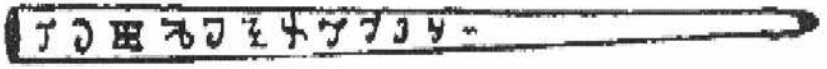
Caracterele indicate trebuie trasate pe ele şi apoi trebuie parfumate conform regulilor Artei; şi învelește-le în mătase ca şi pe celelalte.

Bastonul



trebuie să fie din lemn de soc sau trestie sau de trandafir; şi

Bagheta



fiind confecţionată din lemn de alun sau nuc, în toate cazurile lemnul fiind virgin, adică de la un pom de un an.

Fiecare trebuie tăiat din copac dintr-o singură lovitură, în ziua lui Mercur, la răsăritul Soarelui.

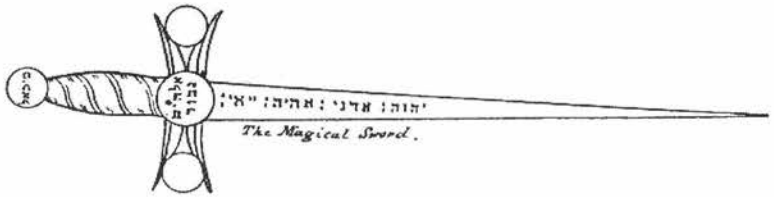
Caracterele expuse trebuie scrise sau gravate pe ele în ziua şi la ora lui Mercur.

Apoi vei spune:

ADONAI, Preasfânt, binecuvântează şi consacră această Baghetă şi acest Baston pentru a obţine virtutea necesară, prin Tine, O, Preasfinte ADONAI, a cărui Împărăţie durează în Vecii Vecilor. Amin.

După ce le-ai parfumat şi consacrat, pune-le deoparte într-un loc pur şi curat şi foloseşte-le doar când ai nevoie.

Săbiile sunt necesare adesea pentru folosirea lor în Artele Magice. De aceea, trebuie să iei o sabie nouă pe care să o cureţi şi să o lustruieşti într-o zi a lui Mercur, la prima şi a cincisprezecea oră, şi apoi vei scrie pe o latură aceste Nume Divine în ebraică: YOD HE VAU HE, ADONAI, EHEIEH, YAYAI; şi pe cealaltă latură vei scrie ELOHIM GIBOR.



Stropeşte-o şi tămâiaz-o şi repetă deasupra ei următoarea invocare:

INVOCAREA SĂBIEI

Te invoc, O, Sabie, prin aceste Nume, ABRHACH, ABRACH, ABRACADABRA, YOD HE VAU HE, să mă serveşti pentru tărie şi apărare în toate Operaţiunile magice, împotriva tuturor duşmanilor mei, vizibili şi invizibili.

Te invoc din nou prin Numele Sfinte şi Indivizibile ale lui EL, Puternic şi Minunat; prin Numele SHADDAI,

Atotputernic; şi prin aceste Nume: QADOSH, QADOSCH, QADOSCH, ADONAI ELOHIM TZABAOTH, EMANUEL; Primul şi Ultimul, Înţelepciunea, Calea, Viaţa, Adevărul, Stăpânul, Verbul, Cuvântul, Splendoarea, Lumina, Soarele, Izvorul, Gloria, Piatra Înţelepţilor, Virtutea, Păstorul, Preotul, Mesia Nemuritor; prin aceste Nume şi prin alte Nume te invoc, O, Sabie, să mă protejezi împotriva tuturor adversităţilor. Amin.

După ce vei termina, va trebui să o înfăşori în mătase, asemeni celorlalte instrumente, fiind purificată şi consacrată prin ceremoniile necesare pentru perfecţiunea Artelor şi Operaţiunilor Magice.

Alte trei săbii trebuie făcute pentru discipoli.

Prima trebuie să aibă pe mâner numele CARDIEL sau GABRIEL

כרדיא זס גבריאל

pe Lama de Siguranţă a mânerului, REGION

רגיון

pe Tăiş, PANORAIM HEAMESIN

פנוראים + היאמשין

A doua trebuie să aibă pe mâner Numele AURIEL

אוריאל

pe Lama de siguranță a mânerului, SARION

סריון

pe tăiș, GAMORIN DEBALIN

גמורין ✠ דבלין

A treia trebuie să aibă pe mâner Numele DAMIEL sau RAPHIEL

רפאל

sau

דמיאל

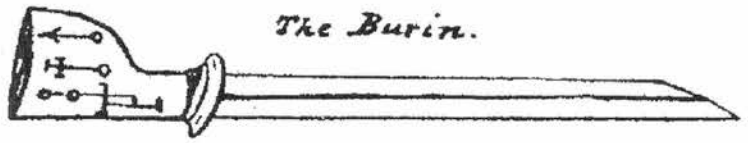
pe Lama de siguranță, YEMETON

ימטון

pe tăiș, LAMEDIN ERADIM

למדין ✠ ערדים

Acul de gravat, sau **Stihelul**, este util pentru gravarea sau încrustarea caracterelor.



În Ziua şi la Ora lui Marte sau Venus, vei grava pe el caracterele indicate şi îl vei stropi şi tămâia şi vei repeta peste el următoare Rugăciune:

RUGĂCIUNE

ASOPHIEL, ASOPHIEL, ASOPHIEL, PENTAGRAMMATON, ATHANATOS, EHIEH ASHER EHIEH, QADOSCH, QADOSCH, QADOSCH, QADOSCH.

O, Dumnezeule Etern şi Tată al meu, binecuvântează acest Instrument pregătit în onoarea Ta pentru a-mi folosi în scopuri bune, pentru Gloria Ta. Amin.

După ce îl vei parfuma îl vei pune deoparte.
Acul poate fi consacrat în acelaşi fel.

Capitolul IX

DESPRE FORMAREA CERCULUI

După ce ai ales un loc unde să pregăteşti şi să construieşti Cercul, şi toate lucrurile necesare fiind pregătite pentru perfecţiunea Operaţiunilor, ia Secera sau Iataganul Artei şi înfinge-l în centrul locului unde va fi făcut Cercul; apoi ia o funie de nouă picioare lungime (un picior = 0,32m), leagă un capăt de Seceră şi cu celălalt trasează circumferinţa Cercului, care poate fi marcată fie cu Sabia sau cu Cuţitul cu mâner negru.

Apoi, în interiorul Cercului, marchează patru regiuni şi anume: spre Est, Vest, Sud şi Nord, în care să plasezi simboluri; şi dincolo de limitele acestui Cerc, descrie cu Cuţitul sau Sabia consacrată un alt Cerc, dar lăsând un spaţiu deschis în interior, spre Nord, pe unde să poţi intra şi ieşi din Cercul Artei.

Dincolo de acesta va trebui să descrii un alt cerc, la un picior (un picior = 0,32m) distanţă, cu instrumentul amintit, şi să laşi un spaţiu deschis pentru intrare şi ieşire, corespunzător spaţiului deschis din celălalt.

Şi dincolo de acesta fă un alt Cerc, la un alt picior distanţă, şi dincolo de aceste două cercuri, care sunt dincolo de Cercul Artei, dar au acelaşi centru, trebuie să descrii pentagramele cu simbolurile şi numele Creatorului în ele pentru a putea înconjura Cercul deja descris.

În afara acestor Cercuri trebuie să circumscrii un pătrat şi dincolo de el un alt pătrat, astfel încât unghiurile primului să atingă centrul laturilor celui de-al doilea şi, unghiurile celui din urmă să fie îndreptate spre cele patru zări ale Universului: Est, Vest, Nord şi Sud; şi în cele patru unghiuri ale fiecărui

pătrat, şi atingându-le, trebuie să descrii cercuri mai mici în care să aşezi cădelniţe cu cărbuni aprinşi şi miresme dulci.

După ce a făcut aceste lucruri, Magul Artei îşi va aduna discipolii, îi va exorciza, confirma şi încuraja; conducându-i în Cercul Artei şi aşezându-i înăuntru în cele patru puncte cardinale ale Universului, le va cere să nu se teamă de nimic şi să rămână în locurile desemnate.

Mai departe, fiecare dintre tovarăşi trebuie să aibă o sabie alături de Sabia Artei, pe care trebuie să o ţină în mână.

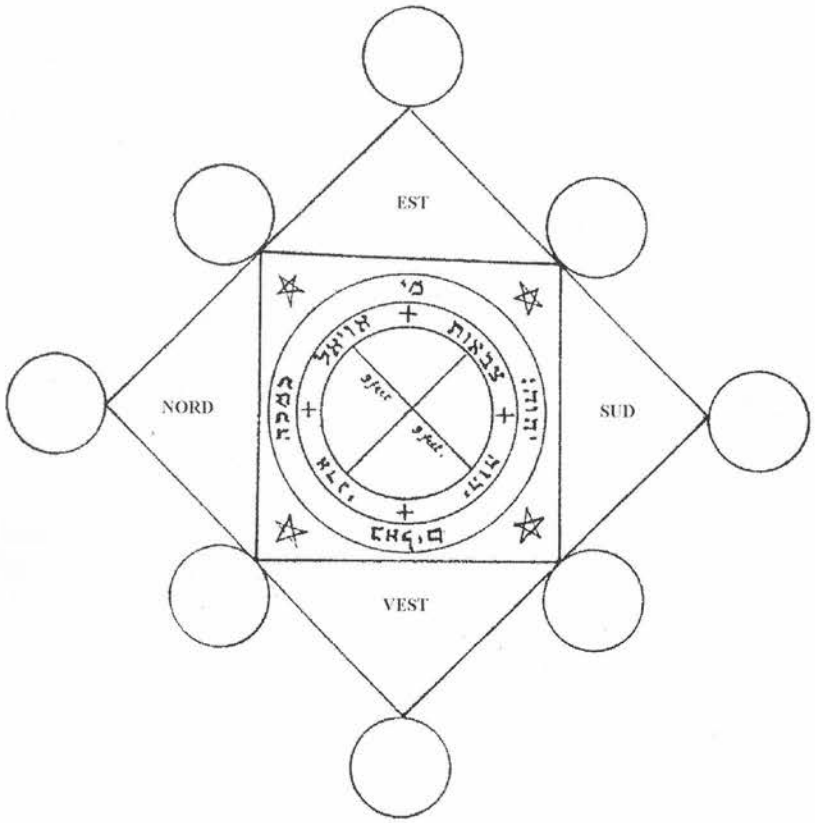
Apoi Magul va părăsi Cercul, va aprinde tămâie şi va aşeza acolo tămâie exorcizată, aşa cum se spune în Capitolul despre Fumigaţii; şi va lua câte unul şi îl va aşeza în locul pregătit.

Apoi va intra în Cerc şi va închide cu grijă deschiderile lăsate avertizându-i din nou pe discipoli sa fie liniştiţi; va lua Trompeta Artei, pregătită aşa cum se spune în Capitolul respectiv, şi va tămâia Cercul în cele patru zări ale Universului.

Apoi Magul îşi va începe incantaţiile, aşezând secera, sabia, sau orice alt instrument al Artei înfipt drept în sol, la picioarele sale.

După ce va suna din Trompetă, aşa cum am mai spus, va invoca spiritele şi trebuie să facă acest lucru aşa cum am precizat în Prima Carte şi, după ce îşi va atinge scopul, le va da permisiunea să plece.

Iată mai departe forma Cercului Artei, în care ar trebui să te simţi ca într-un castel fortificat, şi unde nimic şi nimeni nu-ţi va putea face rău:



Cercul Artei

Capitolul X

REFERITOR LA TĂMÂIE, FUMIGAȚII, PARFUMURI, MIRESME ŞI ALTE LUCRURI SIMILARE FOLOSITE ÎN ARTELE MAGICE

Există multe tipuri de tămâie, fumigații şi parfumuri, care sunt făcute pentru Spirite şi oferite lor; cele care au un miros dulceag sunt pentru cele bune, cele care au un miros neplăcut sunt pentru cele rele.

Pentru parfumurile care miros frumos, foloseşte aloe, nucşoară, benzoina, mosc, şi fă un amestec care va provoca un parfum plăcut.

Pentru o fumigație potrivită, poți arde tămâie, căci aceasta emană un miros parfumat, care pare să posede puterea de a atrage Spiritele bune şi le forțează pe cele rele să plece de la tine.

Deasupra trebuie să spui:

EXORCIZAREA TĂMÂIEI

O, Dumnezeul lui Abraham, Dumnezeul lui Isaac, Dumnezeul lui Iacob, binecuvântează această tămâie parfumată pentru a putea primi tărie, virtute şi puterea de a atrage Spiritele bune, a alunga şi a face să se retragă fantomele. Prin tine, o Preasfinte Adonai, care trăieşti şi domneşti în veacul veacurilor. Amin.

Te exorcizez, O, Spirit impur şi necurat, tu eşti o fantomă ostilă; în Numele Domnului, să părăseşti această Tămâie, tu

şi toate înşelăciunile tale, pentru a putea fi consacrată şi sanctificată în Numele lui Dumnezeu Cel Atotputernic.

Fie ca Duhul Sfânt al Lui Dumnezeu să garanteze protecţia şi virtutea celor care folosesc tămâia şi fie ca Spiritele rele şi Fantomele ostile să nu poată intra aici, în Numele Inefabil al Lui Dumnezeu. Amin.

O, Doamne, binecuvântează şi sanctifică această tămâie sacră ca să poată fi un remediu pentru omenire, pentru sănătatea trupului şi a sufletului, prin invocarea Numelui Tău Sfânt.

Fie ca toate creaturile să primească mirosul acestei tămâi şi ca toate aceste condimente să primească sănătatea corpului şi a sufletului, prin Cel care a creat Veacurile. Amin.

Apoi, va trebui să stropeşti diferitele mirodenii cu apă sfinţită şi să le aşezi deoparte într-o bucată de mătase, ca în alte cazuri, sau într-o cutie special gândită în acest scop, ca să le ai gata pregătite şi să le foloseşti când este necesar.

Când doreşti să foloseşti tămâia, trebuie să aprinzi un foc în arzător şi să aprinzi tămâia; şi înainte de a pune condimentele lângă arzător, spui deasupra următoarele:

EXORCIZAREA FOCULUI

Te exorcizez, O, Creatură a Focului, prin Cel care a creat toate lucrurile, astfel încât orice Fantomă să se retragă din faţa ta şi să fie incapabilă să facă rău sau să înşele, prin Invocarea Creatorului PreaÎnalt. Amin.

Binecuvântează, O, Doamne Atotputernic şi Preamilostiv, această Creatură a Focului, astfel încât fiind binecuvântat de Tine, să poată fi în Onoarea şi pentru Gloria Numelui Tău PreaSfânt, ca să nu li se întâmple niciun rău celor care îl folosesc. Prin Tine, O, Dumnezeule, Etern şi Atotputernic şi prin Numele Tău PreaSfânt. Amin.

Acest lucru fiind făcut, poţi pune condimentele în foc şi să faci parfumurile şi fumigaţiile pe care le doreşti.

Deasupra fumigaţiilor urât mirositoare trebuie să spui:

ADONAI, LAZAI, DALMAI, AIMA, ELOHI, O, Sfinte Părinte, permite-ne să obţinem, favoarea şi graţia, prin Invocarea Numelui Tău Sfânt, ca aceste lucruri să-ţi poată folosi pentru ajutor în tot ce dorim să realizăm, ca orice deziluzie să-i părăsească şi să fie binecuvântaţi şi sanctificaţi prin Numele Tău. Amin.

Capitolul XI

DESPRE APĂ ŞI DESPRE ISOP

Dacă este necesar să stropeşti cu apă, orice lucru se cere prin Artă, trebuie să foloseşti o stropitoare.

Pregăteşte o cădelniță în ziua şi la ora lui Mercur, cu mirodenii parfumate ale Artei.

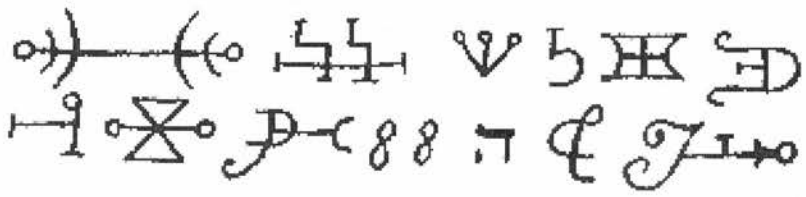
Apoi vei lua un vas de alamă, smălțuit cu plumb în interior şi în afară, sau cu lut, pe care îl vei umple cu apa unui izvor foarte limpede şi să ai sare deasupra căreia să rosteşti următoarele cuvinte:

TZABAOTH, MESSIACH, EMANUEL, ELOHIM GIBOR, YOD HE VAU HE: O, Doamne care eşti Adevărul şi Viața, binecuvântează şi sanctifică această Creatură a Sării, pentru a ne ajuta, proteja şi asista în această Artă, Experiment şi Operațiune şi să ne poată ajuta.

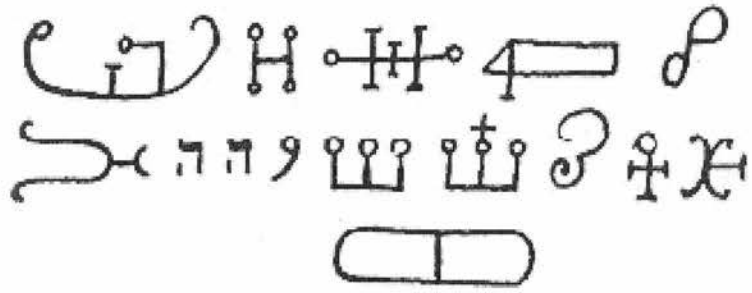
După acest lucru aruncă sarea în vas, în apă, şi spune Psalmii cii(102), liv(54), vi(6), lxvii(67).

Apoi va trebui să-ți faci o stropitoare din verbină, fenel, lavandă, salvie, valeriană, busuioc de grădină, rozmarin şi isop, culese în ziua şi la ora lui Mercur, Luna fiind în creştere.

Leagă împreună aceste ierburi, cu un fir țesut de o fecioară, şi gravează pe mâner pe o parte caracterele din imagine:



şi de cealaltă parte aceste caractere:

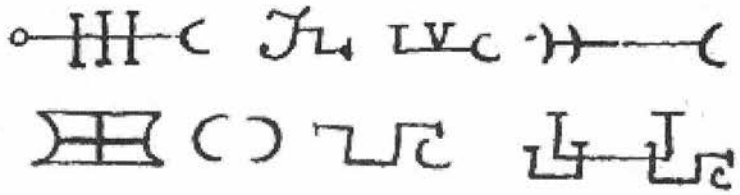


Capitolul XII

DESPRE LUMINĂ ŞI DESPRE FOC

Toate naţiunile au obişnuit întotdeauna să folosească focul şi lumina în lucrurile sacre. Pentru acest motiv Maestrul Artei trebuie să le folosească şi în ritualurile sacre şi în afară de acestea pentru citirea invocărilor şi pentru tămâie; toate Operaţiunile sunt necesare în Cerc.

Din acest motiv trebuie să facă lumânări din ceară nouă în ziua şi la ora lui Mercur; fitilurile trebuie făcute de o tânără; şi lumânările trebuie confecţionate când Luna este în creştere, cântărind o jumătate de funt fiecare, şi pe ele trebuie să gravezi aceste caractere cu Pumnalul şi Acul Artei:



După aceea trebuie să repeţi deasupra lumânărilor Psalmii cli, ciii, cvii, şi să spui:

O, Doamne, care guvernezi toate lucrurile prin Puterea Ta Supremă, dă-mi mie, un biet păcătos, înţelegerea şi cunoaşterea necesară pentru a face doar ce este pe placul Tău; permite-mi să mă tem, să te ador, să te iubesc, să te preţuiesc şi să îţi mulţumesc cu credinţă sinceră şi umilinţă deplină. Permite-mi, O, Doamne, înainte să mor şi să cobor în adâncuri, şi înainte de a fi devorat de flacăra arzândă, ca Graţia Ta să nu mă părăsească, O, Dumnezeul Sufletului meu. Amin.

Apoi vei spune:

Te exorcizez, O, Creatură de ceară, prin Cel Care singur a creat toate lucrurile prin Cuvântul Său şi prin Virtutea Celui Care este Purul Adevăr, să alungi de la mine orice fantasmă, perversiune şi înşelăciune a duşmanului; şi fie ca Virtutea şi Puterea lui Dumnezeu să intre în tine, ca să ne poţi da lumină şi să alungi departe de noi orice frică sau teroare.

Apoi le vei stropi cu apa Artei şi le vei tămâia cu parfumurile obişnuite.

Şi când vei dori să le aprinzi va trebui să spui:

Te exorcizez, o, Creatură a Focului, în Numele Dumnezeului Suveran şi Etern, prin Numele Său Inefabil, care este YOD, HE, VAU, HE; prin Numele IAH; şi prin Numele Puterii, EL; să luminezi inima tuturor Spiritelor pe care le vom chema în acest Cerc, ca să poată apărea în faţa noastră fără fraudă şi înşelăciune prin Cel Care a creat toate lucrurile.

Apoi vei lua o lanternă pătrată, cu gemulețe din cristal, şi vei introduce în ea lumânarea aprinsă, pentru ca, la lumina ei, să poţi forma Cercul sau pentru orice alt scop.

Capitolul XIII

REFERITOR LA PRECEPTELE ARTEI

Cel care a ajuns la rangul sau gradul de Exorcist, cel pe care obişnuim să îl numim Magus sau Maestru în funcţie de grad, oricând doreşte să realizeze o operaţiune, timp de nouă zile înainte de începerea lucrării, trebuie să alunge de la el orice necurăţenie, să se pregătească în secret în aceste zile, să pregătească toate lucrurile necesare şi, în spaţiul acestor zile, totul trebuie făcut, consacrat şi exorcizat.

După ce a îndeplinit cu grijă toate acestea, la ziua şi la ora începerii muncii, în locul pregătit de el, aşa cum s-a spus, acolo unde am vorbit despre formarea Cercului, îi va instrui pe discipoli să nu se mişte sub nicio formă din locurile desemnate.

Magul trebuie să-i încurajeze cu o voce puternică şi încrezătoare spunând:

ÎNDEMNUL CĂTRE TOVARĂŞI

Nu vă temeţi, dragii mei tovarăşi, căci suntem aproape să ne îndeplinim scopul; de aceea, toate lucrurile fiind făcute corect şi invocările şi exorcizările efectuate cu atenţie, el va spune: priviţi Regii Regilor şi Împăraţii Împăraţilor, şi alţi regi, prinţi şi majestăţi, şi o mulţime mare cu tot felul de instrumente muzicale, aşa că voi, discipolii Artei, nu trebuie să vă temeţi de nimic.

Şi atunci Magul va mai spune:

Vă îndemn prin aceste Nume Sfinte ale lui Dumnezeu, ELOHIM, ADONAI, AGLA, ca niciunul dintre voi să nu se mişte şi să nu plece de la locurile desemnate.

Acestea fiind spuse, Magul şi discipolii săi vor descoperi pantaclele sfinte şi le vor arăta spre fiecare punct cardinal; şi în timp ce sunt arătate în cele patru zări, se vor auzi zgomote.

Atunci Împăratul (Spiritelor) îţi va spune:

Din vremea Marelui Addus şi până acum, nu a fost niciun exorcist care să mă poată privi şi fără acele lucruri pe care ni le-ai arătat nu mă vei putea vedea. Dar văzând că ne-ai chemat cu putere, prin ritualurile lui Solomon, pe care numai câţiva camarazi, sau exorcişti le posedă, care ne supun împotriva voinţei noastre, îţi spunem că dorim să fim ascultători în toate privinţele.

Apoi Magul va aşeza petiţiile sale şi ale tovarăşilor săi, (care trebuie scrise clar pe carton nou, sau hârtie), în afara Cercului, în faţa Regelui sau Prinţului Spiritelor, şi acela le va primi şi se va consulta cu căpeteniile lui. Apoi va returna cartonul, spunând:

Ceea ce doreşti s-a împlinit, voinţa ta va fi respectată şi cererile tale îndeplinite.

Capitolul XIV

DESPRE STILOU, CERNEALĂ ŞI CULORI

Toate lucrurile folosite pentru scris în această artă trebuie pregătite în următorul fel:

Va trebui să iei un boboc de gâscă mascul, căruia să îi smulgi a treia pană din aripa dreaptă şi, în timp ce o smulgi, să spui:

ADRAI, HAHLII, TAMAII, TILTONAS, ATHAMAS, ZIANOR, ADONAI, alungă de la acest stilou orice înşelăciune şi eroare, pentru a avea virtutea şi eficacitatea de a scrie tot ce doresc eu. Amin.

Apoi ascute-o cu un cuţit al Artei, parfumează-l, stropeşte-l şi aşază-l deoparte învelindu-l cu mătase.

Ar trebui să ai o călimară făcută din lut sau orice alt material convenabil şi, în ziua şi la ora lui Mercur, să gravezi pe ea cu Acul Artei aceste Nume: YOD, HE, VAU, HE, METATRON, IAH IAH IAH, QADOSH, ELOHIM, TZABAOTH.

יהוה: משרון: יה יה יה: קדוש:
אלהים צבאות:

şi, punând în ea cerneala, să spui:

Te exorcizez, O Creatură a Cernelii, prin ANAIRETON, prin SIMULATOR şi prin Numele ADONAI şi prin Numele Celui care a făcut toate lucrurile, să fie pentru mine un ajutor şi un sprijin în toate lucrurile pe care doresc să le execut cu ajutorul tău.

Aşa cum se întâmplă uneori, este necesar să scrii cu o culoare nobilă, este bine să ai o cutie nouă şi curată în care să păstrezi cernelurile. Culorile principale vor fi Galben sau Auriu, Roşu, Celest sau Azuriu, Verde şi Maro; şi orice alte culori ar putea fi cerute.

Cernelurile trebuie să le exorcizezi, să le parfumezi şi să le stropeşti în maniera obişnuită.

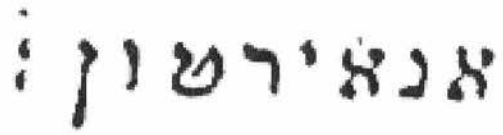
Capitolul XV

DESPRE PANA DE RÂNDUNICĂ ŞI CEA DE CIOARĂ

Ia pana unei rândunele sau a unei ciori şi înainte de a o smulge spune:

Fie ca Sfântul MIHAIL, Arhanghelul Domnului, şi MIDAEL şi MIRAEL, şefii şi căpitanii armatei celeste, să fie ajutoarele mele în Operaţiunea pe care o voi efectua, astfel încât să pot scrie cu ea lucrurile care sunt necesare şi ca toate Experimentele pe care le încep, fie ca prin voi şi prin Numele voastre să reuşească acestea, prin puterea Creatorului Celui PreaÎnalt. Amin.

Apoi vei ascuţi sau completa Stiloul folosind Cuţitul Artei şi cu Stiloul şi Cerneala Artei vei scrie lateral Numele ANAIRETON



şi vei spune deasupra sa următorii Psalmi: cxxxiii(133), cxvii(137).

Capitolul XVI

DESPRE SÂNGELE DE LILIAC, PORUMBEL ŞI AL ALTOR ANIMALE

Ia un Liliac viu şi exorcizează-l astfel:

EXORCIZAREA LILIACULUI

CAMIACH, EMOIAHE, EMIAL, MACVAL, EMOII, ZAZEAN, MAIPHIAT, ZACRATH, TENDAC, VULAMAHI;
prin aceste Nume Preasfinte şi celelalte Nume de Îngeri care sunt scrise în Cartea ASSAMAIAN, te invoc o, liliacule (sau orice alt animal ar fi) să mă asişti în această operaţiune, prin Dumnezeu cel Adevărat, Dumnezeu cel Sfânt, Dumnezeu care te-a creat şi prin Adam, care ţi-a dat ţie numele şi celorlalte animale.

Apoi, ia Acul sau orice alt instrument convenabil al Artei, aşa cum vom spune mai târziu, şi înţeapă liliacul în vena care se află sub aripa sa dreaptă; şi colectează-i sângele într-un vas mic deasupra căruia vei spune:

Atotputernicule ADONAI, ARATHON, ASHAI, ELOHIM, ELOHI, ELION, ASHER EHEIEH, SHADDAI, O Doamne Dumnezeule, Imaculat, Imuabil, EMANUEL, MESSIACH, YOD, HE, VAU, HE, fii ajutorul meu pentru ca acest sânge să poată avea puterea şi eficienţa în tot ceea ce doresc şi tot ceea ce cer.

Parfumează-l şi păstrează-l.

Sângele altor animale înaripate poate fi luat în acelaşi fel, cu aceleaşi solemnităţi.

Capitolul XVII

DESPRE PERGAMENTUL NEÎNCEPUT ŞI HÂRTIA NOUĂ, ŞI CUM POT FI ELE PREGĂTITE

Hârtia nouă de pergament este făcută din pielea mieilor născuți (fătați) morți, care este nouă, pură, curată şi exorcizată, care nu a fost folosită niciodată în alte scopuri.

Pergamentul nou autentic este necesar în multe Operațiuni magice şi trebuie pregătit şi consacrat cum trebuie.

Există două tipuri: unul numit virgin şi altul nenăscut.

Pergamentul virgin este cel luat de la un animal care nu a atins vârsta naşterii, fie el berbec sau ied, sau alt animal.

Pergamenul nenăscut este luat de la un animal care a fost scos înainte de vreme din uterul mamei sale.

Ia oricare dintre aceste două tipuri de animale doreşti, numai să fie mascul, şi în ziua şi la ora lui Mercur; şi du-l într-un loc secret unde niciun om nu te poate vedea lucrând.

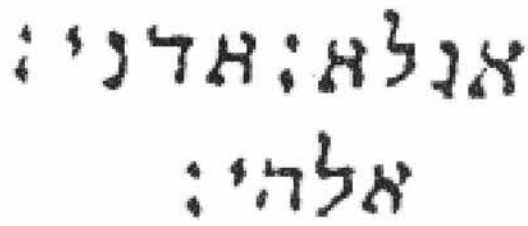
Trebuie să ai o trestie tăiată dintr-o singură mişcare cu un Cuțit nou, să o cureți de frunze, repetând această Conjurație:

CONJURAȚIA TRESTIEI

Te conjur prin Creatorul tuturor lucrurilor şi prin Regele Îngerilor, al cărui Nume este EL SHADDAI, ca să primesc puterea şi virtutea de a jupui acest animal şi să construiesc pergamentul pe care să pot scrie Numele Sfinte ale lui Dumnezeu şi să pot dobândi marea virtute ca tot ceea ce scriu să se împlinească prin Cel care dăinuieşte în veacul veacurilor. Amin.

Înainte de a tăia trestia recită Psalmul lxxii(72).

Apoi, cu Cuțitul Artei, trebuie să modelezi trestia sub formă de cuțit şi pe ea să scrii aceste Nume: AGLA, ADONAI, ELOHI



prin care lucrarea acestui cuțit să fie îndeplinită.

Apoi vei spune:

O, Dumnezeule care l-ai ridicat pe Moise, adoratul şi alesul tău, din mijlocul trestiilor de pe malurile mlăştinoase ale Nilului şi din ape, el fiind doar un copil, acordă-mi mila şi compasiunea ta pentru ca această trestie să primească puterea şi virtutea de a efectua ceea ce doresc eu prin Numele Tău Sfânt şi Numele Îngerilor tăi Sfinți. Amin.

După ce ai făcut aceste lucruri, trebuie să începi să jupoi animalul cu acest cuțit, fie că este virgin sau nenăscut, spunând:

ZOHAR, ZIO, TALMAI, ADONAI, SHADDAI, TETRAGRAMMATON şi Voi Îngeri ai Lui Dumnezeu, fiți prezenți şi acordați-mi puterea şi virtutea acestui pergament şi să fie consacrat de El, astfel încât toate lucrurile pe care le voi scrie acolo să se împlinească. Amin.

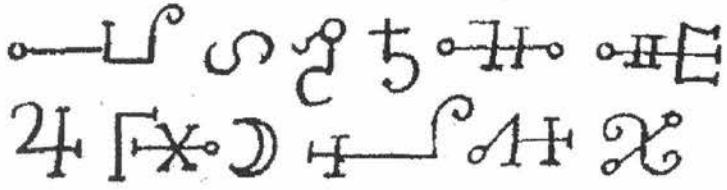
Animalul fiind jupuit, ia sare şi spune deasupra ei:

Doamne Dumnezeule, Stăpânul tuturor, care ai creat toate lucrurile din existența negativă, binecuvântează şi sanctifică această Sare, pentru ca aşezând-o pe acest

pergament pe care vreau să îl confecționez, să aibă o asemenea virtute încât să pot scrie pe el orice și să se îndeplinească. Amin.

Apoi freacă numitul pergament cu sarea exorcizată și lasă-l la soare, pentru ca această sare să se îmbibe de-a lungul unei zile întregi.

Apoi ia un vas mare de lut emailat în interior și în afară, în jurul căruia trebuie să scrii caracterele din imagine:



Apoi vei pune praf de limetă (un soi de lămâie verde foarte aromată) în vas, spunând:

OROH, ZARON, ZAINON, ZEVARON, ZAPHIEL, ELION, fiți prezenți și binecuvântați această lucrare, astfel încât să poată atinge efectul dorit, prin Regele Cerurilor și Dumnezeul Îngerilor. Amin.

Apoi ia apă exorcizată și toarnă peste limetă și așează pielea în interior timp de trei zile, după care o vei scoate de acolo și vei înlătura de pe ea limeta și carnea aderentă, cu Cuțitul de trestie.

Apoi vei tăia, cu o singură lovitură, o Nuia de alun, destul de lungă pentru a putea forma Cercul cu ea; ia, de asemenea, o funie împletită de o fecioară și pietricele mici dintr-un pârâu, pronunțând aceste cuvinte:

O, Doamne Adonai, Tată Sfânt și Puternic, pune virtute în aceste pietre, ca să le poți folosi pentru a întinde

pergamentul și să alungi de acolo orice fraudă și pentru a putea obține virtutea prin Puterea Ta Supremă.

Apoi, după ce ai întins pergamentul deasupra Cercului și l-ai legat cu frânghii și pietre, trebuie să spui:

AGLA, YOD, HE, VAU HE, IAH, EMANUEL, binecuvântează și apără acest pergament, astfel încât nicio fantasmă să nu poată intra în el.

Lasă-l să se usuce timp de trei zile într-un loc întunecos și umbros, apoi taie frânghia cu Cuțitul Artei și desfă pergamentul din cerc spunând:

ANTOR, ANCOR, TURLOS, BEODONOS, PHAIAR, APHARCAR, fii prezent pentru a păzi acest pergament.

Apoi parfumează-l și păstrează-l în mătase, gata de folosit.

Nicio femeie nu trebuie să vadă acest pergament, altfel își va pierde virtutea.

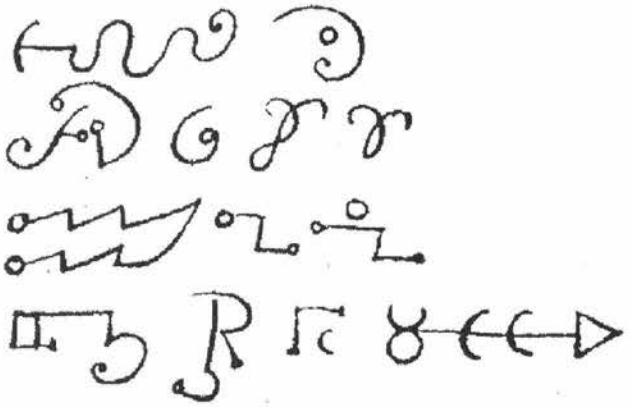
Cel care îl confecționează trebuie să fie pur, curat și pregătit.

Dar dacă pregătirea acestui pergament pare prea dificilă, îl poți face în următorul mod, dar nu este la fel de eficient.

Ia orice pergament și exorcizează-l; pregătește o cădelniță cu parfumuri; scrie pe pergament caracterele din imagine; ține-l deasupra tămâiei și spune:

Fii prezent să mă ajuți și fie ca Operațiunea mea să se împlinească prin tine: ZAZAH, ZALMAII, DALMAII, ADONAI, ANAPHAXETON, CEDRION, CRIPON, PRION, ANAIRETON, ELION, OCTINOMON, ZEVANON, ALAZAION, ZIDEON, AGLA, ON, YOD HE VAU HE, ARTOR, DINOTOR, Îngeri Sfinți ai Lui Dumnezeu; veniți și infuzați virtute în acest pergament, pentru a putea obține atâta putere prin tine, încât toate Numele sau Caracterele

scrise pe el să primească puterea necesară şi orice înşelăciune sau obstacol să fie îndepărtat, prin Dumnezeu Domnul Milostiv şi plin de Graţie, Care trăieşte şi domneşte de-a lungul Veacurilor. Amin.



Apoi va trebui să reciţi deasupra pergamentului Psalmii lxxii(72); cxvii(117); şi cxxiv(124); şi *Benedicte Omnia Opera.*

Apoi spune:

Te conjur, O, Pergament Virgin, prin toate Numele Sfinte, să obţii eficacitate şi putere şi să devii exorcizat şi consacrat, astfel încât niciunul dintre lucrurile care pot fi scrise pe tine să fie şterse din Cartea Adevărului. Amin.

Apoi stropeşte-l şi păstrează-l aşa cum am spus mai devreme.

De asemenea, hârtie, mătase, satin şi alte substanţe similare pot fi folosite în Operaţiunile mai puţin importante dacă sunt exorcizate şi consacrate cum trebuie.

Capitolul XVIII

DESPRE CEARĂ ŞI PĂMÂNTUL VIRGIN

Ceara şi Pământul virgin sunt folosite, de asemenea, în multe Operaţiuni Magice, fie pentru a face imagini sau lumânări, sau alte lucruri; de aceea, nu trebuie folosite niciodată pentru altceva.

Pământul trebuie săpat cu propriile tale mâini şi transformat în pastă, fără să-l atingi cu vreun alt instrument, ca să nu fie contaminat.

Ceara trebuie luată de la albinele care au făcut-o pentru prima dată şi nu trebuie folosită niciodată în alt scop; şi când vrei să foloseşti fie ceara fie pământul trebuie să-ţi începi lucrarea cu următoarea conjuraţie:

CONJURAŢIE

EXTABOR, HETABOR, SITTACIBOR, ADONAI, ONZO, ZOMEN, MENOR, ASMODAI, ASCOBAI, COMATOS, ERIONAS, PROFAS, ALKOMAS, CONAMAS, PAPUENDOS, OSIANDOS, ESPIACENT, DAMNATH, EHERES, GOLADES, TELANTES, COPHI, ZADES, voi Îngeri ai lui Dumnezeu fiţi prezenţi, căci vă conjur în munca mea, pentru ca aceasta să-şi găsească virtutea şi împlinirea. Amin.

Apoi repetă Psalmii cxxxi(131), xv(15), cii(102), viii(8), lxxxiv(84), lxviii(68), lxxii(72), cxxxiii(133), cxiii(113), cxxvi(126), xlvi(94), xlvii(97), xxii(22), li(51), cxxx(130), cxxxix(139), xlix(99), cx(110), liii(53) şi spune:

Te exorcizez, o, Creatură de ceară (sau de pământ) şi prin Numele Sfânt al Lui Dumnezeu şi Îngerii Său Sfinţi primeşte binecuvântarea, fiţi sanctificaţi şi binecuvântaţi şi să

obțin virtutea pe care o doresc, prin Cel mai sfânt nume Adonai. Amin.

Stropeşte ceara şi pune-o deoparte pentru utilizare; dar observă că pământul pe care l-ai săpat cu mâinile tale trebuie pregătit oricând ai nevoie de el.

Capitolul XIX

REFERITOR LA AC ŞI LA ALTE INSTRUMENTE DE FIER

Există mai multe instrumente de metal necesare în diferitele operațiuni, de exemplu un Ac pentru a înțepa sau coase; un Ştihel, sau un instrument pentru a grava, etc.

Trebuie să faci aceste instrumente în ziua şi la ora lui Jupiter şi când vei termina trebuie să spui:

Te conjur, O, instrument de metal, prin Dumnezeu Tatăl cel PreaÎnalt, prin Virtutea Cerului, Stelelor şi îngerilor care guvernează asupra lor; prin virtutea pietrelor, ierburilor şi animalelor; prin virtutea grindinei, zăpezii şi vântului; să primeşti o asemenea virtute încât să poți obține fără probleme ceea ce doresc în toate lucrurile în care te voi folosi; prin Dumnezeu Creatorul Epocilor, Împăratul Îngerilor. Amin.

Apoi repetă Psalmii iii(3), ix(9), xxxi(31), xlii(92), lx(60), li(51), cxxx(130).

Parfumează-l cu miresmele Artei şi stropeşte-l cu apă exorcizată, înfăşoară-l în mătase şi spune:

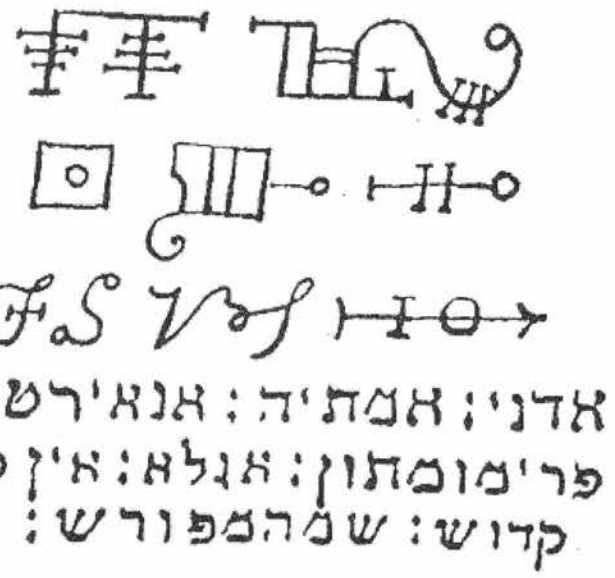
DANI, ZUMECH, AGALMATUROD, GADIEL, PANI, CANELOAS, MEROD, GAMIDOI, BALDOI, METATOR, Îngeri Preasfinți, fiți prezenți şi păziți acest instrument.

Capitolul XX

REFERITOR LA PÂNZA DE MĂTASE

Când orice Instrument al Artei este consacrat cum se cuvine, el trebuie învelit în mătase şi pus deoparte aşa cum am spus.

Ia, apoi, mătase de orice culoare în afară de negru sau gri, scrie pe ea cuvintele şi caracterele din imagine



Parfumează-o cu tămâie frumos mirositoare, stropeşte-o şi recită Psalmii lxxxii(82), lxxii(72), cxxxiv(134), lxiv(64).

Apoi pune-o deoparte timp de şapte zile împreună cu condimente dulci; şi trebuie să foloseşti această mătase pentru a învelì toate Instrumentele Artei.

Capitolul XXI

REFERITOR LA CARACTERE ŞI CONSACRAREA CĂRŢII MAGICE

Oricând este necesar ca într-o Operaţiune să scrii caractere şi ţi-e teamă că ai putea greşi, fă acest lucru: scrie la început numele EHEIEH ASHER EHEIEH

אהיה אשר אהיה:

şi la final numele AIN SOPH

אין סוף:

între aceste Nume scrie ceea ce doreşti şi, dacă ai ceva special de făcut, împachetează Numele scrise într-o husă de mătase şi spune deasupra:

Preaînţelept şi Preaînalt Creator al tuturor lucrurilor, mă rog pentru Graţia şi Mila Ta, să garantezi o asemenea virtute şi putere pentru aceste Nume sfinte încât să poţi apăra aceste caractere de orice înşelăciune şi eroare, prin Tine, O PreaSfinte ADONAI. Amin.

După ce ai repetat aceste lucruri vei scrie caracterele cerute şi nu vei greşi ci îţi vei atinge scopul dorit.

CONSACRAREA CĂRȚII

Fă o Carte, conținând șaisprezece pagini, din Pergament virgin și scrie în ea, cu cerneală roșie, Rugăciunile pentru toate Operațiunile, Numele Îngerilor în formă de Litanii, Sigiliile și Caracterele; și după ce ai făcut acest lucruri, consacr-o în fața lui Dumnezeu și a Spiritelor Pure în următorul mod:

Trebuie să așezi în locul indicat o masă mică acoperită cu pânză albă, pe care vei așeza Cartea deschisă la Marele Pantaclu, care trebuie desenat pe prima pagină a acelei Cărți; și, aprinzând o lampă care trebuie suspendată deasupra centrului mesei, înconjoară masa cu o perdea albă; îmbracă-te în veșminte potrivite și, ținând Cartea deschisă, repetă stând în genunchi următoarea rugăciune, plin de umilință:

(Pentru rugăciunea care începe cu *Adonai Elohim*, etc, vezi Cartea I, Capitolul XIV, unde este redată în întregime).

ADONAI, ELOHIM, EL, EHEIEH ASHER EHEIEH,

Prinț al Prinților, Existență a Existențelor, ai milă de mine și aruncă-ți ochii asupra Servitorului Tău (numele tău), care Te invocă cu umilință și Te imploră prin Numele Tău Sfânt și teribil Tetragrammaton să fii binevoitor și să le Ordoni Îngerilor Tăi și Spiritelor Tale să vină și să-și mute reședința în acest loc.

O, Îngeri și Spirite ale Stelelor, O, Îngeri și Spirite Elementare, O, Spirite prezente înaintea lui Dumnezeu, Eu ministrul și servitorul fidel al Celui PreaÎnalt vă invoc, lăsați ca doar Dumnezeu, Existența Existențelor, să vă cheme și să fiți prezenți la această Operațiune; eu, servitorul lui Dumnezeu, vă implor umil. Amin.

Apoi o vei tămâia cu aroma potrivită a planetei și a zilei și vei înlocui cartea pe acea masă, având grijă ca focul lămpii

să ardă în continuu în timpul operațiunii și păstrând perdelele trase. Repetă aceeași ceremonie timp de șapte zile, începând de Sâmbătă și parfumând Cartea în fiecare zi cu tămâia potrivită planetei care guvernează acea zi și acea oră și având grijă ca lampa să ardă atât ziua cât și noaptea; după care vei închide Cartea într-un sertar mic sub masă, construit special pentru ea, până când vei avea ocazia să o folosești; și de fiecare dată când dorești să o folosești, îmbracă-te în veșminte speciale, aprinde lampa și repetă în genunchi acea rugăciune cu *Adonai Elohim*.

Este necesar ca în Consacrarea Cărții, să se supună (recite) toți Îngerii ale căror Nume sunt scrise acolo în formă de Litanii, lucru pe care trebuie să îl faci cu devoțiune; și chiar dacă Îngerii și Spiritele nu apar în Consacrarea Cărții, nu fi mirat de acest lucru, având în vedere faptul că ei sunt de natură pură și, prin urmare le este foarte greu să se familiarizeze cu oamenii care sunt inconstanți și impuri, dar Ceremoniile și caracterele fiind corect folosite cu devoțiune și perseverență, vor fi constrânși să vină și este posibil ca la prima invocare să nu fii capabil să comunici cu ele.

Te sfătuiesc să nu execuți nimic impur sau necurat, căci atunci inoportunitatea ta nu doar că nu îi va atrage dar va servi doar ca să îi alunge de la tine; și apoi va fi extrem de dificil pentru tine să le atragi pentru scopuri pure.

Capitolul XXII

REFERITOR LA SACRIFICIILE PENTRU SPIRITE ŞI CUM TREBUIE FĂCUTE

În multe Operaţiuni este necesar să facem anumite sacrificii pentru demoni şi în diferite feluri. Uneori sunt sacrificate animale albe pentru Spiritele bune şi animale negre pentru cele rele. Asemenea sacrificii constau în sânge şi uneori şi în carne.

Cei care sacrifică animalele, de orice fel ar fi, trebuie să le aleagă pe cele virgine, acestea fiindu-le mai plăcute spiritelor şi făcându-le să fie mai supuse.

Când sângele trebuie sacrificat acesta trebuie extras tot de la patrupede sau păsări virgine, dar înainte de a oferi această ofrandă, trebuie să spui:

Fie ca acest sacrificiu, pe care vi-l oferim vouă, Fiinţe nobile şi superioare, să fiţi agreabile şi plăcute pentru dorinţele noastre; fiţi gata să vă supuneţi nouă şi veţi primi alte ofrande mai mari.

Apoi parfumează şi stropeşte-l conform regulilor Artei.

Când este necesar, cu ceremoniile potrivite, să faci sacrificii de foc, acesta trebuie creat din lemn care are o calitate specială în raport cu spiritele invocate; ienupărul sau pinul pentru spiritele lui Saturn; arborele portburghiu sau stejarul pentru cele ale lui Jupiter; coarna sau cidrul pentru cele ale lui Marte; laurul pentru cele ale Soarelui; mirtul pentru cele ale lui Venus; alunul pentru cele ale lui Mercur; şi salcia pentru cele ale Lunii.

Dar când facem sacrificii de mâncare sau băutură, tot ceea ce este necesar trebuie pregătit în afara Cercului şi

mâncările trebuie acoperite cu o pânză curată şi să aibă de asemenea o pânză curată sub ele; cu pâine nouă şi vin bun, dar toate lucrurile trebuie să fie în acord cu natura planetei. Animalele, cum ar fi găinile sau porumbeii, trebuie fripte.

Trebuie să ai un vas cu apă pură şi curată de fântână şi înainte de a intra în Cerc trebuie să chemi Spiritele folosind numele lor proprii sau cel puţin pe şeful lor, spunând:

În orice loc aţi fi, voi Spiritelor, care sunteţi invitate la acest festin, veniţi şi fiţi gata să primiţi ofrandele noastre, cadourile şi sacrificiile noastre şi veţi primi ulterior şi alte jertfe şi mai agreabile.

Mai întâi parfumează camera arzând tămâie acolo şi stropeşte cărnurile cu apă exorcizată; apoi începe să invoci Spiritele până când vor veni.

Acest mod de a face sacrificii în toate artele şi operaţiunile în care acest lucru este necesar şi acţionând astfel, Spiritele vor veni prompt să te servească.

Concluzie

Aici se încheie **Cheia** noastră, cea pe care, dacă ţi-o vei întipări în memorie, te va face capabil, dacă vrei, chiar să zbori pe aripile vântului. Dar, dacă nu eşti atent şi disprețuieşti Cartea, nu vei atinge niciodată scopul dorit în orice Experiment magic sau orice Operaţiune.

Căci în această Carte este inclusă toată ştiinţa Artei Magice şi va fi strict păstrată de tine. Şi aici se încheie Cheia noastră, în Numele lui Dumnezeu cel Drept, cel milostiv şi Etern, Care trăieşte şi domneşte în Veacul Vecilor. Amin.

FRAGMENT ANTIC DIN *CHEIA LUI SOLOMON*

Tradus din ebraică de Eliphas Lévi şi prezentat în Cartea sa *Filosofia Ocultă* - Seria a II-a, pagina 136.

Îţi voi oferi acum ***Cheia de la Împărăţia Spiritelor***.

Această Cheie este aceeaşi cu cea a Numerelor Misterioase din Yetzirah. 84

Spiritele sunt guvernate de Ierarhia naturală şi universală a lucrurilor.

Al Treilea îl comandă pe Trei prin intermediul lui Trei.

Există Spiritele de Sus, cele de Jos şi cele din Centru; chiar dacă inversezi Scara Sacră, dacă cobori în loc să urci, vei descoperi Contra-Ierarhia Carcaselor, sau a Spiritelor Moarte.

Trebuie să ştii că Principalităţile din Ceruri, Virtuţile şi Puterile nu sunt persoane şi demnităţi.

Ele sunt Gradele Scării Sacre, pe care Spiritele urcă şi coboară.

Mihail, Gabriel, Raphael şi ceilalţi nu sunt Nume ci Titluri.

Primul Număr este Unitatea.

Prima dintre Concepţiile Divine numită Sephiroth este Kether sau Coroana.

Prima Categorie de Spirite este cea numită Chaioth Ha-Qadesh sau Inteligenţele Tetragramei Divine, ale cărei litere sunt simbolizate prin animalele misterioase din profeţia lui Ezekiel.

Imperiul lor este cel al Unităţii şi Sintezei. El îi corespunde Inteligenţei.

Ei au ca adversari pe Thamiel sau Cei cu Două Capete, Demonii revoltei şi ai anarhiei, ale căror Şefi, mereu în război unul cu altul, sunt Satan şi Moloch.

Al Doilea Număr este Doi; A doua Sephira este Chokmah sau Înţelepciunea.

Spiritele Înţelepciunii sunt Auphanim, un Nume care semnifică Roţile, pentru că toate actele din Cer sunt asemeni unor roţi acoperite de stele. Imperiul lor este cel al Armoniei. El îi corespunde Raţiunii.

Ei îi au ca adversari pe Chaigidel, sau Carcasele, care îi atacă prin aparenţele lor materiale şi mincinoase. Şeful lor, sau mai degrabă Ghidul lor, căci spiritele rele nu se supun nimănui, este Beelzebub, al cărui nume însemnă Zeul Muştelor, pentru că Muştele vânează corpuri în putrefacţie.

Al Treilea Număr este Trei. A Treia Sephira este Binah sau Înţelegerea.

Spiritele lui Binah sunt Aralim, sau cel Puternic. Imperiul lor este Creaţia Ideilor; ele le corespund activităţii şi energiei gândului.

Ele îi au ca adversari pe Satariel, sau corectorii, Demonii absurdităţii, ai inerţiei intelectuale şi ai misterului. Şeful acestor Satariel este Lucifuge, numit fals şi prin antelocuţiune Lucifer (aşa cum Eumenidele, care sunt Furiile, sunt numite în greceşte Cele Graţioase).

Al Patrulea Număr este Patru. A Patra Sephira este Gedulah sau Chesed, Magnificenţa sau Mila.

Spiritele lui Gedulah sunt Chaschmalim, sau Lucidele. Imperiul lor este cel al Beneficenţei; ele îi corespund imaginaţiei.

Ele au ca adversari Gamchicoth sau Tulburătoarele Sufletelor. Şefa sau ghida acestor demoni este Ashtaroth sau Astarte, Venus impură a sirienilor, pe care o reprezintă cu un cap de măgar sau de taur şi cu sâni de femeie.

Al Cincilea Număr este Cinci. A Cincea Sephira este Geburah sau Justiţia.

Spiritele lui Geburah sunt Seraphim, sau spiritele arzând cu zel. Imperiul lor este cel al Pedepsirii Crimelor. Ele îi corespund facultăţii de a compara şi de a alege.

Ele au ca adversari Golab sau incendiatorii (p.44), genii ale mâniei şi revoltei, al căror şef este Asmodeus, care mai este numit şi Samael cel Negru.

Al Şaselea număr este Şase. A Şasea Sephira este Tiphereth, Frumusețea Supremă.

Spiritele lui Tiphereth sunt Malachim, sau Regii. Imperiul lor este cel al Armoniei Universale. Ele îi corespund judecății.

Ele îi au ca adversari pe Tagaririm, sau Certăreții, al căror şef este Belphegor.

Al Şaptelea Număr este Şapte. A Şaptea Sephira este Netzach, sau Victoria.

Spiritele lui Netzach sunt Elohim sau Zeii, adică reprezentanții lui Dumnezeu. Imperiul lor este cel al Progresului şi al Vieții; ele îi corespund senzorialității sau sensibilității.

Ele îi au ca adversari pe Harab-Serapel, sau Corbii Morții, al căror şef este Baal.

Al Optulea Număr este Opt. A Opta Sephira este Hod sau Ordinea Eternă.

Spiritele lui Hod sunt Beni Elohim sau Fiii Zeilor. Imperiul lor este cel al Ordinii; ele îi corespund simțului interior.

Ele îi au ca adversari pe Samael sau escrocii, al căror şef este Adramelech.

Al Nouălea număr este nouă. A Noua Sephira este Yesod sau principiul fundamental.

Spiritele lui Yesod sunt Cherubim sau Îngerii, ale căror puteri care fecundează pământul şi care sunt reprezentate în ebraică prin simbolurile unor tauri. Imperiul lor este cel al Fecundității. Ele le corespunde ideilor adevărate.

Ele au ca adversari pe Gamaliel sau obscenul, a căror regină este Lilith, demonul dezmățului.

Al Zecelea Număr este Zece. A Zecea Sephira este Malkuth sau Regatul Formelor.

Spiritele lui Malkuth sunt Ischim, sau cele virile; ele sunt sufletele Sfinților al căror şef este Moise. (Să nu uităm că Solomon este cel care vorbeşte - Eliphas Lévi).

Ele îi au ca adversari pe cei răi care i se supun lui Nahema, demonul impurității.

Cei răi sunt simbolizați de cele cinci națiuni blestemate pe care trebuia să le distrugă Joshua.

Joshua, sau Jehoshua Salvatorul, este simbolul lui Mesia.

Numele Său este compus din literele Tetragramei Divine schimbată în Pentagramă prin adăugarea literei Shin (vezi figura 94)

Fiecare literă din această pentagramă reprezintă o putere a binelui atacată de cele cinci națiuni blestemate.

Pentru că istoria reală a poporului lui Dumnezeu este legenda alegorică a umanității.

Cele cinci națiuni blestemate sunt:

1. Amalekites sau agresorii
2. Geburim sau cei violenți
3. Raphaim sau laşii
4. Nephilim sau voluptoşii
5. Anakim sau anarhiştii

Anarhiştii sunt învinşi de Yod, care este Sceptrul Tatălui.

Cei violenți sunt învinşi de He, care este blândețea Mamei.

Laşii sunt învinşi prin Vau, care este Sabia lui Mihail şi Naşterea prin chin şi durere.

Voluptoşii sunt învinşi de al doilea He, care este naşterea dureroasă a Mamei.

În cele din urmă, agresorii sunt învinşi prin Schin, care este Focul Domnului şi Legea Dreptății care aduce echilibru.

Prinții spiritelor perverse sunt Falşii Zei pe care îi adoră.

Iadul nu are altă autoritate decât legea fatală care pedepseşte perversitatea şi corectează greşeala, căci zeii falşi există doar în opinia adoratorilor lor.

Baal, Belphegor, Moloch, Adramelech, au fost idoli ai sirienilor; idoli fără suflet, idoli distruşi acum şi ale căror nume au mai rămas după ei.

Dumnezeu cel Adevărat a învins toţi demonii şi adevărul triumfă asupra erorii. Acest lucru a trecut în părerile oamenilor şi războaiele lui Mihail împotriva lui Satan sunt simbolurile mişcării şi ale progresului spiritelor.

Diavolul este întotdeauna un zeu al refuzului.

Idolatriile acreditate sunt religioase în vremea lor.

Idolatriile supranaturale sunt superstiţii şi sacrilegii.

Pantheonul fantomelor, care este în vogă, este raiul ignoranţilor.

Receptacolul fantomelor, pe care nici proştii nu-l mai doresc, este Raiul.

Dar toate acestea există doar în Imaginaţia oamenilor simpli.

Pentru cei înţelepţi, Raiul este Raţiunea supremă şi Iadul este Prostia.

Dar trebuie să se înţeleagă că noi folosim aici cuvântul Rai în sensul mistic pe care i-l oferim ca fiind opus cuvântului Iad.

Pentru a evoca fantomele este suficient să te intoxici şi să devii nebun; căci fantomele sunt întotdeauna tovarăşele beţiei şi ameţelilor, fosforul imaginaţiei, abandonat tuturor capriciilor nervilor supraexcitaţi şi bolnavi, plini de monştri şi viziuni absurde.

Putem ajunge la halucinaţie amestecând laolaltă slăbiciunea şi somnul folosind gradual narcotice; căci astfel de acţiuni sunt crime împotriva naturii.

Înţelepciunea alungă fantomele şi ne face capabili să comunicăm cu Spiritele Superioare prin contemplarea Legilor Naturii şi studiul Numerelor Sfinte.

Aici Regele Solomon i se adresează fiului său, Roboam:

Îţi aminteşti, o, fiul meu Roboam, că frica de Adonai este doar începutul Înţelepciunii.

Păstrează şi protejează-i pe cei care nu înţeleg Teama de Adonai, care vor da şi vor păstra prin tine coroana mea.

Dar învaţă să triumfi teama prin Înţelepciune şi Spiritele vor coborî din cer şi te vor ajuta.

Eu, Solomon, tatăl tău, Regele lui Israel şi al Palmirei, am dorit şi am obţinut în destinul meu Sfântul Chokmah, care este Înţelepciunea lui Adonai.

Şi am devenit Regele Spiritelor din cer şi de pe pământ, stăpânul locuitorilor aerului şi al sufletelor vii ale mării, pentru că am deţinut Cheia de la Porţile Ascunse ale Luminii.

Numărul, greutatea şi măsura determină forma lucrurilor; substanţa este una şi Dumnezeu o creează etern.

Fericit este cel care înţelege Literele şi Numerele.

Literele provin din Numere şi Numerele din Idei şi Ideile din Forţe şi Forţele de la Elohim. Sinteza lui Elohim este Schema.

Schema este una, coloanele sale sunt doi, puterea sa este trei, forma sa este patru, reflectarea sa dă opt, care înmulţit cu trei dă douăzeci şi patru de Tronuri ale Înţelepciunii.

Pe fiecare Tron se află o Coroană cu trei raze, fiecare Rază are un Nume, fiecare Nume este o Idee Absolută.

Există Şaptezeci şi două de Nume pe cele Douăzeci şi patru de Coroane ale Schemei.

Trebuie să scrii aceste Nume pe treizeci şi şase de Talismane, câte două pe fiecare Talisman, pe fiecare parte.

Trebuie să împarţi aceste talismane în patru serii de câte nouă, conform numerelor literelor din schemă.

Pe prima serie vei grava litera Yod, simbolizată de Nuiaua înflorită a lui Aaron.

Pe a doua vei înscrie litera He, simbolizată de Cupa lui Joseph.

Pe a treia vei înscrie litera Vau, simbolizată de Sabia lui David, tatăl meu.

Pe a patra vei înscrie litera He final, simbolizată de Secera de aur.

Aceste treizeci şi şase de Talismane vor fi o Carte, care va conține toate Secretele Naturii. Şi prin diversele lor combinații vei face Geniile şi Îngerii să vorbească.

AICI SE ÎNCHEIE FRAGMENTUL DIN CHEIA LUI SOLOMON.

INVOCAȚIA CABALISTICĂ A LUI SOLOMON

Prezentată de Eliphas Lévi în Ritualul Înaltei Magii, Capitolul xiii.

Puterile Regatului, să fie sub piciorul meu stâng şi în mâna mea dreaptă.

Gloria şi Eternitatea îmi ating umerii şi mă conduc pe Cărările Victoriei.

Mila şi Dreptatea sunt Echilibrul şi splendoarea vieții mele.

Înțelegerea şi Înțelepciunea îmi dau Coroana.

Spiritele lui Malkuth mă conduc între cele două coloane care susțin întregul edificiu al Templului.

Îngerii lui Netzach şi ai lui Jod mă întăresc pe Piatra Cubică a lui Yesod.

O GEDULAHEL! O GEDULAHEL! O TIPHERETH!

BINAHEL, fii iubirea mea!

RUACH CHOKMAHEL, fii Lumina mea!

Fii ceea ce eşti şi ceea ce vrei să fii, O KETHERIEL!

Ishim asistă-mă în Numele lui SHADDAI.

Cherubim, fii tăria mea în Numele lui ADONAI.

Beni Elohim, fii fratele meu în Numele Fiului şi prin virtuțile lui TZABAOTH.

Elohim, luptă pentru mine în Numele lui TETRAGRAMMATON.

Malachim, protejează-mă în Numele YOD HE VAU HE.

Seraphim, purifică iubirea mea în Numele de ELOAH.

Chaschmalim, luminează-mă cu splendorile lui ELOHI şi ale lui SCHECHINAH.

Aralim, acționează; Auphanim, răsari şi străluceşte.

Chaioth Ha-Qadosh, strigă tare, vorbeşte, mormăie şi urlă; Qadosh, Qadosh, Qadosh, SHADDAI, ADONAI, YOD CHAVAH, EHEIEH ASHER EHEIEH.

Halelu-Yah! Halelu-Yah! Halelu-Yah! Amin.

PARTEA A II-A

LEGEMETON
CLAVICULA SALOMONIS

SAU

Ceremonialul Artei de a Comanda Spiritele

INTRODUCERE

Legemeton este o Carte populară de vrăjitorie cunoscută din secolul al XVII-lea[3] în aproximativ aceeaşi formă pe care o vom prezenta şi noi.

Mare parte a materialului se găseşte, totuşi, în forme variate în manuscrisele timpurii şi o parte a materialului datează din secolul XIV sau chiar de mai demult[4].

Într-o listă de texte magice din 1531, Heinrich Cornelius Agrippa a menţionat trei dintre cărţile din Lemegeton în aceeaşi secţiune, Ars Almadel, Ars Notoria şi Ars Paulina[5].

Pasajul relevant se găseşte în capitolul intitulat *Theurgia*[6] şi capitolul care îl precede este intitulat *Goetia*[7].

Goetia şi Theurgia Goetia sunt numele cărţilor care au rămas din Lemegeton.

---

[3] Anul 1641 apare în text şi poate indica faptul că forma prezentă datează de atunci.

[4] Din această perioadă datează un text important al literaturii solomonice, *Liber Juratus* sau *Cartea Jurată* a lui Honorius, care este o legătură importantă cu lucrarea de faţă.

[5] *De incertitudine et vanitate omnium scientarum et artium* (Paris, 1531, foile 54v-56v): *„Eius itaque scholae sunt, ars Almadel, ars Notoria, ars Paulina, ars Reuelationum, & eius modi superstitionum plura, quae eo ipso sunt pernicisiorum, quo apparent imperitis diuiniora"*. (Din această şcoală fac parte *Arta Almadel*, *Arta Notory*, *Arta Paulină* şi *Arta Revelaţiilor* şi multe alte superstiţii similare, care sunt cu atât mai dăunătoare, cu cât par mai divine pentru ignorant.)

[6] Agrippa clasifică aceste trei Cărţi Magice ca aparţinând *Theurgiei*, acea categorie a Magiei care lucrează cu ajutorul Îngerilor buni şi al lui Dumnezeu.

[7] Conform lui Agrippa, *Goetia* este cealaltă categorie majoră a Magiei Ceremoniale. El credea că Goetia funcţionează cu sprijinul *spiritelor necurate*.

Această listă a fost repetată de către studentul lui Agrippa, Johann Weyer - cunoscut şi ca Wier, sau Wierus - în 1531.

Reginald Scot, care se aseamănă într-o oarecare măsură cu Weyer, face la fel.[8]

Weyer a inclus un text foarte apropiat cu Goetia[9] astfel colecţia de materiale a fost probabil alcătuită înainte de 1531.

Numele Lemegeton a fost probabil inventat în mod naiv din cauza ignoranţei culegătorului în materie de limbă latină care a fost familiarizat cu *Clavicula Solomonis* (Cheia lui Solomon) şi a dorit să-şi intituleze cartea *Cheia mai mică a lui Solomon*; aceasta a devenit *Lemegeton Clavicula Salomonis*.

[8] Reginald Scot, *Discoverie of Witchcraft* (1584, retipărită la New York: Dover Publications, 1972), cartea 16, capitolele 31 şi 42.

[9] Weyer, *De Prestigiis Daemonum*. Scot, *Discoverie of Witchcraft*, include o traducere englezească în Cartea 16, capitolul 2; vezi mai jos şi Anexa 2 din acest volum.

PĂRŢILE DIN LEMEGETON

Goetia

Goetia este un termen grecesc mai mult sau mai puţin sinonim cu Magia, dar cu conotaţii negative, aşa cum se disting din mai elevata Theurgia - *Lucrarea unui Zeu*.

Compilatorul Lemegetonului a cunoscut cu siguranţă această distincţie.

Prima Carte, *Goetia*, îi corespunde unui *Catalog de demoni* publicat de Johann Weyer ca *Pseudomonarchia daemonum*, inclus ca anexă la cartea sa *De Praestigiis Daemonum* (1563)[10]. Weyer s-a referit la sursa sa manuscrisă, ca fiind *Liber officiorum spirituum*, sau *Liber dictus Empto Salomonis, de principibus et regibus daemoniorum* (Cartea serviciilor spiritelor sau Cartea spuselor lui Empto. Solomon cu privire la prinţii şi regii demonilor). Ea include variaţii pentru multe dintre nume, arătând că a fost redactată în perioada când Weyer a obţinut-o, aşa că în mod evident datează cu mult înainte de 1563.

În textul lui Weyer, nu exisă peceţi demonice şi demonii sunt conjuraţi prin simplă invocare, nu prin ritualul elaborat, prezentat în Lemegeton.

Cea mai şocantă diferenţă dintre textul lui Weyer şi Goetia este ordinea spiritelor. Nu este nicio explicaţie pentru

[10] De exemplu, ediţia publicată la Basileae: *Ex Officina Oporiniana*, 1583. Din nefericire, *Pseudomonarchia Daemonum* nu a fost inclusă în ediţia recentă publicată ca *Vrăjitoare, Diavoli şi Doctori ai Renaşterii*, de George Mora et al. (Tempe, Arizona: Texte şi studii medievale şi ale Renaşterii 1998). De notat că Weyer discută Goetia şi Theurgia în Cartea II, capitolul ii.

această diferență; este ca și cum un pachet de cărți ar fi fost amestecate.

În Goetia există patru spirite în plus, care nu apar la Weyer (numărul 3, Vassago și ultimele trei, Seere, Dantalion și Andromalius).

Alte anomalii pot fi și mai semnificative. Una constă în faptul că al patrulea spirit din textul lui Weyer, Pruflas (alias Bufas) a fost omis în mod accidental din traducerea engleză a lui Reginald Scot, sau lipsea deja din ediția pe care a folosit-o Scot (un manuscris datat din 1570). Este singurul spirit din lista lui Weyer care nu apare în Lemegeton. Dacă s-ar găsi o ediție care să introducă acest defect, am putea fixa data compunerii *Goetiei* în forma sa prezentă.

Goetia pare să depindă de Scot, copiind cu devotament greșelile de traducere, elaborările și omisiunile.

Putem identifica două alte surse folosite de către culegătorul Goetiei.

Una o constituie Trei Cărți de Filosofie Ocultă[11].

Cealaltă sursă utilizată este o cărticică intitulată *Heptameron*, sau *Elementele Magiei* scrisă de Peter de Abano[12].

Acestea par să fi fost bazele ritualurilor goetice.

[11] Heinrich Cornelius Agrippa, *Trei Cărți de Filosofie Ocultă* (Londra: Gregory Moule, 1651)

[12] Publicată cu Henry Cornelius Agrippa, *A patra carte de filosofie ocultă. De geomanție. Elementele magice ale lui Peter de Abano. Geomanție astronomică. Natura spiritelor. Arbatel de Magie. Speciile sau diversele tipuri de Magie*. Tradusă în engleză de Robert Turner (Londra); tipărită de J.C pentru John Harrison, 1655.

Theurgia Goetia

Mai puțin diabolică este a doua carte, *Theurgia Goetia*.

Acest text prezintă un paralelism apropiat cu Cartea Întâi din *Steganographia* lui Trithemius[13].

Deși pecețile Spiritelor nu sunt găsite la Trithemius din abundență, cele câteva care se găsesc se potrivesc întrutotul.

De exemplu, aceste patru pecești se găsesc în *Steganographia I*, capitolul xi, se referă la Usiel și subordonații săi:

Comparați cu următoarele pecești găsite în Lemegeton în secțiunea care se referă la Spiritul elevat, Usiel și subordonații săi: Adan, Ansoel, Magni și Abariel:

A se observa că conjurațiile lui Trithemius sunt, de fapt, exemplele sale de scriere ascunsă (steganografie) și nu corespund cu cele găsite în *Theurgia Goetia*.

Scrisă în 1500, *Steganographia* nu a fost publicată înainte de 1608. A circulat totuși foarte mult în formă de

[13] Johann Trithemius, *Steganographia* (Frankfurt, 1606; ediția I folosită este Darmbstadii, 1621)

manuscris. Acele manuscrise, care corespund, sunt de acord şi asupra *Steganographiei*.

Acest lucru este foarte semnificativ, căci ne permite să măsurăm gradul de degradare al diferitelor manuscrise ale Lemegeton prin numărul de situaţii în care deviază de *Steganographia*.

Ars Paulina

Spiritele din Partea 1, Capitolul *Ars Paulina,* coincid exact cu cele găsite în Cartea a II-a din *Steganographia* lui Trithemius.

Trithemius îl citează pe Raziel de mai multe ori ca fiind o autoritate pentru aceşti îngeri[14], dar s-au găsit similitudini între listele de spirite cu cele găsite în *Septher Ha-Razim*[15].

Conform lui Thorndike[16], *Arta Paulină*, se presupune că ar fi fost descoperită de către Apostolul Pavel după ce a fost dus în al treilea cer şi trimis de către el în Corint.

Robert Turner menţionează un manuscris din secolul al 16-lea în Biblioteca Naţională[17]. Deşi acest text este bazat pe versiuni anterioare, menţiunea repetată a anului 1641 indică o redactare ulterioară.

Masa de practică are similarităţi cu *Masa Sfântă* a lui John Dee. La acesta din urmă şapte peceţi au caracterele celor şapte planete, care apar şi în *Calendarul Magic* (publicat în 1620, dar cu posibile legături cu Trithemius)[18]. Descrierile

[14] e.g, T2.12 „*Omnes autem huius horae principes, duces & comites* (secundum sententiam Razielis) *formas assumunt ad placitum operantis*". Şi el menţionează de asemenea „*secundum Salomonem & Razielem*" (T2.14.)

[15] Vezi *Sepher Ha-Razim*, tradusă de Michael A Morgan (Chico, California: Scholars Press, 1983). Am comparat de asemenea listele de nume cu cele găsite în *Cartea Îngerului Raziel*, din Sloane MS 3846.

[16] Lynn Thorndike, *Ştiinţa Magică şi Experimentală* (New York: Columbia University Press, 1923), capitolul xlix, pp 279 ff.

[17] Biblioteca Naţională MS 7170A. Vezi Robert Turner, Elizabethan Magic (Shaftesbury: Element, 1989), pp. 140-141.

[18] Pentru o ediţie modernă, vezi *Calendarul Magic, o sinteză de simbolism din Secolul al Şaptesprezecelea Renaşterea ocultismului Medieval*, tradusă şi comentată de Adam McLean (Edinburgh: Magnum Opus Hermetic Sourceworks, 1979); ediţie revăzută Grand Rapids: Phanes Press, 1994)

peceților pentru fiecare semn al Zodiacului sunt evident extrase din Paracelsus, Al Doilea Tratat al Medicinelor Celeste.

Ars Almadel

În 1608, Trithemius menționa o lungă listă de cărți despre Magie, incluzând Cartea *Almadel* atribuită Regelui Solomon[19].

Ars Almadel se găsește și în manuscrisele evreiești ale *Cheii lui Solomon* (ed. Gollancz), *Sepher Maphteah Shelomoh* (1914, fol 20b) și în *Oriental MS 6360*, un manuscris ebraic achiziționat de British Library[20].

Johann Weyer pare să asocieze Arta cu un magician arab cu același nume[21].

Robert Turner menționează un manuscris din secolul al XV-lea din Florența[22].

[19] Vezi I.P Couliano, *Eros și Magie în Renaștere* (Chicago, Universitatea din Chicago Press, 1987), p. 167

[20] Descris de Claudia Rohrbacher-Sticker, *Mafteah Shelomoh: O nouă achiziție a British Library*, Studii Ebraice Trimestriale, i (1993/4 pp. 263-270) și *Un manuscris ebraic din Clavicula Salomonis, partea a II-a*, The British Library Journal, vol 21 (1995, pp.127-136)

[21] Weyer include Almadel ca fiind una din *Mulțimea arabă* a *„magicienilor de reputație proastă"*, alături de Alchindus și Hipocus; vezi Weyer, *Vrăjitoare, Diavoli și Doctori ai Renașterei*, p.101

[22] Florența II-iii-24, vezi Turner, *Magia Elizabetană*, p.140

Ars Notoria

Cea mai veche Carte a colecției, *Ars Notoria*, este un Grimoar medieval din ciclul solomonic.

Multe manuscrise latine mai există încă; cel mai vechi datează din secolul al XIII-lea şi chiar de mai demult.

Ca şi Liber Juratus (tot din secolul al XIII-lea), textul se conturează în jurul unei colecții şi mai vechi de Orații sau Rugăciuni, care sunt presărate cu cuvinte magice.

Orațiile din *Ars Notoria* şi cele din *Liber Juratus* sunt strâns legate şi sugerează o tradiție orală comună. Orațiile din ambele lucrări se spune că au proprietăți mistice, că pot comunica împreună cu Dumnezeu şi pot oferi cunoaşterea instantanee a artelor şi ştiințelor divine şi umane.

Manuscrisele mai vechi ale *Artei Notorii* conțin desene excelente, „figurile" (*notae*) menționate de-a lungul textului[23]. Omiterea lor adaugă un plus de confuzie textului.

O ediție latină a fost tipărită în *Opera* lui Agrippa de Nettesheim (Lyons, ca.1620).

Ediția englezească a lui Robert Turner (Londra, 1657) pare să fi fost tradusă din ediția latină.

Niciuna dintre aceste două ediții tipărite nu includ *notae*.

Acestea *notae* variază considerabil în manuscrisele *Ars Notoria*[24] şi manuscrisele individuale oferă versiuni alternative pentru figuri.

Unele dintre aceste notae sunt reprezentări simbolice ale orațiilor; printre acestea apar prima şi a doua notă despre arta

[23] Pentru exemple de ilustrații şi o excelentă discuție despre *Ars Notoria*, vezi articolele de Michael Camille şi Claire Fanger în Claire Fanger, *Invocând Spiritele, Texte şi Tradiții ale Ritualului Magic Medieval* (Universitatea Park, PA: Pennsylvania State University Press, 1998), pp.110 ff şi 216 ff.

[24] Fanger, *Invocând Spiritele*, p.238, n.12

gramaticii. Prima notă despre gramatică constă în oratia scrisă în inele concentrice; a doua constă în oratia scrisă într-un aranjament în formă de diamant.

Alte *notae* par a fi reprezentări simbolice ale Artei de stăpânit. Un exemplu este *„nota prin care întreaga facultate a gramaticii poate fi stăpânită"*, care include diferite părți ale discursului în cercuri. Vezi Anexa 3 pentru exemple de *notae*.

Nu toate manuscrisele din *Lemegeton* includ *Ars Notoria*. Unele listează doar patru cărți. Cele care le conțin sunt dependente în întregime de ediția din 1657 a lui Robert Turner.

EDIȚIILE

Părți ale lui Lemegeton au fost publicate de mai multe ori în trecut.

Arthur Edward Waite

Cartea Magiei Negre și a Pactelor (Edinburgh, publicată privat, 1898)[25] revăzută și publicată ulterior față de *Tradiția Secretă în Goetia. Cartea Magiei Ceremoniale, incluzând ritualurile și misterele Theurgiei Goetice, vrăjitoriei și necromanției infernale* (Londra: William Rider&Son, 1911 [1910], retipărită la New York: University Books, 1961).

Arthur Edward Waite a inclus materialele *Goetiei*, precum și fragmente din *Arta Paulină* și *Ars Almadel* în compendiul său popular al *Textelor Magice*.

Când Aleister Crowley a scos propria sa ediție de *Goetia* (vezi mai jos) a inclus o trecere în revistă usturătoare a eforturilor lui Waite, dar critica sa este fără substanță. Mai mult, cearta sa cu Waite era personală și cronică.

Din nefericire, cartea lui Waite suferă într-adevăr de multe defecte. Transcrierile și desenele sale nu sunt serioase și traducerile sale sunt adesea greșite, inacurate și deruntante.

Intenția lui Waite pare a fi de a prezenta cele mai rele exemple pe care le-a putut găsi în materie de texte magice pentru a discredita genul.

[25] Publicată cu titlul *Cartea Magiei Negre* (York Beach, ME: Samuel Weiser, 1972)

Crowley și Mathers

O ediție a primei părți din Lemegeton, *Goetia*, a fost pregătită de S.L MacGregor Mathers și completată de Aleister Crowley (Foyers: Societatea pentru Propagarea Adevărului Religios, 1904). Aceasta a apărut sub titlul *Cartea Goetiei Regelui Solomon.* Tradusă în engleză de o mână moartă... *Întregul... editat, verificat, introdus și comentat de A. Crowley...* (pp.ix. 65. 40). Pe cont propriu[26], contribuția lui Crowley la volum a fost minoră, constând într-un eseu[27], o versiune a invocărilor redată în lucrarea lui John Dee *Limbajul enochian sau angelic*, unele note minore, o *Invocare preliminară*, *Notă introductivă* și un *Pătrat Magic*.

În *Nota Introductivă*, Crowley susține că lucrarea este *„o traducere... făcută, după confruntare și editare, din numeroase MSS în ebraică, latină, franceză și engleză"*.

În realitate, sursele manuscrise ale lui Mathers erau toate în engleză, iar Crowley nu s-a deranjat să consulte niciuna înainte de a face această aserțiune.

Presupunerea sa a fost bazată, fără îndoială, pe faptul că ediția lui Mathers a *Cheii lui Solomon* a fost bazată de fapt pe numeroase manuscrise în limbile menționate[28].

Ediția lui Crowley include sigilii redesenate în cercuri duble, în care numele spiritelor sunt scrise cu litere romane. Inovația este similară cu manuscrisul Harley, dar cel din urmă include numele atât cu litere romane cât și ebraice.[29]

[26] Aleister Crowley, *Confesiunile lui Aleister Crowley* (New York: Bantam Books, 1971), p.378. *Notele* lui Crowley sunt adesea puțin convingătoare în ceea ce privește dibăcia sa în practicile goetice.

[27] Interpretarea inițiată a Magiei Ceremoniale.

[28] Mathers, *Cheia Regelui Solomon* (Clavicula Salomonis)

[29] Vezi exemplele din Anexa 3.

Idries Shah

Ştiinţa Secretă a Magiei (New York: Citadel Press, 1970). Lucrarea lui Shah includea o transcriere a *Ars Almadel* din manuscrisul Sloane 2731.

El includea şi o Goetie prescurtată, pe care a împărţit-o într-un capitol şi mai multe anexe.

Shah a omis să includă elementele cheie în ritual.

În mod ironic, Shah s-a plâns că Waite nu inclusese o transcriere textuală.

Nelson şi Anne White

Lemegeton; *Clavicula Salomonis* sau *Cheia mai mică şi completă a Regelui Solomon* (Pasadena: The Technology Group, 1979). Această ediţie este valoroasă pentru că include o fotocopie (incompletă) din Sloane 2731[30].

Anne White a oferit o transcriere a fiecărei pagini, precum şi câteva note de subsol bazate pe experienţa sa ca practician în magia ceremonială.

Transcrierile nu sunt întotdeauna corecte[31].

Din nefericire, calitatea îndoielnică a tiparului şi metoda ieftină de reproducere o fac aproape ilizibilă.

Nu se ştie dacă aceste defecte au fost corectate în ediţiile următoare.

[30] În special, volumul de *Ars Paulina*, Partea a II-a, fost omisă.

[31] De exemplu, White transcrie *„Cheia Mică"* în loc de *Cheia mai mică* (minoră).

Mitch Henson

Lemegeton – *Cheia mai mică a regelui Solomon, completă* (Jacksonville: Metatron Books, 1999).

Din nefericire, această ediţie a lui Lemegeton este, de asemenea, făcută la întâmplare în ceea ce priveşte materialul sursă.

Henson a bazat-o iniţial pe deficientul dar adesea citatul Sloane 2731, însă la mijloc a trecut brusc la o transcriere inadecvată a lui Sloane 3825 ca sursă de bază.

Ilustraţiile au fost toate redesenate şi multe au fost simplificate şi corupte în mod semnificativ[32].

Scrierea şi punctuaţia au fost parţial modernizate, alterând uneori înţelesul original şi introducând frecvent noile erori tipografice.

De asemenea, editorul şi-a luat şi alte libertăţi în ceea ce priveşte textul, aşa-zis în interesul îmbunătăţirii lizibilităţii şi al reducerii costurilor.

Henson le-a omis pe toate în Cartea a V-a, pe motiv că nu prezenta *„nicio afinitate pentru listele de spirite care marchează amalgamul"* din Lemegeton.

Şi, în ciuda titlului, el a omis materialele introductive şi conclusive şi multe alte pasaje, reducând textul la 95 de pagini. Cu toate acestea, se poate dovedi util pentru cei care doresc o introducere ieftină, dar cei interesaţi de acurateţe sau cei care intenţionează să practice Magia Ceremonială trebuie să o folosească cu atenţie.

[32] De exemplu, scrierea ebraică este omisă din desenele vasului de alamă, probabil pentru că cerneala care se ştersese de pe manuscrisul original nu se mai distingea pe fotocopia lui Henson. Hexagrama, Pentagrama, Inelul şi Pecetea Secretă erau clar bazate pe Mathers, care a schimbat el însuşi desenele. *Cercul Magic* era bazat pe Sloane 2731, o alegere nepotrivită a corecţiile scrise *supra linea* şi înţelese greşit de ilustratorul lui Henson. Corecturile din *Peceţile Zodiacului* erau interpretate greşit în mod similar.

Legemeton
Clavicula Salomonis

sau

Cheia mai Mică a lui Solomon
Detaliind Arta Ceremonială
de a comanda Spiritele bune şi rele

[PREFAȚĂ DIN CARTEA Dr. Rudd]

Liber Malorum Spirituum
sau Goetia

Această Carte conține toate Numele, ordinele şi serviciile tuturor Spiritelor cu care a vorbit Solomon vreodată. Peceţile şi caracterele aparținându-i fiecărui Spirit şi maniera de a le chema în formă vizibilă.

Unele dintre aceste Spirite se află în Tabelele lui Enoch pe care le-am explicat, dar sunt omise de acolo peceţile şi caracterele care trebuie cunoscute; însă în această Carte ele sunt redate pe larg.

Definiția Magiei

Magia este cunoaşterea cea mai înaltă, absolută şi cea mai divină a Filosofiei Naturale avansată în lucrările sale şi operațiunile minunate prin înțelegerea corectă a virtuții

Legemeton
Clavicula Salomonis

sau

Cheia mai Mică a lui Solomon
Detaliind Arta Ceremonială
de a comanda Spiritele bune şi rele

[PREFAȚĂ DIN CARTEA Dr. Rudd]

Liber Malorum Spirituum
sau Goetia

Această Carte conține toate Numele, ordinele şi serviciile tuturor Spiritelor cu care a vorbit Solomon vreodată. Peceţile şi caracterele aparținându-i fiecărui Spirit şi maniera de a le chema în formă vizibilă.

Unele dintre aceste Spirite se află în Tabelele lui Enoch pe care le-am explicat, dar sunt omise de acolo peceţile şi caracterele care trebuie cunoscute; însă în această Carte ele sunt redate pe larg.

Definiția Magiei

Magia este cunoaşterea cea mai înaltă, absolută şi cea mai divină a Filosofiei Naturale avansată în lucrările sale şi operațiunile minunate prin înțelegerea corectă a virtuții

interioare şi oculte a lucrurilor, astfel încât agenţii potriviţi aplicaţi pacienţilor potriviţi, vor produce efecte ciudate şi admirabile; căci magicienii sunt căutători profunzi şi sârguincioşi ai Naturii; datorită aptitudinilor lor ştiu cum să anticipeze un efect care omului din popor i se pare un miracol.

Origene spune că Arta Magică nu conţine niciun lucru subzistent dar asta nu înseamnă că totul este rău sau subiect de dispreţ şi batjocură; şi trebuie să distingem Magia Naturală de ceea ce este diabolic.

Tyraneus se ocupa doar cu Magia Naturală, prin care făcea lucruri minunate.

Philo Hebreus spune că adevărata Magie, prin care descoperim secretul lucrărilor Naturii, este departe de a fi demnă de dispreţ, iar monarhii şi regii au studiat-o.

Perşii considerau că nimeni nu putea domni decât dacă avea aptitudini în Marea Artă.

Această ştiinţă nobilă degenerează adesea şi, din Naturală, devine Diabolică, de la filosofia adevărată se îndreaptă spre Necromanţie, care se răzbună pe cei care abuzează de ea şi nu sunt capabili de cunoaştere înaltă şi mistică, drept pentru care sunt atraşi imediat de tentaţiile lui satan şi sunt conduşi de el spre studierea artei negre. Căci această Magie cade în dizgraţie, şi cei care o caută sunt numiţi vrăjitori de către oamenii din popor.

Şi Frăţia Rozelor Cruci, care nu se consideră magicieni ci filosofi, nu sunt ignoranţi empirişti, ci fizicieni învăţaţi şi experimentaţi, ale căror remedii nu sunt numai conforme cu legea dar şi divine.

INTRODUCERE

Cheia Mică a Regelui Solomon, care conţine toate Numele, Ordinele şi Oficiile tuturor Spiritelor cu care Solomon a conversat vreodată, cu peceţile şi caracterele pentru fiecare Spirit şi maniera de a le chema în formă vizibilă, în 5 părţi.

Prima parte este o *Carte a Spiritelor rele*, numită *Goetia*, arătând cum Solomon a legat acele spirite şi le-a folosit în diferite lucrări, lucru pentru care a obţinut faimă.

A doua parte este *Cartea Spiritelor aeriene*, unele bune, altele rele, care se numeşte *Theurgia Goetia* conţinând toate spiritele aerului.

A treia parte este o Carte a *Spiritelor care guvernează orele planetare* şi care spirite îi aparţin fiecărui grad al semnelor şi planetelor şi este numită *Ars Paulina*.

A patra parte a acestei Cărţi se numeşte Ars Almadel Solomonis şi conţine 20 de spirite care guvernează cele patru Altitudini sau cele 360 de grade ale Lumii şi Semnele Zodiacului.

Aceste două ultime Ordine ale Spiritelor sunt ale binelui şi fac parte din adevărata Theurgie şi trebuie căutate prin cercetare divină.

A cincea parte este o *Carte de Oraţii şi Rugăciuni* pe care înţeleptul Solomon le folosea deasupra Altarului Templului, care poartă numele de *Artem Novam* adică *Ars Nova* care i-a fost revelată lui Solomon prin Îngerul Sfânt al lui Dumnezeu numit Mihail şi el însuşi a primit multe Note scurte scrise de mâna lui Dumnezeu care i le-a trimis[33] prin acel Înger, cu zgomote de tunet, fără de care note Solomon nu şi-ar fi obţinut marea cunoaştere, căci prin ele în scurt timp a

[33] *„declarat"*

cunoscut toate Artele şi Ştiinţele, atât cele bune cât şi cele rele, iar aceste Note [această carte] se numesc *Ars Notoria*.

În această Carte este inclusă întreaga Artă a lui Solomon, deşi există multe alte cărţi despre care se spune că îi aparţin, totuşi aceasta este incomparabilă, căci le conţine pe toate, deşi poartă alte titluri, iar *Cartea Helisoe*[34] care este aceeaşi cu această din urmă [carte], care se numeşte *Artem Novam & Ars Notaria &c...*

Aceste cărţi au fost primele găsite în limba caldeeană şi limba ebraică la Ierusalim, de către un rabin evreu, şi tradusă de el în greacă şi apoi în latină, după cum se spune.

[34] Helisol

Despre Arta Goetiei

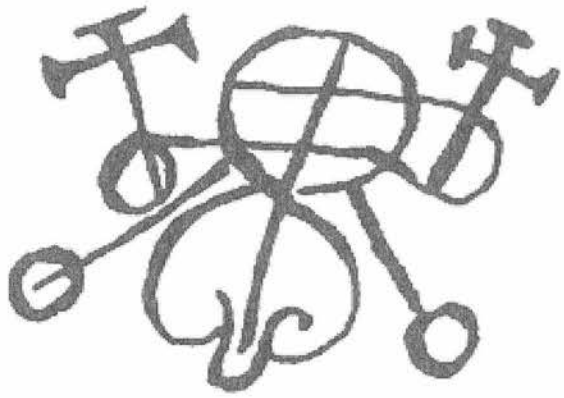
Despre cele *Şaptezeci şi două spirite infernale* evocate şi constrânse de către Regele Solomon:

Primul Spirit Principal

Este un Rege care conduce în Est, numit **Bael**[35].

El te face să devii invizibil, el conduce 66 de Legiuni de spirite inferioare, el apare în diverse forme, uneori ca o pisică, alteori ca un broască râioasă, alteori ca un bărbat şi alteori în toate aceste forme în acelaşi timp.

El vorbeşte foarte urât[36]. Acesta este Caracterul său care este purtat ca un Lamen în faţa celui care îl cheamă căci altfel nu-şi va face apariţia.



[35] „Baell"; W: *„Baëll"*

[36] H: *„el vorbeşte nechibzuit şi acesta este Caracterul sau Pecetea sa care trebuie purtată ca o emblemă de către magicianul care-l cheamă pe piept în semn de omagiu".*

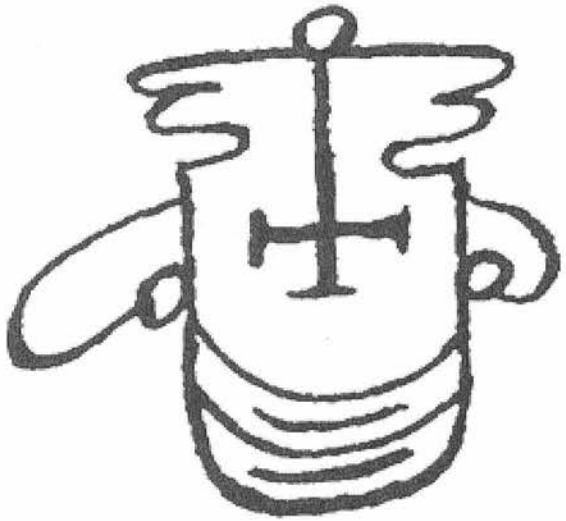
Al Doilea Spirit

Este un Duce numit **Agares**, el se află sub puterea Estului şi apare în forma unui bătrân călărind un crocodil, foarte blând, ducând un uliu pe pumn.

El îi face să alerge pe cei care stau liniştiţi şi îi întoarce pe cei care fug.

El poate învăţa toate limbile, el are puterea de a distruge demnităţile atât supranaturale cât şi temporale; şi poate provoca un cutremur.

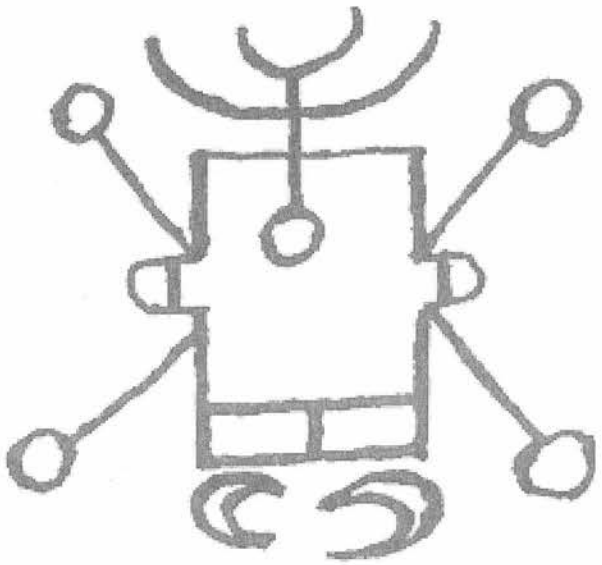
El aparţine Ordinului virtuţilor; are sub conducerea sa 31 de legiuni &c: şi aceasta este pecetea [sa] sau caracterul său care trebuie purtat ca [un] Lamen.



Al Treilea Spirit

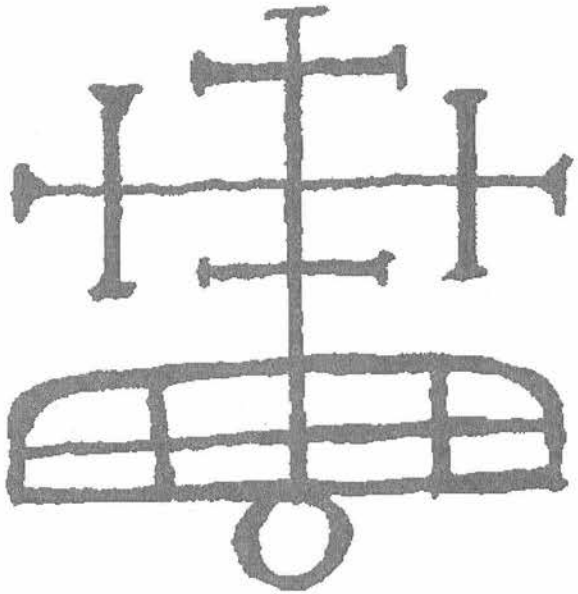
Este un Prinţ, de aceeaşi natură ca şi Agares, numit **Vassago**, acest Spirit are o natură bună şi serviciul său este de a declara lucruri trecute şi viitoare; şi de a descoperi lucrurile ascunse sau pierdute &c: el guvernează 26 de legiuni de spirite.

Aceasta este pecetea sa.



Al Patrulea Spirit

Se numeşte **Gamigin**[37], un mare Marchiz, el apare în forma unui cal mic sau asin şi apoi, în formă umană, se pune în slujba cererii stăpânului şi vorbeşte cu o voce de cal; el învaţă toate ştiinţele liberale şi povesteşte despre sufletele celor care au murit în păcat. Şi conduce 30 de legiuni de inferiori &c. Aceasta este pecetea sa, care trebuie purtată de magician atunci când îl invocă.



[37] W: *Gamygyn/Gamigin*; C: *Samigina, sau Gamihin.*

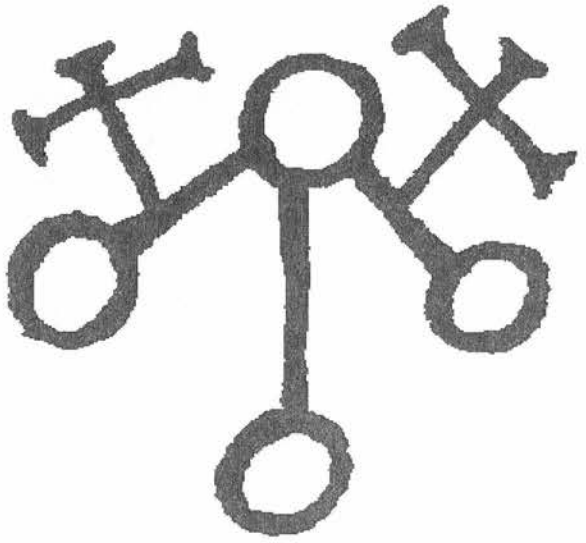
Al Cincilea Spirit

Este numit **Marbas**[38] - el este un mare Preşedinte şi apare la început în forma unui mare leu: dar apare în formă umană la cererea stăpânului său.

El răspunde sincer despre lucrurile ascunse sau secrete, el provoacă boli şi apoi le vindecă şi oferă mare înţelepciune şi cunoaştere în artele mecanice, şi schimbă oamenii în alte forme.

El guvernează 36 de legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta.



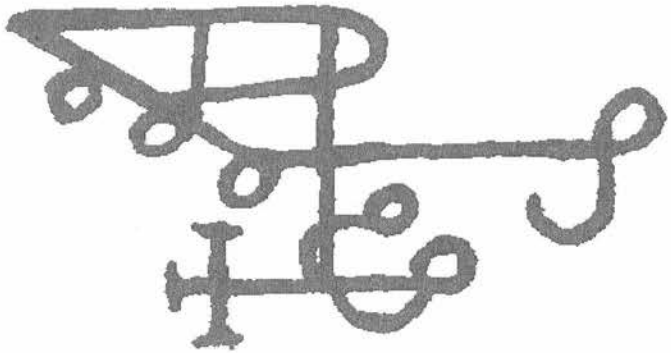
[38] H şi W adaugă, *„alias Barbas"*.

Al Şaselea Spirit

Este **Valefar**[39] - el este un mare Duce şi apare în forma unui leu cu cap de om aplecat, este un bun familiar, dar tentează la furt; el guvernează 10 legiuni de spirite.

Aceasta este pecetea sa, care trebuie purtată constant dacă doreşti familiaritatea sa.

Altfel nu se poate.

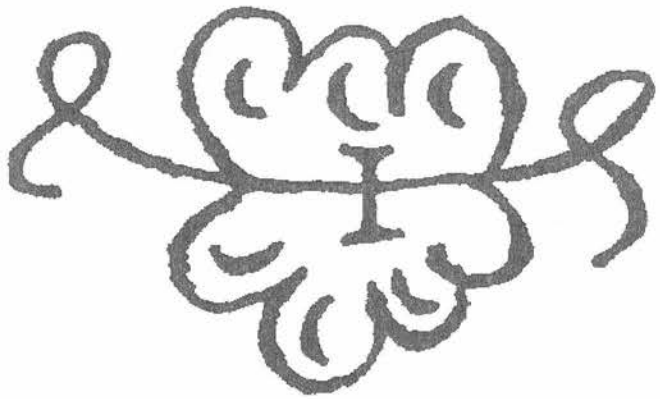


[39] S2, C: „VALEFOR"; W: *Valefar, sau Malaphar*. Tratatul lui Scot spune: *„Valefar, adică Malephar"*.

Al Şaptelea Spirit

Este **Amon**[40]. El este un Marchiz puternic şi tare, el apare mai întâi ca un lup cu o talie de şarpe, scoţând pe gură flăcări de foc dar, la comanda Magicianului, poate apărea în formă de om, cu colţi de câine, Cap de Corb, sau cu un cap de corb, el vorbeşte [despre] toate lucrurile trecute şi viitoare şi procură iubire şi reconciliază controversele dintre prieteni şi duşmani[41] şi guvernează 40 de legiuni de spirite.

Pecetea sa este următoarea, care trebuie purtată tot timpul.



[40] W: *„Amon, sau Aamon"*

[41] H adaugă: *„El mai spune că sufletele celor care se înecă în mare vor căpăta corpuri de aer şi vor apărea şi vor răspunde la toate întrebările exorcistului"*.

Al Optulea Spirit

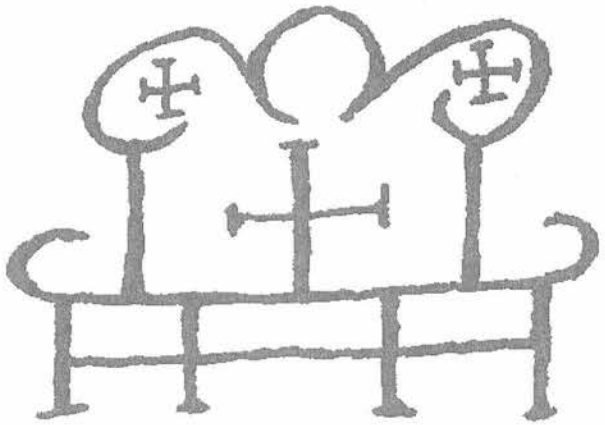
Este numit **Barbator** şi este un Mare Duce, şi apare atunci când Soarele este în Săgetător, cu patru regi nobili şi companionii lor în mari trupe.

El aduce înţelegerea cântecului păsărilor şi a vocii altor creaturi [cum ar fi] lătratul câinilor &c.

El deschide comorile ascunse, care au fost închise prin farmecele magicienilor şi [a fost] din Ordinul Virtuţilor, [din] care o anumită parte rămâne liniştită &c el cunoaşte toate lucrurile trecute şi viitoare: şi reconciliază prietenii şi pe cei care au putere.

El conduce 30 de legiuni de spirite.

Pecetea sa de obedienţă este aceasta.



Al Nouălea Spirit

Este **Paimon**, un mare Rege şi foarte supus lui Lucifer; el apare în forma unui om, stând pe un dromader, cu o coroană glorioasă pe cal.

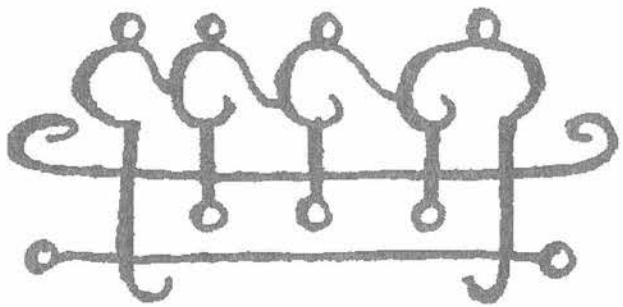
În faţa lui apar o mulţime de spirite, care seamănă cu oamenii, cu trompete şi ţambale şi tot felul de alte instrumente muzicale &c.

El are o voce puternică şi mormăie când apare prima dată şi discursul [vocea] său este astfel încât un magician nu o poate înţelege bine dacă nu-l domină.

Acest Spirit poate învăţa toate Artele şi Ştiinţele şi alte lucruri secrete; el poate descoperi ce este pământul şi poate ţine în frâu apele şi vântul şi orice alt lucru pe care îl doreşti, el dă demnitate, leagă şi îl face pe om supusul Magicianului, şi face totul familiar, şi învaţă toate Artele şi poate fi observat spre Nord-Vest.

El domină 200 de legiuni de spirite, o parte dintre ele le aparţine îngerilor şi cealaltă îi cuprinde pe Potestates [Potentates], aceştia formează 25 de legiuni pentru că toate acele spirite care îi sunt supuse nu sunt întotdeauna cu el decât dacă Magicianul le invocă.

Acesta este caracterul său (semnătura sa).

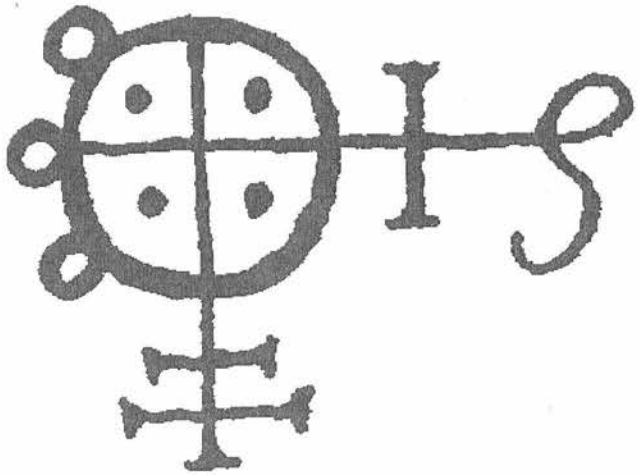


Al Zecelea Spirit

Este **Buer**, un mare Şef şi apare în Săgetător când Soarele este acolo, el învaţă filosofia [atât] morală cât şi naturală, artele logice şi virtuţile tuturor ierburilor şi plantelor şi vindecă toate revoltele din om şi aduce (familiari) buni prieteni.

Guvernează 50 de legiuni de spirite.

Aceasta este pecetea sa de obedienţă, care trebuie purtată când îl chemi să apară.



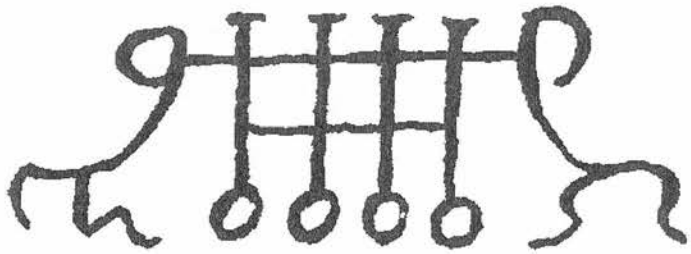
Al 11-lea Spirit

Este un Duce mare şi puternic, numit **Gusoin**, el apare ca un Xenophilus şi vorbeşte despre toate lucrurile trecute, prezente şi viitoare.

El descoperă şi arată înţelesul tuturor întrebărilor pe care le pui, el reconciliază prietenii şi aduce onoare şi demnitate.

Conduce 40 de legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată aşa cum am mai spus.

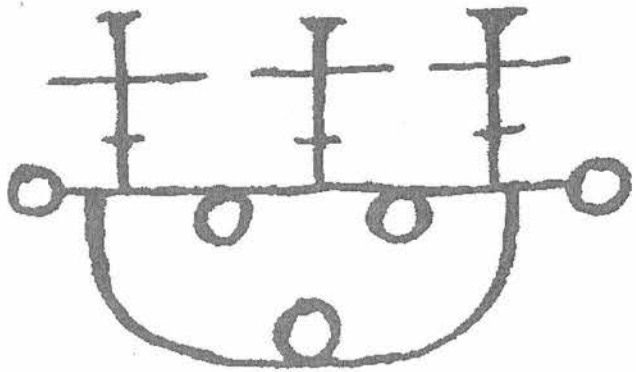


Al 12-lea Spirit

Este **Sitri**[42], el este un mare Prinț și apare la început cu un cap de leopard și aripi de balaur. Dar apoi, la comanda Exorcistului, ia o forma umană foarte frumoasă a bărbatului înflăcărat de iubirea femeii și a femeii iubite de bărbat și apar goi.

Guvernează 60 de Legiuni de spirite.

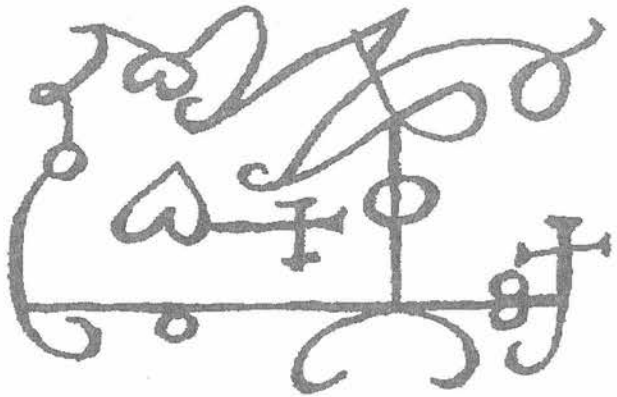
Pecetea care trebuie purtată este aceasta:



[42] W: *Sytry, adică Bitru*; Scot: *Sitri, adică Bitru.*

Al 13-lea Spirit

Este numit **Beleth** [Bileth[43]], el este un Rege mare și teribil, călărind un cal pal, având trompete și tot felul de alte instrumente muzicale, el este foarte fioros la prima apariție. Și este de dorit ca Exorcistul să fie curajos și, în timp ce acționează, să țină o nuia de alun[44] în mână, întinsă spre Sud și Est făcând un triunghi în afara Cercului, comandându-i prin virtutea legăturilor și lanțurilor de spirite și, dacă nu vine în triunghi prin amenințări, va trimite legăturile și lanțurile înaintea lui, și atunci se va supune și va veni și va face ce îi cere Exorcistul,



care trebuie să-l primească cu curtuazie, pentru că este un mare Rege și trebuie omagiat, ca și regii și prinții care îl însoțesc și trebuie [de asemenea] să ai întotdeauna un inel de argint pe degetul mijlociu de la mâna stângă, să-l ții lipit de față așa cum se face pentru Amaimon, acest Rege Beleth îți

[43] W spune *„Byleth"*, dar Scot spune *„Bileth"* așa cum face și S3 mai târziu. C: *„Beleth"* (sau Bileth, sau Bilet)

[44] W: *„un baston de alun"*

aduce toată dragostea posibilă, atât de la femei cât şi de la bărbaţi până când Maestrul exorcist îşi va îndeplini dorinţa.

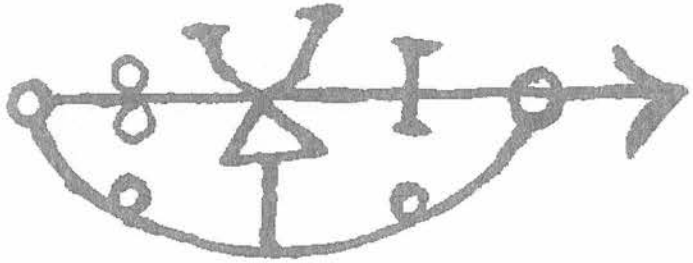
El este din Ordinul Puterilor şi guvernează 85 de Legiuni de Spirite, pecetea sa nobilă este aceasta şi trebuie purtată pe durata lucrării.

Al 14-lea Spirit

Este numit **Leraye** (sau Leraje). El este un Marchiz mare în putere şi se arată sub forma unui arcaş, îmbrăcat în verde ducând un arc şi o tolbă de săgeţi, el provoacă toate bătăliile şi concursurile mari şi face să putrezească rănile care sunt [făcute] de săgeţile care le aparţin arcaşilor Săgetătorului.

El guvernează 30 de Legiuni de spirite.

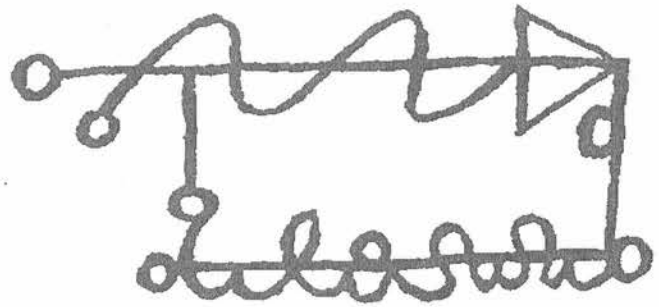
Pecetea sa de supunere este aceasta:



Al 15-lea Spirit

Este numit **Eligor**[45], un mare Duce, el apare în forma unui cavaler bun ducând o lance, un însemn şi un şarpe, el descoperă lucruri ascunse şi cunoaşte lucrurile ce vor urma, despre războaie şi despre cum se vor întâlni soldaţii, el aduce iubirea lorzilor şi a persoanelor influente şi guvernează 60 de Legiuni de Spirite.

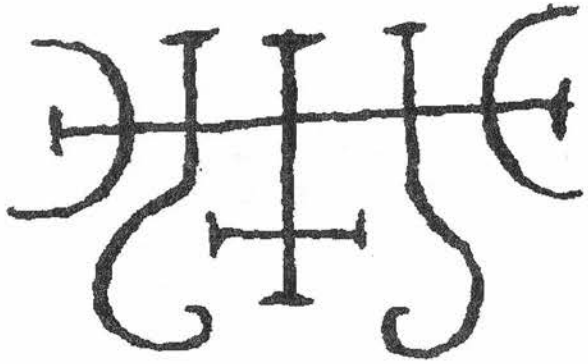
Pecetea lui este aceasta, care trebuie purtată căci în caz contrar nu va apărea şi nu se va supune.



[45] W spune: *„Eligor, alias Abigor"*; S2, H şi C spun *„Eligos"*; Si spune *„ELigor"* dar adaugă (pe margine) *„în altă copie Eligos"*.

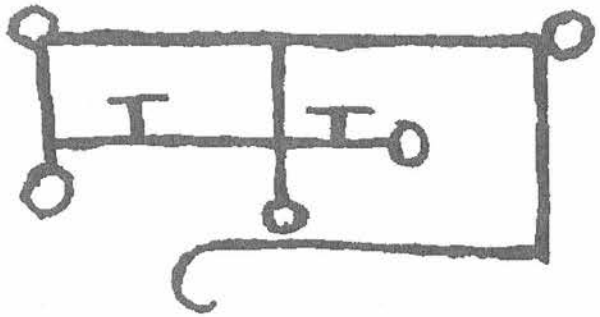
Al 16-lea Spirit

Este numit **Zepar**, el este un mare Duce şi apare în straie roşii şi înarmat ca un soldat, rolul său este de a le provoca pe femei să-i iubească pe bărbaţi şi îi uneşte în dragoste şi îi face rodnici şi guvernează [peste] 26 de legiuni de spirite inferioare, pecetea sa este aceasta, căreia i se supune dacă o vede.



Al 17-lea Spirit

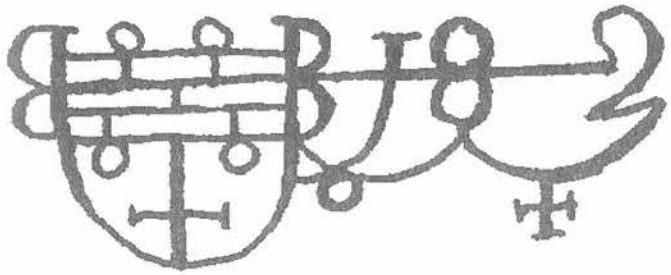
Este numit **Botis**[46], un mare Preşedinte şi un Earle; el apare şi [la început] se arată în forma unei vipere urâte apoi la comanda magicianului capătă o formă umană, cu dinţi minunaţi, două coarne, ducând o sabie ascuţită şi strălucitoare în mână, el vorbeşte despre toate lucrurile trecute şi care vor veni şi reconciliează prietenii şi duşmanii şi guvernează 60 de Legiuni de Spirite, pecetea sa este aceasta şi se supune când o vede.



[46] W: *Botis, sau Otis.*

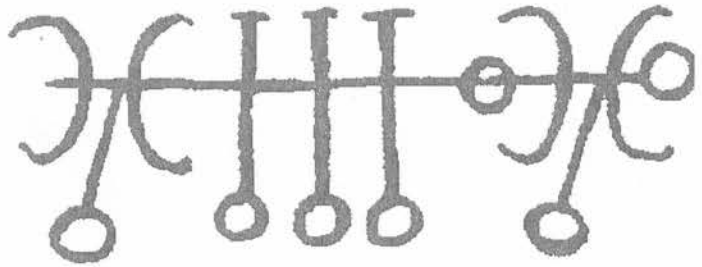
Al 18-lea Spirit

Se numeşte **Bathin**, el este un Duce măreţ [şi] puternic şi apare ca un bărbat puternic cu coadă de şarpe, stând pe un cal de culoarea paiului el cunoaşte virtutea ierburilor şi pietrelor preţioase şi poate transporta oamenii rapid dintr-o ţară în alta, el conduce peste 30 de Legiuni de Spirite şi pecetea sa trebuie făcută şi purtată cu tine.



Al 19-lea Spirit

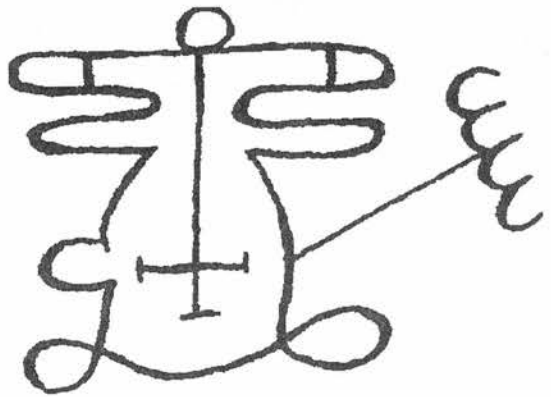
Este numit **Saleos** [Sallos[47]], el este un Duce mare şi puternic şi apare în forma unui soldat galant, călărind un crocodil, cu coroana unui Duce pe cap, aducând iubirea femeilor pentru bărbaţi şi a bărbaţilor pentru femei, el guvernează 30 de legiuni de spirite, pecetea sa este aceasta[48] pe care trebuie să o porţi.



[47] W: *„Zaleos/Saleos"*; S3: *„Saleos"*; H şi S2: *„Sallos"*; C: *„Sallos (sau Saleos)"*.
[48] S2 omite restul acestei propoziţii.

Al 20-lea Spirit

Este numit **Purson**[49], un mare Rege; el apare de obicei ca un bărbat cu cap de leu, ducând o viperă teribilă şi mână şi călărind un urs, înaintea lui [sunt] multe trompete care sună; el cunoaşte lucruri ascunse şi poate descoperi comori şi poate spune toate lucrurile prezente, trecute şi viitoare; el poate lua trup uman sau aerian şi poate răspunde corect la toate chestiunile terestre, atât secrete şi divine şi despre Creaţia lumii, el aduce bunuri familiare şi sub guvernarea sa [puterea] există 22 de Legiuni de Spirite, o parte din Ordinul Virtuţilor şi o parte din rândul Tronurilor şi marca sau pecetea sa este aceasta, care îi cere supunere şi [care] trebuie purtată de către Exorcist în momentul acţiunii.

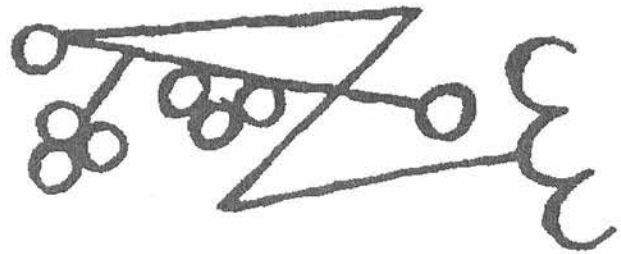


[49] W: *„Pursan, alias Curson"*: Traducerea lui Scot spune *„Purson"*.

Al 21-lea Spirit

Eete numit **Morax** [Marax[50]]; el este un mare Conte şi un Preşedinte, el apare ca un Taur cu chip de om; rolul său este: de a-i face pe oameni cunoscători [sic] în Astronomie şi în toate ştiinţele liberale; el poate aduce prietenii bune şi [foarte] înţelepte, cunoaşte virtuţile ierburilor şi pietrelor preţioase, guvernează 36 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sa trebuie făcută ca mai jos şi purtată [aşa cum s-a mai spus].



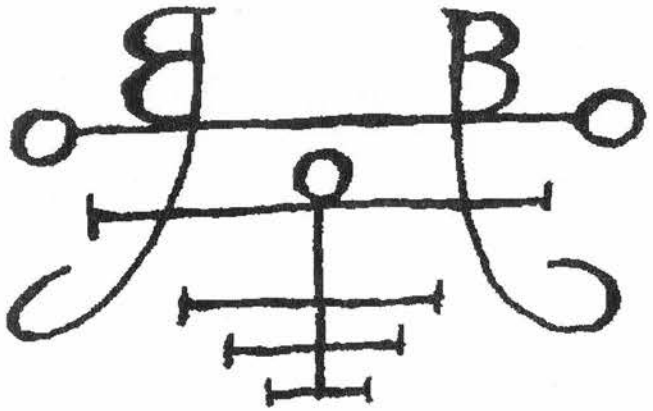
[50] H şi S2 spun *Marax*. C spune de asemenea *Marax* şi adaugă ca notă: *„În unele Coduri se scrie Morax, dar eu consider ortografia corectă ca fiind cea de sus"*. W: *„Morax, alias Foraii"*.

Al 22-lea Spirit

Este numit **Ipos**[51] - el este un Conte şi un Prinţ mare şi apare în forma unui înger, cu cap de leu, picioare de gâscă şi coadă de iepure, el cunoaşte lucrurile trecute şi viitoare; el îi face pe oameni abili şi curajoşi.

Guvernează 36 de legiuni de spirite.

Pecetea sau caracterul lui este acesta, care trebuie purtat ca lamen înaintea ta.



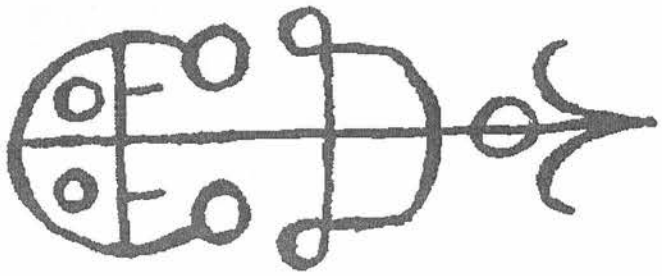
[51] W: *Ipes, alias Ayperos*; Scot: *Ipos, alias Ayporos*.

Al 23-lea Spirit

Este numit **Aim**[52], un Duce mare şi puternic, el apare în forma unui bărbat foarte frumos [dar] cu trei capete, primul de şarpe, al doilea de om cu 2 stele în frunte, al treilea [cap] este ca [sic] o pisică; el călăreşte o viperă, ducând o făclie aprinsă în mână, cu care [prin care] dă foc castelelor şi locurilor mari şi te face abil în toate felurile şi oferă răspunsuri adevărate la chestiunile ascunse.

Guvernează 26 de Legiuni de spirite infernale.

Pecetea sa este astfel şi trebuie purtată ca lamen asupra ta.[53]



[52] W: *Aym sau Haborym/Haborim*

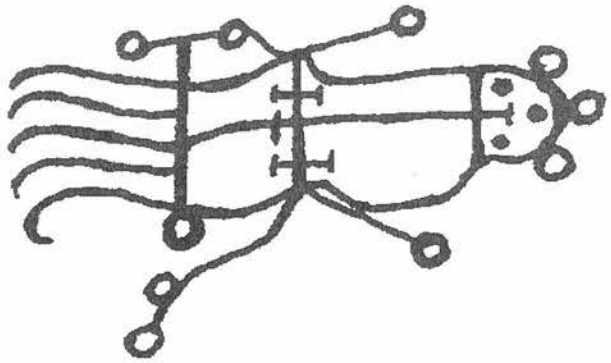
[53] H, S2: *„pecetea sa este cea pe care o poartă &c"*

Al 24-lea Spirit

Este numit **Naberius**[54], este un Marchiz foarte curajos şi apare în forma unei ciori negre[55], zburând deasupra Cercului Magic şi, când vorbeşte, o face cu o voce aspră; îi face pe oameni pricepuți în toate artele şi ştiințele, dar în special în arta Retoricii; el restaurează demnități şi onoruri pierdute.

Guvernează 19 Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată.



[54] W: *Naberus, alias Cerberus;* Scot: *Naberius, alias Cerberus*

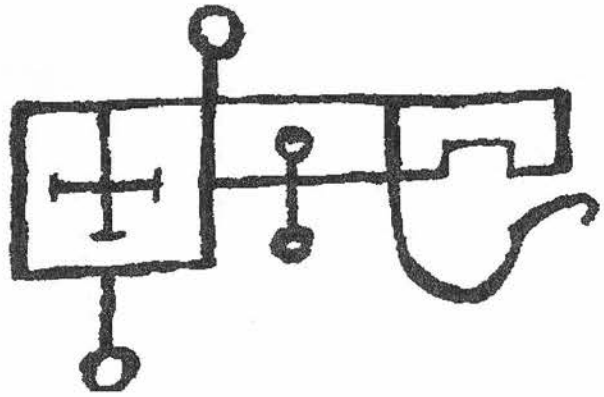
[55] C: *Cocor negru*

Al 25-lea Spirit

Este numit **Glasya Labolas**[56], el este un Preşedinte mare şi se arată în forma unui câine cu aripi ca de balaur; el învaţă toate artele[57] într-o clipă devine autor al vărsării de sânge şi omorului prin imprudenţă, el spune toate lucrurile trecute şi viitoare, dacă se doreşte şi aduce iubirea prietenilor şi duşmanilor; el poate face un om invizibil.

Are sub comanda sa 36 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta purtată [trebuie purtată] ca Lamen.



[56] W: *Glasya Labolas, alias Caacrinolaas, sau Caassimolar*

[57] S1 adaugă (intra linea) *„şi ştiinţele"*. C spune de asemenea: *Arte şi Ştiinţe.*

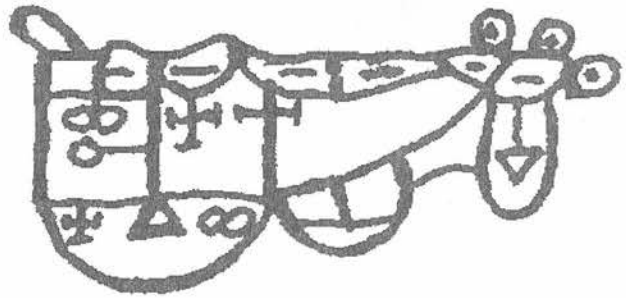
Al 26-lea Spirit

Este numit **Bune** [sau Bime[58]], el este un Duce mare şi puternic şi apare în forma unui dragon cu trei capete, unul de câine, altul de balaur, al treilea de om; vorbeşte cu o voce puternică şi graţioasă; schimbă locul morţilor şi vorbeşte cu spiritele de sub el, le adună la morminte; aduce bogăţii oamenilor şi îi face înţelepţi şi elocvenţi; aduce răspunsuri adevărate la întrebări.

Guvernează 30 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta care îl face să se supună.

Prima versiune:



Şi de reţinut că mai are o altă pecete sau caracter care este făcută astfel şi o poţi folosi, dar prima este mai bună, aşa cum spune Solomon.[59]

[58] S3 şi W spun ambii: *Bune*; H şi S2 spun: *Bime*. S1 adaugă (pe margine) în altă copie, *Bime*. C: *Bune sau Bime. Al douăzeci şi şaselea Spirit este Bune (Sau Bim*. Versiunea lui Mathers are pe sigiliu *BUNE* desenat în jurul lui, în timp ce tăbliţa în ebraică a lui Rudd arată *Bime*.

[59] S2: *„El mai are şi altă pecete dar cea mare este cea mai bună &c"*. Expresia *„mai mare"* se referă la prima, care este desenată mai mare în S2. H omite nota despre a doua pecete şi o are doar pe a doua. S1 adaugă

A doua versiune:

(intra linea) *„în altă copie cea mai mică este cea mai bună"*. Cealaltă copie este evident S2. C: *„ultima este cea mai bună"*.

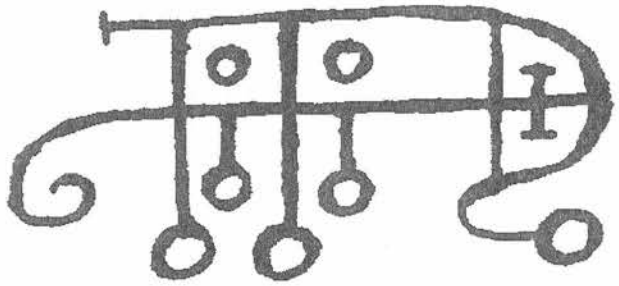
Al 27-lea Spirit

Este numit **Ronove**[60], el apare în forma unui monstru.

El învață arta retoricii foarte bine şi le dă servitorilor buni cunoaşterea limbilor, le aduce favoarea prietenilor şi duşmanilor; el este un Marchiz şi mare conte.

Comandă şi i se supun 19 Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta:



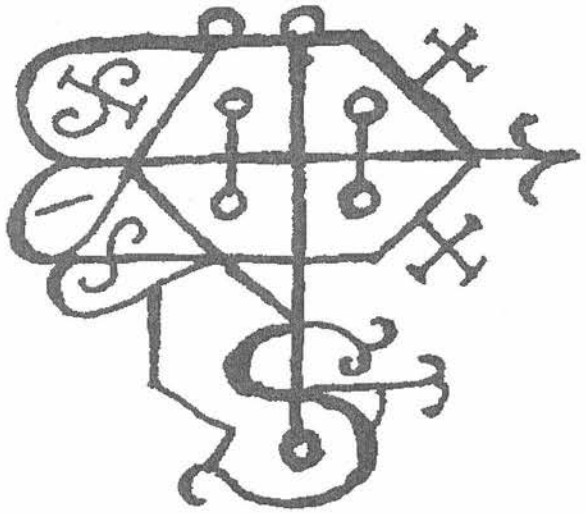
[60] W: *Roneve*; Scot: *Ronove*; C: *Ronové*

Al 28-lea Spirit

Este numit **Berith**. El este un Duce mare, puternic şi teribil; mai are alte două nume date de către oameni în ultima vreme: Beal şi Bolfry[61]; el apare ca un soldat cu straie roşii, călărind un cal roşu şi [având] o coroană de aur pe cap.

El oferă răspunsuri adevărate la lucruri [referitoare la] prezent şi viitor; tu [trebuie] să foloseşti un inel, aşa cum am spus mai devreme, ca al lui [cu] Beleth atunci când îl chemi; el poate transforma toate metalele în aur, poate da demnităţi şi le [poate] confirma oamenilor, el vorbeşte cu o voce foarte clară şi subtilă, el este un mare mincinos şi nu trebuie crezut,

Conduce 26 de Legiuni de spirite şi pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată ca [un] lamen.



[61] S2: „BEALE&BOFRY"; H: „*Beale şi Bolfry*". S1 adaugă (pe margine) „în altă copie „Beale & Bofry". C: „*Beale sau Beal şi Bofry sau Bolfry*". W: „Unii îl numesc Beall; evreii Berithi; sau nigromanii Bolfry"

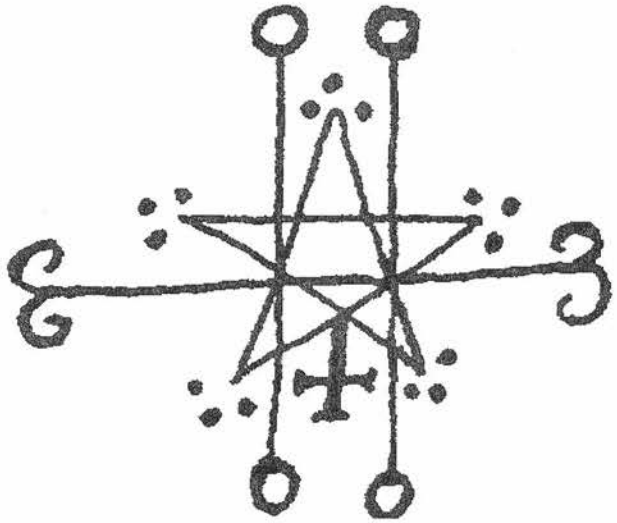
Al 29-lea Spirit

Este numit **Astaroth**, el este un Duce mare şi puternic şi apare în forma unui înger, care nu este frumos, călărind un dragon infernal şi ducând în mâna dreaptă o viperă (nu trebuie să îl laşi să se apropie căci îţi va face rău cu respiraţia sa respingătoare). De aceea Exorcistul trebuie să ţină inelul magic[62] lângă faţă şi se va apăra.

El dă răspunsuri adevărate despre lucrurile prezente, trecute şi viitoare şi poate dezvălui toate secretele; el va declara cum cad spiritele şi motivul propriei sale căderi. El le poate aduce oamenilor cunoaşterea tuturor ştiinţelor liberale.

Conduce 40 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa este astfel [aşa cum arătăm] şi trebuie purtată ca lamen, altfel nu ţi se va supune.



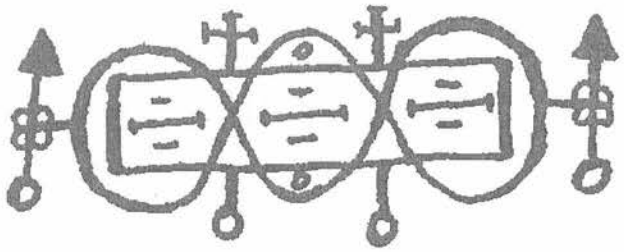
[62] W: *„inel magic de argint"* (Annulum argenteum magicum) dar *„inel magic"* în traducerea lui Scot.

Al 30-lea Spirit

Este numit **Forneus**[63], el este un Marchiz mare şi apare în forma unui monstru marin mare; el îi învaţă pe oameni arta retoricii şi îi determină pe oameni să aibă un nume bun şi să înţeleagă toate limbile; el îi face pe oameni să fie iubiţi de duşmani şi de prieteni.

Guvernează 29 de Legiuni de spirite, parţial din Ordinul tronurilor şi parţial dintre îngeri.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată aşa cum am mai spus.



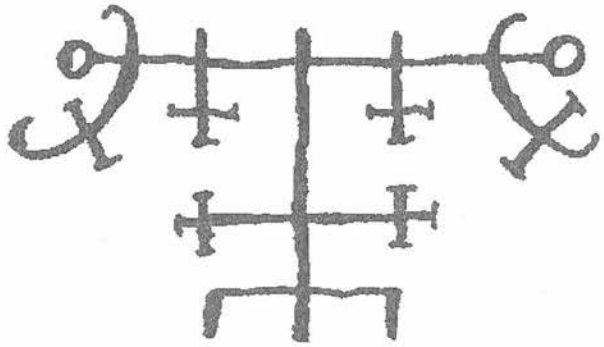
[63] H: *„Forners"*

Al 31-lea Spirit

În ordine [aşa cum spune Solomon], este numit[64], el este un Preşedinte mare şi apare în forma unui om puternic; în formă umană le poate aduce oamenilor înţelegerea virtuţilor tuturor ierburilor şi pietrelor preţioase şi [el] îi învaţă arta logicii şi eticii în toate părţile dorite; el îi face pe oameni invizibili, abili, elocvenţi, longevivi[65]; el [poate] descoperi comori şi recupera lucruri pierdute.

Conduce 29 de Legiuni de spirite.

Pecetea sau caracterul său este astfel făcut şi purtat ca lamen.



[64] W: *Forras vel Forcas*; Scot: *Foras, alias Forcas.*

[65] C: *„invizibili şi longevivi şi elocvenţi"*. El adaugă în notă: „Unul sau două Coduri spun *invincibili* dar *invizibili* apare în majoritatea. Totuşi forma aspectului lui Foras ca un om puternic poate garanta a doua variantă, deşi prin natura serviciilor sale, invincibilitatea ar afecta mai degrabă planul mental şi nu cel fizic."

Al 32-lea Spirit

Este numit **Asmoday** sau **Asmodeus**[66], el este un Rege mare, puternic, apare cu 3 capete, dintre care primul este de taur, al doilea de om, al treilea de berbec [aşa apare] cu coadă de şarpe, scuipând flăcări[67]; picioarele sale seamănă cu cele de gâscă.

El stă pe un dragon infernal ducând o lance şi un steag în mâini; el este primul şi cel mai puternic din puterea lui Amaymon şi merge înaintea celorlalţi.

Când Exorcistul îl cheamă, lasă-l să stea departe[68] şi să stea în picioare atunci când acţionează, cu capul descoperit[69] căci altfel, Amaymon îl va dezamăgi şi toate faptele sale vor fi divulgate, dar imediat ce Exorcistul îl va vedea pe Asmoday în forma descrisă mai sus, îl va chema pe nume, spunând tu eşti Asmoday şi el nu va nega acest lucru; şi se va înclina şi îţi va da inelul virtuţilor.

El te poate învăţa artele aritmeticii, geometriei, astronomiei şi toate [celelalte] meşteşuguri; el oferă răspunsuri adevărate şi complete la cererile tale; el face un om invizibil, arată locul unde se află comorile şi le păzeşte dacă se află în legiunea lui Amayamon.

Guvernează 72 de Legiuni de spirite inferioare.

---

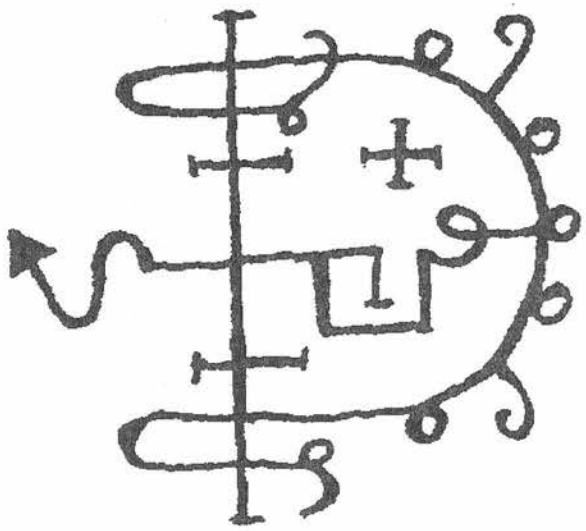
[66] W: *Sydonay/Sidonay, alias Asmoday*; H: *Asmodai*; C: *Asmoday sau Asmodai*. *Asmoday* sau *Asmodeus* apare în Tobit 3:8, New English Bible (New York: University of Oxford Press. 1971) şi derivat în cele din urmă din demonul Avestan *Aeshmadaeva* („demonul mîniei")

[67] C: *„din gura sa ies flăcări de foc"*

[68] Translatorul a tradus evident *foris* („într-un ţinut străin") din greşeală; ar fi trebuit să traducă *fit fortis* („lasă-l să fie curajos"). Vezi W.

[69] Aici este urmat modelul lui Scot: *„dacă are capul acoperit"*, o traducere ciudată a lui, *si vero coopertus fuerit* („dacă îi este teamă atunci va fi copleşit"). Crowley traduce mai bine spunând: *„cu capul sus"*

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată ca Lamen în faţa [ta] pe piept.



Al 33-lea Spirit

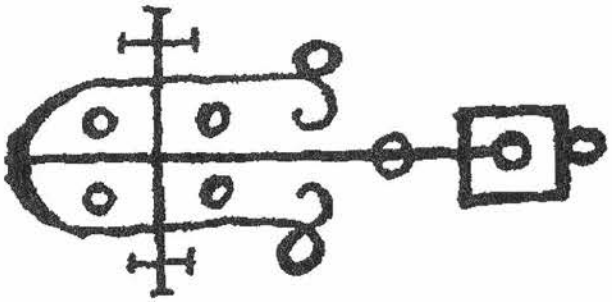
Este **Gaap**[70] el este un mare Preşedinte şi un mare Prinţ; el apare atunci când Soarele se află în unele din Semnele sudice, în formă umană, mergând înaintea a 4 regi mari şi puternici ca şi cum ar fi un ghid care îi conduce

Serviciul lui este să-i facă pe oameni cunoscători în filosofie şi în toate ştiinţele liberale; el poate aduce iubire sau ură şi îi face pe oameni insensibili[71], el te poate învăţa cum să consacri acele lucruri care îi aparţin domeniului lui Amaymon regele său şi îi poate elibera pe cei cunoscuţi de sub custodia altor magicieni; şi răspunde [de asemenea] adevărat şi perfect la lucrurile prezente, trecute şi viitoare; şi îi poate duce [pe oameni] foarte rapid dintr-un regat în altul şi îl va mulţumi pe exorcist.

Conduce peste 66 de Legiuni de spirite.

Face parte din ordinul potestaţilor [potentaţilor].

Pecetea sa trebuie făcută astfel şi purtată ca Lamen &c.



[70] W: *Gaap, alias Tap*; C: *Gäap.*

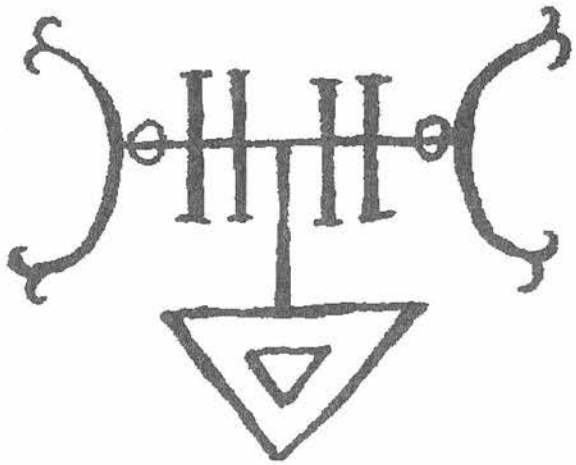
[71] C adaugă *„sau ignoranţi"*

Al 34-lea Spirit

Este numit **Furtur** [Furfur[72]], el este un Conte mare şi puternic, apărând în formă de cerb cu un corp de foc; el nu vorbeşte niciodată [nu spune] adevărul, decât dacă este invocat cu ajutorul triunghiului; fiind chemat înăuntru, în triunghiul magic, va lua forma unui înger; el vorbeşte cu o voce răguşită şi va [poate] aduce iubire[73] între bărbat şi soţia sa; poate aduce tunetul, fulgerul, molime şi furtuni mari şi aduce răspunsuri adevărate pentru lucrurile secrete şi divine dacă i se cere.

Conduce 26 de legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta [făcută &] purtată ca Lamen &c.



[72] H, S1, S2, C şi W, toţi folosesc *Furfur.*

[73] C: *„provoca iubire".*

Al 35-lea Spirit

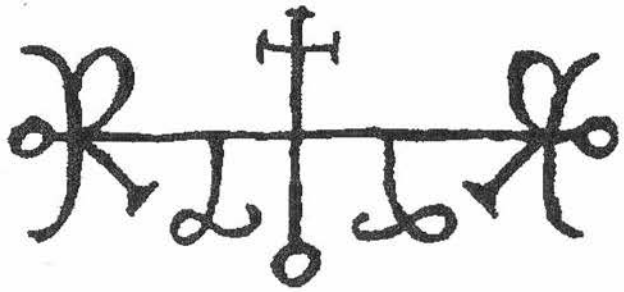
Este numit **Marchosias**[74], el este un Marchiz mare şi puternic, care apare la început în formă de lup[75], având aripi de balaur şi coadă de şarpe, vomitând flăcări pe gură[76].

Dar apoi, la comanda Exorcistului, ia formă de om şi este un luptător puternic care dă răspunsuri adevărate la toate întrebările; şi are multă încredere în exorcist; el face parte din Ordinul domeniilor.

Guvernează 30 de legiuni de spirite.

I-a spus stăpânului său, care a fost Solomon, că după 1200 de ani spera să se întoarcă la al 7-lea Tron.

Pecetea sa este aceasta, trebuie făcută şi purtată ca lamen:



[74] W: *Marchocias*, dar *Marchosias* în traducerea lui Scot.

[75] W: *„o lupoaică fioroasă"*. C adaugă în notă: *„Într-un Codex din sec. al XVII-lea, foarte prost scris, se poate citi „bou" în loc de „lup"* – TRANS [Pentru mine apare mereu ca un bou şi foarte uluit - Ed]"

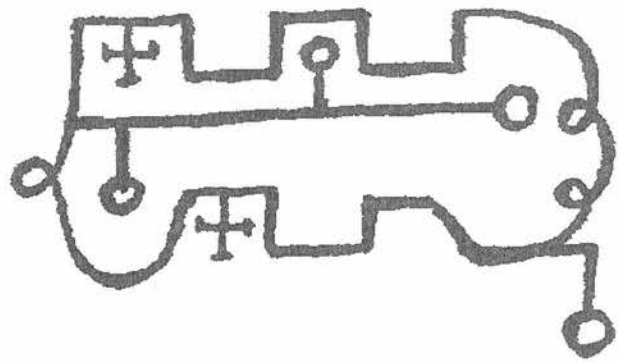
[76] W: *„scuipând nu pot spune ce pe gură"*.

Al 36-lea Spirit

Este numit **Stolas**[77], el este un Prinț mare şi puternic, apărând în forma unui Corb al nopții [mare][78] la început în fața Exorcistului, dar apoi ia imaginea unui om; învață Arta astronomiei şi virtuțile [sic] ierburilor şi pietrelor prețioase.

Guvernează 26 de legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată ca lamen.



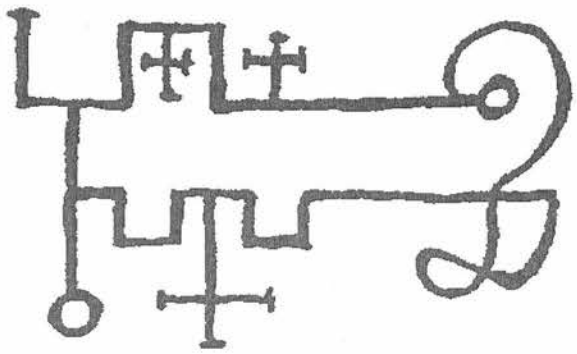
[77] H: Stolus; C: *Stolas sau Stolos*

[78] W: *„un corb al nopții"*; S1, H, C: *„mare"*; S2: *„măreț"*

Al 37-lea Spirit

Se numeşte **Phoenix**[79] el este un mare Marchiz şi apare în [formă de] Pasărea Phoenix cu o voce de copil, care cântă multe note dulci în faţa Exorcistului, dar acesta nu trebuie să o privească, ci la un moment dat trebuie să o convingă să ia o formă umană, apoi va vorbi în mod minunat despre toate ştiinţele; el însuşi [sic] un poet bun şi excelent şi va dori să-ţi îndeplinească cererea şi speră să se întoarcă la al 7-lea tron după 1200 de ani, aşa cum i-a spus lui Solomon, el guvernează 20 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată.

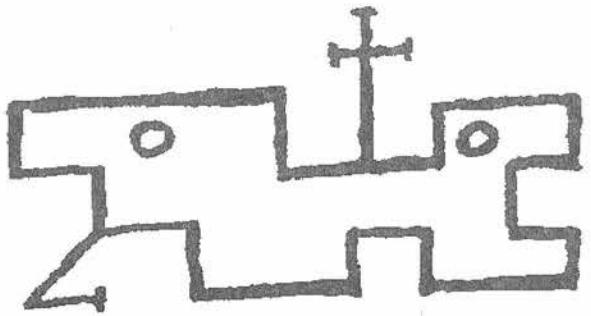


[79] S2: *PHENEX*; H: *Phenix*; C: „*Phenex* (sau Pheynix)"

Al 38-lea Spirit

Este numit **Halphas**[80], este un mare Conte, apare în forma unui porumbel şi vorbeşte cu o voce răguşită; serviciul său este să construiască turnuri şi să le doteze cu muniţie şi arme şi să-i trimită pe oameni la război[81]; el conduce 26 de legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată ca lamen[82].

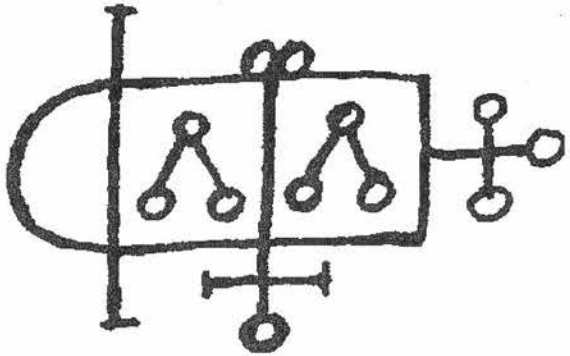


[80] H: *Malthas*; C: *Halphas, sau Malthus* (sau Malthas)
[81] C adaugă în notă *„Sau războinici, sau oameni de arme"*
[82] C adaugă în notă, *„Dar Malthus este cu siguranţă în cer"*. Vezi *Prometeu dezlănţuit*, Introducere de P.B Shelley, un necromant notoriu, aşa cum arată referinţele din al său *Imn al frumuseţii intelectuale* – Ed.

Al 39-lea Spirit

Este numit **Malphas**, el apare la început în forma unei Ciori, dar apoi va lua formă umană la cererea Exorcistului şi va vorbi cu voce groasă; el este un Preşedinte puternic şi mare şi poate construi case şi turnuri înalte şi poate aduce meşteşugari din toate colţurile Lumii; el poate distruge visele şi dorinţele duşmanilor [tăi][83] şi cu [toate acestea] ce au făcut; el aduce buni prieteni care să se sacrifice pentru el, el va primi totul cu bunătateS dar îl va înşela pe cel care o face; el guvernează 40 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată ca Lamen.

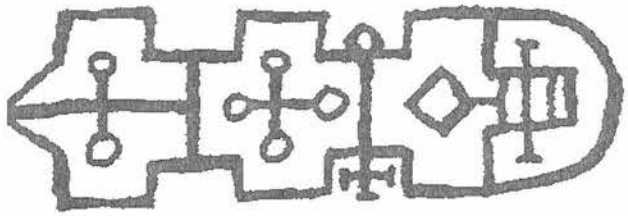


[83] S2 omite *„meşteşugari... poate distruge"*, la fel şi Crowley.

Al 40-lea Spirit

Este numit **Raum**[84]; el este un Conte şi apare la început sub forma unui Corb dar apoi, la comanda Exorcistului, ia formă umană; serviciul său este de a fura comori din casele regilor, de a le duce acolo unde i se cere, de a distruge cetăţi şi a lua demnităţile oamenilor; şi poate să spună toate lucrurile trecute, prezente şi viitoare; şi să aducă iubirea între prieteni şi duşmani; este din Ordinul Tronurilor şi guvernează 30 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa este astfel şi trebuie făcută şi purtată ca lamin.



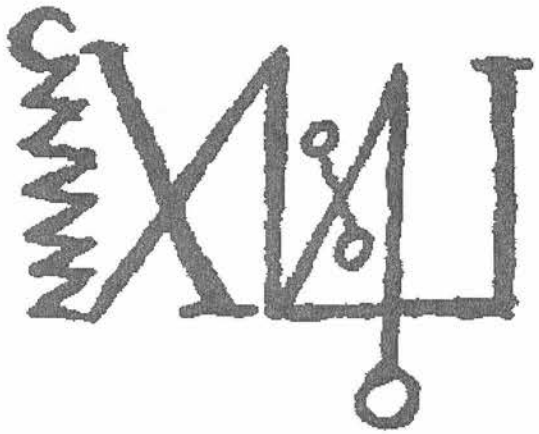
[84] W: *„Raum sau Raim"*; C: *„Räum"*.

Al 41-lea Spirit

Este numit **Focalor**[85]; el este un Duce mare şi puternic şi apare în forma unui Om cu aripi de balaur; serviciul său este să omoare oameni, să-i înece în ape şi să face vasele să naufragieze, căci are putere atât asupra vânturilor cât şi a apelor, dar nu-i va face rău niciunui om sau lucru dacă aşa îi cere Exorcistul; el speră să se întoarcă la al 7-lea Tron după 1000 de ani.

El guvernează 3[86] Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie purtată ca lamen.



[85] H: „Forcalor"; C: *„Focalor, sau Forcalor, sau Furcalor".*

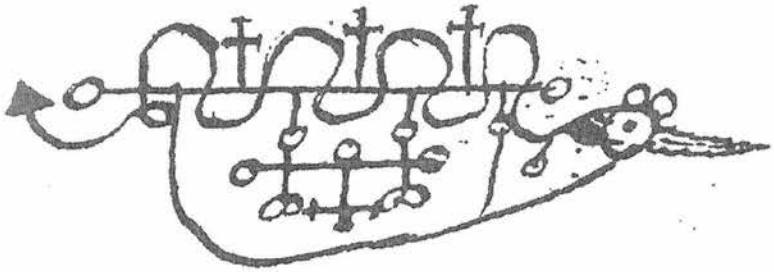
[86] C spune „30", dar adaugă în notă: *„Trei este folosit în loc de 30 în câteva Coduri; dar 30 este probabil mai corect"*

Al 42-lea Spirit

Este numit **Vepar**[87], el este un Duce Mare şi Puternic şi apare ca o sirenă, rolul său este de a ghida apele, vasele cu armură la bord[88] pentru [la cererea] Exorcist va face ca mările să se tulbure şi să fie furtuni şi să provoace moartea oamenilor în 3 zile, putrificându-le rănile şi formând viermi în ele.

El guvernează 29 de legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată ca lamen.



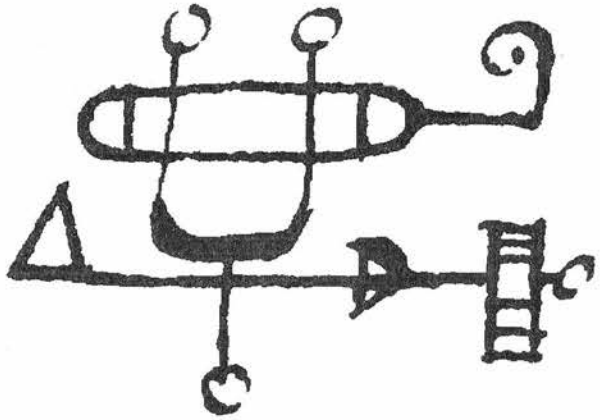
[87] W: *„Vepar, adică Separ"*; C: *„Vepar sau Vephar"*

[88] C spune *„pline de arme, armuri şi muniţie, etc, în ele..."* şi adaugă în subsol: *„În unele Coduri acest pasaj acest pasaj apare: „Serviciul său este de a ghida apele şi vasele pline cu armuri"*

Al 43-lea Spirit

În ordinea în care Solomon îi chema în vasul din Brazen este numit **Sabnach** [Sabnack[89]] este un Marchiz mare şi puternic apărând în forma unui soldat înarmat cu cap de leu, călărind pe un cal pal, rolul său este să construiască turnuri înalte, castele şi oraşe şi să le doteze cu armuri şi să-i chinuiască pe oameni timp de mai multe zile cu răni şi leziuni pline de viermi; el aduce prieteni buni la cererea Exorcistului şi comandă 50 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa este astfel făcută şi purtată ca lamen.



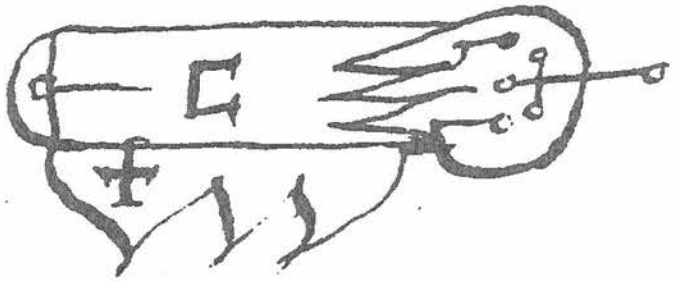
[89] S1: *„Sabnack, în alt copie Sabnock"*; S2, H: *„SABNOCK"*; C: *„Sabnock, sau Savnok"*; W: *„Sabnac, alias Salmac"*; în Scot: *„Sabnacke, alias Salmac"*

Al 44-lea Spirit

Este numit **Shax**[90], el este un mare Marchiz şi apare în forma unui porumbel[91], vorbind cu voce răguşită şi subtilă, rolul său este de a lua vederea, auzul şi înţelegerea oricărui bărbat sau oricărei femei la comanda Exorcistului; poate fura banii din casele regilor şi să-i aducă înapoi după 1200 de ani; dacă i se cere, poate aduce cai sau orice îi ordonă Exorcistul, dar trebuie să i se comande dintr-un triunghi prima dată, altfel te va înşela şi va spune multe minciuni; poate descoperi toate lucrurile ascunse şi care nu sunt păstrare de spiritele rele; aduce uneori prieteni buni.

Guvernează 30 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sa trebuie făcută astfel şi purtată ca lamen.



[90] W: *„Chax, alias Scox"*. În traducerea lui Scot, *„Shax, alias Scox"*

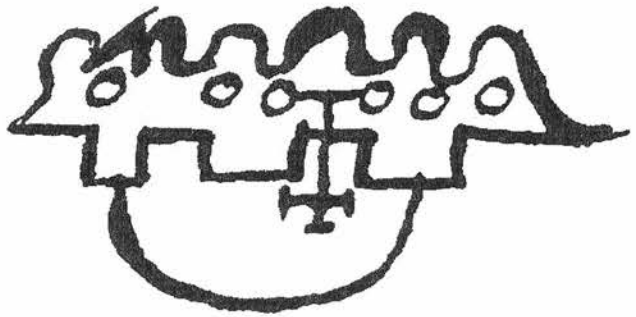
[91] W: *„hulub"*

Al 45-lea Spirit

Se numeşte **Vine**[92]; el este un mare Rege şi un Conte şi apare în formă de Leu[93] călărind un cal negru cu o viperă în mână; rolul său este de a descoperi lucruri ascunse, vrăji şi lucruri prezente şi viitoare. La comanda Exorcistului va construi turnuri, va dărâma pereţi de piatră, va face apele neliniştite şi va aduce furtuni.

Guvernează 35[94] Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie purtată ca lamen.



[92] C: *„Viné sau Vinea"*

[93] C (notă de subsol): *„Sau cu cap de leu"* sau *„având capul unui leu"* în unele Coduri"

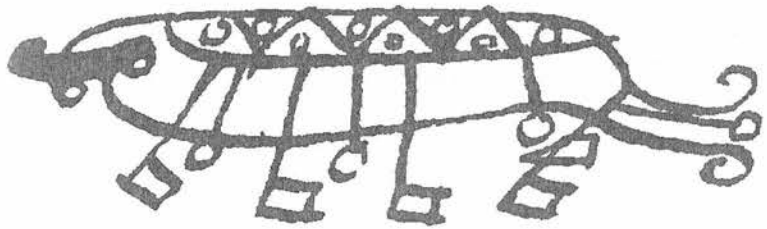
[94] S1, C: 36

Al 46-lea Spirit

Este numit **Bifrons**[95], el este un Conte şi apare în forma unui Monstru la început dar după o vreme, la comanda Exorcistului, ia formă de om, rolul său este să te ajute să cunoşti Astrologia şi Geometria şi alte Arte şi ştiinţe şi să te înveţe virtuţile tuturor ierburilor, pietrelor preţioase şi lemnului; el schimbă trupurile morţilor şi le pune în alte [ale altora] locuri şi aprinde luminile deasupra mormintelor morţilor.

Are sub comanda sa 6[96] Legiuni de spirite.

Pecetea lui este aceasta şi trebuie făcută şi arătată lui.



[95] S2: *„BIFROVS"*; S1 adaugă (pe margine) *„în altă copie Bifrous"*; C: *„Bifrons, sau Bifröus, sau Bifrovs"*.

[96] W: *„şase şi douăzeci"*; C (nota de subsol): *„Ar trebuie să fie probabil 60 în loc de 6"*

Al 47-lea Spirit

Este numit **Vual** [Vuall[97]]. El este un mare şi foarte puternic Duce, el apare în forma unui Dromader mare la început, dar după o vreme ia forma umană şi vorbeşte în limba egipteană dar nu perfect[98]; scopul său este de a-ţi aduce iubirea femeilor şi de a spune lucruri trecute, prezente şi viitoare şi de a aduce prietenia între prieteni şi duşmani, el facea parte din Ordinul Potentatilor [potestates].

El guvernează 37 Legiuni de spirite.

Pecetea sa trebuie făcută astfel şi purtată ca lamen înaintea lui.[99]

[97] W: *„Wal/Vuall"*; S1, S2 şi H toate folosesc *„Vuall"*; C: *„Uvall sau Vual sau Voval"*.

[98] Şi aici pare a fi o traducere greşită din latina lui Weyer linguam sonat AEgypticam graviter (*„se exprimă în limba egipteană cu o voce profundă"*, pe care Scot o traduce: *„el vorbeşte cu voce joasă în limba Aegyptian"*). Crowley adaugă nota de subsol: *„În zilele noastre poate conversa în sunet colocvial copta – Ed"*

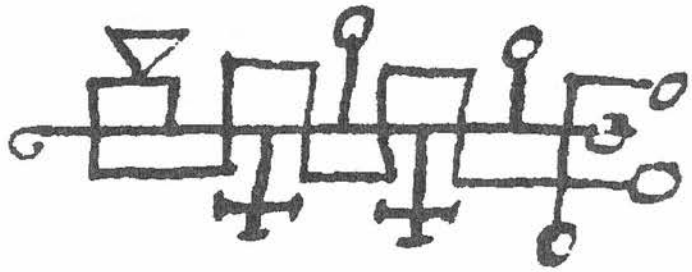
[99] H adaugă: *„De observat că o legiune este 6666. citeşte Cardanus şi Jamblicus"*

Al 48-lea Spirit

Este numit **Haagenti**; el este un mare Preşedinte apărând în forma unui Viţel mare cu aripi de balaur la început, dar apoi, la comanda Exorcistului, ia formă umană şi serviciul său este de a-i face pe oameni înţelepţi şi de a-i instrui în diferite lucruri, de a transforma metalele în aur şi de a schimba vinul în apă şi apa în vin.

El comandă 33 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa trebuie făcută astfel şi purtată ca lamen.

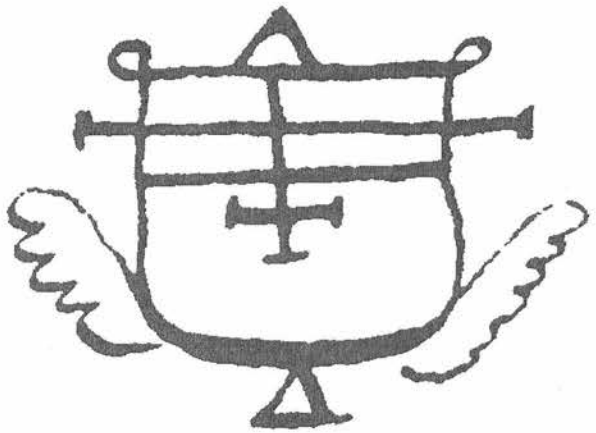


Al 49-lea Spirit

Este numit **Procel** [Crocell[100]], el apare în forma unui înger, este un Duce mare şi puternic, vorbind despre lucruri mistice şi ascunse; el învaţă arta Geometriei şi a Ştiinţelor liberale; la comanda Exorcistului va produce zgomote puternice, ca cele produse de apele curgătoare, deşi nu încălzeşte apele şi linişteşte [descoperă] băile; el face parte din Ordinul Potestates [potentates][101] (aşa cum îi declară lui Solomon) înainte de căderea sa.

El guvernează 48 de Legiuni de spirite.

Caracterul sau marca sa trebuie făcută astfel şi purtată ca lamen.



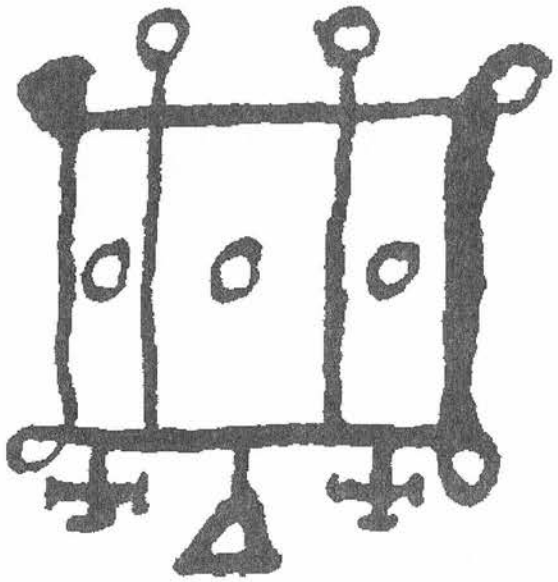
[100] W: *„Procell"*; S2, H: *„CROCELL"*; S1: *„Procel"* în altă copie *„Crocell"*. C: *„Crocell* sau *Crokel"*.
[101] C: *„Potenţelor sau Puterilor"*

Al 50-lea Spirit

Se numeşte **Furcas**; el este un Cavaler şi apare în forma unui om crud cu o barbă lungă şi mult păr pe cap stând pe un cal pal cu o armă ascuţită în mână; rolul său este de a învăţa Arta Filosofiei, Astronomiei [astrologiei[102]], Retoricii, Logicii, Chiromanţiei şi Piromanţiei.

Are sub puterea sa 20 de Legiuni de spirite.

Pecetea sau marca sa trebuie făcută şi purtată ca lamen.



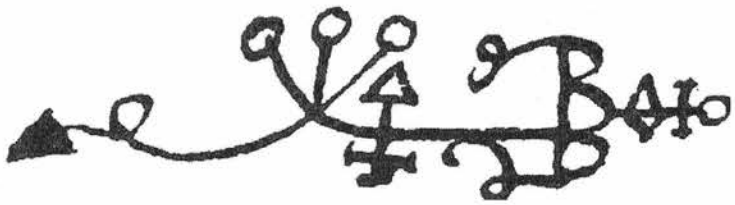
[102] S2, H, C.

Al 51-lea Spirit

Este **Balam**[103], el este un Rege mare, teribil şi puternic, apărând cu 3 capete: primul de taur, al doilea de om şi al treilea de berbec; are coadă de şarpe şi ochi înflăcărați; călărind un urs furios, ducând un uliu pe pumn, el vorbeşte cu o voce răguşită, dând răspunsuri adevărate la lucrurile prezente, trecute şi viitoare; el îi face pe oameni invizibili.

Guvernează cu abilitate 40 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa trebuie [să fie] astfel şi trebuie purtată ca lamen.



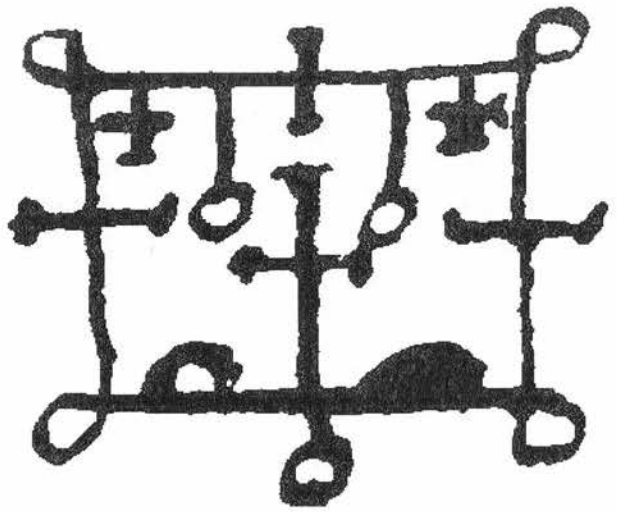
[103] C: *„Balam, sau Balaam"*

Al 52-lea Spirit

Este numit **Alloces**[104]; el este un Duce mare şi puternic, care apare în forma unui soldat[105] călărind un cal minunat; are chip de Leu, foarte roşu, cu ochi de flăcări, vorba sa este gravă şi foarte puternică; rolul său este de a te învăța Arta Astronomiei şi a tuturor Ştiințelor liberale, el aduce prieteni buni:

Conduce 36[106] Legiuni de spirite.

Pecetea sa este astfel făcută şi [trebuie] purtată.

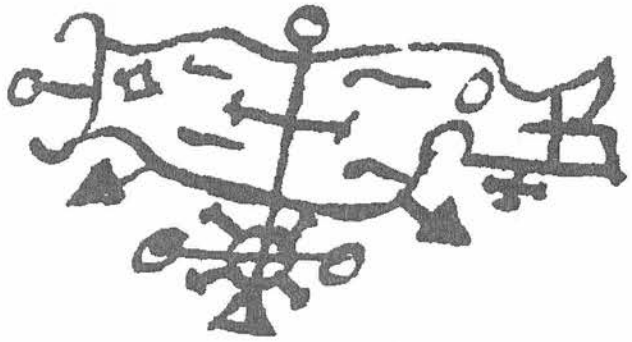


[104] W: *„Alocer/Allocer"*; C: *„Alloces sau Alocas"*
[105] C (notă de subsol): *„Sau Războinic"*
[106] H: *„30"*

Al 53-lea Spirit

Este numit **Caim** [Camio[107]], el este un mare Preşedinte şi apare în forma unei păsări numită Sturz, la început, dar după o vreme ia forma unui om care duce în mână o sabie ascuțită; el pare din cenuşă arzândă, este un bun luptător; rolul său este de a le oferi oamenilor înțelegerea tuturor păsărilor, mugetul taurilor, lătratul câinilor şi limba altor creaturi şi de asemenea zgomotul apelor; şi [el] dă răspunsuri adevărate ale lucrurilor ce vor veni. El făcea parte din Ordinul Îngerilor. Conduce 30 de Legiuni de spirite infernale.

Pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată ca lamen.



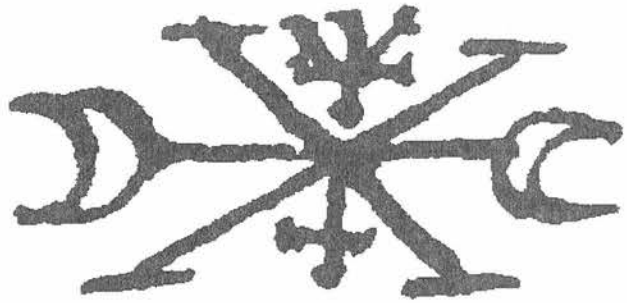
[107] W: *„Caym"*. S3 şi W/Scot: *„Caim"*; S2 şi H: *„Camio"*; S1: *„Caim, în altă copie Camio"*; C: *„Camio sau Caim"*

Al 54-lea Spirit

Este numit **Murmur** [Murmus[108]], el este un mare Duce şi un Conte şi apare în forma unui soldat călărind un Balaur cu coroana unui duce pe cap, iar înaintea lui merg doi miniştri sunând din trompete; rolul său este de a învăța Filosofia şi de a constrânge sufletele celor decedați să vină în fața Exorcistului şi să răspundă la acele lucruri pe care le va întreba, după voie.

El făcea parte din Ordinul Tronurilor şi parțial [din ordinul] Îngerilor şi [el] conduce acum 30 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată ca lamen.



[108] S3 şi W: *,"Murmur"*; S2 şi H: *„Murmus"*; S1: *„Murmur, în altă copie Murmus"*; C: *,''Murmur sau Murmus sau Murmux."*

Al 55-lea Spirit

Este numit **Orabas**; el este un Prinț Mare, apărând la început ca un Cal, dar apoi, la comanda Exorcistului, el adoptă imaginea unui om[109]; serviciul său este de a descoperi toate lucrurile trecute, prezente și viitoare și de a da demnități și locuri și favoarea prietenilor și dușmanilor; el dă răspunsuri adevărate ale Divinității și ale Creației Lumii, el îi este credincios Exorcistului și nu va suporta să fie tentat de orice alt spirit.

El guvernează 20 de Legiuni de spirite[110].

Pecetea sa este aceasta, care trebuie făcută și purtată ca lamen.

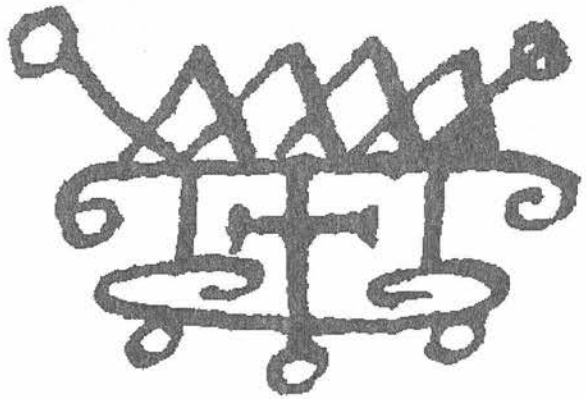
[109] W: *„idolul unui om"*
[110] H: *„26"*

Al 56-lea Spirit

Este numit **Gemory**[111]; el este un Duce puternic și mare care apare în forma unei Femei frumoase, cu coroana unei Ducese legată în talie, călărind o cămilă mare; rolul său este de a spune toate lucrurile trecute, prezente și viitoare și găsește comori ascunse; el procură iubirea femeilor, atât tinere cât și bătrâne.

El guvernează 26 Legiuni de spirite.

Pecetea sa este astfel făcută și purtată ca lamen în fața Exorcistului cât timp acesta lucrează.



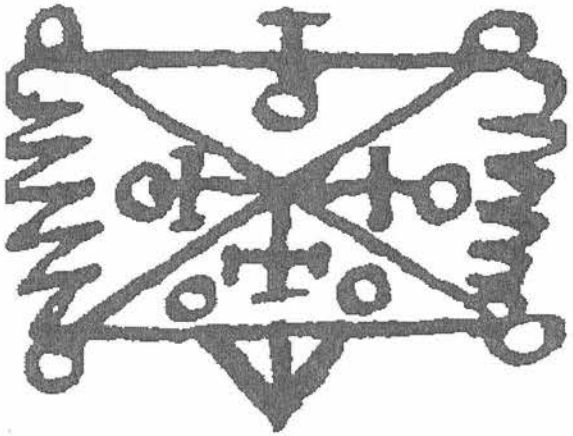
[111] S2: *„GREMORY"*; S1: *„Gemory"*, în altă copie *„Gremory"*; C: *„Gremory sau Gamori"*; W: *„Gomory"*.

Al 57-lea Spirit

Este numit **Ose**[112], el este un Preşedinte mare şi apare ca un Leopard la început, dar, după o vreme, capătă formă de om; rolul său este de a te învăţa Ştiinţele liberale şi de a da răspunsuri adevărate la lucrurile ascunse şi secrete şi de a-i preschimba pe oameni în orice formă pe care Exorcistul o doreşte astfel încât cel preschimbat să creadă chiar că este acel lucru sau acea creatură.

El guvernează 3 Legiuni de spirite[113].

Pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată ca lamen.



[112] H: *Oso*; C: *„Oso, Osé sau Voso"*

[113] W nu dă numărul de legiuni. C (nota de subsol): *„Ar trebui să fie 30. căci aceste 72 de spirite din cartea Goetiei sunt toţi prinţi şi lideri ai numerelor".*

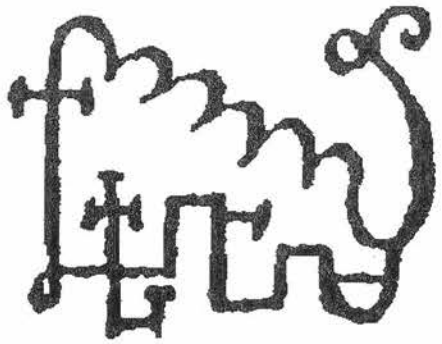
Al 58-lea Spirit

Este chemat [numit] **Amy**[114]; el este un Mare Preşedinte şi apare la început în forma unei Flăcări dar, după o vreme, ia forma umană; serviciul său este de a te face minunat de cunoscător în Astrologie şi în toate Ştiinţele liberale; el aduce prieteni buni şi poate descoperi [divulga] comori, care sunt ascunse de spirite.

El guvernează 36 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată ca lamen.

[Pentru a înţelege corecturile, compară cu versiunea dată în Sloane 2731:]



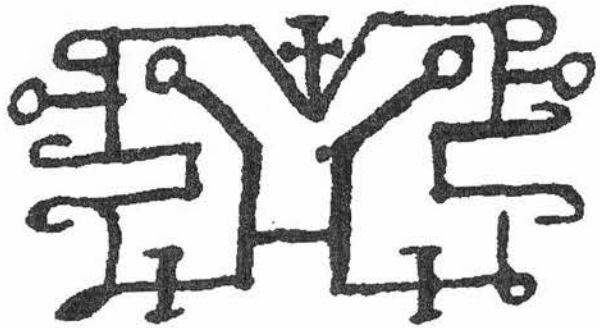
[114] H: *„Auns"*; C: *„Amy sau Avnas".*

Al 59-lea Spirit

Este numit **Orias**[115], el este un mare Marchiz şi apare în forma unui Leu[116], călărind un cal mare, cu coadă de şarpe, ţinând în mâna dreaptă 2 şerpi mari sâsâind, rolul său este de a te învăţa virtuţile Stelelor şi de a cunoaşte Planetele şi cum să le înţelegi virtuţile; de asemenea el transformă oamenii şi dă demnităţi şi locuri [funcţii] şi confirmări, şi aduce favorurile prietenilor şi duşmanilor.

El guvernează 30 Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta, care trebuie făcută şi purtată.



[115] C: *„Oriax, sau Orias".*

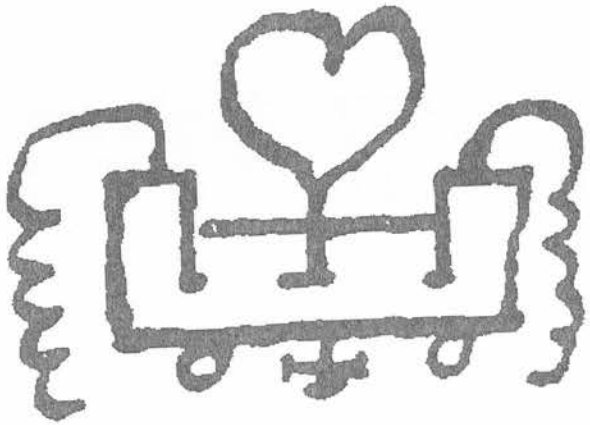
[116] C (notă de subsol): *„Sau cu faţa unui leu"*

Al 60-lea Spirit

Este numit **Vapula**[117]; el este un Duce Mare şi puternic, apărând în forma unui Leu, cu aripi de balaur; rolul său este de a-i ajuta pe oameni să cunoască profesiile meşteşugăreşti, precum şi Filosofia şi alte ştiinţe.

Guvernează 36 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sau caracterul său este astfel făcut şi trebuie purtat ca lamen.



[117] H: *„Nappula"*; C: *„Vapula sau Naphula"*

Al 61-lea Spirit

Este numit **Zagran**[118]. El este un Mare Rege şi Preşedinte şi apare la început sub forma unui Taur cu aripi de balaur, dar apoi ia formă umană; îl face pe om abil şi poate schimba vinul în apă şi sângele în vin[119] şi, de asemenea, apa în vin; poate transforma toate metalele în monede şi îi poate face pe nebuni înţelepţi.

Guvernează 33 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie purtată ca lamen.

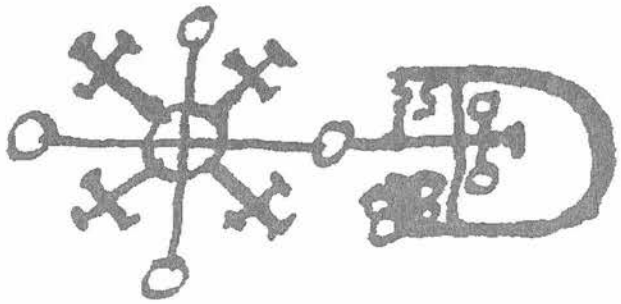
[118] W: *„Zagam"*; Scot: *„Zagan"*
[119] W: *„ulei"*; Scot citeşte greşit *„vin"*

Al 62-lea Spirit

Este numit **Valac**[120]. El este un Preşedinte mare şi apare ca un Băiat[121] cu aripi de înger, călărind un dragon cu 2 capete; serviciul său este de a da răspunsuri adevărate în legătură cu comorile ascunse şi de a spune unde pot fi văzuţi şerpii, pe care îi va aduce şi îi va da [aduce, descoperi] Exorcistului, lipsiţi de forţă sau tărie.

El guvernează 30 Legiuni de Spirite[122].

Pecetea sa este aceasta care trebuie făcută şi purtată ca lamen.



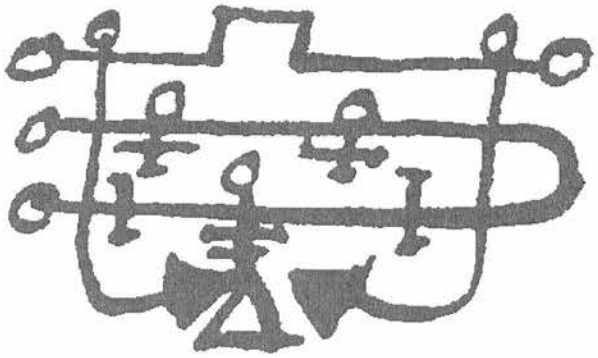
[120] W: *„Volac"*; Scot: *„Valac"*; H: *„Valu"*; C: *„Volac, Valak sau Valu sau Ualac"*.
[121] C: *„copil"*
[122] So, S3, W, S1, S2 şi C toate spun „38"

Al 63-lea Spirit

Este numit **Andras**. El este un Mare Marchiz apărând în forma unui Înger cu un cap asemănător, cu corpul negru, călărind un lup mare negru, cu o sabie ascuțită în mână; scopul său este de a aduce discordia; dacă Exorcistul nu este atent îl va ucide pe el şi pe tovarăşii săi.

El guvernează 30 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sa este aceasta care trebuie [făcută] şi purtată ca lamen înaintea [ta] pe piept.

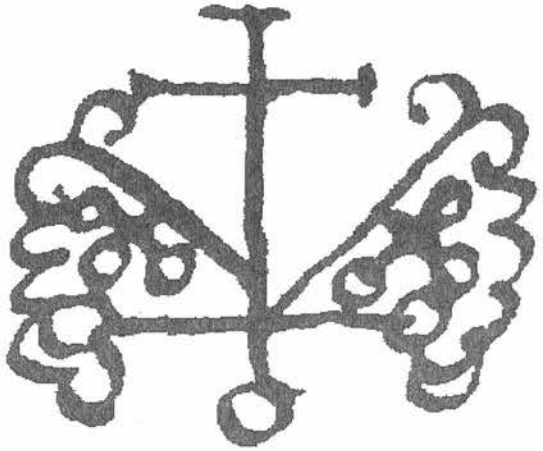


Al 64-lea Spirit

Se numeşte **Flauros** [Haures[123]]. El este un Mare Duce şi apare la început ca un Leopard mare şi teribil dar apoi, la comanda Exorcistului, ia formă umană cu ochi de foc şi aspect teribil; el oferă răspunsuri adevărate pentru toate lucrurile trecute, prezente şi viitoare şi decepționează sau înşală Exorcistul în alte lucruri sau afaceri [sic]; va vorbi cu plăcere despre Divinitate şi despre Creația Lumii precum şi despre căderea altor spirite; el distruge şi arde duşmanii Exorcistului dacă i se cere, şi nu va suporta ca acesta să fie tentat de alte spirite.

El guvernează 36 de legiuni de spirite[124].

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată ca lamen.



[123] S2, H: *„Haures"*; S1: *„Flauros, în altă copie Hauros"*; C: *„Haures* sau *Hauras,* sau *Havres,* sau *Flauros"*.

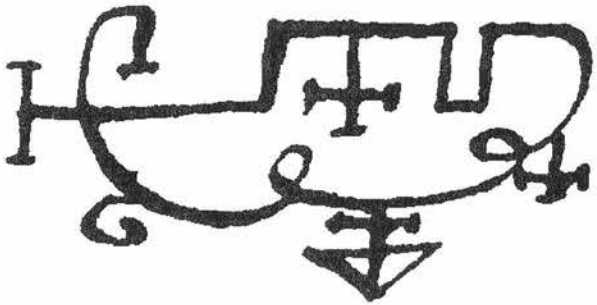
[124] H: *„trei"*

Al 65-lea Spirit

Este numit **Andrealphus**[125]. El este un Marchiz Mare, apărând la început în forma [unui] Păun, făcând mult zgomot, dar apoi ia formă umană; te poate învăța perfect Geometria şi toate celelalte lucruri care țin de măsurare [şi] de asemenea Astronomia; el face oamenii foarte subtili şi abili; el poate transforma un om în pasăre.

Guvernează 30 Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată ca lamen.



[125] W: *„Androalphus"*; Scot: *„Andrealphus"*.

Al 66-lea Spirit

Este numit **Cimeies**[126]. El este un Marchiz mare şi puternic şi apare asemeni unui Soldat curajos, călărind un cal negru; el conduce toate spiritele din partea Africii; rolul său este de a te învăța Gramatica, Retorica [şi] Logica şi de a descoperi comori şi lucruri pierdute sau ascunse; el poate face un om să apară ca un soldat după modelul său.

Guvernează 20 de Legiuni de spirite conducătoare, dar de un rang inferior față de el.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie făcută şi purtată ca lamen.

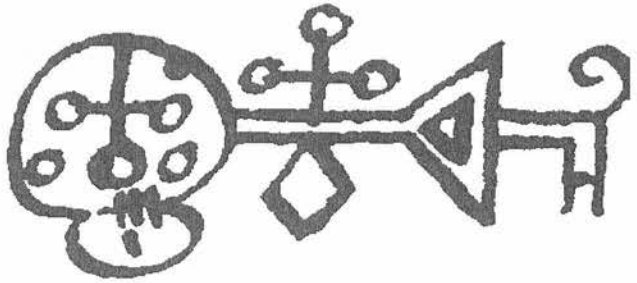
[126] W, H: *„Cimeries"*; C: *„Cimejes, sau Cimeies*, sau *Kimaris"*.

Al 67-lea Spirit

Este numit **Amduscias**[127]. El este un Duce mare şi puternic apărând la început ca un Unicorn, dar apoi, la cererea Exorcistului, el stă în faţa lui în formă umană, făcând ca trompete şi alte instrumente muzicale să se audă fără a fi văzute, [făcând] copacii să se încline după voia Exorcistului; el aduce prieteni excelenţi.

Conduce 29 de Legiuni de spirite.

Pecetea sa este aceasta, formată şi purtată ca Lamen.



[127] S2: *„AMDVSIAS"*; S1: *„Amduscias, în altă copie Andusias"*, dar sigiliul este etichetat *„Anduscias"*; C: *„Amdusias, sau Amdukias"*

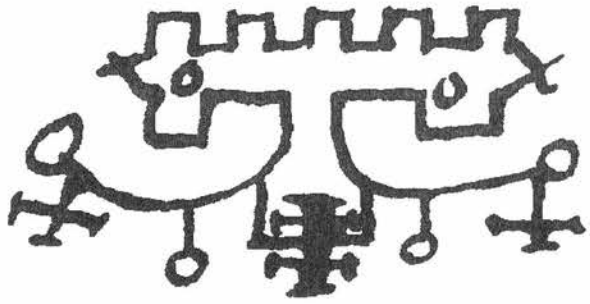
Al 68-lea Spirit

Este numit **Belial**. El este un Rege Mare şi puternic; el a fost creat imediat după Lucifer şi aparţine de Ordinul său; el apare în forma unui Înger frumos[128] stând într-o trăsură de foc, vorbind cu o voce calmă, declarând că a căzut primul dintre cei mai demni şi mai înţelepţi care au mers înaintea lui Mihail şi alţi îngeri cereşti; serviciul său este de a distribui funcţii şi demnităţi şi de a aduce favoarea prietenilor şi duşmanilor; dă rude excelente.

Guvernează 80 de Legiuni de spirite[129].

De reţinut că acest Rege Belial trebuie să primească daruri şi sacrificii de la Exorcist căci altfel nu va da răspunsuri corecte la întrebările lui decât dacă va fi constrâns prin puterea divină.

Pecetea sa este aceasta şi trebuie purtată ca lamen, în faţa exorcistului.



[128] S1 adaugă (pe margine): *„în altă copie el apare în forma a doi îngeri frumoşi"*; C spune de asemenea: *„Doi îngeri frumoşi"*

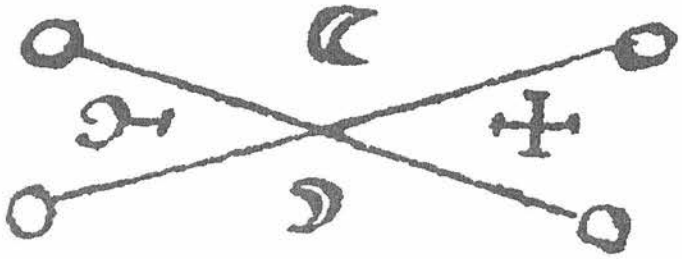
[129] C (notă de subsol): *„Poate o eroare pentru 30. – Trad. Numărul real este 50; cel puţin aşa era în 1898. – Ed"*. H adaugă (intra linea): *„parţial din Ordinul Virtuţilor, parţial din cel al Îngerilor"*

Al 69-lea Spirit

Este numit **Decarabia**[130]. El apare în formă de Stea în Pantaclu, la început, dar apoi, la comanda Exorcistului, capătă imagine de om; rolul său este de a descoperi virtuțile ierburilor[131] şi pietrelor prețioase; şi poate să te facă asemeni păsărilor, să poți zbura şi să cânți şi să bei asemeni păsărilor adevărate.

El guvernează 30 de Legiuni de spirite, fiind el însuşi un mare marchiz.

Pecetea sa trebuie făcută astfel şi purtată ca lamen de către exorcist.



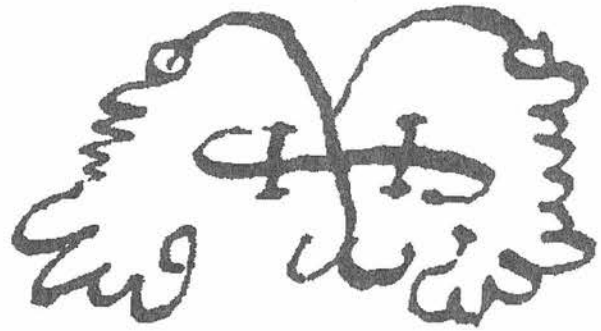
[130] W: *„Decarabia sau Carabia"*
[131] S1: *„păsărilor"*

Al 70-lea Spirit

Este numit **Seere** [Seer[132]]. El este un Prinț mare şi puternic sub Amaymon, Regele Estului; el apare în forma unui Om frumos, călărind un cal puternic cu aripi; rolul său este să plece şi să vină şi să aducă toate lucrurile, să care la infinit orice obiect îți dorești, şi poate străbate întreaga lume într-o secundă; el povestește despre toate hoțiile şi comorile ascunse şi despre alte lucruri; el este indiferent în fața naturilor bune, dorind să facă orice dorește Exorcistul.

El guvernează 26 de Legiuni de Spirite.

Marca sau pecetea sa este astfel făcută şi trebuie purtată ca lamen.



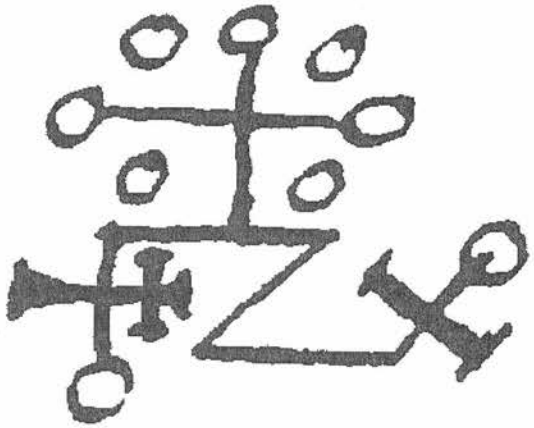
[132] Acest Spirit nu se găseşte în W, nici Dantalion sau Andromalius. S2, H, S1: *„Seere, în altă copie Seer"*; C: *„Seere, Sear sau Seir"*

Al 71-lea Spirit

Este numit **Dantalion**[133]. El este un Duce mare, apărând în forma unui Om cu multe fețe, toate de bărbați și de femei, și cu o carte în mâna dreaptă; rolul său este de a te învăța toate Artele și Științele și de a da sfaturi secrete oricui, căci el cunoaște toate gândurile bărbaților și femeilor și le poate schimba după voie; el poate aduce iubirea și poate arăta (prin viziune) adevărata asemănare a oricui, și îi poate duce în orice parte a lumii doresc.

El guvernează 36 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sa este aceasta, care trebuie purtată ca lamen.



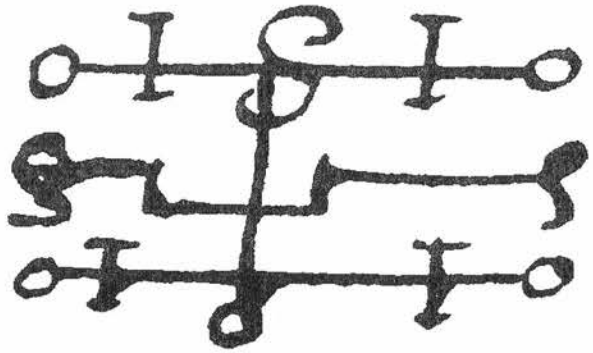
[133] H: *„Dantaylion"*

Al 72-lea Spirit

Este numit **Andromalius**. El este un Conte mare și puternic apărând sub forma unui Om, ținând un șarpe în mână; rolul său este de a aduce lucrurile furate înapoi, de a descoperi toate relele și de a ajuta în înțelegerea afacerilor și de a pedepsi hoții și alți oameni răi, de a descoperi comorile ascunse.

El conduce 36 de Legiuni de Spirite.

Pecetea sa este aceasta care trebuie purtată ca lamen în momentul acțiunii.



Aceștia sunt cei șaptezeci și doi de Regi sau Prinți cărora Solomon le comanda ca vasal al legiunilor lor, dintre care Belial, Bileth[134] Asmoday și Gaap erau cei mai puternici și se presupune că erau mândri, căci Solomon nu a declarat niciodată de ce era legat de ei; și când i-a legat și a încheiat vasalitatea, prin puterea divină i-a alungat în adâncul unui lac sau grotă din Babilon și babilonienii vrând să vadă acest lucru, au intrat în lac bănuind că vor găsi acolo o mare

[134] S2: *„baleth"*

comoară; dar când au deschis lacul, Spiritele au ieşit imediat de acolo şi Legiunile lor i-au urmat şi au revenit din nou la locurile lor; dar numai Belia care a intrat într-o anumită imagine le dă răspunsuri celor care îi oferă sacrificii, aşa cum făceau babilonienii, căci ei ofereau sacrificii şi îi venerau imaginea ca pe un zeu.

Observaţii

Trebuie să observi Fazele Lunii pentru munca ta. Cele mai bune Zile sunt când Luna este în Ziua 2, 4, 6, 8, 10, 12 sau 14, aşa cum spune Solomon, şi nicio altă Zi nu este profitabilă.

Peceţile celor 72 Regi trebuie făcute din metale, Regele cel mare în Soare , Marchizii în Lună, Ducii în Venus, Prelaţii în Jupiter, Cavalerii în Saturn, Preşedinţii în Mercur şi Conţii în Venus şi Lună.

Aceşti 72 de Regi sunt sub puterea lui Amyamon, Corson[135], Ziminiar[136] şi Goap, care sunt Regi ce conduc în cele 4 zări[137]: Est, Vest, Nord şi Sud; şi nu trebuie chemaţi decât la ocazii importante, dar să li se ceară să trimită un anume spirit care se află sub conducerea şi puterea lor, aşa cum se arată în următoarele invocări sau [mai degrabă] conjuraţii.

Regii cei mai mari pot fi legaţi de la 9 la 12 la amiază şi de la 3 până la apus[138].

Marchizii pot fi legaţi de la 3 după amiază până la 9 seara şi de la nouă [seara] până la răsărit.

Ducii pot fi legaţi de la răsărit până la miezul Zilei pe vreme senină.

Prelaţii pot fi legaţi la orice Oră a Zilei.

Cavalerii pot fi legaţi de la apus până la răsărit sau de la patru la apus.

---

[135] W: *„Gorson"*

[136] W, S2: *„Zimimar"*; S1: *„Ziminar"*; C: *„Zimimay sau Ziminiar"*

[137] C adaugă: *„sau puncte cardinale"* şi adaugă în subsol: *„Aceşti patru Regi sunt de obicei numiţi Orieni sau Urieni, Paymon sau Paymonia, Ariton sau Egyn şi Amaymon sau Amaimon. Rabinii îi numesc frecvent: Samael, Azazel, Azäel şi Mahazael."*

[138] H: *„5"*

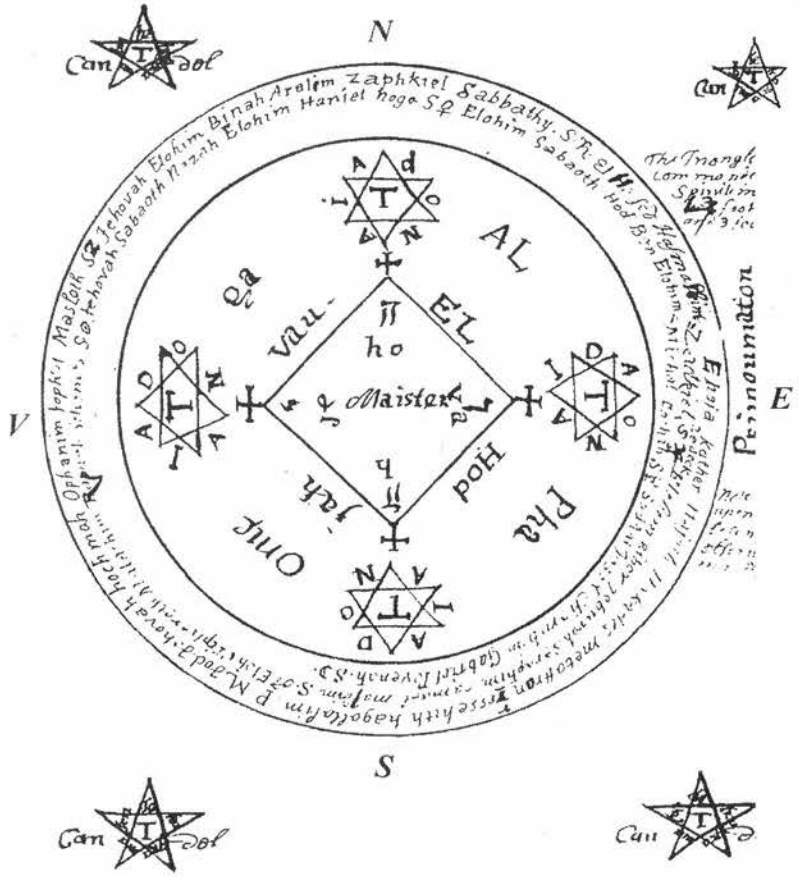
Preşedinţii pot fi legaţi la orice Oră a Zilei, cu excepţia amurgului, sau noaptea, sau se poate invoca Regele căruia aceştia i se supun.

Conţii pot fi legaţi la orice Oră a Zilei în păduri sau în locuri unde nu locuiesc oameni, sau unde nu este zgomot.

Cercul Magic

Cercul lui Solomon trebuie făcut de nouă picioare (1 picior aprox 0,3 m) şi numele divine trebuie scrise în jurul său, de la Eheye la Levanah[139]

[139] S2: *„Acest Cerc trebuie făcut de 9 picioare şi Numele scrise în jurul său pe o linie începând cu Eheie şi de jur împrejur până la* [Jehouah] *Levanah S ☽"*. În ediţia Mathers/Crowley, literele din jurul perimetrului Cercului sunt transcrise în litere ebraice cu un şarpe încolăcit (în concordanţă cu *„un codex privat"*). Într-o notă de subsol, el adaugă „În litere englezeşti apar astfel, ... + Eheyeh Kether Metatron Chaioth Ha-Qadesh Rashith Ha-Galgalim S.P.M (pentru *„Sfera lui Primum Mobile"*) + Iah Chokmah Ratziel Auphanim Masloth S.S.F (pentru *„Sfera Stelelor Fixe"* sau S.Z pentru *„Sfera Zodiacului"*) + Iehovah Elohim Binah Tzaphquiel Aralim Shabbathai S. (pentru *„Sferă"*) al lui Saturn + El Chesed Tzadquiel Chaschamlim Tzedeq S. Jupiter + Elohim Gibor Geburah Kamael Seraphim Madim S lui Marte + Iehovah Eloah Va-Daath Tiphereth Rapahel Malakim Shemesh S Soarelui + Iehovah Tzabaoth Netzach Haniel Elohim Nogah S lui Venus + Elohim Tzabaoth Hod Michael Beni Elohim Kokav S lui Mercur + Shaddai El Chai Iesod Gabriel Cherubim Levanah S Lunii +". S1 (*în afara inelului*) menţionează „+ Jehovah Elohim Binah Aralim Zabbathi. S. ♄ El hesed Hasmalim Zedeck, ♃ Elohim Giber Geburah Seraphim Camael Madim, ♂ Eloha Tiplareth, Malachim, Raphl Schemes, ☉, Jehovah Sabaoth Nezah Elohim haniel nosa ♀". S1 (*inelul interior*) spune „+ Benelohim, Mikel, Cockab ☿, Sadai Jesod, Cherubin, Gabrill, Levanah ☽, Eheie. Kether, Haioth, Hakados, Metattron, Restchith, Hagallatin P.M Jod Jehovah Hochmah, Ophanim, Jophiel, MAsloth, S.Z." şi pe margine *„în altă copie în jurul Cercului era scris astfel:* Jehovah Elohim Binah Aralim Sabbathi. S. ♄ El Hesel Hasmalim Zelech S. ♃+ Eheie Kether Haioth Hakados Methraton Rechith Hagallatin P.M Jod Jehovah hochmat Ophanim S. Z aici se încheie primul *Cerc*. Elohim Giber Seraphin Camael Madim S. ♂. Eloha Tetragrammaton Raphiel Schemes S. ☉ Jehovah Sabaoth neza (?) elohim haniel Noza S. ♀. Elohim Sabaoth hod Ben Elohim Michael Cochab S. ♀. Sadai Jesol Cherubin Gabriel Zeranag S. ☽".



Cercul lui Solomon

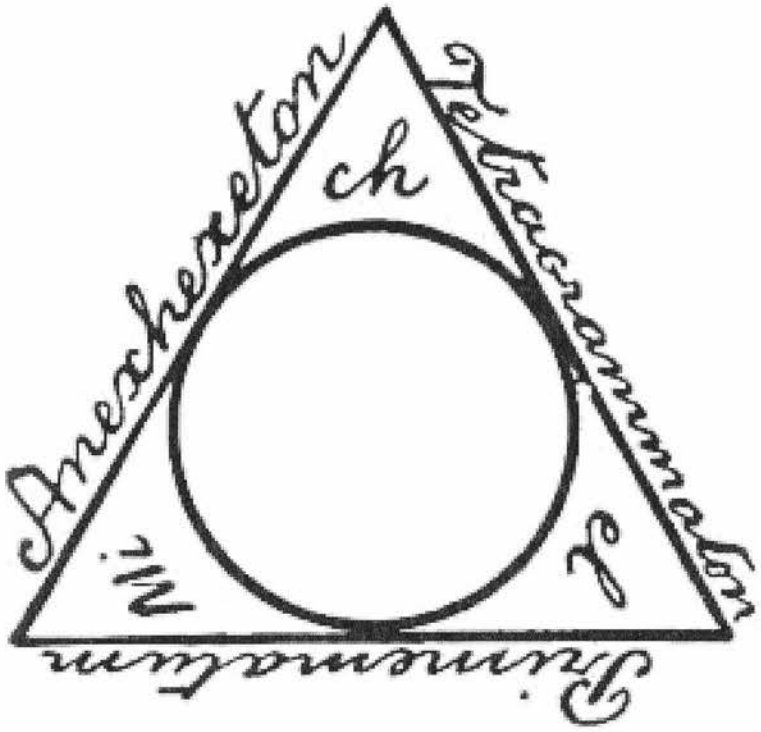
O Figură a **Cercului lui Solomon** [Salomon], pe care l-a făcut pentru a se proteja de răutatea acelor Spirite rele.

Triunghiul lui Solomon

Aceasta este forma Triunghiului de unde Solomon le comanda Spiritelor neascultătoare; este făcut la două picioare în afara Cercului şi cu trei picioare în perimetru.

De observat că acest Triunghi trebuie plasat spre direcția căreia îi aparține Spiritul.

Observă Fazele Lunii când lucrezi.



Triunghiul lui Solomon

Figura Sexagonală [hexagonală] a lui Solomon

Această Figură trebuie făcută pe pergament din piele de viţel şi aplicată pe o cămaşă din pânză albă şi acoperită cu o altă pânză [sic] care trebuie arătată Spiritelor, când acestea apar, pentru a putea fi stăpânite şi pentru a le convinge să ia formă umană.

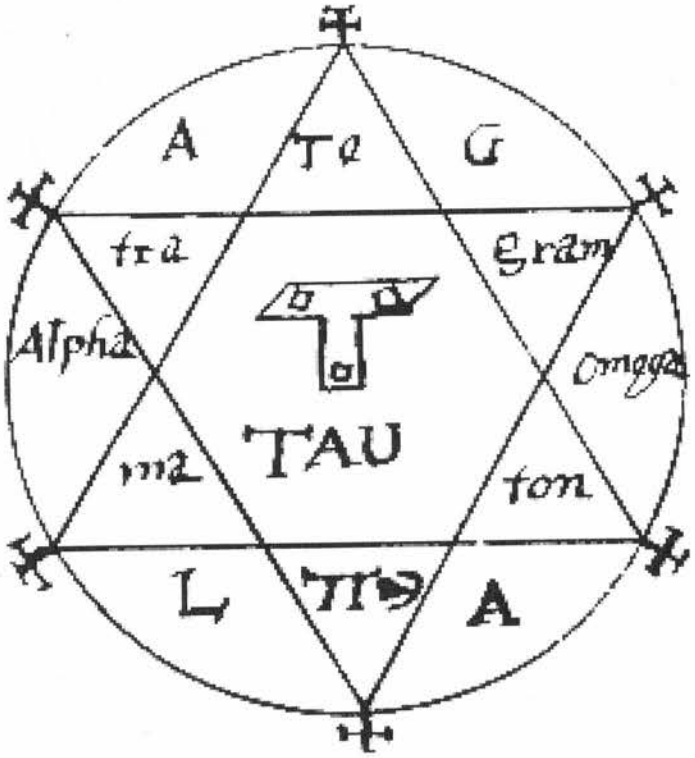
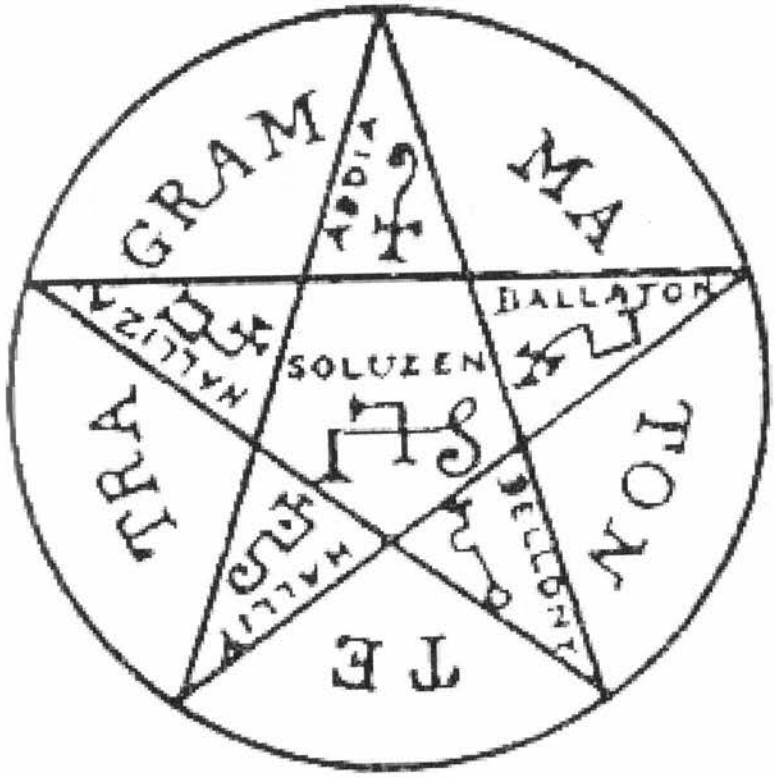


Figura sexagonală [hexagonală] a lui Solomon

Figura Pentagonală sau Pentagrama a lui Solomon

Această Figură trebuie făcută în Semnul Soarelui sau a Lunii şi purtată pe piept cu Pecetea Spiritului pe o [cealaltă] parte a sa pentru a proteja [Exorcistul] de pericol şi pentru a comanda prin ea.



Inelul Magic al lui Solomon[140]

Acest **Inel** trebuie ținut în fața chipului exorcistului pentru a-l apăra de fumul urât mirositor al spiritelor.[141]

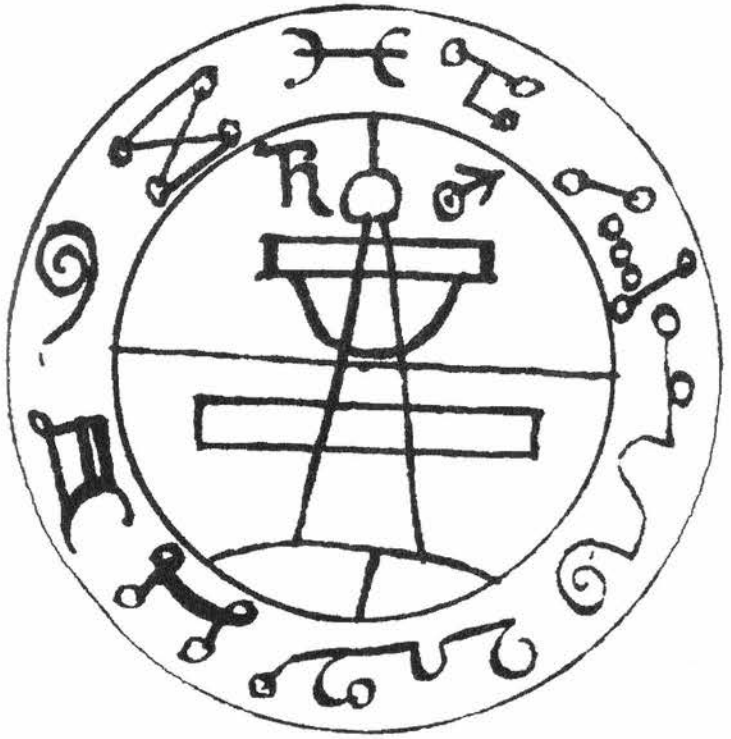
Inelul lui Solomon

[140] S1, S2: *„Inelul magic al lui Solomon"*; C: *„Inelul magic sau discul lui Solomon"*. După Weyer, ar trebui făcut din argint.

[141] De observat că bățul de alun, menționat în descrierea lui Bileth, nu este amintit aici.

Pecetea Secretă a lui Solomon

Prin care leagă și pecetluiește Spiritele descrise anterior cu Legiunile lor în [într-un] vas de alamă.



Pecetea Secretă a lui Solomon.

Această Pecete Secretă trebuie făcută de cineva care este curat atât în interior cât și în exterior și care nu a avut parte de nicio femeie timp de o lună; dar care s-a rugat și a postit pentru toate păcatele sale. Trebuie făcută într-o marți sau

sâmbătă noaptea la 12, scrisă cu sângele unui cocoş negru, care nu a călărit nicio găină, pe pergamente virgine; de observat că în acele nopți Luna trebuie să fie în creştere în Fecioară, când este gata afum-o cu răşini ale Soarelui, cedru şi aloe lemnoasă.

Prin această pecete, Solomon aduna Spiritele într-un vas de alamă şi le pecetluia, şi prin asta a câştigat iubirea multor persoane şi a câştigat bătălii şi nicio armă nu l-a rănit.

Vasul de Alamă în care Solomon închidea Spiritele

Pecetea Secretă era făcută din alamă[142], pentru a acoperi capacul acestui vas.

Vasul de alamă folosit pentru a aduna Spirite

[142] S2 omite *„din alamă"*. Literele ebraice aşa cum apar în Mathers/Crowley sunt (în arcul inferior, citite de la dreapta la stânga): „AShR AHIH: GBRIAL: MIKAL: HANIAL" şi în arcul superior citite de la stânga la dreapta cu literele răsturnate: „ARARIThA: RFAL: KMAL: TzDQIAL: şi TzFQLAL". S1 spune (în litere ebraice, arcul inferior, citit de la dreapta la stânga: „AShAHIH. GBRIAL, MIKAL, HANIAL" şi în arcul superior, tot de la dreapta la stânga: „ARARIThA. RFAL. KMAL. TzRQIAL [sic] TzFQIAL".

Celelalte materiale sunt: un sceptru sau sabie, o mitră sau capă, o robă mare albă de pânză, cu papuci şi alte veşminte pentru acest scop[143], de asemenea o centură din piele de leu de trei inci lăţime, cu toate numele pe ea aşa cum apar în jurul [unei părţi] Cercului şi, de asemenea, parfumuri şi un vas cu cărbuni aprinşi pentru a pune arome să fumege peste ei; fumul sau parfumul trebuie ales în funcţie de acţiune.

Mai ai nevoie de uleiuri parfumate pentru a unge tâmplele şi ochii; apă proaspătă pentru spălat. Toate sunt necesare pentru a face ceea ce am spus.

Unge-mă cu isop Doamne şi voi fi curat; spală-mă şi voi fi mai alb decât zăpada.

Şi punând pe tine veşmintele trebuie să spui:

Oraţie

Prin misterul figurativ al acestor veşminte şi ornamente sfinte, mă îmbrac în armura salvării, a puterii celui Preaînalt, Ancor Amacor Amides Theodonias[144] Anitor, ca dorinţa mea să poată fi îndeplinită prin Puterea [Lui] Adonay pe care îl preţuiesc şi glorific pentru totdeauna şi îi aparţin pe veci. Amin.

După ce ai făcut toate acestea, roagă-te lui Dumnezeu în funcţie de lucrarea ta, aşa cum a cerut Solomon.

Formulele pe care le folosea Solomon pentru fiecare Artă în parte sunt prezentate în partea a 5-a a acestei Cărţi care este numită Artem Novam [Ars Nova].

[143] C (nota de subsol): În multe coduri se scrie *„un sceptru sau spadă, o mitră sau capă"*. Prin *„celelalte veşminte"* se înţeleg *nu doar desuurile ci şi mantale de diferite culori."*
[144] S2: *„Theodonas"*

Conjuraţia pentru a chema Spiritele

Vă invoc şi vă conjur Spirite „N" (numele lor) şi înarmat cu puterea Majestăţii Tale Supreme, îţi comand prin Beralanensis [Beralanensis], Baldachiensis, Paumachiae şi Apologiae-Sedes[145] şi vouă Prinţilor puternici Genio Liachidi[146], miniştri ai sediului din Tartar, prinţi ai [sic] sediului din Apologia, în a noua Regiune; te exorcizez şi îţi comand cu putere spirite (N) şi prin Cel care a spus şi s-a făcut şi prin toate Numele Sfinte şi Glorioase şi prin Dumnezeu cel Sfânt şi Adevărat şi prin aceste Prea sfinte Nume: Adonai [Adonay], El Elohim, Elohe, Zebeoth [Zebaoth[147]], Elion [Elyon], Escerchie[148], Jah, Tetragrammaton Saday, să apari în formă umană, fără nicio diformitate sau urâţenie, să te arăţi fără întârziere, să vii de oriunde ai fi, şi să faci [sic] răspunsuri raţionale pentru toate lucrurile pe care ţi le voi cere; şi să vii în pace, vizibil şi prompt, fără întârziere, manifestând ceea ce doresc, fiind invocat prin Numele Dumnezeului Etern şi Adevărat Helioren; Te invoc prin Numele Special şi Adevărat al Dumnezeului tău căruia i te supui şi prin Numele Regelui care te conduce, să vii fără zăbavă şi să-mi împlineşti dorinţele şi să fii până la sfârşit aşa cum doresc eu; şi te conjur prin Cel căruia i se supun toate creaturile şi prin acest Nume inefabil Tetragrammaton Jehovah [Jehova], care fiind auzit, se răstoarnă Elementele: Aerul se tulbură, Marea se întunecă, Focul se stinge, Pământul se cutremură şi toate fantomele celeste, terestre şi infernale tremură şi sunt tulburate şi confundate împreună; fă-te vizibil şi vorbeşte-mi

[145] S2, H: *„Paumachie & Apologiae"*
[146] S2: *„Liachida"*; H: *„Liachiae"*; S1: *„Liachidae"*.
[147] H, S1. S2: *„Zabaoth"*
[148] Pe margine: *„Eskerie"*

cu voce clară, inteligibilă, fără ambiguitate, vino în Numele Adonay Zebeoth [Zebaoth[149]], Adonai [Adonay], Amiorem, vino, vino[150], ce mai aştepţi?

Ascultă, Adonay Shaday Regele Regilor îţi comandă!

Spune această oraţie de câte ori vrei.
Şi dacă nu vine spune după cum urmează:

A Doua Conjuraţie

Vă invoc, vă conjur şi vă comand pe voi Spirite (N), să apăreţi şi să vă arătaţi vizibili în faţa mea, înaintea acestui Cerc, în formă clară şi completă, fără nicio diformitate sau torsiune, în numele Y şi U pe care Adam l-a auzit şi l-a rostit şi prin Numele Joth pe care Iacob l-a auzit de la un înger luptând cu el, şi a fost eliberat din mâinile lui Esau fratele său; şi în Numele lui Dumnezeu Agla, pe care Lot l-a auzit şi a fost salvat cu familia sa; şi în Numele Anaphexaton [Anepheneton[151]] pe care Aron [Aaron] l-a auzit şi rostit şi a devenit înţelept, şi prin Numele Schemes-Amathia[152] pe care Joshua l-a chemat şi Soarele a stat în loc, şi prin Numele Emanuel, pe care 3 copii Sedrach [Shadrach] Mesach [Masach] şi Abednego, l-au cântat în mijlocul unui cuptor încins şi au fost eliberaţi; şi prin Numele Alpha şi Omega, pe care Daniel l-a spus şi l-a distrus pe Bell [Bel] şi dragonul; şi prin Numele Zebaoth[153] pe care Moise l-a numit şi toate râurile şi apele din Egipt s-au transformat în sânge, şi prin Numele Escerchie Oriston, pe care Moise l-a rostit şi toate

[149] H, S1, S2: *„Zabaoth"*
[150] S2: *„vino tu vino tu"*
[151] S1, S2, H. C: *„Anaphaxeton"* şi adaugă nota de subsol: *„Or, Anapezeton"*
[152] S2: *„Schemes Amatia"*; H: *„Scemes Amathia"*; S1: *„Schems Amathia"*; C: *„Schema Amathia"*
[153] C: *„Zabaoth"* şi adaugă nota *„Sau Tzabaoth"*

râurile au dat afară broaşte şi acestea au intrat în casele egiptenilor, distrugând totul; şi prin Numele Elion pe care Moise l-a chemat şi s-a abătut o mare grindină aşa cum nu a mai fost [văzută] de la Geneză până în acea zi; şi prin Numele Adonay pe care Moise l-a numit şi au venit lăcustele în tot ţinutul Egiptului şi au devorat tot ceea ce grindina a omis; şi prin Numele Hagios şi prin Pecetea[154] lui Adonay şi prin Otheos, Iscyros, Athenatos, Paracletus[155] şi prin aceste [3] Sfinte şi Sacre Nume Agla, On, Tetragrammaton; şi prin Judecata înfricoşătoare a lui Dumnezeu; şi prin marea nesigură de gheaţă: care este înaintea Feţei Majestăţii Divine, care este Atotputernică.

Te conjur şi prin cele patru Bestii dinaintea Tronului, având ochi în faţă şi în spate, şi prin Focul din jurul Tronului şi prin Îngerii sfinţi din ceruri; şi prin Înţelepciunea lui Dumnezeu şi prin Pecetea lui Baldachia [Basdathea[156]], şi prin acest Nume Primeumaton[157] pe care Moise l-a numit şi pământul s-a deschis şi i-a înghiţit pe Chora, Dathan şi Abiram, [eu comand] să-mi dai răspunsuri adevărate şi corecte, la toate întrebările mele şi să-mi împlineşti toate dorinţele, atât cât îţi stă în putere, să vii în pace, vizibil şi binevoitor, fără întârziere, să manifeşti ceea ce doresc, vorbind cu o voce clară şi perfectă, inteligibilă pentru mine.

Dacă totuşi nu vine după ce ai repetat aceste două conjuraţii deşi fără îndoială, în mod normal ar veni, spune-o pe cea care urmează, aceasta fiind o constrângere.

[154] C (nota de subsol): *„În unele „prin sediul lui Adonai"* sau *„prin tronul lui Adonai". „În aceste invocări şi în alte părţi în text am redat numele divine cât mai corect posibil."*
[155] S2: *„Otheros: Icyros: Athenaros: peracletos"*; H: *„Otheos Iscyroa Athanatos Paracletos"*; S1: *„Otheos: Ictros: Athenaros: peracletos"*
[156] S1, S2, H. De observat că Clavicula şi Heptameron dau *„Baldachia"*; C: *„Basdathea Baldachia"*.
[157] S2: *„primumaton"*

Constrângerea Spiritelor

Te conjur pe tine Spirite (N) prin cele mai Glorioase şi Eficace Nume ale Celui mai Mare şi Incomprehensibil Dumnezeu, să vii repede, fără întârziere, din toate părţile lumii [de oriunde ai fi]; să-mi dai răspunsuri raţionale la întrebări şi să te faci vizibil şi să-mi vorbeşti cu o voce pe care să o înţeleg, te conjur şi te constrâng Spirite (N), prin Numele spuse anterior şi prin aceste Şapte Nume prin care înţeleptul Solomon te-a legat pe tine şi pe tovarăşii tăi în vasul de alamă: Adonay, Prerai Tetragrammaton; Anephexeton [Anaphexeton[158]], Inessenfatall, Pathatumon şi Itemon[159], să apari aici în faţa acestui Cerc, să-mi împlineşti dorinţa în toate lucrurile, să fii bun cu mine şi, dacă nu te supui şi refuzi să vii, prin puterea Numelui Dumnezeului Suprem şi Etern, care ne-a creat şi pe tine şi pe mine şi întreaga lume în şase zile şi care este conţinut în Eye-Saray[160] şi prin puterea Numelui Său Primeumaton, care comandă toate creaturile Cerului; te blestem şi te privez de toată puterea ta, de bucurie şi loc, şi te arunc în adâncul prăpastiei fără fund, şi să rămâi acolo până în ziua Judecăţii de apoi, şi te trimit în Focul etern şi în Lacul de foc şi sulf, dacă nu vii şi nu apari în faţa acestui Cerc şi nu-mi împlineşti voia. Aşa că vino prin aceste Nume Sfinte: Adonay, Zeneoth [Zebaoth], Adonay, Amiorem;[161] vino, Adonay îţi comandă.

[158] H: *„Anepheneton"*. Liber Juratus foloseşte, de asemenea, *„Anepheneton"*.

[159] S2: *„Adnaij Preyai; Tetragrammaton; Anepheneton; Inessenfatoal; Pathatumon; şi Itemon"*; S1: *„Adonay, Preyai, Tetragrammaton, Anepheneton, Inessenfatoal, Pathtumon şi Itemon"*; C: *„Adonai, Preyai sau Prerai, Tetragrammaton, Anaphaxeton sau Anepheneton, Inessenfatoal sau Inessenfatall, Pathtumon sau Pathatumon şi Itemon"*.

[160] C: *„Eie, Saraye"*

[161] C: *„Adonai, Zabaoth, Adonai, Amioran"*

Dacă ai ajuns atât de departe, şi tot nu apare, trebuie să fii sigur că este trimis în alt loc de către Regele său, şi nu poate veni, şi dacă este atât de invocat, Regele îl va trimite; dar dacă tot nu vine, atunci poţi fi sigur că este legat cu lanţuri în iad, şi nu se află în custodia Regelui său; aşa că, dacă doreşti să-l chemi de acolo, trebuie să repeţi Lanţul Spiritelor.

Pentru a Conjura Regele Spiritelor
spune după cum urmează[162]:

O, Mare şi puternic Rege Amaymon, care conduci prin puterea Dumnezeului Suprem El asupra Spiritelor Superioare şi Inferioare din Ordinul Infernal în Domeniul Pământului [Est], te conjur şi îţi comand prin Numele Special şi Adevărat al lui Dumnezeu şi prin Dumnezeul pe care îl venerezi şi căruia i te supui şi prin pecetea Creaţiei tale şi prin Numele mare şi puternic al Domnului Jehovah Tetragrammaton, care te-a alungat din ceruri cu toate celelalte spirite infernale şi prin toate Numele puternice ale Domnului, care a creat Cerul, Pământul şi Iadul, şi toate lucrurile din ele, şi prin puterea şi virtutea lor, şi prin Numele Primeumaton, care comandă toate fiinţele din ceruri, să-l forţezi şi constrângi pe (N) să vină la mine, în faţa acestui Cerc, într-o formă corectă şi frumoasă, fără să-mi facă rău nici mie nici altcuiva, şi să răspundă adevărat şi corect la toate cererile mele, să-mi poată împlini dorinţele, legate de a şti sau a obţine orice este potrivit pentru el de îndeplinit, prin Puterea Dumnezeului El care a creat şi dispus toate lucrurile celeste, aeriene, terestre şi infernale.

[162] C (notă de subsol): *„Va depinde de zona căreia îi este atribuit Spiritul, care dintre cei patru regi este implicat."*

După ce ai invocat Regele în acest fel, de două sau de trei ori, apoi invocă Spiritul pe care vrei să îl chemi prin invocări, repetându-l de mai multe ori, şi el va veni fără îndoială dacă nu la prima, atunci la a doua repetare.

Dar dacă nu vine, adaugă Lanţul Spiritelor la finalul conjuraţiei şi va fi forţat să vină chiar dacă este legat cu lanţuri; căci lanţurile se vor rupe şi va fi eliberat.

Blestemul general, numit *Lanţul Spiritelor*, folosit împotriva tuturor Spiritelor Rebele

O, tu, Spirit rău şi neascultător, pentru că te-ai răzvrătit şi nu te-ai supus nici nu ai ţinut cont de cuvintele mele pe care le-am repetat, ele fiind Numele glorioase şi incomprehensibile ale Adevăratului Dumnezeu, făcătorul şi creatorul tău şi al meu, şi al întregii lumi, eu prin puterea acestor Nume, în faţa cărora nicio creatură nu poate rezista, te arunc în adâncurile prăpastiei fără de sfârşit, să rămâi acolo până în Ziua de Apoi în lanţuri de foc şi sulf, dacă nu vii şi nu apari în faţa acestui Cerc, în acest Triunghi, pentru a-mi împlini voia; aşa că vino în pace şi linişte în şi prin aceste Nume: Adonai [Adonay], Zebaoth, Adonay, Amioram[163]*; vino, vino, ce mai stai, Adonay îţi comandă.*

Când ai ajuns atât de departe şi nu a venit, atunci scrie-i numele şi pecetea pe pergament virgin, şi pune-l într-o cutie neagră, cu apă sulfuroasă şi alte lucruri care miros urât şi puternic, şi leagă cutia cu un fir şi atârn-o de vârful săbiei şi ţine-o deasupra unui foc de cărbuni, şi spune spre foc [după cum urmează] (focul fiind plasat spre acea zonă de unde ar trebui să vină spiritul).

[163] S1, S2 şi H toate folosesc *„Amiram"* dar Heptameron, Theurgia Goetia şi Ars Paulina toate folosesc *„Amioram"*.

Conjurația Focului

Te conjur o Foc, prin Cel care te-a creat pe tine şi toate creaturile lumii, să arzi şi să consumi acest Spirit (N) pentru totdeauna. Te condamn pe tine, Spirit (N) în Focul fără sfârşit, pentru că eşti neascultător şi nu te supui comenzii mele, nici nu respecți preceptele Dumnezeului tău, nici nu ai vrut să apari în fața mea şi nu te-ai supus invocărilor mele, deşi te-am chemat, [eu] care sunt servitorul Dumnezeului PreaÎnalt şi Imperial, Domnul tuturor, Jehovah, şi fortificat de puterea Sa Celestă şi permisiunea Sa, nici nu ai venit să răspunzi la aceste propuneri pe care ți le-am făcut, fiind vinovat de adversitate şi neascultare şi rebeliune, şi de aceea te voi excomunica şi îți voi distruge Numele şi pecetea pe care le-am închis în această cutie neagră, şi te voi arde în Focul nemuritor, şi te voi îngropa în uitarea nemuritoare, dacă nu vei veni imediat şi nu vei apărea vizibil, amabil, prietenos şi plin de curtoazie, şi nu mă vei asculta în fața acestui Cerc, în acest Triunghi, într-o formă armonioasă şi binevoitoare, şi în niciun fel teribilă, rea sau înspăimântătoare pentru mine sau pentru altă creatură de pe fața pământului, şi să-mi dai răspunsuri raționale la întrebările mele, şi să-mi îndeplineşti dorințele în ceea ce ți-am cerut.

Dacă tot nu vine, spune după cum urmează:

Blestemul[164]

Acum o, Spirit (N) pentru că eşti încăpățânat şi nesupus şi nu vrei să apari să-mi răspunzi la astfel de întrebări pe care aş fi dorit să ți le adresez, în Numele şi prin puterea şi Demnitatea Omnipotentului Domn Nemuritor Jehovah Tetragrammaton, singurul Creator al Cerului, Pământului şi Iadului şi a tot ce se află în ele, cel care este Împărțitorul tuturor lucrurilor vizibile şi invizibile, te blestem şi te lipsesc de toate bucuriile şi te leg [pe tine] în adâncurile Prăpastiei fără de sfârşit, să rămâi acolo până în Ziua judecății de apoi, şi te leg în Lacul (Iezerul) de Foc şi Sulf, care este pregătit pentru toate spiritele rebele, nesupuse şi încăpățânate; fie ca toate ființele din ceruri să te blesteme. Soarele, Luna şi Stelele, lumina şi toți locuitorii Cerului să te blesteme, eu te blestem în Focul neostoit şi în durerile inexprimabile; şi aşa cum numele şi pecetea ta sunt închise în această cutie, înlănțuite şi legate, vor fi afundate în substanța sulfuroasă şi urât mirositoare şi arsă în foc, aşa eu, în Numele lui Jehovah şi prin puterea şi Demnitatea acestor Nume: Tetragrammaton, Anaphexeton [Anapheneton[165]] şi Primeumaton[166], te alung, o tu spirite nesupus (N), în Lacul (Iezerul) de Foc care este pregătit pentru spiritele blestemate şi condamnate, şi să rămâi acolo până în Ziua de Apoi, şi nimeni să nu-şi mai amintească de tine atunci când toți vom veni în fața Judecătorului.

Aici Exorcistul trebuie să arunce cutia în Foc şi să o înconjoare de câteva ori.

---

[164] C are titlul: *„Marele Blestem"* şi adaugă în nota de subsol: În unele coduri acesta este numit doar *„Blestemul"*; dar în unul sau două *„Lanțuri ale Spiritelor"* este numit *„Blestemul mai mic"* şi aici *„Marele Blestem"*.
[165] So citează din H, S1 şi S2; Crowley spune *„Anaphaxeton"*
[166] S2: *„pimumaton"*

Dar imediat ce va fi cuprinsă de flăcări, să folosească parfumuri dulci şi să-i arate pantaclul care se află pe pieptul său acoperit de pânză şi să spună:

Adresarea către Spirit referitor la venirea sa

Iată concluzia dacă eşti nesupus. Iată Pantaclul lui Solomon pe care l-am adus în faţa ta. Iată persoana Exorcistului care este numit Octinomos, în toiul exorcismului, care este înarmat de către Dumnezeu fără frică, care te-a conjurat şi te-a chemat ca să-i dai răspunsuri raţionale la întrebări şi să i te supui Stăpânului în Numele Domnului tău Bathat, să vii spre Abrac Abeor şi peste Aberer[167].

Atunci ei sau el se va supune şi te vor întreba ce doreşti căci este voia Lui Dumnezeu să-ţi împlinească dorinţele şi cererile, şi când ei sau el apare şi se arată umil şi supus, atunci trebuie să spui [după cum urmează]:

Întâmpinarea Spiritului

Fii binevenit Spirite (N) sau voi spirite sau preanobile Rege sau Regi, vă spun bun venit la mine căci v-am chemat prin Cel care a creat Cerul şi Pământul şi Iadul şi tot ce există în ele, şi v-aţi supus prin aceeaşi putere cu care v-am

[167] S2: *„Bathal venind spre abrack Abeor şi venind peste Aberer"*; H: *„Bathal grăbindu-se spre Abrack venind peste Aberer"*; S1: *„Bathal grăbindu-se peste un brack Abeor venind peste un Berer"*; C: *„Bathal sau Vathat venind peste Abrac! Abeor venind peste Aberer!"* şi adaugă în nota de subsol: *„În latină, Bathal vel VAthat super Abrac ruens! Abeor veniens super Aberer!"*. Varianta latinească se găseşte atât în Heptameron şi în *Grimoarul Papei Honorius* (Roma [Paris], 1800)

chemat [prin care] vă leg să rămâneţi binevoitori şi vizibili aici în faţa Cercului (sau în faţa acestui Cerc Magic, în acest Triunghi) atât de constant şi de îndelungat încât să nu puteţi pleca până nu vă permit eu[168]*, nu înainte de a-mi împlini cu devoţiune şi corectitudine voinţa fără niciun fel de înşelăciune.*

Permisiunea de Plecare

O, Spirite (N), pentru că mi-ai răspuns cu bunăvoinţă la întrebările mele, şi ai venit la mine prompt de la prima strigare, îţi acord permisiunea să pleci la locul tău fără să le faci niciun rău oamenilor sau animalelor; pleacă şi fii oricând gata să vii la chemarea mea fiind exorcizat şi invocat cu abilitate prin ritualurile sacre ale Magiei. Te însărcinez să te retragi în pace şi în linişte, şi fie ca pacea lui Dumnezeu să continue să fie între mine şi tine. Amin.

După ce i-ai dat permisiunea de plecare Spiritului, nu trebuie să ieşi din Cerc înainte ca Spiritul să plece, şi nu înainte de a-i adresa rugăciuni lui Dumnezeu, mulţumindu-i pentru minunata binecuvântare pe care ţi-a oferit-o permiţând împlinirea dorinţelor tale şi eliberându-te de răutatea duşmanului rău.

De observat că poţi comanda aceste Spirite în Vasul de alamă, aşa cum faci şi în Triunghi, spunându-le să apară în

[168] S1 : *„nu vă eliberez"*. C adaugă: „Atunci, stând în mijlocul Cercului, să îţi întinzi mâna într-un gest de comandă şi să spui: *„Prin pantaclul lui Solomon te-am chemat. Dă-mi un răspuns adevărat"*. Apoi Exorcistul îşi va exprima dorinţele şi cererile, *„şi când evocarea se va fi încheiat, să-i permiţi Spiritului să plece"*. De observat că niciun manuscris nu foloseşte cuvântul *„evocare"*, acesta trebuie să fie aşadar o inovaţie a lui Mathers

fața acestui Cerc, în acel vas de alamă, într-o formă simetrică și frumoasă așa cum am arătat în invocările anterioare.[169]

[169] Aici H include corpul *Heptameronului*.

PARTEA A II-A

Arta Theurgiei Goetia Regelui Solomon

Arta Theurgiei Goetia
Regelui Solomon

În următorul Tratat sunt prezentate 31 de Nume[170] ale Principalelor Spirite, cu mai multe dintre Spiritele Conducătoare care se află sub ele, cu Peceţile şi caracterele lor care trebuie purtate ca lamen pe piept; căci fără acestea Spiritul care apare nu ţi se va supune, nu-ţi va îndeplini voia.

Serviciile acestor Spirite coincid, căci fiecare dintre ele poate face acelaşi lucru ca şi oricare altul.

Ele pot arăta şi descoperi toate lucrurile care sunt ascunse şi făcute în lume; şi pot aduce sau face orice trebuie făcut sau conţinut în oricare dintre cele patru Elemente: Foc, Aer, Pământ şi Apă şi, de asemenea, [pot descoperi] secretele regilor sau ale oricărei alte persoane sau pot face persoanele să fie aşa cum vrei tu.

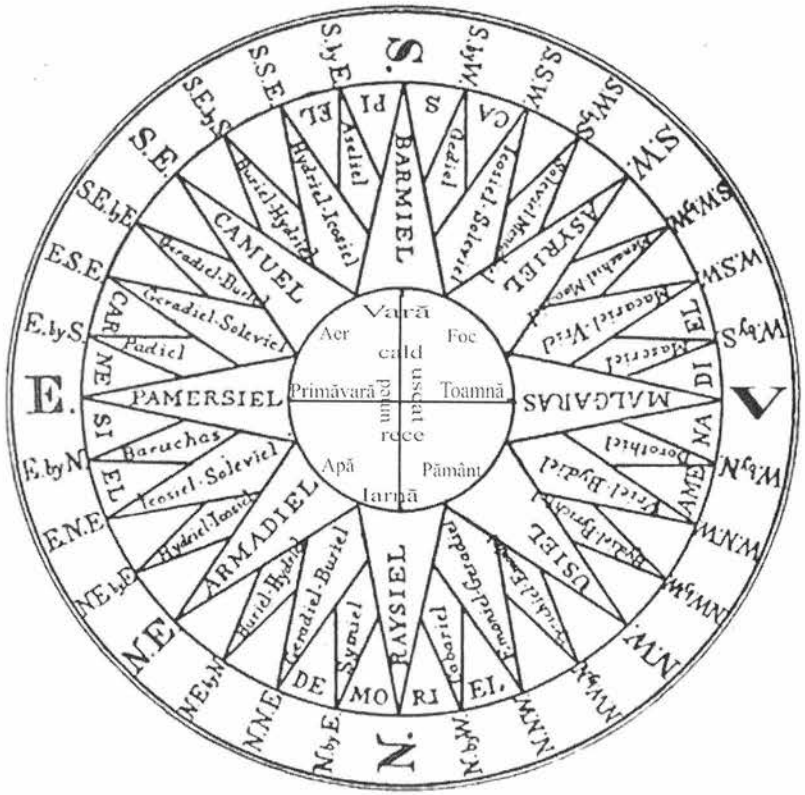
Aceste Spirite [fiind aeriene] sunt bune şi rele prin natura lor, adică o parte din ele este bună şi alta rea. Ele sunt guvernate de Prinţii lor şi fiecare Prinţ îşi are locul într-un anumit punct cardinal – aşa cum se arată în figura următoare; de aceea când doreşti să chemi un anumit rege sau pe oricare dintre servitorii săi, trebuie să te îndrepţi spre acel punct cardinal în care regele îşi are reşedinţa sau Domeniul şi nu vei greşi în operaţiunile tale.

De observat că fiecare Prinţ are invocarea/conjurarea lui, totuşi toţi [au] aceeaşi formă, cu excepţia Numelui şi a Locului Spiritului [acestea fiind variate], de asemenea Pecetea Spiritului trebuie schimbată în consecinţă, cât despre veşminte şi alte lucruri materiale, acestea sunt [aceleaşi] despre care am vorbit în Cartea Goetia.

---

[170] S1, S2: *„numele"*

Forma Figurii care prezintă ordinea celor 31 de Regi sau Prinți cu servitorii lor, căci dacă este găsit Regele, atunci supușii lui sunt ușor de identificat, etc.

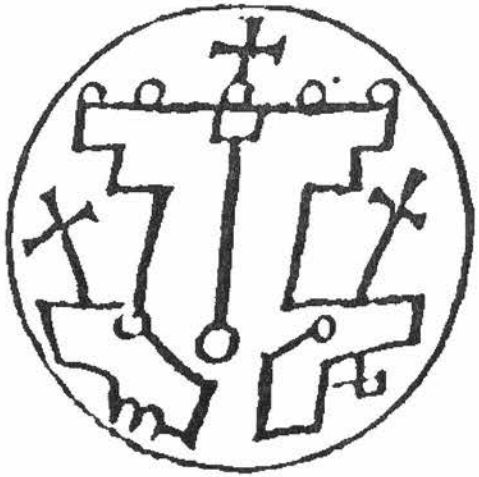


Cei Treizeci și unu de Regi și Prinți și Reședințele lor

Poți observa în Figură că 20 dintre acești Regi își au Domeniile într-un singur loc și că ceilalți 11 sunt mobili și se află uneori într-un loc și alteori în alt loc, și în unele momente [ei sunt] mai mult sau mai puțin împreună; de aceea nu contează în ce parte ești orientat când dorești să îi chemi pe ei sau pe servitorii lor.

Arta Theurgiei Goetia despre cele Treizeci și Unu de Spirite Aeriene evocate și constrânse de către Regele Solomon

Carnesiell [Carnesiel[171]] este cel mai mare și Împăratul Șef care conduce în Est, care are 1000 de Duci mari și 100 de duci mai mici sub el,



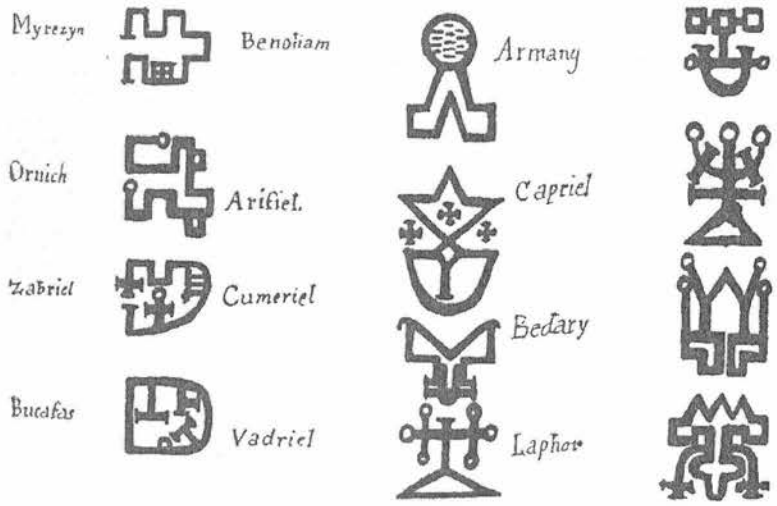
Pecetea lui Carnesiel

[171] Vezi T1.17.T și H ambele citează *„Carnesiel"*, așa cum face și S3 în eticheta sigiliului; S1, S2: *„Carnefiel"*; H: *„Carmasiel"*.

în afară de cele 50.000.000.000.000[172] de Spirite care le sunt inferioare Ducilor, pe care nu le vom menționa și ne vom referi doar la 12 dintre Ducii mari și la Pecețile lor, căci sunt suficienți pentru practică:

Ducii săi:

Myrezyin[173], Ornich[174], Zabriel, Bucafas, Benoham, Arifiel[175], Cumeriel, Vadriel, Armany, Capriel, Bedary[176], Laphor[177].



De reținut că, Carnesiel, când apare, Ziua sau Noaptea, este însoțit de 60.000.000.000.000 de Duci [spirite] dar, când

[172] H: 60.000.000.000.000
[173] T: *„Myresyn"*
[174] S1: *„Orvich"*; S2: *„Orrich"*; H: *„Orich"*
[175] T: *„Arisiel"*
[176] T: *„Bedarys"*
[177] H: *„Lapor"*

îi chemi pe oricare dintre aceşti duci, aceştia nu sunt niciodată însoțiți de mai mult de 300 spirite și uneori doar de 10.

Conjurația lui Carnesiel
se face după cum urmează:[178]

Te conjurăm Mare și puternic Prinț Carnesiel, care eşti Împăratul și Şeful Comandant, care conduci ca Rege în Domeniul Estului, care te afli sub puterea Supremului Domn El, deasupra tuturor Spiritelor, etc.

[178] Conjurația este adăugată în partea de jos a paginii de o a doua mână. S2 foloseşte doar *„Te conjur pe tine, etc, Conjurarea"*.

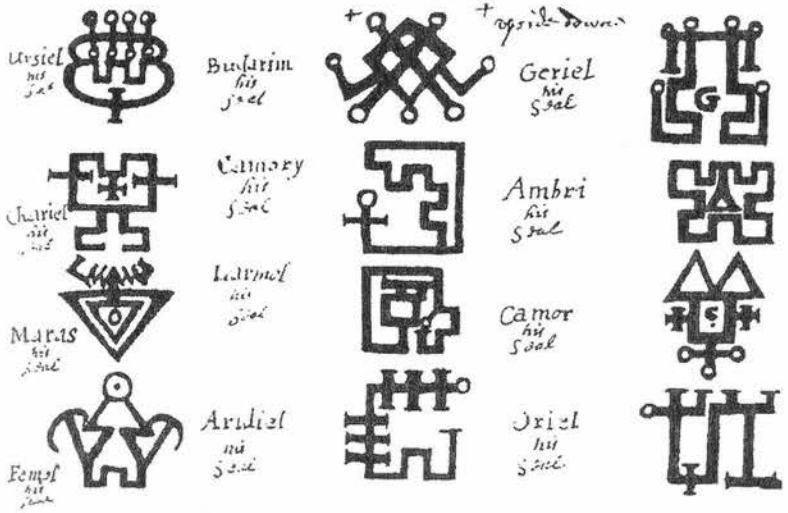
Caspiel[179] este Împăratul Mare conducând în Sud, care are 200 de Duci mari şi 400 de duci mici sub el, pe lângă 1000.200.000.000 Spirite inferioare despre care (spune Solomon) nu vom vorbi, ci doar despre cei 12 Duci mari şi Peceţile lor, care sunt suficienţi pentru practică.

Pecetea lui Caspiel

12 dintre Ducii săi:

Ursiel[180], Chariel, Maras, Femol, Budarim[181], Camory, Larmol[182], Aridiel[183], Geriel[184], Ambri, Camor[185], Oriel [Otiel][186]

[179] Vezi T1.18
[180] S1, S2, H: *„Usiel"*
[181] S1, S2, H: *„Femel, Budarym"*
[182] S2: *„Larmel"*; S1: *„Camorr, Larmel"*
[183] S1: *„Ariaiel"*
[184] T: *„Geriol"*



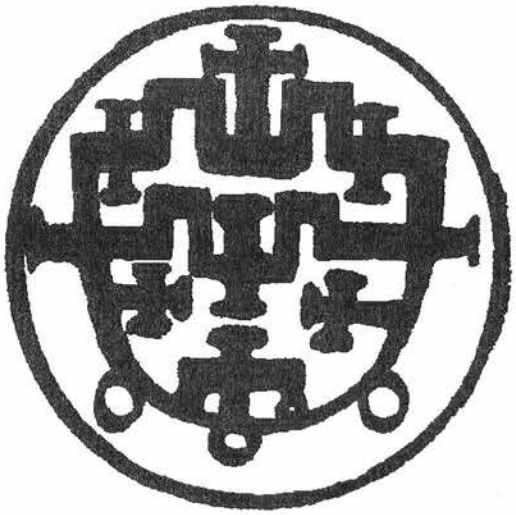
Aceşti 12 Duci au sub ei 2660 de duci [mai mici] de pace [fiecare] care să-i asiste, dintre care unii vin cu el atunci când este invocat/conjurat, dar ei sunt foarte încăpăţânaţi şi îndărătnici.

Conjuraţia lui Caspiel

Te conjurăm pe tine o, mare, măreţ şi potent Prinţ Caspiel, etc.

[185] H: *„Camory"*
[186] T, S1, S2, H.

Amenadiel[187] este Marele Împărat din Vest, care are 300 de mari Duci şi 500 de duci mai mici, în afară de 40.000.030.000.100.000 alte Spirite inferioare care să îl asiste, despre care nu vom face nicio mențiune ci numai despre 12, despre Ducii cei mai importanți şi Pecețile lor care sunt de ajuns pentru practică.

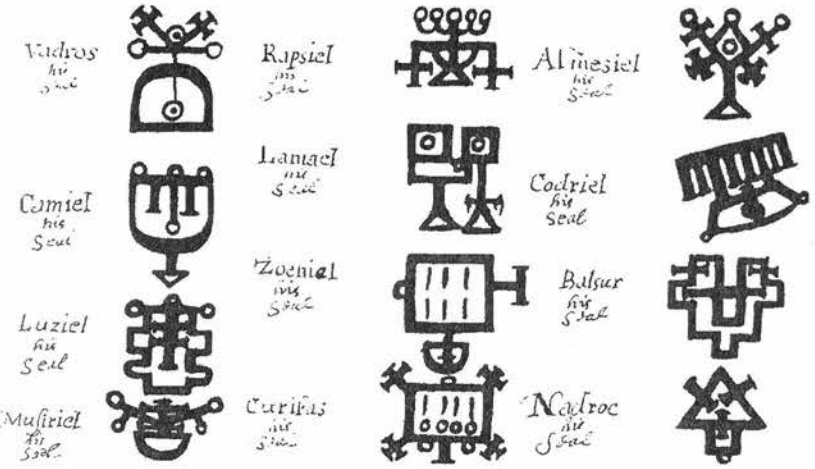


Pecetea lui Amenadiel

[187] Vezi T1.19. H: *„Ameradiel"*

12 dintre Ducii săi:

Vadros[188], Camiel Luziel[189], Musiriel, Rapsiel[190], Lamael, Zoeniel, Curifas, Almesiel[191], Codriel, Balsur, Nadroc[192].



De reținut că Amenadiel poate fi chemat la orice Oră din Zi sau din Noapte, dar Ducii săi (care au 3880[193] de servitori fiecare care îi asistă) trebuie chemați la anumite Ore: Vadros poate fi chemat la primele 2 Ore ale Zilei, Camiel la următoarele 2 Ore ale Zilei şi aşa [mai departe] succesiv până la Nadroc, care trebuie chemat la ultimele 2 Ore ale Nopții şi apoi ia-o de la capăt începând cu Vadros, etc. Aceeaşi regulă

[188] S1, S2, H: *„Vadras"*
[189] H: *„Luriel"*
[190] S1, S2: *„Rapsel"*
[191] S1, S2: *„Amesiel"*; H: *„Currifas, Alinesiel"*
[192] H: *„Madrock"*
[193] S1, S2: „3000"

trebuie observată când îi chemi pe Ducii care îi aparțin lui Demoriel, Împăratul din Nord.

Conjurația

Te conjurăm [pe tine] O, Mare și puternic Prinț Amenadiel care ești Împăratul și Regele care conduce în Domeniul Vestului, etc.

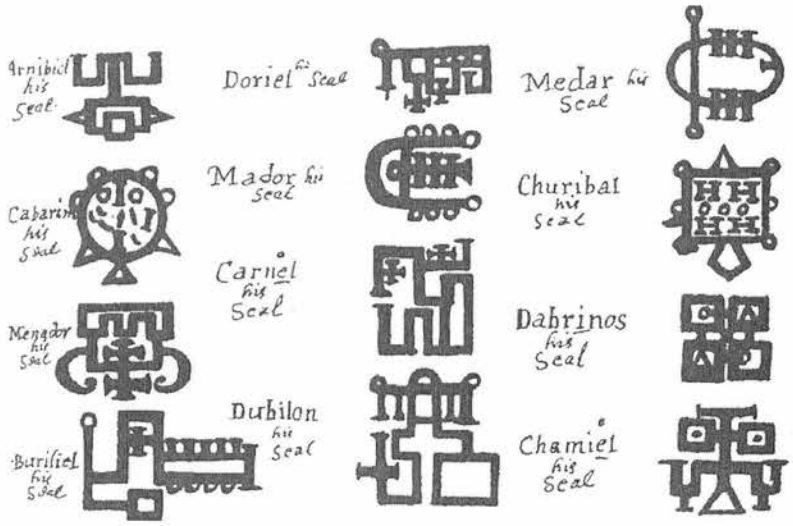
Demoriel[194] este un Mare și Puternic Împărat din Nord, care are 400 de mari Duci și 600 duci mai mici, cu 70000080000900000 [700.000.800.000.900.000] de servitori sub comanda sa, dintre care vom menționa doar 12 dintre Ducii șefi și Pecețile lor, care vor fi suficienți pentru practică.

Pecetea lui Demoriel

[194] Vezi T1.20

12 dintre Ducii săi:

Arnibiel, Cabarim, Menador[195], Burisiel, Doriel[196], Mador, Carnol[197], Dubilon, Medar[198], Churibal, Dabrinos, Chamiel [Chomiel][199].



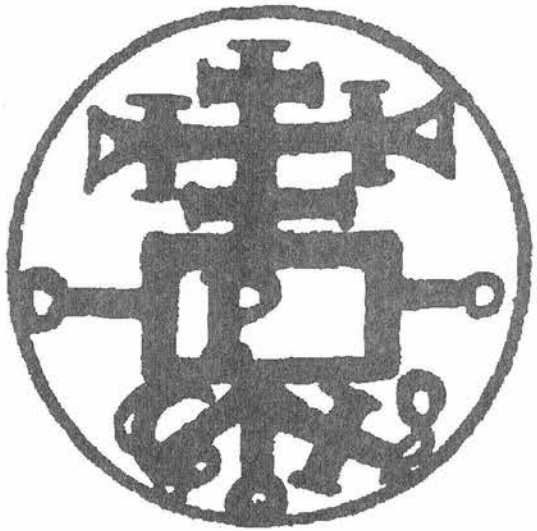
De reținut că fiecare dintre acești Duci are 1140 servitori care îl asistă [însoțesc] căci atunci când chemăm un anumit Duce, dacă are de făcut lucruri complicate, are nevoie de mai mulți servitori să-l ajute.

Conjurația lui Demoriel

Te conjurăm pe tine, O, Mare Împărat Demoriel, etc.

[195] S1, S2: *„Armbiel, Cabarym, Menander"*
[196] S1, S2: *„Diriel"*; H: *„Burifiel, Diriel"*
[197] S3 folosește *„Carnel"*, corectat în *„Carnol"*. T, S1, H: *„Carnol"*.
[198] S1, S2: *„Meder"*; H: *„Medal"*
[199] T, S1, S2, H.

Pamersiel[200] este primul și cel mai important Spirit din Est, sub Carnesiel, care are 1000 de Spirite supuse lui, care va fi chemat în timpul Zilei, dar cu mare grijă căci este încăpățânat și îndărătnic iar dintre supușii săi vom menționa doar 11 [unsprezece] după cum urmează.

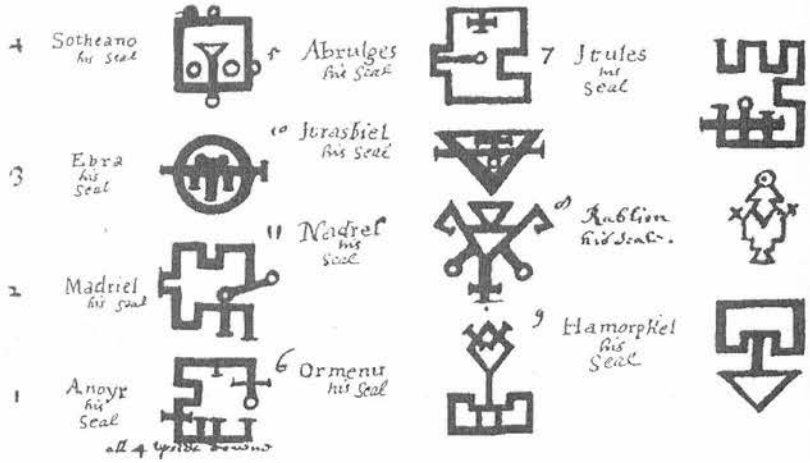


Pecetea lui Pamersiel

[200] Vezi T1.1

Ducii săi:

Anoyr, Madriel, Ebra, Sotheano[201], Abrulges, Ormenu, Itules, Rablion, Hamorphiel[202], Itrasbiel, Nadrel.[203]



De reținut că aceste spirite sunt de natură rea și foarte false [și] nu trebuie crezute în ceea ce privește lucrurile secrete dar [sunt] excelente în alungarea spiritelor întunericului din orice loc sau casă bântuită.

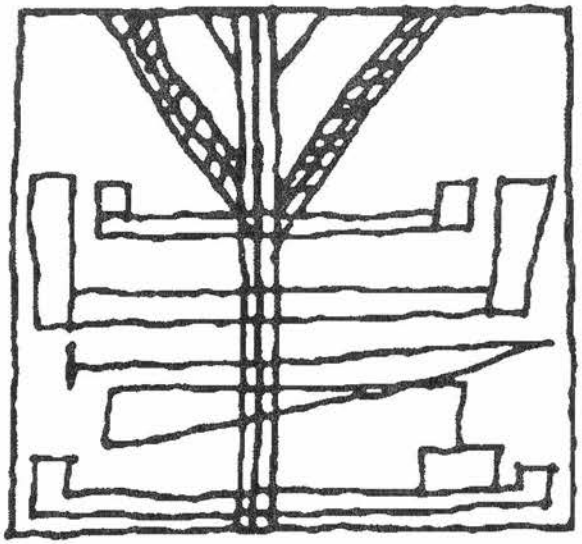
Pentru a-l chema pe Pamersiel sau pe oricare dintre servitorii lui[204], caută cel mai înalt sau secret, sau cel mai liniștit[205] loc al casei, sau vreo pădure sau dumbravă, sau cel

[201] S1, S2: *„Sotheans"*
[202] S1, S2: *„Hamorphel"*
[203] S2: *„Madres"*. În S1 și S2, acest spirit apare înainte de Abrulges. H folosește (UR la LL): *„Sotheans, Itules, Madres, Rablion, Anoyr, Abrulge, Hamorphiel, Madriel, Ormenus, Itrasbiel, Ebras."*
[204] H adaugă: *„fă un Cerc în forma arătată în Cartea Goetia începând din partea de sus."*
[205] Corectat din *„pitit"*

mai ascuns și ocult loc [ferit] de orice trecător, ca nimeni să nu te deranjeze, (în camera [ta] sau în orice alt loc acționezi) ai grijă ca locul să fie foarte bine aerisit, căci aceste Spirite sunt toate aeriene[206]; poți chema aceste Spirite într-un cristal sau într-un receptacul de sticlă, [aceasta] fiind o cale antică și uzuală de a primi și lega Spiritele; acest cristal trebuie să aibă 4 inci diametru[207] și să fie așezat pe o Masă a Artei făcută după cum urmează, [după următoarea Figură] care este numită pe bună dreptate *Masa lui Solomon* și având Pecetea Spiritului pe piept și Brâul în jurul taliei[208] și nu poți greși.

Forma Mesei este aceasta, așa cum ne arată următoarea Figură.

Iată Figura:



[206] În S1 și S2, acest paragraf spune: *„pentru a-l chema pe Pamersiel sau pe oricare dintre servitorii săi, fă un Cerc în forma arătată în Cartea Goetia; înainte de a merge în camera de sus a casei tale sau într-un loc aerisit căci aceste Spirite sunt toate aeriene"*
[207] S2: *„poți chema aceste Spirite într-un cristal de 4 inci diametru"*
[208] S2 adaugă, *„așa cum se arată în Cartea Goetia"*

După ce ai pregătit tot ce este necesar, repetă invocarea de mai multe ori, până când apare spiritul, căci fără îndoială va veni.

De reținut că aceeași metodă poate fi folosită în tot ceea ce urmează în această Carte, așa cum se procedezi în cazul lui Pamersiel și a servitorilor săi.

De asemenea, în același fel în ceea ce privește chemarea Regelui și a supușilor săi[209]

Conjurația lui Pamersiel

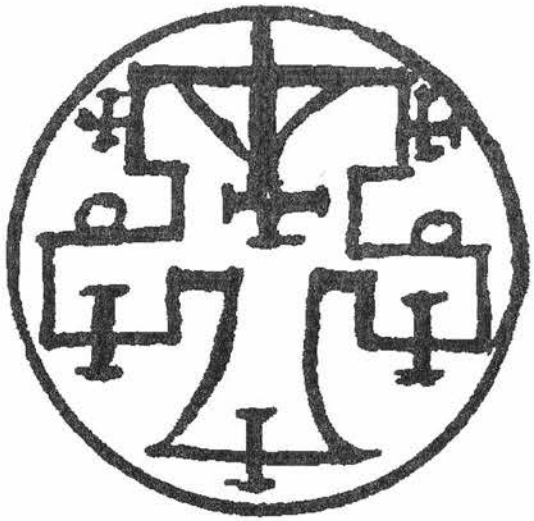
Te conjurăm O, Pamersiel, o, Spirit șef, care conduci în Est, etc[210]

[209] S2, H: *„chemarea celor 4 regi și a servitorilor lor mai sus amintiți"*
[210] S1, S2: *„Te conjur o, prințe puternic care conduci ca rege în domeniul Estului, etc"*

Al Doilea Spirit, în ordine, sub Împăratul din Est se numește **Padiel**[211], el conduce în Est și în Sud ca Rege și guvernează 10.000 Spirite Ziua și 20.00 Noaptea[212], alături de alte mii sub acestea, toate sunt bune prin natură și pot fi crezute.

Solomon spunea că aceste Spirite nu au nicio putere de la sine ci doar din ceea ce le dă Prințul Padiel. De aceea, nu a menționat niciun nume pentru aceștia căci niciunul dintre ei nu poate apărea fără Prințul lor și pentru a-l chema pe Padiel trebuie să folosești aceeași metodă ca și în cazul lui Pamersial.

Pecetea lui Padiel este aceasta:



Pecetea lui Padiel

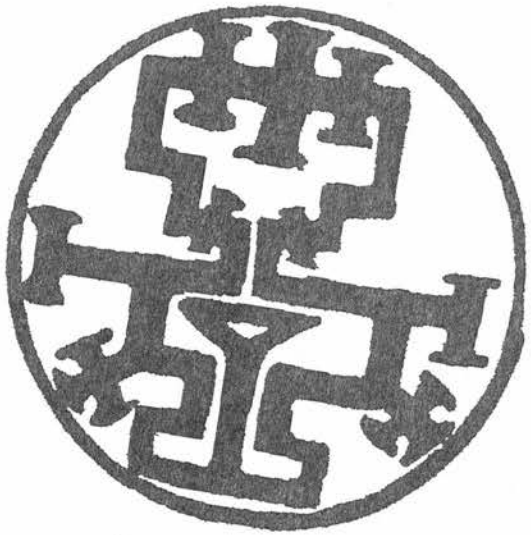
[211] Vezi T1.2
[212] T, S1: *„200.000"*

Conjurația

Te conjurăm pe tine o, mare și puternice Prinț Padiel, care conduci ca prinți și rege în domeniul estului și sudului, te invocăm și te implorăm, în numele Dumnezeului tău, etc.

Al Treilea Spirit, în ordine sub Marele Șef și puternicul Rege din Est, este numit **Camuel**[213], care domnește, conduce și guvernează ca Rege în partea de Sud-Est a Lumii și are mai multe Spirite sub comanda sa, dintre care nu vom menționa decât 10 care îi aparțin Zilei și 10 Nopții. Și fiecare dintre aceștia au câte 10 servitori care îi asistă cu excepția lui Camyel, Sitgara, Asimiel[214], Calym, Dobiel și Meras[215], care au câte 100 de spirite supuse, dar Tediel, Moriel și Tugaros nu au niciunul. Toate aceste Spirite apar într-o formă foarte frumoasă și foarte delicată, atât Ziua cât și Noaptea.

Pecetea lui Camuel și Numele lor sunt după cum urmează:



Pecetea lui Camuel

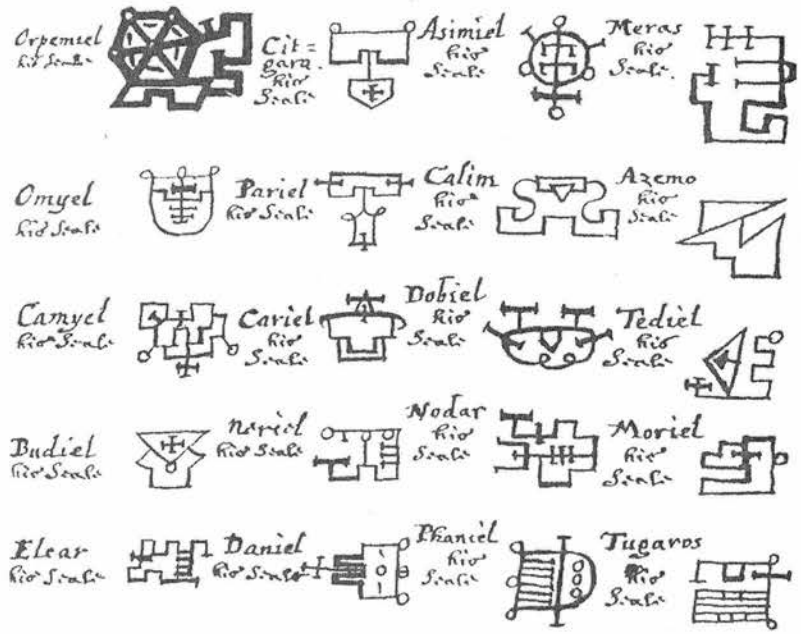
[213] Vezi T1.3
[214] S2: *„Citgara, Asmiel"*; S1: *„Citgaras Asmiels"*; H: *„Citgara, Apuiel"*
[215] H: *„Maras"*

Zece (10) dintre servitori îi aparțin Zilei și ceilalți vor apărea Noaptea.

Orpemiel [Orpeniel], Omyel, Camyel, Budiel, Elcar, Citgara, Pariel, Cariel, Neriel, Daniel[216].

Zece (10) dintre servitorii săi îi aparțin Nopții și vor apărea Ziua.

Asimiel, Calim[217], Dobiel, Nodar, Phaniel, Meras, Azemo[218], Tediel, Moriel, Tugaros.[219]



[216] T: *„Orpeniel, Camyel, Budiel, Elcar, Citgara, Pariel, Cariel, Neriel, Daniel, Omyel"*; H: *„Camyvel, Orpeniel, Budiel, Elear, Dobiel, Nodar, Cariel, Neriol, Daniel, Omiel"*; S1: *„Orpeniel, Camyel, Budiel, Elcary, Citgara, Pariel, Cariel, Neriel, Daniel, Omiel"*.

[217] T: *„Calym"*; S2: *„Asniel, Calym"*.

[218] T, S2: *„Azimo"*.

[219] S2: *„Tuaros"*; H: *„Asniel, Calym, Tugaro, Phaniel, Meras, Azino, Tediel, Moriel, Citgaras, Pariel"*; S1: *„Asniel, Calym, Dobiel, Nodar, Phaniel, Meras, Azimo, Tediel, Moriel, Tuaros"*.

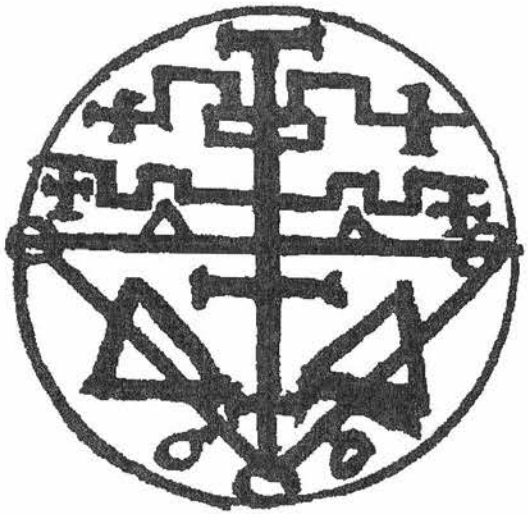
Conjurația lui Camuel

Te conjurăm pe tine O, Camuel, care conduci în partea de Sud-Est a Lumii, etc[220]

[220] S2: „Conjurația: *Te conjur pe tine mare și puternic Prinț, etc"*. În acest moment, S2 introduce o formulă chimică intitulată *„Tinctura universalis"* care ocupă 2 pagini întregi, urmată de o pagină albă, înainte de a continua cu *„al 4-lea Spirit"*.

Al Patrulea Spirit în ordine este numit **Aseliel**[221], el guvernează ca Rege sub Carnesiel, în Sud şi în Sst; el are 10 Spirite care îi aparţin Ziua şi 20 Noaptea, sub care sunt 30 de Spirite principale[222] şi sub acestea tot atât de multe, dintre care vom menţiona doar 8 Preşedinţi care îi aparţin Zilei şi tot atâţia pentru Noapte şi fiecare are câte 20 de servitori sub comandă, toţi sunt binevoitori, iubitori şi frumoşi.

Peceţile lor sunt următoarele.

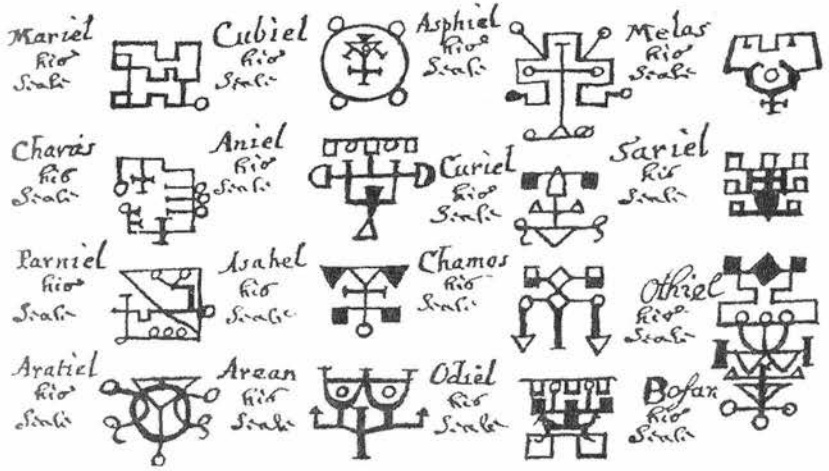


Pecetea lui Aseliel

8 dintre servitorii săi aparţin Zilei.
Mariel, Charas, Parniel, Aratiel, Cubiel, Aniel, Asahel, Arean[223].

[221] Vezi T1.4. S2: *„Ascliel"*; H: *„Aschiel"*; S1: *„Asteliel"*
[222] S1: „3"
[223] S1: *„Otiel, Othiel"; H: „Mariel, Charas, Parniel, Aratiel, Sariel, Cubiel, Aniel, Asahel"*.

8 dintre servitorii săi aparţinând Nopţii.
Asphiel, Curiel, Chamos, Odiel, Melas, Sariel, Othiel, Bofar [Bufar][224]



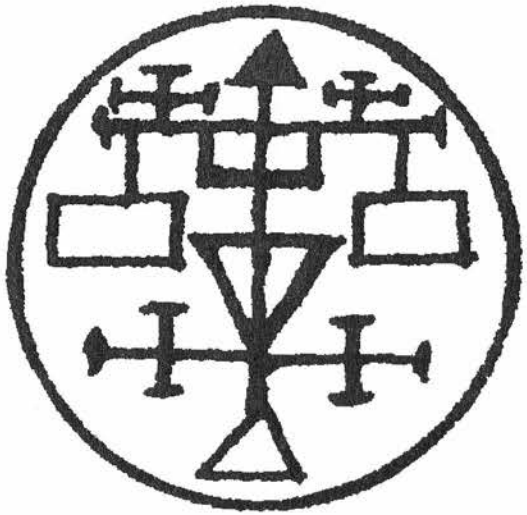
Conjuraţia lui Aseliel

Te conjurăm o, Mare şi puternic Prinţ Aseliel, care conduci ca Prinţ Suprem sau Rege sub Carnesiel, în Sud şi Est.

[224] T: *„Bufar"*; S2: *„bupar"*; H: *„Asphiel, Othiel, Arean, Curiel, Chamos, Odiel, Melos, Bufar"*; S1: *„Sariel, Asahel, Aream, Euriel, Chomos, Asphiel, Bufar, Melas."*

Al Cincilea Spirit în ordine este numit **Barmiel**[225]; el este primul şi cel mai mare Spirit sub Caspiel, Împăratul din Sud [el conduce] ca Rege [al Sudului] sub Caspiel şi are 10 Duci pentru Zi şi 20 Duci pentru Noapte, care să-l asiste, care sunt toţi foarte buni şi gata să i se supună Exorcistului, dintre care vom menţiona doar 8 care îi aparţin Zilei şi tot atâţia pentru Noapte, cu Peceţile lor, căci sunt de ajuns pentru practică; de reţinut că fiecare dintre aceşti duci are 20 de servitori fiecare şi îi asistă când sunt chemaţi. Cu excepţia ultimilor 4 care îi aparţin Nopţii, care nu au niciunul.

Peceţile lor sunt următoarele:

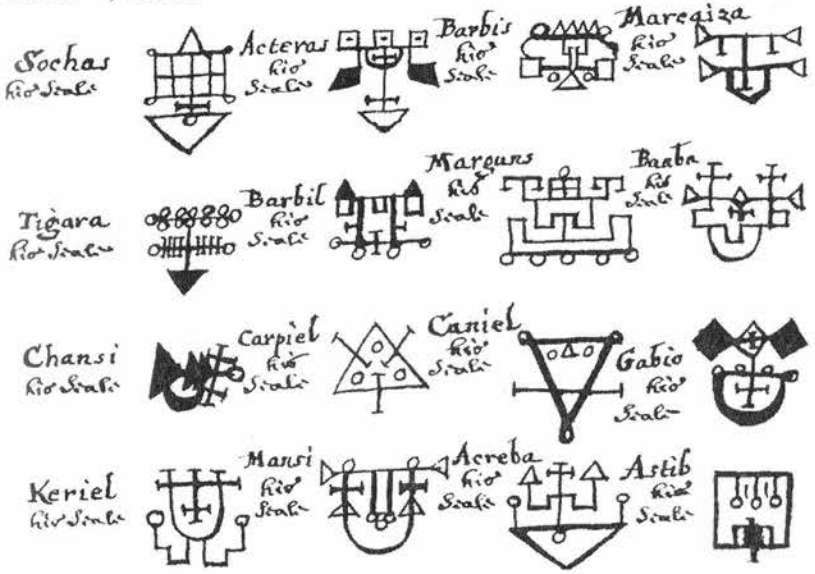


Pecetea lui Barmiel

[225] Vezi T1.5.

8 dintre servitorii duci aparţinându-i Zilei:
Sochas, Tigara, Chansi, Keriel, Acteras[226], Barbil, Carpiel[227], Mansi.[228]

8 dintre servitorii Duci aparţinându-i Nopţii:
Barbis, Marguns[229], Caniel, Acreba, Mareaiza[230], Baaba, Gabio[231], Astib.[232]



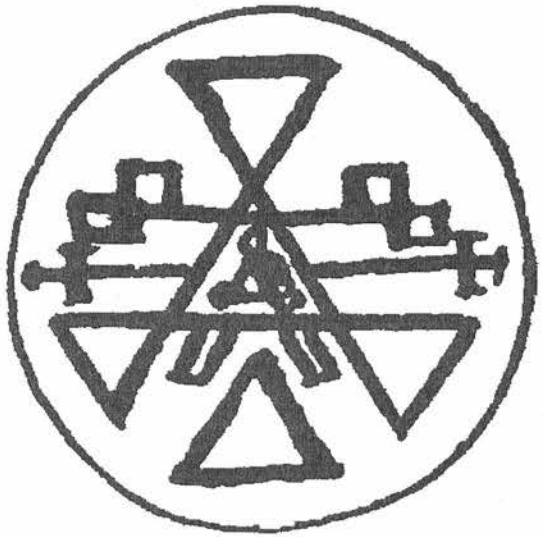
Conjuraţia lui Barmiel

Te conjurăm pe tine O puternic şi Mare Prinţ Barmiel, care conduci ca Prinţ şi Rege în Sud sub Caspiel, etc.

[226] T: *„Acterar"*; S2: *„Kiriel, acterer".*
[227] S2: *„Carpid"*
[228] S1: *„Sochas, Tigara, Cleansi, Kiriel, Acterer, Barbil, Carpid, Mansi"*; H: *„Sochas, Tigara, Chansi, Marquis, Achereba, Astib, Acterer, Barbill."*
[229] T: *„Marquus"*
[230] T: *„Marciaz"*; S1: *„Morcaza"*
[231] T: *„Gabir"*
[232] S2: *„berbis, marquus, Camel, acereba, mercaiza, Baabal, Gabus, Astib"*; S1: *„Berbis, Marquus, Camel, Acereba, Mercaza, Baabal, Gabir, Ashib"*; H: *„Mansi, Barbis, Caniel, Baabal, Keriel, Carpiel, Marcaiza, Gabir."*

Al Şaselea Spirit în ordine, dar al doilea sub Împăratul din Sud, se numeşte **Gediel**[233], care conduce ca Rege în Sud şi în Vest şi are 20 de Spirite care îl slujesc Ziua şi tot atât de multe pentru Noapte; ei au mulţi servitori sub comanda lor dintre care vom menţiona doar 8 Spirite pentru Zi şi tot atât de multe pentru Noapte; care au câte 20 de servitori pentru a-i ajuta când sunt chemaţi să apară; ei sunt binevoitori, iubitori şi dornici să-ţi facă voia.

Numele şi Pecetile lor sunt după cum urmează.

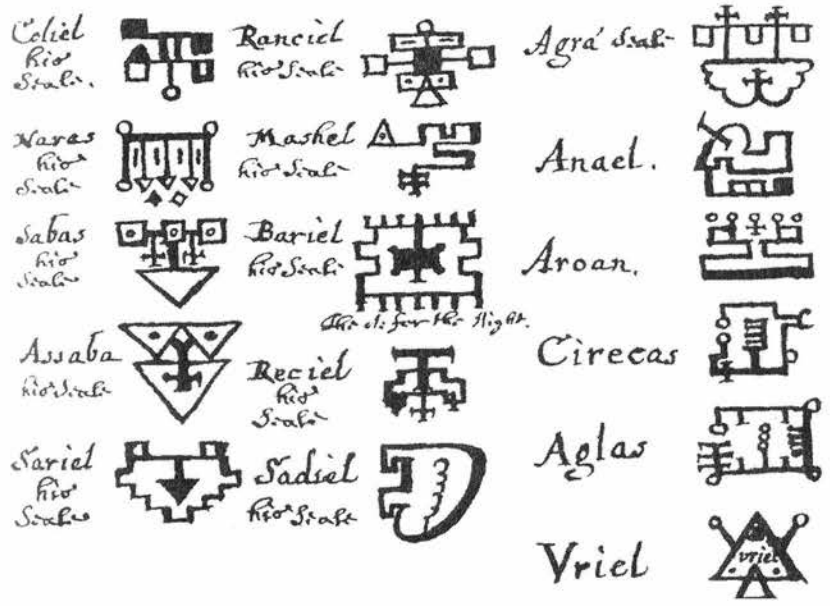


Pecetea lui Gediel

Cei 8 duci care îi aparţin Ziua lui Gedial [Gediel]:
Coliel[234], Naras, Sabas, Assaba, Sariel, Ranciel [Rantiel[235]], Mashel, Bariel.[236]

[233] Vezi T1.6
[234] S1, S2: „Cotiel"

Cei 8 duci care îi aparţin Nopţii:[237]
Reciel, Sadiel, Agra, Anael, Aroan[238], Cirecas, Aglas, Vriel.[239]



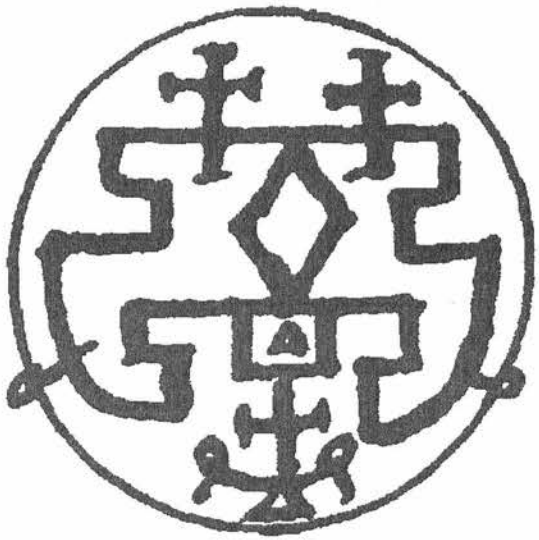
Conjuraţia lui Gedial

Te conjurăm pe tine o, mare şi puternic Prinţ Gediel, care conduci ca Rege în Sud şi în Vest, te invocăm, constrângem şi îţi comandăm, etc.

[235] T, S1, S2: „Rantiel"
[236] S1: *„Cotiel, Reciel, Sadiel, Naras, Sabas, Assaba, Agra, Anael"*; H: *„Coliel, Naras, Sabas, Affaba, Seriel, Rantiel, Bariel, Mashel"*
[237] S1: *„aici urmează Numele şi Pecetile celor 8 Duci care sunt sub Gediel şi Reciel Noaptea".*
[238] S2: *„Ayoan"*
[239] S1: *„Sariel, Rantiel, Miskel, Aroan, Cirecas, Bariel, Aglas, Vriel"*; H (citeşte în jos, începând cu UL): *„Reciel, Sadiel, Agra/ Anael, Arons, Cireca/ Aglas, Vriel."*

Al Şaptelea Spirit în ordine, dar al Treilea sub Marele Împărat din Sud, este numit **Asyriel**, el este un Rege Mare, conducând în Sud-Vestul Lumii şi are 20 de Duci mari care să-l asiste în timpul Zilei şi tot atâţia pentru Noapte, care au sub ei mulţi servitori care să-i ajute; şi aici vom menţiona [doar] 8 dintre Ducii cei mari care îi aparţin Ziua şi tot atâţia pentru Noapte, pentru că sunt suficienţi pentru practică; şi primii patru care apar Ziua şi primii patru care apar Noaptea au câte 40 de servitori care să-i slujească; şi ultimii patru de Ziua [au] 20 şi ultimii patru pentru Noapte [au] câte 10 fiecare; toate aceste Spirite au naturi bune şi sunt dornice să se supună; [**notă**] cele care îi aparţin Zilei trebuie chemate atunci [în timpul zilei] şi cele care îi aparţin Nopţii trebuie chemate Noaptea.

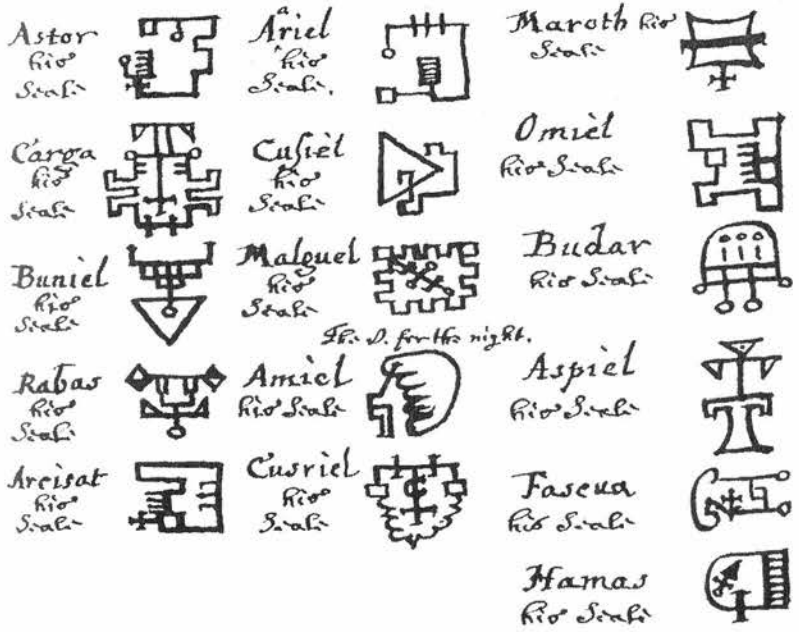
Numele şi Peceţile lor:



Pecetea lui Asyriel

Cei 8 Duci care apar Ziua sub Asyriel:
Astor[240], Carga, Buniel, Rabas, Arcisat, Aariel[241], Cusiel[242], Malguel.[243]

Cei 8 Duci pentru Noapte:
Amiel, Cusriel[244], Maroth, Omiel, Budar[245], Aspiel, Faseua[246], Hamas.[247]



[240] S2: *„Aitor"*
[241] T: *„Adriel"*
[242] S2: *„Ariel, Cubiel"*
[243] H (citează în jos începând din UL): *„Aitor, Cargo, Buniel/ Rabas, Arcifat, Nariel/ Cusiel, Malguels"*; S1: *„Olitor, Carga, Buniel, Rabas, Arisat, Ariel, Cuopiel, Malugel"*.
[244] T: *„Cusiel"*; S2: *„Cusrel"*
[245] S2: *„Onuel, Buder"*
[246] T: *„Fassua"*; S2: *„Fascua"*
[247] H (citează de la stânga la dreapta): *„Amiel, Cusriel, Onuel/ Aspiel, Maroth, Budar/ Fascua, Hamas"*; S1: *„Amiel, Cusrel, Marott, Onuel, Buder, Aspiel, Fascua, Hamas"*.

Conjurația

Te conjurăm pe tine, o, Asyriel, care conduci ca Rege în Sud-Vest, etc.

Al Optulea Spirit în ordine dar al Patrulea sub Împăratul din Sud este numit **Maseriel**[248], care conduce ca Rege în Domeniul din Vest și din Sud și are un mare număr de prinți și servitori sub el, care îl asistă, dintre care vom menționa 12 dintre Șefi [duci] care îl slujesc în timpul Zilei și 12 Duci care îl slujesc în timpul Nopții, care sunt suficienți pentru practică; ei sunt buni și gata să te ajute în toate: cei care slujesc Ziua trebuie chemați Ziua și cei care slujesc Noaptea trebuie chemați Noaptea; ei au câte 30 de servitori fiecare pentru a-i ajuta.

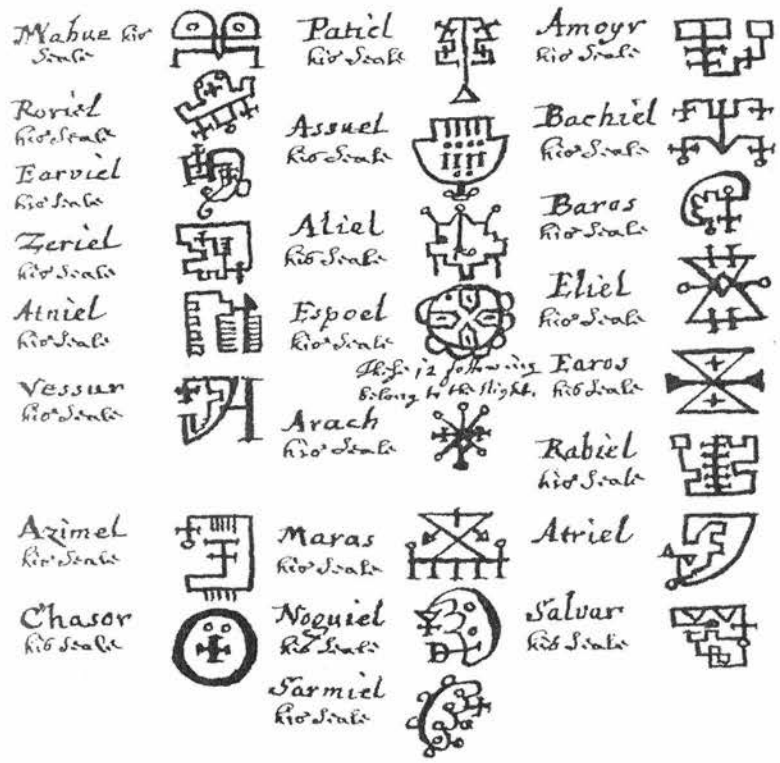
Numele și Pecețile lor sunt următoarele:

Pecetea lui Maseriel

[248] Vezi T1.8.

Cei 12 Duci care îi aparţin lui Maseriel, Ziua:
Mahue, Roriel[249], Earviel, Zeriel, Atniel[250], Vessur[251], Azimel, Chasor[252], Patiel, Assuel[253], Aliel, Espoel.[254]
Aceştia 12 îi apaţin Noaptea:
Arach, Maras, Noguiel, Saemiel[255], Amoyr, Bachiel[256], Baros, Eliel, Earos[257], Rabiel, Atriel, Salvor.[258]

[249] T: *„Rouiel"*; S2: *„Mayhuc, Roniel".*
[250] T: *„Fariel, Zerael, Athiel"*
[251] S2: *„armel, vescur"*
[252] S2: *„Claros"*
[253] T: *„Potiel, Alsuel".*
[254] H: *„Leriel, Myhuc, Requiel/ Earuiel, Atmiel, Vessur/ Vazimel, Nogeiel, Atiel/ Espoel, Ariel, Assuel"; S1: „Mayhuc, Roviel, Easviol, Zeriel, Atmel, Vescur, Azimel, Charos, Patiel, Assuel, Aliel, Espoel."*
[255] *T: „Noquiel, Sarmiel"; S2:* „Mras, Nogeiel, Sarmiel"
[256] T, S2: *„Badiel"*
[257] T: *„Paras"*, S2: *„Ewas, Eliel"*. El mai adaugă, « *Pecetea lui Eliel ar trebui plasată înainte de Ewas* ».
[258] T: *„Saluar"*; S2: *„Solvar"*; H: *„Arach, Maras, Charos/ Patiels, Sarmiel Amoyor/ Badiel, Baros, Eliel/ Earo, Rabiel, Solvar"; S1: „Arach, Naras, Nogeiel, Sarmiel, Amoyr, Badiel, Baras, Eliel, Eras, Rabiel, Atriel, Solvar"*



Conjuraţia

Te conjurăm pe tine Maseriel care conduci ca Prinţ sau Rege în domeniul din Vest şi din Sud.

Al Nouălea Spirit în ordine, dar primul sub Împăratul din Vest, este numit **Malgaras**. El conduce ca Rege în domeniul din Vest şi are 30 de Duci care îl asistă Ziua, şi tot atât de mulţi Noaptea, şi alte Spirite sub aceştia; dintre care vom menţiona doar 12 Duci care apar Ziua şi tot atât de mulţi pentru Noapte şi fiecare dintre ei are 30 de servitori care îi asistă. Cu excepţia lui Misiel[259], Barfas, Aspar[260] şi Deilas[261], căci [ei] au doar 20 şi Arois şi Basiel[262] care au doar 10.

Toţi sunt curtenitori şi vor apărea de bunăvoie pentru a-ţi împlini voia, ei apar 2 câte 2 odată cu servitorii lor, cei care sunt pentru Zi trebuie chemaţi Ziua şi cei pentru Noapte, trebuie chemaţi.

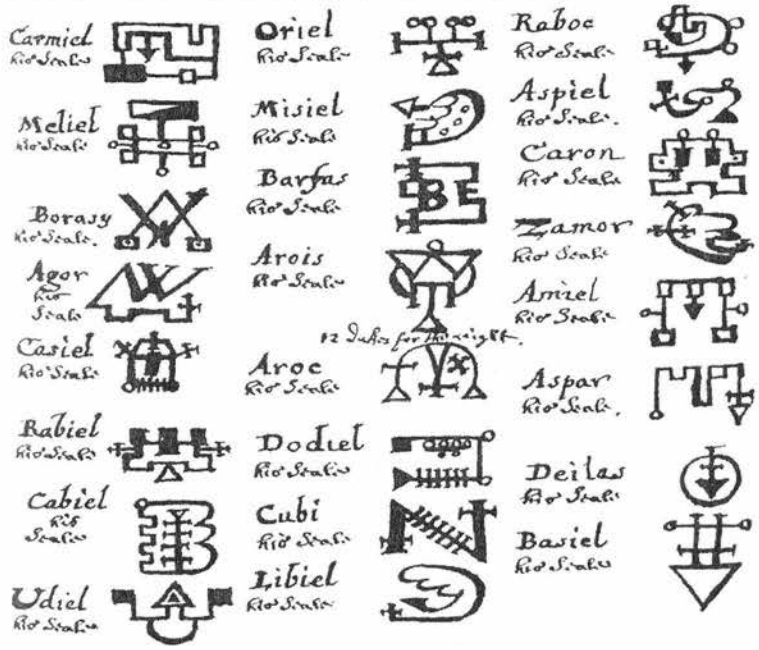
Numele şi peceţile lor sunt după cum urmează:

Pecetea lui Malgaras

[259] S1: *„Miliel"*
[260] S1, S2, H: *„Asper"*
[261] H: *„Dilas"*
[262] H: *„Aroias Basir"*

Cei 12 Duci care îi aparţin Zilei:
Carmiel[263], Meliel, Borasy[264], Agor, Casiel, Rabiel, Cabiel, Udiel, Oriel, Misiel[265], Barfas[266], Arois.[267]

Cei 12 Duci pentru Noapte:
Aroc[268], Dodiel[269], Cubi, Libiel[270], Raboc, Aspiel, Caaron, Zamor, Amiel, Aspar [Aspor][271], Deilas, Basiel.[272]

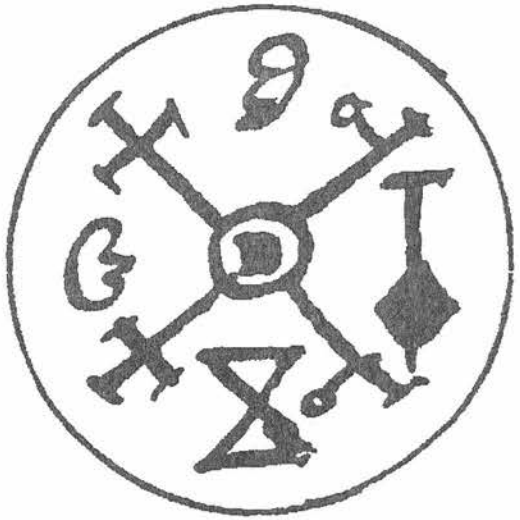


[263] S1, S2: *„Carimiel"*
[264] T: *„Borass"*; S1: *„Boras"*
[265] S1, S2: *„Alisiel"*
[266] S2: *„Barface"*; H: *„Carmiel, Meliel, Baras/ Agor, Casiel, Rabiel/ Gabiel, Vdiel, Oriel/ Alisiel, BArface, Aroias"*
[267] T: *„Aroiz"*
[268] S2: *„Arois"*
[269] T: *„Dobiel"*
[270] S2: *„libieli"*
[271] T, S2: *„Aspor"*; S1: *„Asper"*
[272] H: *„Aroc, Dodiel, Cubis/ Libiel, Raboc, Aspiel/ Caron, Zamor, Amiel/ Aspor, Delias, Basiel"*

Conjurația

Te conjurăm pe tine Malgaras, care conduci în Vest etc.

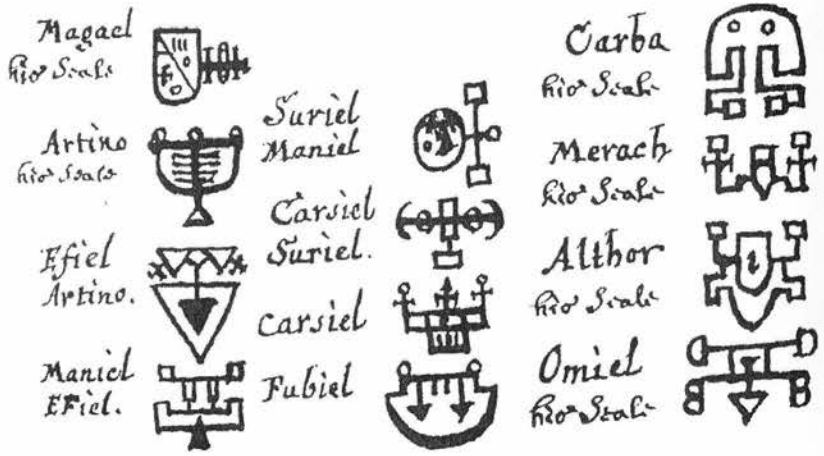
Al Zecelea Spirit în ordine, dar al doilea sub împăratul din Vest este numit **Dorochiel**[273], care este un Prinț mare, care conduce în Vest și în Nord și are 40 de Duci care îl asistă în timpul Zilei și tot atât de mulți Noaptea, cu o companie nenumărată de Spirite slujitoare, dintre care menționăm 24 de Duci Șefi care slujesc Ziua și tot atât de mulți Noaptea, cu Peceții lor. Primii 12 Duci, care apar Ziua și primii 12 Duci, care apar Noaptea, au câte 40 de servitori fiecare, și ultimii 12 Duci au câte 400 fiecare, și sunt ajutați de ei când apar. De asemenea, cei de Ziua trebuie chemați Ziua și ceilalți Noaptea. Trebuie observată mișcarea planetară atunci când sunt chemați, căci primii 2 care slujesc Ziua trebuie chemați la prima Oră planetară a Zilei: și următorii 2 la a doua Oră planetară a Zilei, și așa mai departe până epuizezi Ziua și Noaptea și ajungi din nou la primii 2. Toate aceste Spirite sunt bune și ți se vor supune de bunăvoie. Numele și peceții lor sunt următoarele:



[273] Vezi T1.10. H folosește *„Darochiel"* aici, dar *„Dorochiel"* mai jos.

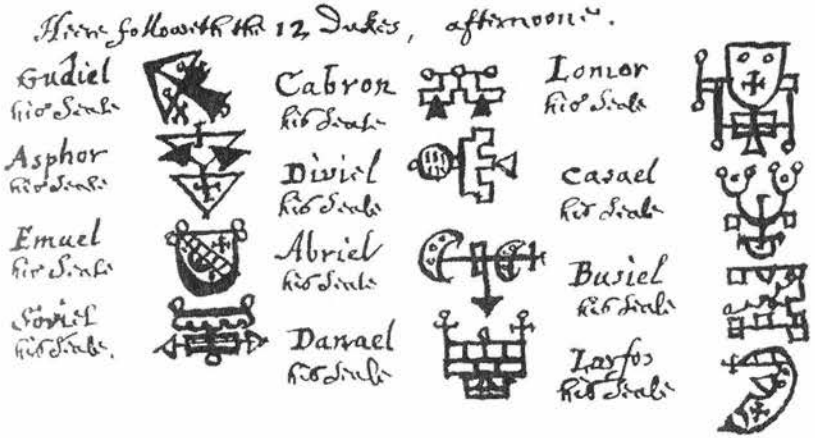
Cei 24 de Duci care slujesc Ziua, dintre care, 12 înainte de prânz.

Magael, Artino, Efiel, Maniel/Efiel, Suriel/Maniel, Carsiel/Suriel, Carsiel, Fabiel, Carba, Merach, Althor, Omiel



Cei 12 Duci care apar după prânz:

Gudiel, Asphor, Emuel, Soriel, Cabron, Diviel Abriel, Danael, Lomor, Casael, Busiel, Larfos[274].



[274] T: *„Mugael, Choriel, Artinc, Efiel, Maniel, Suriel, Carsiel, Fubiel, Carba, Merach, Althor, Omael, Gudiel, Asphor, Emuel, Souiel, Cabron, Diuiel, Abriel, Danael, Lomor, Cesael, Busiel, Larfos"*; S2: *„Margael, Choriel, Artino, Efiel, Mamel, Suriel, Carciel, Tubiel, Corba, Merach, Alshor, Omiel, Gudiel, Asphor, Emuel, Soriel, Cabron, Diriel, abriel, Danael, Lomor, Casael, Buciel, Lorfos"*; H: *„Magaels, Choriel, Artino/ Efiel, Mamel, Asriel/ Tubiel, Corba, Merach/ Alshor, Omiel, Carfas/ Liel, Mosiel, Gudiel/ Asphor, Emuel, Soviel/ Uriel, Diviel, Abriel/ Danael, Lemor, Casael"*; S1: *„Magael, Choriel, Artino, Efiel, Mamel, Suriel, Carciel, Tubiel, Corba, Merach, Alshor, Omiel, Gudiel, Asphor, Emuel, Soviel, Cabron, Diviel, Abriel, Danael, Lomor, Casael, Burciel, Lorfos"*.

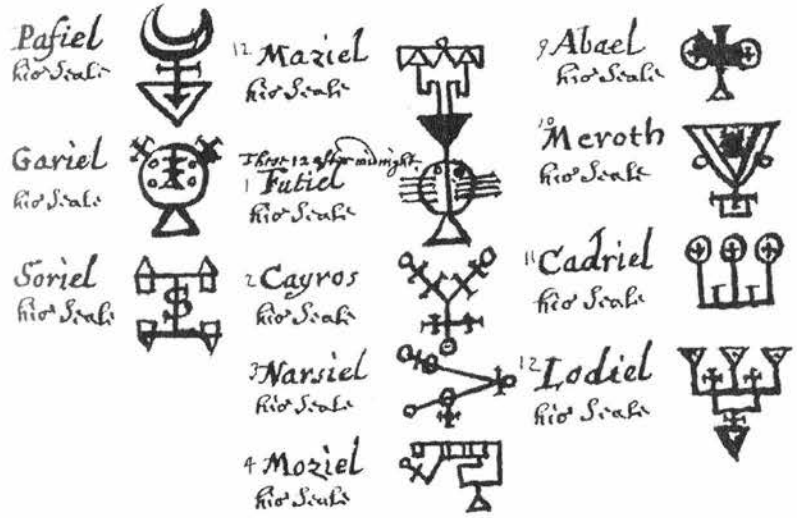
Cei 24 de Duci care apar Noaptea, sub Dorochiel. Dintre aceştia 12 înainte de miezul nopţii:

Nahiel, Ofisiel[275], Bulis, Momel, Darbori, Paniel, Cursas, Aliel[276], Aroziel, Cusyne, Vraniel, Pelusar.[277]

[275] S2: *„Naliel, Ofisel"*
[276] S2: *„Curfas, Liel"*
[277] H: *„Maziel, Phutiel, Aroziel/ Buchiel, Laefo, Naliel/ Ofisiel, Bulis, Moinel/ Pasiel, Cabron, Geriel"; S1: „Naliel, Ofisel, Budis, Momel, Pasiel, Gariel, Soriel, Darbori, Paniel, Curfas, Liel, Maziel".*

Aceştia 12 apar după miezul Nopţii:

Pafiel[278], Gariel, Soriel, 12 Maziel, 1 Futiel [Putiel[279]], 2 Cayros, 3 Narsial, 4 Moziel[280], 9 Abael, 10 Meroth, 11 Cadriel, 12 Lodiel [Lobiel[281]].

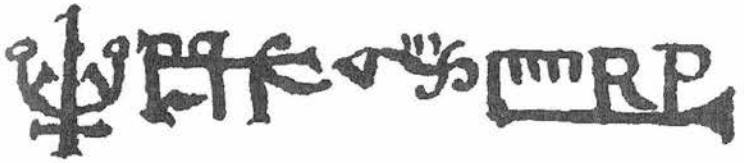


[278] S2: *„Pasiel"*
[279] S2: *„Putiel"*
[280] S2: *„Narfiel, Mosiel"*
[281] S2: *„Lobiel"*; T: *„Nachiel, Ofisiel, Bulis, Moniel, Pafiel, Gariel, Soriel, Darbori, Paniel, Curfas, Aliel, Maziel, Phutiel, Cayros, Nasyel, Moziel, Aroziel, Cusyne, Vraniel, Pelusar, Abael, Meroth, Cadriel, Lobiel"*; H: *„Vraniel, Soriel, Darbori/ Paniel, Cayros, Narsiel/ Cusyne, Merorh, Abac/ Cadriel, Blusar, Lobiel"; S1: „Putiel, Cayros, Narsiel, Mosiel, Aroziel, Cusyne, Vraniel, Pelusar, Abael, Meroth, Chadriel, Lobiel".*

Conjurația lui Dorochiel

Te conjurăm pe tine O, Mare Dorochiel, care conduci ca Rege în Vest și în Nord, te conjurăm, etc

Al 11-lea Spirit în ordine, dar al Treilea sub Împăratul Amenadiel este numit **Usiel**[282], care este un Prinț Mare, care conduce ca Rege în Nord-Vest. El are **40 de duci diurni** și **40 de duci nocturni** care îl slujesc, dintre care vom menționa 14 pentru Zi și 14 pentru Noapte, care sunt suficienți pentru practică; primii 8 pentru zi au câte 40 de servitori fiecare și ceilalți 6 au câte 30; și primii 8 care îi aparțin Nopții au câte patruzeci de servitori fiecare, și următorii 4 câte 20 de servitori, și ultimii 2 [ai Nopții] au câte 10 și sunt foarte ascultători și apar de bunăvoie când sunt chemați; au o mai mare putere în a ascunde sau descoperi comorile față de alte Spirite (spune Solomon), care sunt menționate în această Carte și, când ascunzi sau nu vrei să se descopere ceva ce ai ascuns, fă aceste Peceți.[283]



pe pergamente virgine și așază-le împreună cu comoara, acolo unde se află comoara, și nu va fi găsită nici luată de acolo vreodată.

Numele și Pecețile acestor Spirite sunt următoarele:

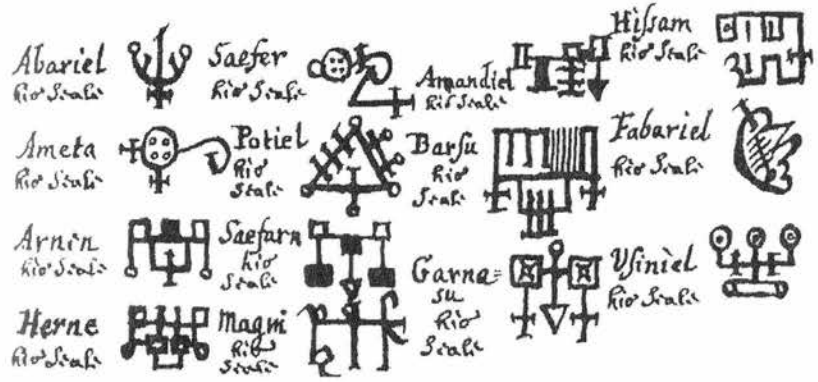
[282] Vezi T1.11

[283] De la dreapta la stânga: *pecețile lui Adan, Ansoel, Magni și Abariel.*

Pecetea lui Usiel

Cei 14 duci ai Zilei:

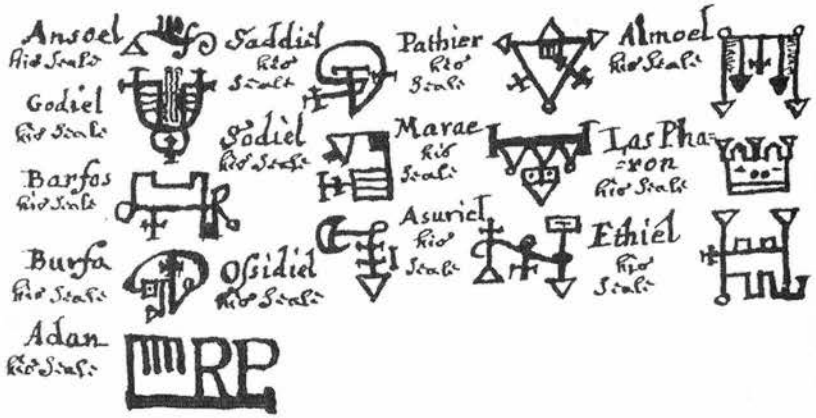
Abariel, Ameta, Arnen[284], Herne, Saefer, Potiel, Saefarn, Magni[285], Amandiel, Barsu, Garnasu, Hissam, Fabariel, Usiniel [Usimel[286]].



[284] S2: *„Abaris, Amel, annen"*
[285] S2: *„Saefer, Mapni"*
[286] T: *„Abaria, Ameta, Arnen, Herne, Saefer, Poriel, Saefar, Maqui, Amandiel, Barsu, Garnatu, Hissam, Fabariel, Vsiniel"*; S2: *„Barfu, Garnafu, Hisiam, Fabariel, Usimel"*; H: *„Numele şi peceţile lui Usiel Opt duci diurni/ Daefor, Potiel, Abaria / Saefar, Ameta, Arnew/ Herne, Maqur(Numele şi peceţile lui Vsiel şase duci diurni/ Amandiel, Barfies, Garfus/ Hissam, Fabariel, Usiniel"*; S1: *„Abaris, Ameta, Amen, Herne, Sadfar, Potiel, Seafar, Mapui, Amandiel, Barfu, Garnafu, Hisiam, Fabariel, Vsimel."*

Cei 14 duci ai Nopții:

Ansoel[287], Godiel, Barfos, Burfa, Adan, Saddiel, Sodiel, Ossidiel, Pathier[288], Marae, Asuriel, Almoel, Las Pharon[289], Ethiel.[290]



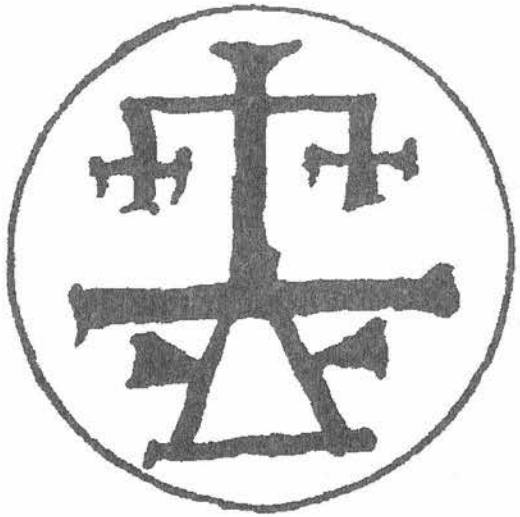
Conjurația lui Usiel

Te conjurăm pe tine, mare Usiel, care conduci ca Prinț sau Rege sub Amenadiel, în Nord-Vest, etc.

[287] S2: *„Anfol"*
[288] S2: *„Ofsidiel, Pathir"*
[289] S2: *„Lasphoron"*
[290] T: *„... Sobiel, Ossidiel, Adan, Asuriel, Almoel, Lapharon, Pathyr, Marae, Ethiel"*; H: *„Numele și pecețile lui Vsiel/Opt duci nocturni/ Ansoel, Godiel, Barfos/ Burfas, Lasphoron, Sodiel/ Offidiel, Adan/ Numele și pecețile celor 6 duci diurni ai lui Vsiel. Nocturni / ASuriel, Minoel, Pathir/ Saddiel, Marcie, Ethiel"; S1: „Anfol, Godiel, Barfos, Burfa, Saddiel [sc Sodiel], Ofsidiel, Adan, Asurel, Almond, Pathir, Narad, Lasphoron, Ethiel, Saddiel"*. Acel al doilea Saddiel are încă o notă, *„Această pecete ar fi trebuit să apară între Burfa și Saddiel* [sc Sodiel]"

Al 12-lea Spirit în ordine, dar al patrulea sub Împăratul din Vest, este numit[291] **Cabariel**, el are 50 de Duci care îl asistă Ziua[292] și tot atâția Noaptea, care au la rândul lor mulți servitori, dintre care vom menționa doar 10 pentru Ziuă și 10 pentru Noapte; și fiecare dintre aceștia are câte 50 de servitori care îl asistă atunci când sunt invocați. De reținut că acești Duci care apar Ziua sunt foarte buni și dornici să i se supună Maestrului și trebuie chemați Ziua, iar cei de Noapte sunt răi și neascultători, și te vor înșela și trebuie chemați Noaptea.

Numele și Pecețile lor sunt următoarele:



Pecetea lui Cabariel

[291] Vezi T1.12. S1 adaugă: *„care este un prinț mare conducând în Vest și în Nord"*
[292] S1, S2: „5" (greșit)

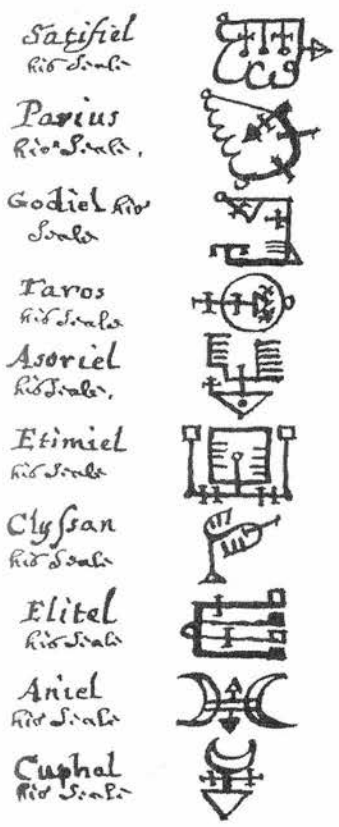
Cei 10 Duci ai Zilei:

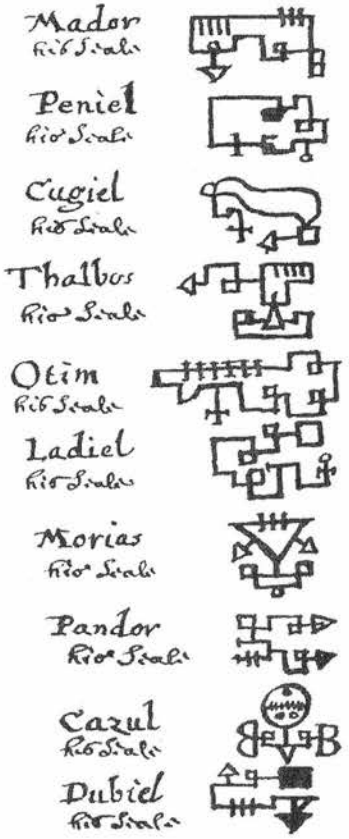
Satifiel, Parius, Godiel, Taros[293], Asoriel[294], Etimiel[295], Clyssan[296], Elitel, Aniel, Cuphal.[297]

Cei 10 Duci ai Nopții:

Mador, Peniel, Cugiel, Thalbus, Otim[298], Ladiel, Morias, Pandor, Cazul[299], Dubiel.[300]

[293] S2, H: *„Tarof"*
[294] S1: *„Aforiel"*
[295] T: *„Etymel"; H: „Alsoriel, Elimiel"*
[296] S1: *„Elysam"*
[297] S2: *„Cupher* sau ...l"; H: *„Yssan, Elitel, Aniel/ Gupharort"*. De reținut că acest lucru pare să indice o greșeală din S2 și un prototip comun. S1: *„Cupher sau Cuphir"*.
[298] T: *„Thalbos, Orym"*; S1, S2: *„Urgiel, Thalbor, Orijm"*
[299] S1: *„Cazsul"*
[300] H: *„Mador, Pandor, Dubiel/ Peniel, Vgiel, Thalbor/ Orym, Ladiel, Morias/ Cazul"*

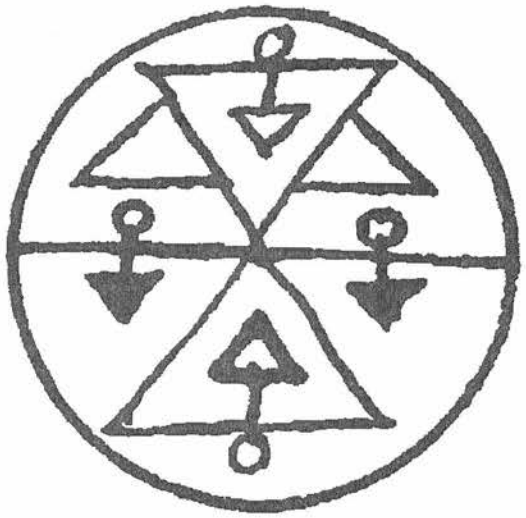




Conjurația lui Cabariel

Te conjurăm O, Mare și Puternic Prinț Cabariel care conduci ca Rege în Nord și în Vest.

Al 13-lea Spirit în ordine, dar primul sub Demoriel, Împăratul din Nord, este numit **Raysiel**[301], el conduce ca Rege în Nord şi are cincizeci de Duci pentru Zi[302] şi tot atât de mulţi pentru Noapte pentru a-l sluji şi are mulţi servitori sub el ca să îl ajute să-ţi împlinească dorinţa; dintre aceştia vom menţiona 16 duci şefi care îi aparţin Zilei, care sunt buni şi doritori să ţi se supună, dar [doar] 14 care îi aparţin Nopţii sunt Spiorite rele şi încăpăţânate şi nesupuse şi nu ţi se vor supune de bunăvoie – toţi acei Duci care îi aparţin zilei au câte 50 de servitori fiecare[303], cu excepţia ultimilor 6 care au câte 30 şi primii 8 care îi aparţin Nopţii au câte 40 servitori [sic] cu excepţia următorilor 4 care au câte 20 şi ultimilor 2 care au doar câte 10. Numele şi peceţile sunt acestea:

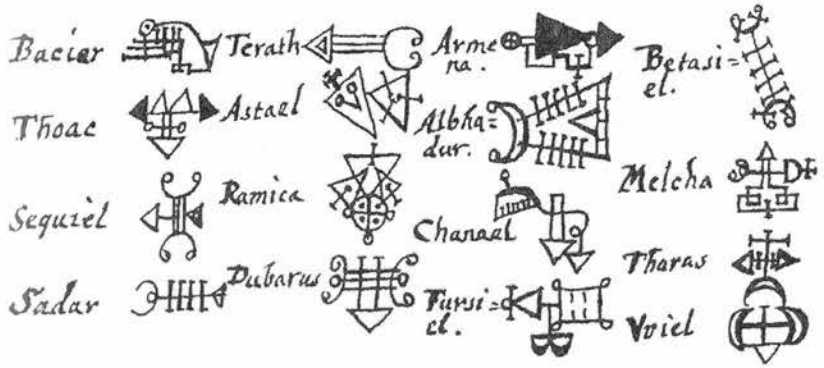


Pecetea lui Raysael

[301] Vezi T1.13. S1 şi S2 folosesc *„Rasiel"* aici, dar pecetea este etichetată *„Raysiel"*. H foloseşte *„Rasiel"* peste tot.
[302] H: 150
[303] H: 5

Cei 16 Duci ai Zilei:

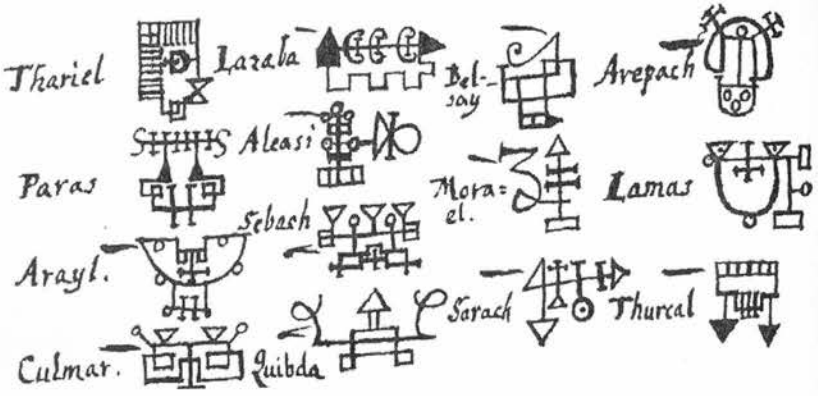
Baciar, Thoac[304], Sequiel, Sadar, Terath, Astael, Ramica, Dubarus, Armena, Albhadur, Chanaei[305], Fursiel, Betasiel, Melcha, Tharas[306], Vriel.[307]



[304] S2: *„Bacier, Phoca"*
[305] T: *„Chanael"*
[306] S2: *„Albadur, Chanoel, Furciel, Betasid, Milcha"*
[307] T: *„Vuiel"*; H: *„Basiar, Phocas, Sequiel/ Melchas, Sadar, Astael/ Dubarus, Albahadur/ Fursiel, Tharas, Feruh/ Ramica, Armena, Chanoel/ Betasiel, Vuiel"; S1: „Baciar, Thoac, Chanael, Fursiel, Betasiel, Melcha, [Lazaba, Aleasy, Sebach, Quibda, (Acestea sunt al 5lea, al 6lea, al 7lea şi al 8 lea spirit al nopţii plasate greşit) Sequiel, Sadar, Terach, Astael (corectat din Astiel), Ramica, Dubarus, Armena, Alhadur, Tharas, Vuiel."*

Cei 14 Duci care îi aparţin Nopţii:

Thariel, Paras, Arayl[308], Culmar, Lazaba, Aleasi[309], Sebach, Quibda, Belsay, Morael[310], Sarach, Arepach, Lamas, Thurcal.[311]

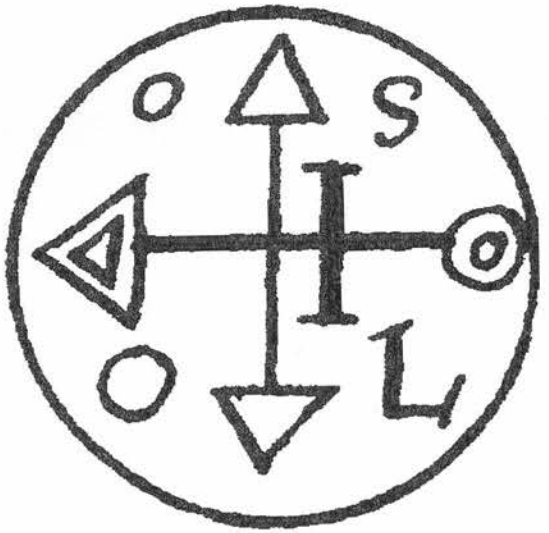


Conjuraţia lui Raysael

Te conjurăm pe tine....

[308] S2: *„Arayel"*
[309] S2: *„Aleasy"*
[310] S2: *„Belsag, Morad"*
[311] T: *„... Quibda, Lamas, Belsay, Morael, Thurcal, Sarach, Arepach"*; S2: *„Arepath, Lamas, Thurcall"*; H: *„Thariel, Arayl, Lazabas/ Quibdas, Sarach, Thurcal/ Paras, Culmar/ Aleasi, Belsag, Arepach/ Sebach, Morae, Lamas"*; S1: *„Thariel, Paras, Arayl, Culmar, [Lazaba, Aleasy, Sebach, Quibda], Belsay, Morael, Sarach, Arepach, Lamas, Thurcal."*

Al 14-lea Spirit în ordine, dar al doilea după Împăratul din Nord, este numit **Symiel**[312], care conduce ca Rege în Nord şi în Est, care are 10 duci care îl asistă ziua şi 1000 noaptea şi fiecare dintre aceştia are un anumit număr de servitori; dintre aceştia vom menţiona 10 care îi aparţin Zilei şi 10 care îi aparţin Nopţii şi cei ai Zilei sunt foarte buni şi supuşi iar cei ai Nopţii sunt încăpăţânaţi şi nu vor apărea de bunăvoie, şi aceştia au 720 de servitori ca să îţi împlinească voia, şi restul au câte 790 de servitori; numele acestor 20 sunt următoarele, cu peceţile şi numărul de servitori.

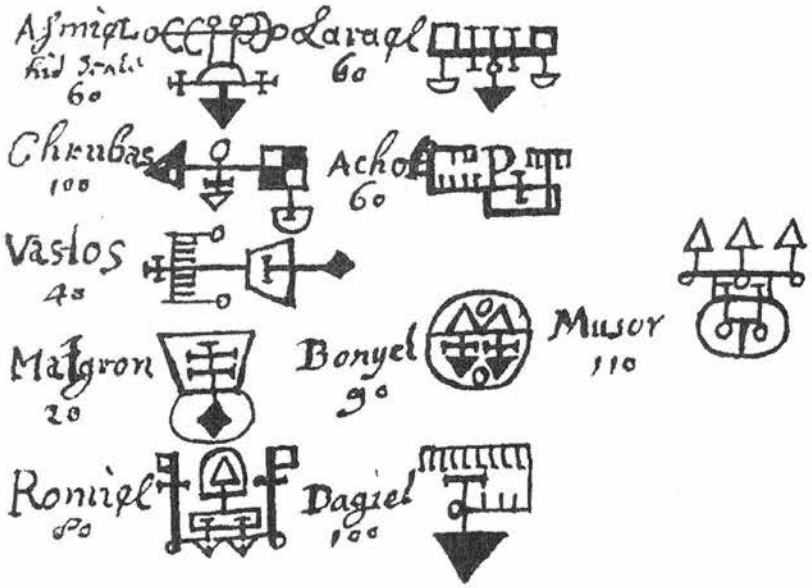


Pecetea lui Symiel

[312] Vezi T1.14. H foloseşte *„Symiel"* aici dar *„Simiel"* pe pecete

Cei 10 Duci care îi aparțin Zilei:

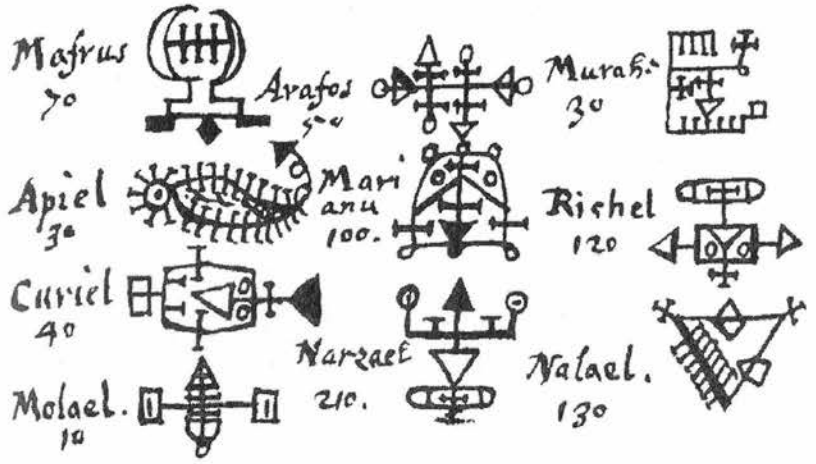
Asmiel 60, Chrubas 100, Vaslos 40[313], Malgron 20, Romiel 80, Larael 60, Achot 60[314], Bonyel 90[315], Dagiel 100[316], Musor 110.[317]



[313] T: *„Vastos"*; S1, S2: *„Vafros"*
[314] S2: *„Achet"*
[315] T: *„Banier 90"*; S1, S2: *„Boniel 90"*
[316] S2: *„Dagael"*; S1: *„Dagiel 105"*
[317] H: *„Asmiel 60, Larael 60, Boniel 90/ Chrubas 100, Vastra 40, Achol 60/ Dagael 100, Romiel 80, Malgrom 20/ Musor 110."*

Cei 10 Duci ai Nopții:

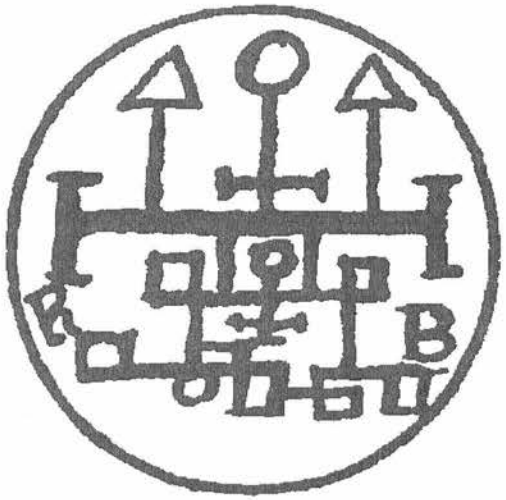
Mafrus 70, Apiel 30, Curiel 40, Molael 10, Arafos 50, Marianu 100, Narzael 210[318], Murahe 30,[319] Richel 120, Nalael 130.[320]



[318] S1: „20"
[319] S2: *„Narzal, Marale"*
[320] H: *„Mafrus/ 79, Arafo 50, Richel 120/ Apiel 30, Curiel 40, Maliel 10, Marianus 100, Nalaels 130, Narzal 201, Marahe 30."* De observat că invocarea nu apare pentru acest spirit.

Al 15-lea Spirit în ordine, dar al treilea sub Împăratul din Nord, este numit **Armadiel**[321], care conduce ca Rege în partea de Nord-Est şi are mulţi Duci sub el pe lângă alţi servitori, dintre care vom invoca doar 15 duci care au câte 1260 de servitori care să îi asiste [pe fiecare][322]. Aceşti Duci trebuie chemaţi Ziua şi Noaptea împărţindu-i în 15 părţi de la răsăritul Soarelui începând cu primul Spirit şi până la ultimul Spirit în ultima diviziune a Nopţii; aceste Spirite sunt bune şi doritoare să te ajute.

Acestea sunt Numele şi Peceţile lor:



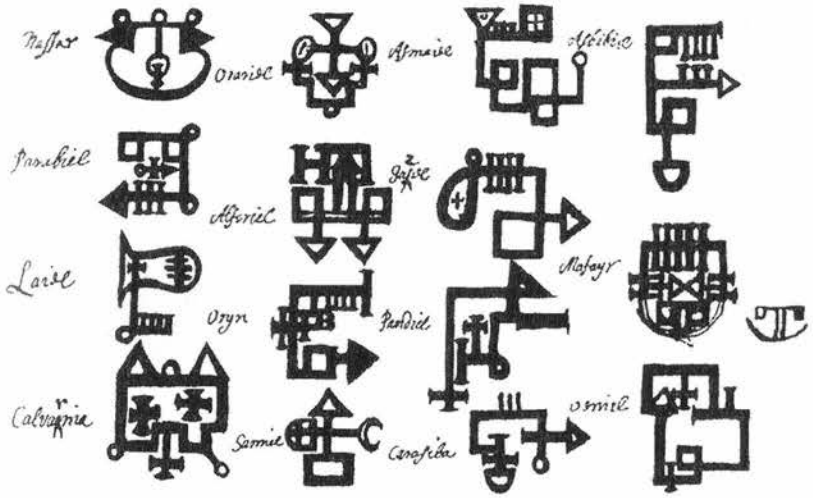
Pecetea lui Armadiel

[321] Vezi T1.15

[322] S2, H: „260"; S1: „1260, în altă copie 260"

Cincisprezece dintre Ducii săi:

Nassar, Parabiel, Lariel, Calvarnia[323], Orariel, Alferiel, Oryn, Samiel, Asmaiel, Jasziel, Pandiel, Carasiba, Asbibiel, Mafayr, Oemiel.[324]



Conjuraţie

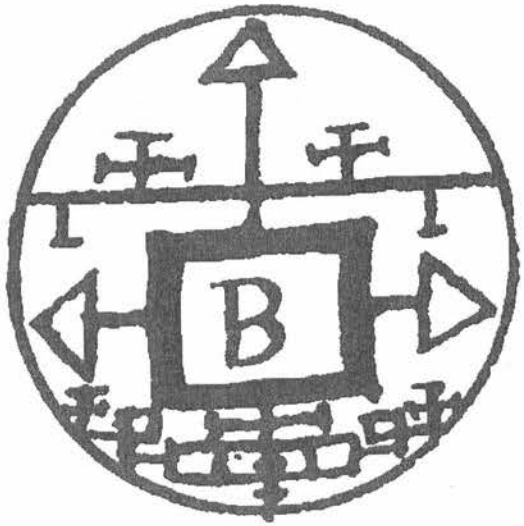
Te conjur o, Mare şi puternic Prinţ Armadiel....

[323] S2: *„Massak, Parabiel, Laiel, Catvarnia"*

[324] T: *„Massar, Parabiel, Laiel, Caluarnya, Alferiel, Orariel, Oryn, Samiel, Asmael, Iaziel, Pandiel, Carasiba, Asbibiel, Mafayr, Oeniel"; H: „Massax, Parabiel/ Laiel, Carasiba/ Olniel, Calvarnia/ Alfevil, Orariel/ Candiel, Asbibiel/ Samiel, Asmael/ Joziel, Masayr/ Caudiels"*; S1: *„Alferiel, Orariel, Orin, Samiel, Massar, Parabiel, Asmael, Iaziel, Pandiel, Carasiba, Laiel, Caluarnia, Asbibiel, Mafayr, Oeniel"*.

Al 16-lea Spirit în ordine, dar al patrulea sub împăratul din nord este numit **Baruchas** - care conduce ca [un] Rege în Est şi în Nord şi are mulţi Duci şi alte Spirite care îl asistă, dintre care vom menţiona 15 dintre Ducii Şefi care îi aparţin Zilei şi Nopţii care au câte 7040 slujitori la dispoziţie: toţi sunt buni şi dornici să [ţi] se supună şi trebuie să chemi aceste Spirite la fel cum am arătat în experimentul [exemplul] anterior referitor la Armadiel şi ducii săi: divizând Ziua şi Noaptea în 15 părţi.

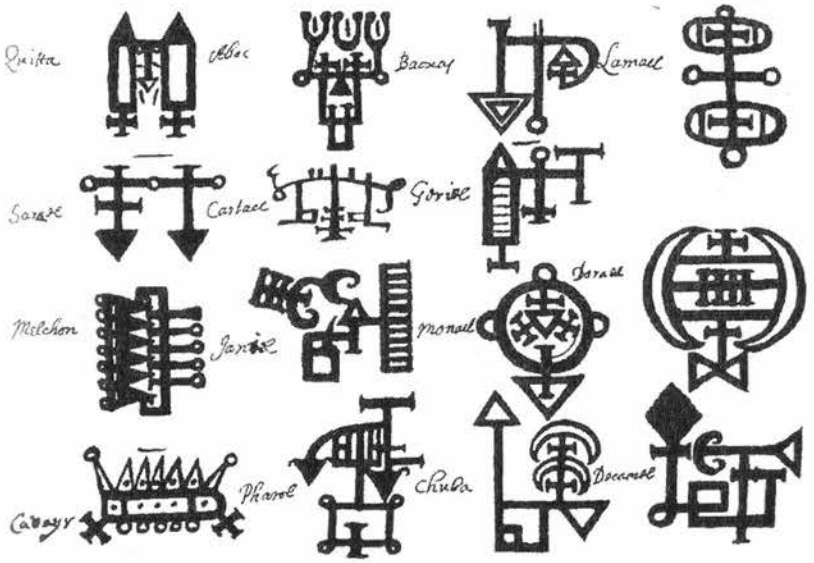
Numele şi peceţile lor sunt următoarele:



Pecetea lui Baruchas

Cincisprezece dintre Ducii săi:

Quitta[325], Sarael, Melchon, Cavayr[326], Aboc[327], Cartael, Janiel, Pharol, Baoxas, Geriel, Monael, Chuba [Chubor[328]], Lamael, Dorael[329], Decaniel.[330]



[325] T, H: *„Quita"*; S2: *„Quinta"*, în altă copie *„Quinta"*

[326] T, S1: *„Couayr"*; H: *„Cavayx"*

[327] S2, H: *„Aboce"*

[328] T, S1: *„Chubor"*; S2: *„Chubar"*

[329] T1, S2, H şi S1 toate folosesc *„Dorael"*. De observat, pecetea lui Cartael este greşit desenată şi haşurată în Sloane 3825. O înlocuire este desenată pe margine, dar slabă, aproape ilizibilă. Folosesc în loc versiunea din Harley MS 6483.

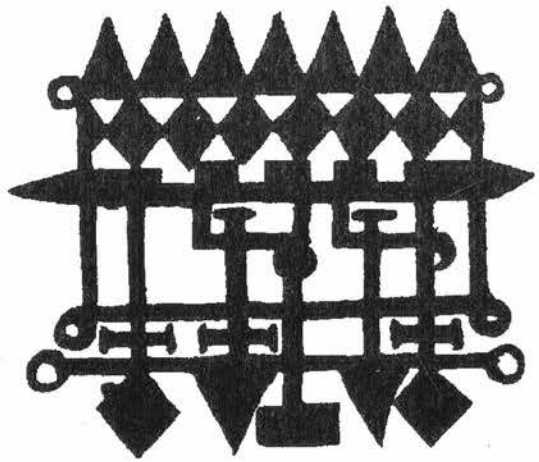
[330] H: *„Lamaels, Cartael/ Geriel, Dorael, Janael/ Monael, Pharol, Chubor/ Decaniel"*

Conjurația lui Baruchas

Te conjur pe tine o mare și puternic prinț Baruchas...

Aici urmează **Ducii Rătăcitori:**

În cele ce urmează, vă oferim înțelegerea Marelui și Puternicului Prinț cu servitorii lui care rătăcesc în sus și în jos prin aer și nu rămân niciodată într-un singur loc, dintre care Șeful și **Primul** [dintre Spiritele Rătăcitoare] este numit **Geradiel**, care are 18150 de servitori care îl asistă și, când este chemat, vin împreună cu el numeroși [mulți] dintre slujitori, dar mai mult sau mai puțin în funcție de Ora Zilei și Ora Nopții la care este chemat, căci în primele 2 Ore ale Zilei, conform mișcării planetare și în următoarele două Ore ale Nopții vine împreună cu 470 de servitori și în următoarele două ore ale zilei și următoarele două ore ale nopții vine cu 590 de slujitori, mai departe în ordine în următoarele 2 ore la zilei și ale nopții vine cu 930 de servitori, și așa mai departe, din 2 în 2 ore, cu 1560 de servitori, toți sunt buni prin natura lor și se vor supune voii tale.



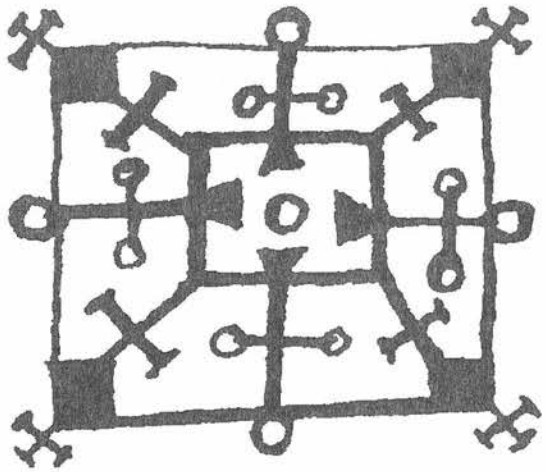
Pecetea lui Geradiel

Conjurația lui Geradiel

Te conjur o mare și puternic prinț Geradiel care rătăcești ici colo în aer cu servitorii tăi, te invoc Garadiel să apari cu asistența ta în prima oră a zilei, aici în fața cristalului acestuia sau aici în fața acestui cerc.

Următorul Prinț Rătăcitor se numește **Buriel** care are mulți Duci și alți servitori care îl ajută să împlinească dorințe, ei sunt toți răi și sunt urâți de toate celelalte Spirite. Ei apar zglobii și în formă de șerpi cu capete de fecioare, și vorbesc cu glas de om; ei trebuie chemați Noaptea pentru că urăsc Ziua și la Orele Planetare; vom menționa doar 12 dintre Ducii importanți care răspund la cele 12 Ore Planetare ale Nopții, fiecare are câte 880 de servitori care să-i ajute Noaptea.

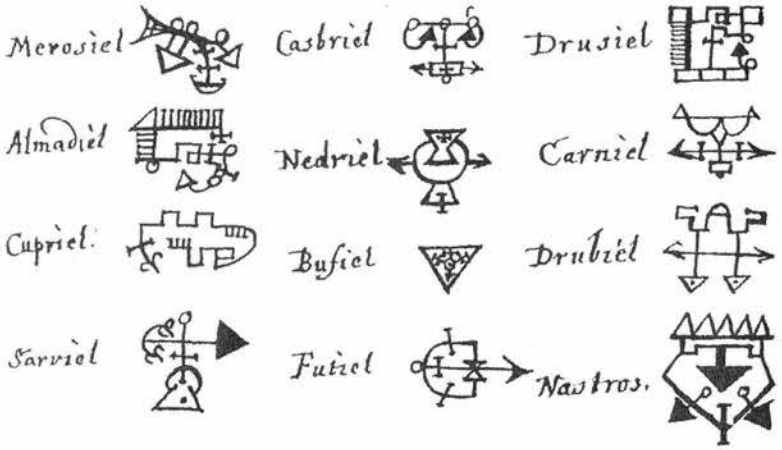
Numele și pecețile lor sunt cele care urmează după numele lui Buriel:



Pecetea lui Buriel

Cei 12 Duci sunt următorii:

Merosiel[331], Almadiel, Cupriel[332], Sarviel, Casbriel, Nedriel, Bufiel, Futiel[333], Drusiel, Carnesiel, Drubiel, Nastros.[334]



Conjurația lui Buriel

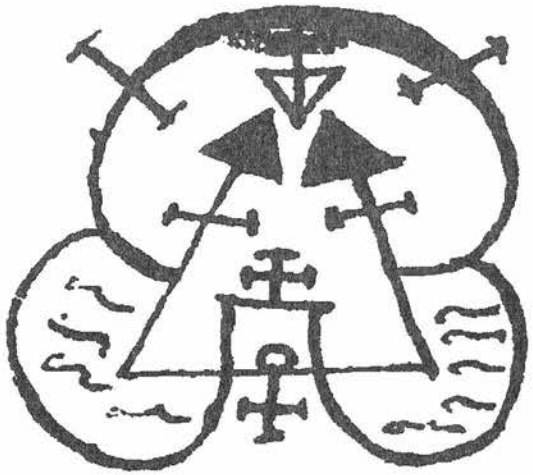
Te conjur pe tine o, mare și puternic Prinț Buriel care rătăcești ici și colo în aer cu ducii [tăi] și alte spirite care te slujesc, te invoc pe tine Buriel să apari împreună cu asistența ta la prima oră a nopții, aici în fața mea în acest cristal (sau aici în fața acestui cerc) într-o formă armonioasă și clară pentru a-mi îndeplini dorințele.

---

[331] S2: *„Marosiel"*
[332] S2: *„Eupriel"*
[333] S2: *„Busiel, futid"*
[334] H: *„Cupriel, Bufiel, Dribiel/ Sarviel, Casbriel, Futiel/ Merosiel, Almadiel, Nedriel/ Drusiel, Carniel, Nastros"*; S1: *„Merosiel, Saruiel (corectat din Sarniel), Drusiel, Almadiel, Cupriel, Bufiiel, Casbriel, Nedriel, Futiel, Carniel, Drubiel, Nastros."*

Al Treilea Spirit Rătăcitor sau Prinț este numit **Hydriel**, care are 100 de Duci Mari pe lângă alți 200 de duci mai mici și servitori fără număr, dintre care vom menționa 12 dintre Ducii importanți, care au câte 1320 de servitori să-i slujească; ei trebuie chemați Ziua și Noaptea în funcție de mișcarea planetară. Se începe la prima Oră a Zilei sau a Nopții, și așa mai departe până când ajungi la ultimul, ei apar [de asemenea] în formă de Șarpe, cu cap și chip de fecioară; ei sunt foarte curtenitori și dornici să se supună, le place să apară deasupra apelor sau pe soluri umede.

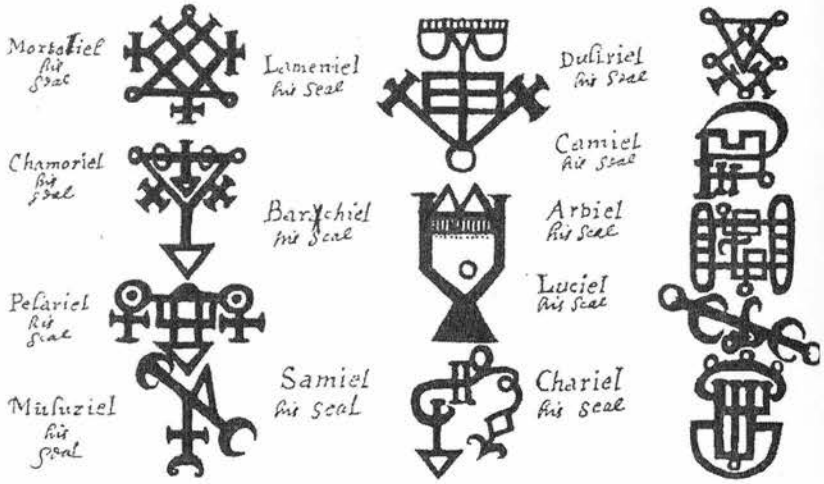
Numele și Pecețile lor sunt următoarele:



Pecetea lui Hydriel

Cei 12 Duci sunt următorii:

Mortaliel, Chamoriel, Pelariel, Musuziel, Lameniel, Barchiel, Samiel, Dusiriel, Camiel, Arbiel, Luciel, Chariel.[335]



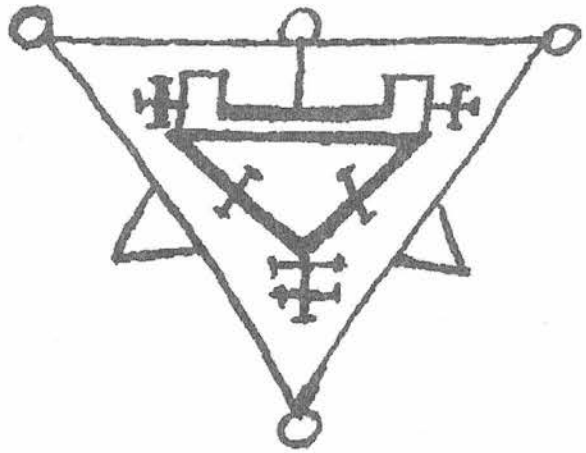
Conjurația lui Hydriel

Te conjur pe tine o, Mare și puternic prinț Hydriel...

[335] T: *„Mortaliel, Chamoriel, Pesariel, Musuziel, Lemeniel, Brachiel, Samiel, Dusiriel, Camael, Arbiel, Lusiel, Chariel"*; S2: *„Mortaliel, Chamorid, Pesariel, Musuziel, Leminid, Brachiel, Samiel, Dusiriel, Chamael, arbiel, Luciel, Chariel"*; H: *„Chamoriel, Pesariel, Mortaliel/ Musiel, Lemeniel, Beachiel/ Samiel, Dusiriel, Camael/ Arbiel, Luciel, Chariel"*; S1: *„Mortaliel, Chamoriel, Pesariel, Musuziel, Laminiel, Brackiel, Samiel, Dusiriel, Camiel, Arbiel, Lusiel, Chariel"*.

Al Patrulea Prinț Rătăcitor se numește **Pirichiel**, el nu are alți prinți sau duci în subordine ci doar Cavaleri, dintre care vom menționa doar 8, care sunt suficienți pentru practică și care au câte 2000 de servitori sub ei, ei trebuie chemați în funcție de mișcarea planetară. Toți sunt buni și ți se vor supune de bună voie.

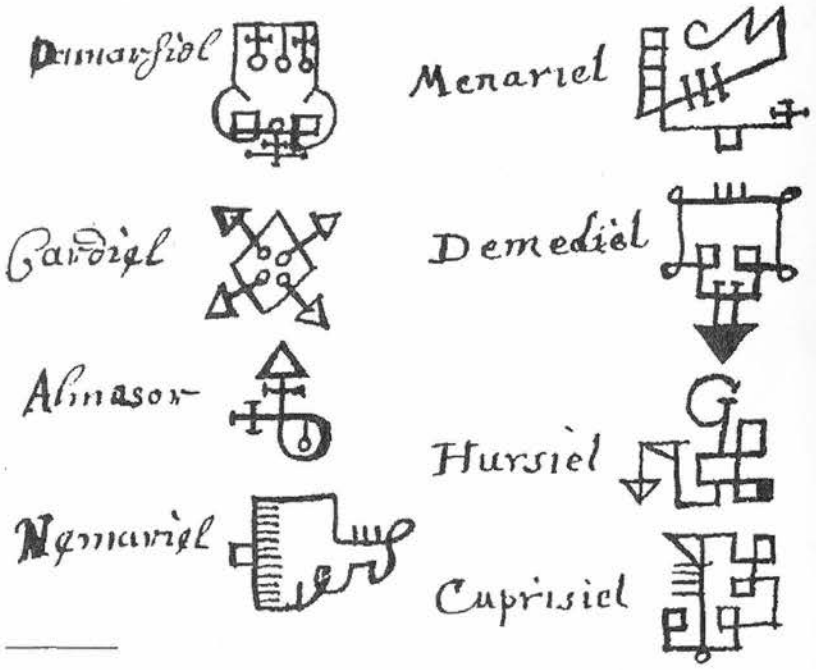
Numele și Pecețile lor sunt următoarele:



Pecetea lui Pirichiel

Cei opt Cavaleri:

Damarsiel, Cardiel, Almasor, Nemariel, Menariel, Demediel, Hursiel, Cuprisiel.[336]



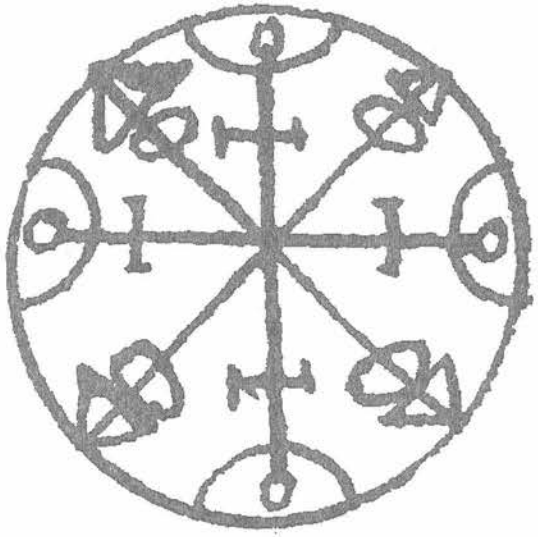
Conjurația lui Pirichiel

Te conjur o, mare și puternic prinț Pirichiel, care rătăcești...

[336] S2: *„... Namariel, Merariel, Demediel, Hursiel, Cupriciel"*; H: *„Cardiel, MEnariel, Cupirsiel/ Almator, Demediel, Darmasiel/ Nemariel, Husiel"*; S1: *„Damarsiel, Cardiel, Almasor (cu Almariel scris deasupra), nemariel, Menaziel, Demediel, Hursiel, Cuprisiel"*.

Al Cincilea Prinț Rătăcitor se numește **Emoniel**, care are sute de prinți și duci și încă 20 de duci [mai mici] și o multitudine de servitori care îl asistă, noi însă vom menționa 12 dintre prinții și ducii importanți – care au 1320 de duci și alți slujitori inferiori care să-l ajute, toți sunt buni și dornici să ți se supună; se spune că cei mai mulți locuiesc în păduri; ei trebuie chemați Ziua sau Noaptea conform ordinii planetare.

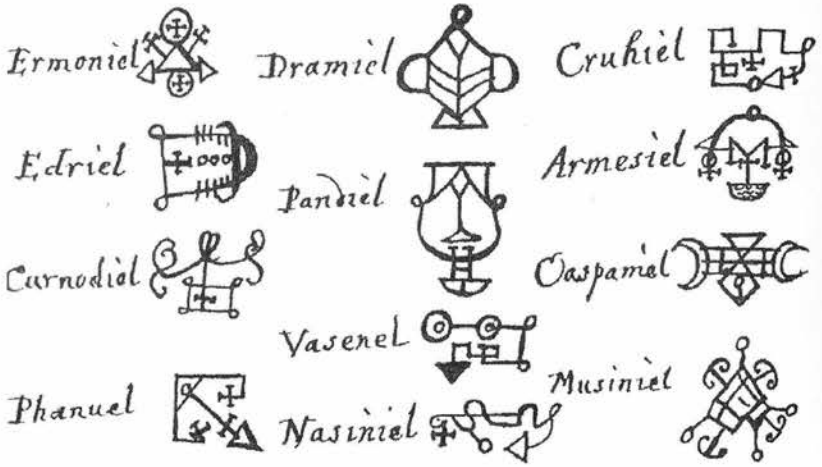
Numele și Pecețile lor sunt după cum urmează:



Pecetea lui Emoniel

Cei 12 Duci ai săi sunt următorii:

Ermoniel, Edriel, Carnodiel, Phanuel, Dramiel, Pandiel, Vasenel, Nasiniel, Cruhiel, Armesiel, Caspaniel[337], Musiniel.[338]



Conjurația lui Emoniel

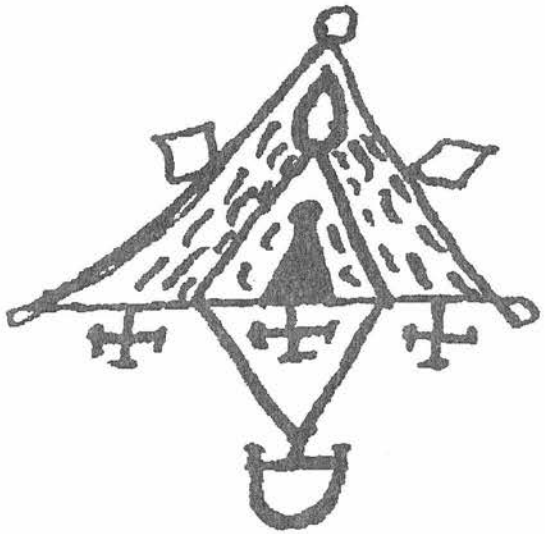
Te conjur pe tine o, mare și puternic Prinț Emoniel, care rătăcești...

[337] S2: *„Caspaniet"*

[338] S2: *„Ermoniel, Edriel, Carnodiel, Dramiel, Pandiel, Vasenel, Nasiniel, Cruhiel, Armesiel, Panuel, Caspaniet, Musiniel"* și adaugă nota *„Pecetea lui Panuel trebuia plasată a treia"*; H: *„Phamiel, Ermoniel, Edriel/ Carnodiel, Dramiel, Padiel/ Nasiniel, Cruhiel, Armesiel/ Caspaniel, Musiniel, Vasenel"*; S1: *„(1.Emoniel) 2 Ermoniel, 3 Panuel, 4 Edriel, 5 Carnodiel, 6 Dramiel, 7 Pandiel, 8 Vasenel, 9 Nasinel, Cruhiel, Armisiel, Caspaniel, Musiniel" Pe foaia 32r, S1 oferă o altă versiune: „Ermoniel, Cruhiel, Carnodiel, Dramiel, Pandiel, Vasenel, Nasiniel, Caspaniel, Panuel, Edriel, Musiniel. Pecetea lui Panuel ar fi trebuit plasată a treia".*

Al Șaselea Prinț Rătăcitor este numit **Icosiel**, care are 100 de Duci și 300 de tovarăși pe lângă alți servitori care sunt inferiori și dintre care am ales 15 dintre Ducii importanți, fiind de ajuns pentru practică, și ei au 2200 de servitori să îi asiste[339]. Toți sunt buni și vor face tot ce le ceri. Ei apar de obicei în case pentru că le place cel mai mult acolo. Trebuie chemați în cele 24 de Ore ale Zilei și Nopții; trebuie să împarți cele 24 de ore și cincisprezece părți în funcție de numărul Spiritelor începând cu primul la răsărit și ultimul la răsăritul de a doua zi.

Numele și Pecețile lor sunt următoarele:

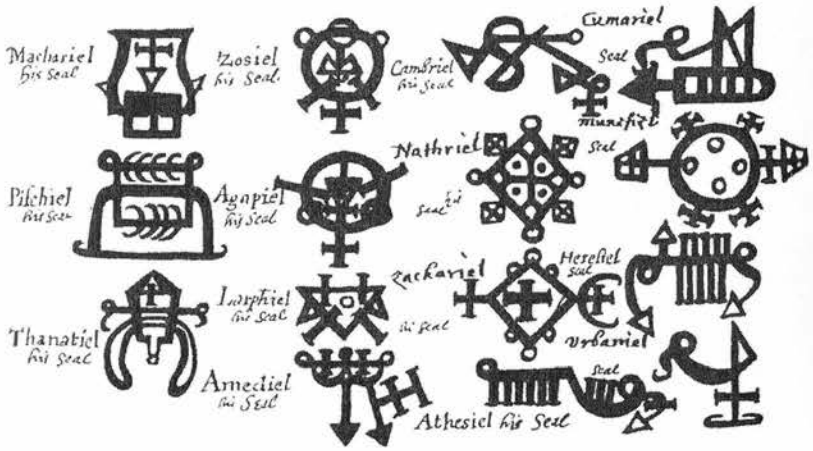


Pecetea lui Icosiel

[339] S1: „2000" atât aici cât și în versiunea alternativă pe foaia 32r

Cei 15 Duci ai săi sunt următorii:

Machariel, Pischiel [Psichiel], Thanatiel, Zosiel, Agapiel, Larphiel, Amediel, Cambriel, Nathriel, Zachariel, Athesiel, Cumariel, Munefiel, Heresiel, Urbaniel.[340]



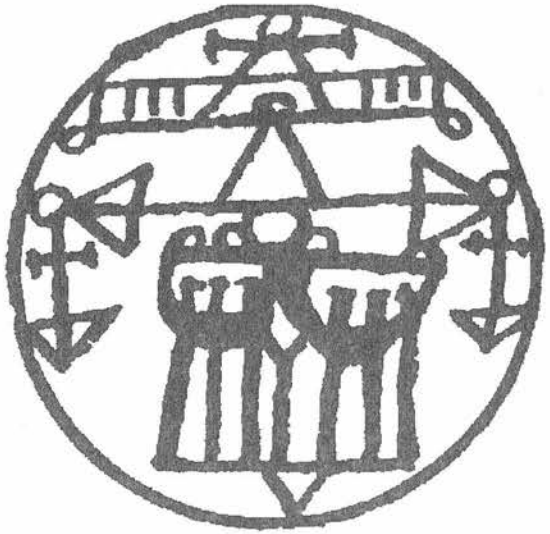
Conjurația lui Icosiel

Te conjur pe tine o mare și puternice prinț Icosiel.

[340] T: *„Machariel, Psichiel, Thanatiel, Zosiel, Agapiel, Larphiel, Amediel, Cambriel, Zachriel, Nathriel, Athesiel, Vrbaniel, Cumariel, Heresiel, Munefiel"*; S2: *„Machariel, Psichiel, Tanatiel, Zosiel, asapiel, Lerphiel, Amediel, / Următorii duci .... (ilisibil) cu numele și pecețile lor/ Cambriel, Nathriel, Zachariel, Athesiel, Urbaniel, Cumariel, Heraciel, Munefiel"; H: „Zosiel, Cambriel, Machariel/ Agapiel, Zachariel, Psichiel/ Lerphiel, Nathriel/ Numele și pecețile lui Icosiel șapte/ alți duci/ Thanaliel, Amediel, Athesiel/ Vrbaniel, Cumariel, Heresiel/ Munefield"*; S1: *„Machariel, Psichiel, Tlanatiel, Zosiel, Acapiel, Lerphiel, Amediel, Tianabriel, Zachriel, Nathriel, Athesiel, Vrbaniel, Cumariel, Heraciel, Munetiel"* și în versiunea alternativă on fol 32r: *„Machariel Tlanatiel Acapiel Psichiel Zosiel Lerphiel Amediel Tyanabriel Nathriel Vrbaniel Zachariel Athesiel Cumariel Heraciel Munetiel."*

Al Șaptelea Prinț Rătăcitor este numit **Soleviel**[341], care are sub comanda sa 200 de duci și 200 de tovarăși care își schimbă locul în fiecare an; ei au mulți servitori care să-i asiste și toți sunt buni și foarte obedienți. Aici vom menționa 12 dintre Ducii Șefi dintre care primii 6 Duci apar într-un an și ceilalți 6 în următorul și așa mai departe pentru a-l servi pe Prinț. Ei au în slujba lor 1840 de servitori care să-i asiste și trebuie chemați și Ziua și Noaptea, în funcție de ora sau mișcarea planetară.

Numele și Pecețile lor sunt următoarele:

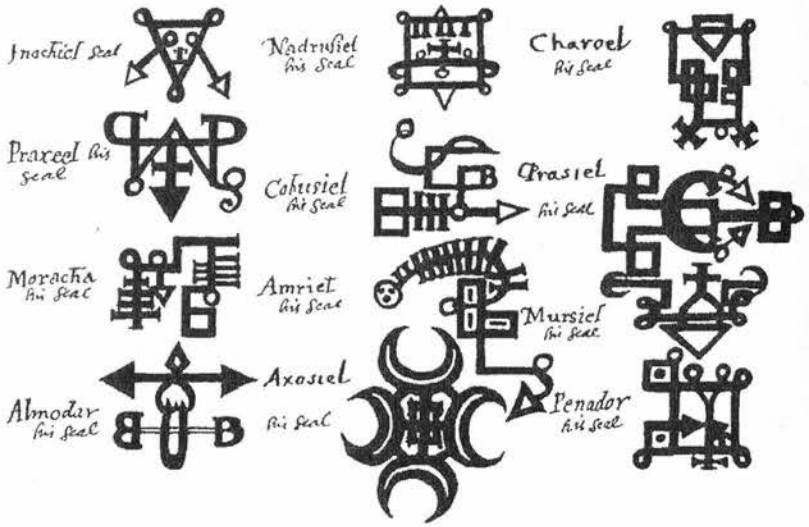


Pecetea lui Soleviel

[341] Vezi T1.27. S1: *„Soleriel"*

Cei 12 Duci ai săi sunt următorii:

Inachiel, Praxeel, Moracha, Almodar, Nadrusiel, Cobusiel, Amriel, Axosiel, Charoel, Prasiel, Mursiel, Penador.[342]



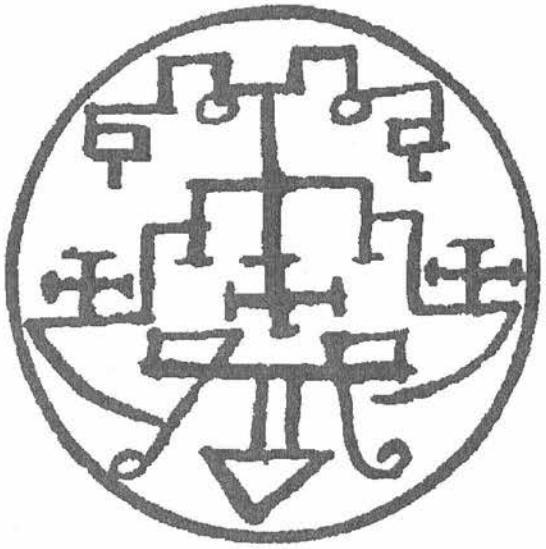
[342] T: *„Inachiel, Praxeel, Morucha, Almodar, Nadrusiel, Cobusiel, Amriel, Prasiel, Axosiel, Charoel, Mursiel, Penador"*; H: *„Maruchas, Amodar, Nadrusiel/ Cobusiel, Inachiel, Amriel/ Prasiel, Proxel, Axosiel/ Charoel, Mursiel, Penador"*; S2, S1: *„Inachiel, Proxel, Marucha, Amodar, Nadiusiel, Cobusiel, Amriel/ Amrel, Prasiel, axosiel, Caroel, Mursiel, Penader"*. De observat că S1 şi S2 afişează o pecete a lui Amriel ca şi cum ar fi două peceţi, *„pecetea Amriel"* (în jumătatea de sus) şi *„Amriel pecetea sa"* (în partea de jos), care include treisprezece peceţi, deşi secţiunea se intitulează *„cei 12 duci şi peceţile lor"*. Într-o versiunea alternativă on fol 32v, S1 redă *„4 Marucha Amriel Caroel 2 Inachiel Amodar Proxel"*. Pecetea pentru Proxel nu a fost niciodată redată şi manuscrisul se opreşte în acest punct.

Conjuraţia lui Soleviel

Te conjur pe tine o, mare şi puternic prinţ Soleviel, care rătăceşti...

Al Optulea Prinț Rătăcitor este numit **Menadiel**, care are 20 de Duci şi 100 de tovarăşi şi mulți alți slujitori. Ei fiind toți buni şi foarte supuşi. Aici am menționat 6 dintre Ducii importanți şi 6 dintre ducii sau tovarăşii inferiori [mai mici], eu au 390 de supuşi care să-i asiste; de reținut că trebuie să-i cheme pe aceştia conform mişcării planetare [cu] un duce la prima oră şi un tovarăş la următoarea [oră] şi aşa mai departe [succesiv] pentru toate Orele Zilei şi ale Nopții.

Pecețile şi Numele lor sunt următoarele:



Pecetea lui Menadiel

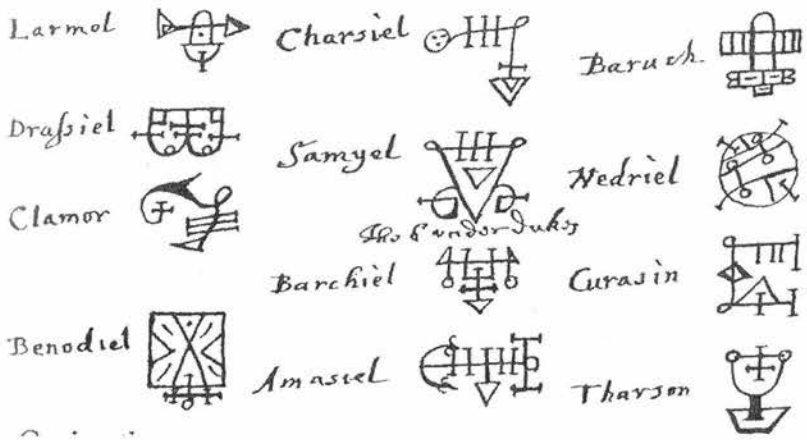
Cei 12 Duci ai săi:

Cei 6 Duci Şefi:

Larmol, Drasiel[343], Clamor[344], Benodiel, Charsile, Samyel.[345]

Cei 6 Duci inferiori:

Barchiel, Amasiel[346], Baruch, Nedirel, Curasin[347], Tharson.[348]



Conjurația lui Menadiel

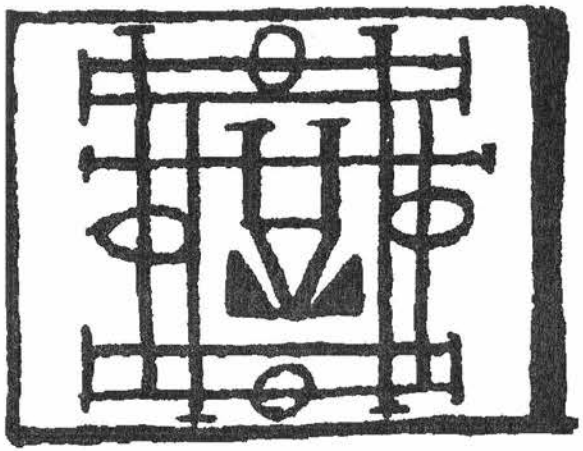
Te conjur pe tine o, mare şi puternic Prinț Menadiel, care rătăceşti...

---

[343] T: *„Drassiel"*; S2: *„Brafsiel"*; S1: *„Brassiel"*.
[344] S1: *„Chamor"*
[345] S1: *„Samiel"*; H: *„Clamor, Samyel, Larmol/ Drassiel, Benodiel, Charsiel"*
[346] S1: *„Armasiel"*
[347] T: *„Curasyn"*; S2, S1: *„Curayn"*
[348] H: *„Nedriel, Barchiel, Baruch/ Amasiel, Curayn, Tharson"*

Al 9-lea Spirit Rătăcitor se numeşte **Macariel**, care are 40 de Duci, pe lângă mulţi alţi servitori inferiori care îl asistă, dintre care vom menţiona 12 dintre Ducii Şefi care au 400 de servitori care să-i ajute.[349] Toţi sunt buni şi gata să împlinească voia Exorcistului. Ei apar în diverse forme dar cel mai adesea în forma unui Dragon cu capete de fecioare. Aceşti Duci pot fi chemaţi şi Ziua şi Noaptea în funcţie de ordinea planetară.

Numele şi Pecetile lor sunt următoarele:

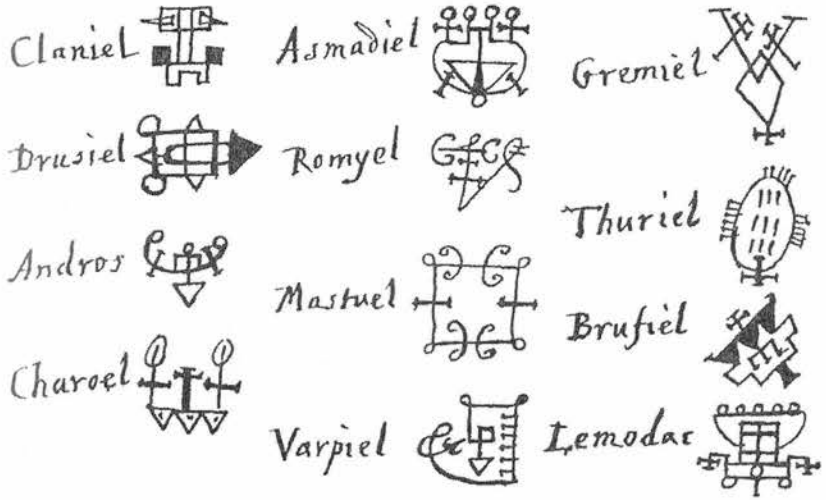


Pecetea lui Macariel

[349] H: „700"

Cei 12 Duci ai săi:

Claniel, Drusiel, Andros, Charoel, Asmadiel, Romyel, Mastuel[350], Varpiel, Gremiel, Thuriel, Brufiel, Lemodac.[351]



Conjuraţia lui Macariel

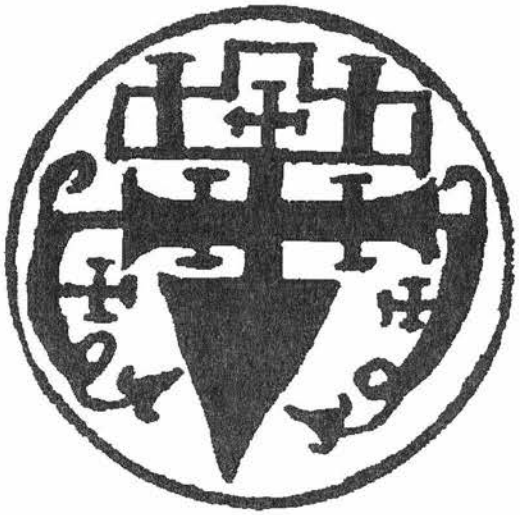
Te conjur pe tine o, mare şi puternic prinţ Macariel (care rătăceşti, etc.)...

[350] T: *„Nastuel"*

[351] S2: *„Chaniel, Drusiel, Andros, Caroel, Amadiel, Remyel, naustruel, Verpiel, Gerniel, Thirciel, Burfiel, Albemusy"; H: „Asmadiel, Varpil, Brusiel/ Claniel, Andros, Romyel/ Gremiel, Aldrusys, Drusiel/ Charoel, Nastuel, Thuriel"*; S1: *„Chaniel, Drusiel, Andros, Caroel, Amadiel, Remyel, Naustruel, Verpiel, GErmel, Thirsiel, Burfiel, Aromusy".*

Al 10-lea Spirit Rătăcitor sau Mare Prinț este numit **Uriel**[352] care are 10 Duci Șefi și 100 duci inferiori [mai mici] cu mulți slujitori care să-i asiste. Ei sunt răi prin natura lor, și nu se vor supune de bună voie, și sunt foarte mincinoși în faptele lor. Ei apar în formă de Șarpe cu cap de fecioară; dintre aceștia vom menționa doar 10 Duci Șefi care au 650 de tovarăși și servitori care îi ajută.

Numele și Pecețile lor sunt următoarele:

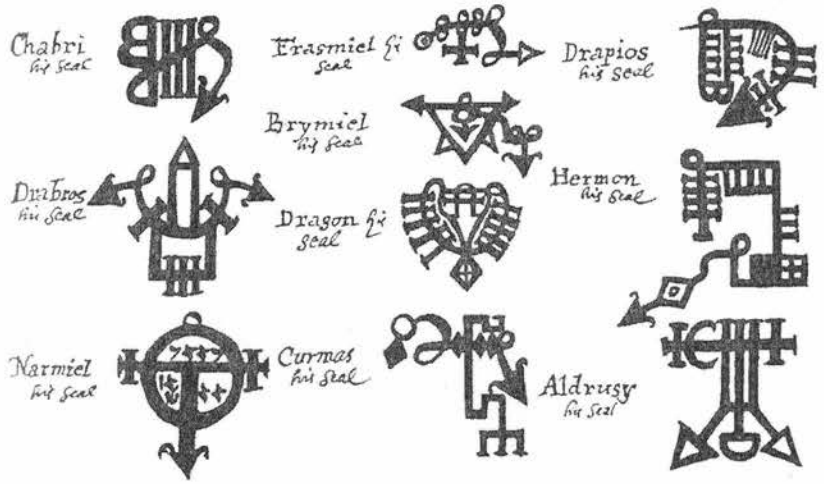


Pecetea lui Uriel

[352] Vezi T1.30.

Cei 10 Duci ai săi:

Chabri, Drabros[353], Narmiel, Frasmiel, Brymiel[354], Dragon, Curmas, Drapios, Hermon, Aldrusy.[355]



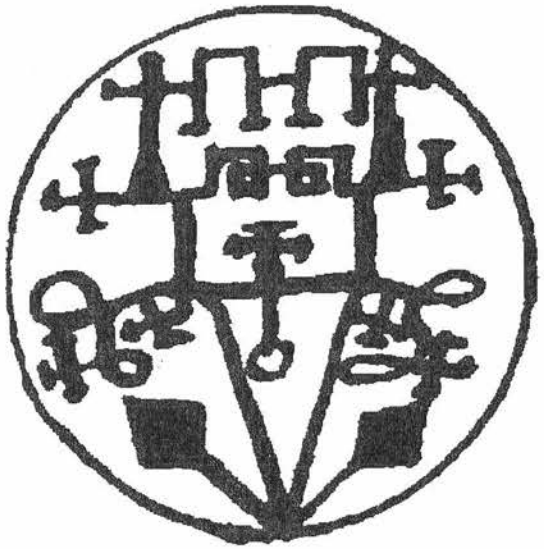
Conjurația lui Uriel

Te conjur pe tine o, mare și puternic Prinț Uriel, care rătăcești...

[353] T: *„Drabos"*
[354] T: *„Byrmiel"*
[355] S2, S1: *„Chabri, Darbos, Narmiel, Frasmiel, Brymiel, Dragon, Curmis, Darpios, Hermon, Adrnsis"*. În S2 ultimul nume apare tot *„Adrnsy"*; H: *„Chabris, Darbo, Dragon/ Hermon, Brimiel, Drapias/ Narmiel, Frasmiel, Curmas/ Aldrusy"*

Al Unsprezecilea Prinț Rătăcitor se numește **Bidiel**[356] care are sub comanda sa 20 de Duci Mari și 200 de alți duci care sunt inferiori, pe lângă foarte mulți servitori care să-i ajute. Acești Duci își schimbă în fiecare an serviciul și locul. Ei sunt toți buni și dornici să i se supună Exorcistului în toate. Ei apar foarte frumoși și în formă umană. Dintre ei vom menționa 10 dintre Ducii Șefi care au 2400 de slujitori care să-i asiste.

Numele și Pecețile lor sunt următoarele:

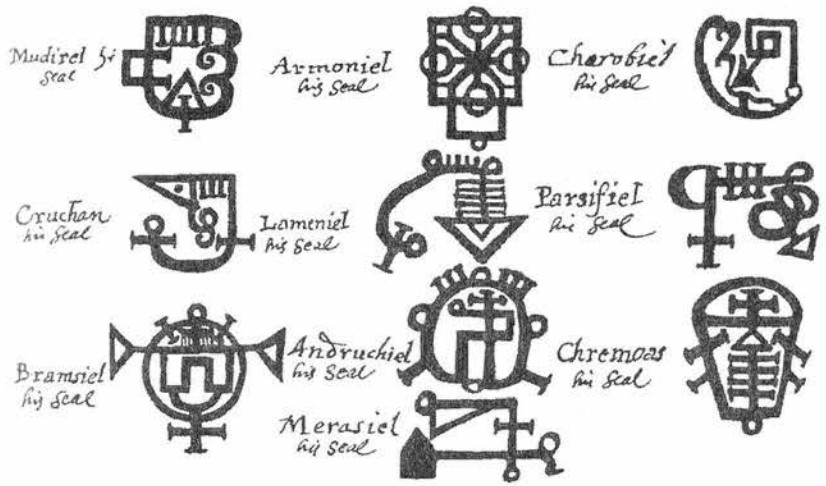


Pecetea lui Bidiel

[356] Vezi T1.31. T folosește *„Bydiel"*; S2 redă *„Bÿdiel"* aici și în pecetea de dedesubt, dar *„Bidiel"* în conjurație. S1 folosește *„Bÿdiel"* peste tot.

Cei 10 Mari Duci:

Mudirel, Cruchan, Bramsiel, Armoniel, Lameniel, Andruchiel, Merasiel, Charobiel, Parsifiel, Chremoas[357]



Conjurația
Prințului Bidiel

*Te conjur pe tine o, mare și puternic Prinț Bidiel, care rătăcești ici și colo în aer cu ducii tăi și ceilalți slujitori, te invoc pe tine Bidiel să vii și să apari la această primă oră a zilei aici în fața mea în acest cristal (sau aici în fața acestui cerc) într-o formă frumoasă și calmă și să-mi împlinești voia în toate lucrurile pe care le doresc.** [de observat acest Semn

[357] T: *„Lameniel, Charobiel, Anducha, Merasiel, Parsifiel, Chremoas"*; S2: *„Lemeniel, Charobiel, Andrucha, Manasael, Persifiel, Chremo"*; H: *„Lemeniel, Charobiel/ Mevasael, Parsifiel, Andruchas/ Chremoas"*; S1: *„Mudriel, Chrucham, Bramsiel, Armoniel, Lemeniel, Charobiel, Andrucha, Manasael, Persifiel, Chremo"*.

* în conjurația următoare și de continuat după cum urmează[358]]

Conjurația
Prinților care Guvernează Punctele Cardinale

Te conjur pe tine o, mare și puternic prinț N (numele), care conduci ca prinț sau rege în domeniul estului te invoc pe tine N să apari împreună cu asistența ta la prima oră a zilei aici în fața acestui cristal (sau aici în fața acestui cerc într-o formă armonioasă și clară pentru a-mi îndeplini tot ceea ce-ți cer)*

Conjurația
celor Patru Împărați

Te conjur pe tine o mare și puternic prinț Carnasiel[359] care ești imperiul [Împăratul și Regele Șef[360]] care conduce în domeniul de est, te conjur pe tine Carnatiel să apari aici și să obsevi acest semn triunghi și să te supui următoarei conjurări...

Conjurație pentru Ducii Rătăcitori[361]

Te conjur pe tine o mare și puternic duce (N) care rătăcești ici și colo [în aer] cu Prințul (N) și cu alți servitori de-ai săi în Aer. Te conjur pe tine (N) ca să apari aici (în triunghi), etc.

[358] S2, S1 și H
[359] S1: *„Carnatiel"*
[360] S1.
[361] S2 și S1 adaugă: Pentru Ducii rătăcitori cum să-i chemi pe ei sau pe oricare alți Duci care nu rătăcesc eliminând *„care rătăcesc aici și acolo"* și lăsând doar *„prinț"* sau *„duce"*

Pentru Ducii care guvernează
într-un punct cardinal împreună cu Prințul lor:

*Te conjur pe tine o, Mare și puternic Duce (N) care conduci sub Prințul sau Regele (N) în domeniul din Est; te conjur pe tine (N) să apari în acest triunghi, singur (sau cu servitorii tăi) [din aer], la prima (sau a doua) Oră a Zilei, aici în fața mea, în acest cristal (sau în fața acestui Cerc) într-o formă frumoasă pentru a-mi face pe plac în tot ceea ce îmi doresc sau îți cer. * Te conjur și îți ordon cu putere (N), prin Cel care a spus Cuvântul, și s-a făcut, și prin toate Numele Sfinte și Puternice ale lui Dumnezeu, și prin Numele Singurului Creator al Cerului, Pământului și Iadului, și a toate câte sunt în ele, Adonay, El, Elohim, Elohe, Elion, Escerichie [Escherie[362]], Zebaoth, Jah, Tetragrammaton, Saday. Singurul Dumnezeu al tuturor Spiritelor, îți cere să apari în fața mea în acest cristal (sau în fața acestui Cerc) în formă umană: fără a-mi face niciun rău nici mie nici altei creaturi pe care Jehovah a creat-o; ci vino în pace, vizibil și amabil, fără întârziere, manifestând ceea ce doresc, fiind invocat în numele Vieții Eterne și al Dumnezeului Adevărat: Helioren, Tetragrammaton, Anephexeton [Anepheneton[363]], și să-mi împlinești ordinele și să rămâi cu mine până la sfârșit; te conjur, îți ordon și te constrâng Spirite (N) prin Alfa și Omega. Prin Numele Primeumaton, care comandă Spiritele Sfinte din ceruri, și prin toate acele Nume pe care Moise le-a rostit când, prin puterea acestor Nume, a adus multe nenorociri asupra Faraonului și a poporului egiptean: Zebaoth, Escerchie, Oriston, Elion, Adonay, Primeumaton și prin numele lui Schemes, Amathia[364], pe care Joshua l-a chemat și Soarele a stat în loc, și prin Numele lui Hagios și*

[362] S1: *„Escerchis"*
[363] S2, S1, H.
[364] S1: *„Schemeta Mathia"*

prin Pecetea lui Adonay şi prin Agla, On[365]*, Tetragrammaton, în faţa cărora se supun toate fiinţele, şi prin judecata înfricoşătoare a Celui Preanalt, şi prin Îngerii sfinţi din ceruri, şi prin Înţelepciunea Măreaţă a Marelui Dumnezeu al Spiritelor, să vii din orice parte a Lumii şi să dai răspunsuri raţionale la toate cele ce te voi întreba; şi să vii în pace, vizibil şi vorbindu-mi pe o limbă pe care să o înţeleg; vino, vino, în Numele Lui Adonay, Zebaoth, Adonay, Amioram*[366]*.*

Vino, ce mai aştepţi? Adonay, Saday Regele Regilor îţi comandă.

Când apare arată-i Pecetea sa[367] şi Pantaclul lui Solomon spunând după cum urmează:

Adresarea
către Spirit atunci când apare

Iată Pantaclul lui Solomon pe care ţi-l arăt...

Aşa cum se arată în prima Carte, Goetia, la finalulconjurărilor.

Apoi, după ce dorinţele tale au fost îndeplinite de către Spirite, dă-le permisiunea să plece aşa cum am indicat anterior.

Şi astfel se încheie a Doua Carte numită Theurgia Goetia.

[365] S1: *„Aglaon"*
[366] S1: *„Aamioram"*
[367] S2, S1, H: *„arată-i pecetea"*

PARTEA A III-A
DIN LEMEGETON

Arta Paulină
a Regelui Solomon

Această Carte este împărţită în **două părţi**: prima conţinând date referitoare la **Îngerii Orelor Zilei şi Nopţii**; a doua parte cuprinde date privind **Îngerii Semnelor Zodiacale** după cum urmează[368]:

Natura acestor 24 de Îngeri ai Zilei şi ai Nopţii se schimbă în fiecare Zi, şi serviciile lor au de a face cu toate lucrurile atribuite celor 7 Planete. Dar acest lucru se schimbă în fiecare Zi, după cum vei vedea în cele ce urmează; Samael Îngerul conduce prima Oră a Zilei începând de la răsăritul Soarelui, într-o Luni, de exemplu la prima Oră (acea Oră îi este atribuită Lunii ☽); îl poţi chema pe Samael sau pe oricare dintre Ducii săi; serviciile pe care le poate oferi la acea Oră sunt cele atribuite Lunii ☽.

Dar dacă îl chemi pe el sau pe oricare dintre servitorii săi într-o dimineaţă de Marţi, la răsăritul Soarelui, aceasta fiind Prima Oră a Zilei; serviciile lor sunt cele atribuite lui Marte ♂ şi astfel trebuie observate Primele Ore din fiecare Zi; şi aşa

[368] S2: *„Regele (acesta împarte în două părţi) împarte Îngerii Orelor Zilei şi Nopţii şi Îngerii Semnelor Zodiacale după cum urmează..."*; S1: *„Aici începe Cartea numită Arta Paulină a regelui Solomon şi aceasta se împarte în două, prima parte cu îngerii orelor Zilei şi Nopţii, a doua cu îngerii Semnelor Zodiacului după cum urmează".*

trebuie observați îngerii și servitorii lor care guvernează celelalte Ore: fie Ziua, fie Noaptea; de asemenea, există un aspect care trebuie luat în considerare când se construiesc Pecețile acestor 24 de Îngeri conform timpului, Anului, Zilei și Orei la care chemi Îngerul sau pe servitorii săi pentru a-ți îndeplini dorința.

Dar nu poți greși dacă observi exemplul prezentat aici: pentru a 10-a Zi din Martie, într-o Miercuri a Anului 1641 conform documentelor vechi[369] și pentru a cunoaște ce le este atribuit Planetelor este suficient să consulți marile volume consacrate de Astrologie.[370]

[369] Cu alte cuvinte, folosind *Calendarul Iulian. Calendarul Gregorian* a fost adoptat în întrega Europă în 1582, dar nu și în Anglia până în 1752. Multe documente ale vremii folosesc ambele date dar specifică ce calendar a fost folosit.

[370] Următoarele instrucțiuni sunt confuze din cauză că sunt împrăștiate de-a lungul textului. S1 rearanjează lucrurile puțin. El începe astfel *„Când Pecetea este făcută conform indicațiilor anterioare, așaz-o pe o Masă Specială peste acea parte care este notată cu caracterul Domnul Ascendentului, pune mâna pe Pecete și spune invocarea care se află la finalul părții a treia căci servește doar pentru a schimba Numele în funcție de momentul în care lucrezi"*. Aceasta este urmată de desenul *„Masa de Practică"*, apoi de *„Parfumurile care trebuie pregătite din ingredientele atribuite celor 7 planete, etc./ de observat că Marte este Șeful celui care guvernează prima Oră a Zilei în timp ce Soarele trece prin Berbec și Scorpion așa cum Venus are influență asupra Stăpânitorului primei Ore în timp ce Soarele trece prin Taur și Balanță, și așa mai departe/ pentru toate cele 24 de ore ale Zilei și Nopții/ Prima Oră..."*. De reținut că formularea *„indicațiile anterioare"* subliniază faptul că aceasta nu este ordinea originală.

Referitor la Spiritele Importante ale Orelor și Servitorii și Pecețile lor

Despre Orele Zilei

În stabilirea Orelor, trebuie să se țină cont de faptul că Prima Oră a Zilei este considerată începând cu răsăritul Soarelui. Deci numărătoarea Orelor Zilei începe în momentul răsăririi Soarelui.

Prima Oră a Nopții, este a 13-a Oră a Zilei, deci Orele Nopții NU SE NUMĂRĂ începând cu apusul Soarelui, ci numărătoarea lor începe cu a 13-a Oră de la Răsăritul Soarelui.

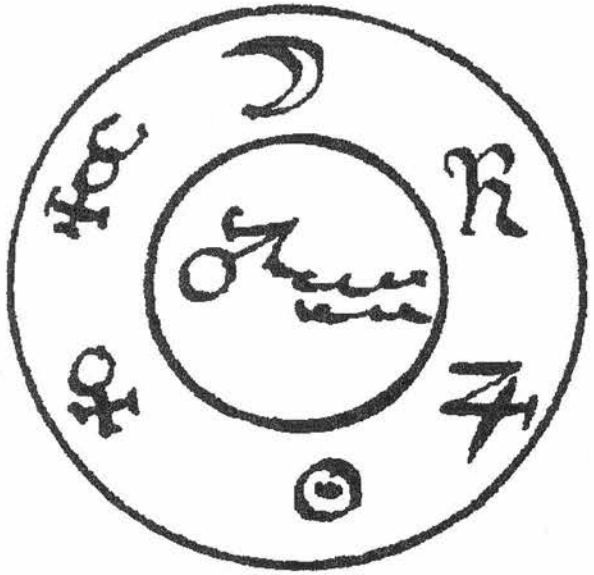
De asemenea, denumirea Zilei este considerată de la răsăritul Soarelui până a doua Zi la răsăritul Soarelui. Astfel, de exemplu, Ziua de DUMINICĂ începe Duminică dimineața, la răsăritul Soarelui, și ține până a doua Zi la răsăritul Soarelui, când începe Ziua de LUNI.

Prima Oră a oricărei Zile se numește **Yayn**, este condusă de către un Înger numit **Samael**, și are are sub comanda sa mulți Duci și Slujitori, dintre care vom menționa 8 dintre Ducii importanți care sunt suficienți pentru practică; fiecare are câte 444 de Servitori care să-l ajute.

Numele lor sunt: Ameniel, Charpon[371], Darosiel, Monasiel, Brumiel, Nestoriel, Chremas, Meresyn. Acum, pentru a adapta sau a crea o Pecete pentru oricare dintre acești 8 Duci sau pentru Prințul Samuel, trebuie ca prima dată să scrii caracterul Stăpânului care guvernează Luna ☽, după care restul planetelor și apoi caracterele Semnului care ascede cele

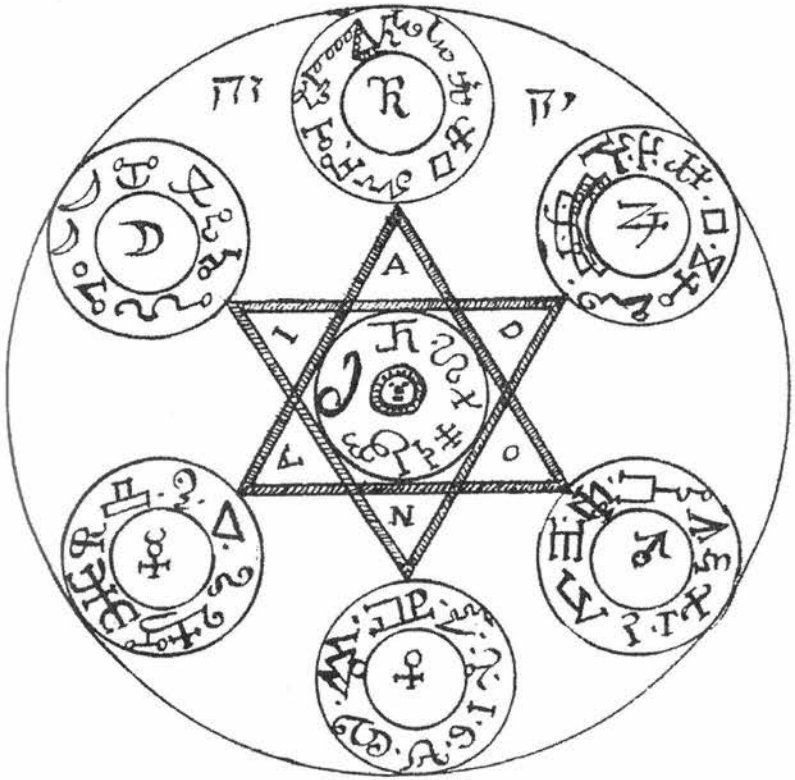
[371] H: *„Charpen"*

12 Case la acea Oră, aşa cum se arată în acest Sigiliu care este adaptat pentru Ziua a 10-a din Martie, anul 1641 fiind într-o Miercuri la prima Oră.[372]



Această **Pecete**, astfel creată, trebuie aşezată pe **Masa de Practică**. Pune mâna pe ea şi spune conjuraţia care este scrisă spre finalul **primei părţi** a Cărţii, căci este potrivită, doar Numele trebuie schimbate în funcţie de momentul în care lucrezi.

[372] S1: *„Miercuri la prima Oră a Zilei"*



Masa de Practică

De reţinut: pune Pecetea pe Masă sau pe acea Masă care este notată cu acel caracter ca Stăpân al Ascendentului, aşa cum Marte ♂ este Stăpânul Ascendentului Peceţii discutate anterior, de aceea trebuie aşezată peste Caracterul lui Marte ♂ pe Masa de Practică; fă la fel pentru celelalte Peceţi.

Parfumurile trebuie făcute din elementele atribuite aceloraşi planete.

A 2-a Oră a Zilei este numită **Cevorym**[373], Îngerul care guvernează această Oră se numeşte **Anael**, care are 10 Duci Şefi[374] şi 100 de duci mai mici[375] care îl asistă, dintre care menționăm 9; iar primii sunt dintre Şefi [cei mai mari] şi ceilalți 6 dintre cei inferiori [mai mici]. Ei au câte 330 slujitori [proprii] pentru a-i ajuta. Cei 9 [în ordine] sunt următorii: Menarchos[376], Archiel[377], Chardiel[378], Orphiel, Cursiel, Elmoym, Quosiel, Ermaziel[379], Granyel. Când doreşti să acționezi la a Doua Oră într-o Miercuri în a Zecea Zi a lui Martie, fă o Pecete după cum urmează, pe hârtie curată sau pe pergament, scriind prima dată Caracterele Stăpânului Ascendentului – apoi celelalte Planete şi Semnul celei de-a 12-a Case aşa cum vei vedea în următorul Sigiliu şi, când este gata, aşază-l pe acea parte a Mesei pe care este notat Caracterul Ascendentului. Respectă aceeaşi regulă pentru toate Sigiliile din această Primă Parte şi apoi spune conjurația aşa cum s-a spus anterior.

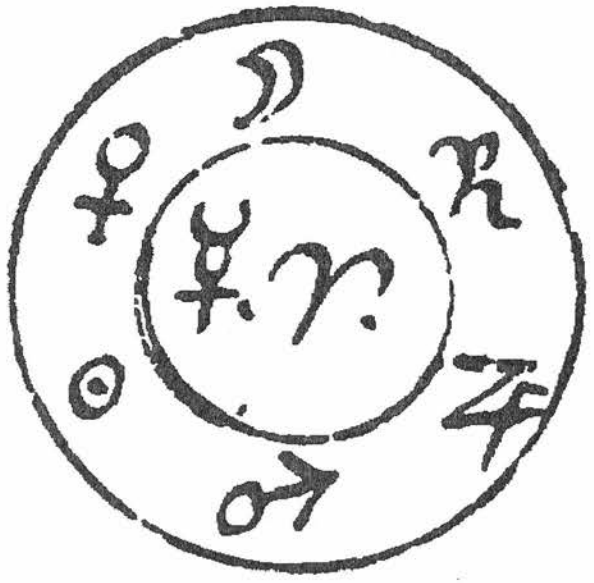
[373] Vezi T2.2. S1, S1, H: *„Sevormi"*
[374] H: „70"
[375] S2 şi S1 omit *„şi 100 de duci mai mici"*
[376] S1: *„Menerchos"*
[377] S1: *„Sarchiel"*
[378] S2, S1: *„Cardiel"*
[379] S2, S1: *„Ermoziel"*; H: *„Ermosiel"*

A 3-a Oră a oricărei Zile se numeşte **Dansor**[380] şi Îngerul care Guvernează acea Oră este numit **Vequaniel**[381], care are 20 de Duci Şefi şi 200 de duci mai mici şi mulţi alţi servitori care să-l ajute atunci când este chemat; 4 dintre ducii şefi şi opt dintre [ducii] mai mici care au 1760 de servitori care să-i asiste sunt următorii: Asmiel[382], Persiel, Mursiel, Zoesiel[383] şi Drelmech, Sadiniel[384], Parniel, Comadiel, Gemary, Xantiel[385], Serviel, Furiel[386].

Acestea sunt suficiente pentru practică.

Fă o Pecete potrivită pentru Ziua, Ora şi Anul în curs şi pentru perioada menţionată, şi nu poţi greşi, apoi spune conjuraţia.

[380] Vezi T2.3. T: *„Danzur"*
[381] H: *„Vegvaniel"*
[382] S2, S1: *„Ansmiel"*
[383] S2, S1: *„Zoetiel"*
[384] S1: *„Sadimel"*
[385] S1: *„Xautiel"*
[386] H: *„Lossiel, Drelmech, Sadmiel, Parniel, Comadiel, Gemary, Xautiel, Serviel, Furtiel, Ansmiel, Persiel, Mursiel."*



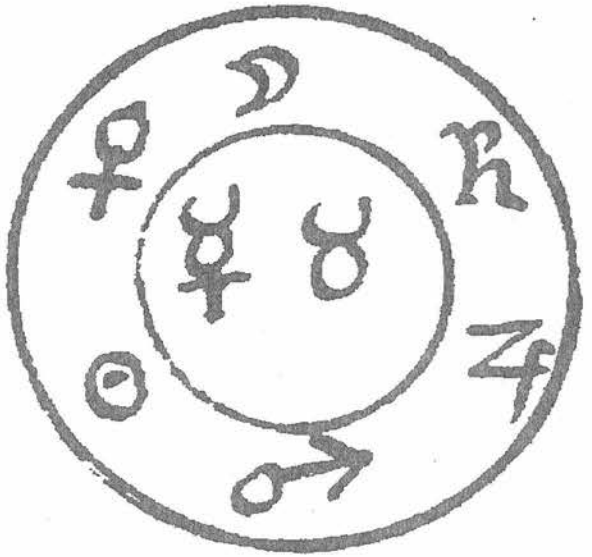
A 4-a Oră a Zilei se numeşte **Elechym**[387] şi Îngerul său se numeşte **Vathmiel**[388], care are 10 Duci Şefi şi 100 de duci inferiori [mai mici], pe lângă mulţi alţi servitori dintre care vom menţiona 5 superiori şi 10 inferiori; care au 1550 slujitori care îi asistă[389]. Numele lor sunt următoarele: Armmyel[390], Larmich, Marfiel, Ormyel, Zardiel, Emarfiel, Permiel, Queriel, Strubiel, Diviel, Jermiel, Thuros [Thuroz[391]], Vanesiel, Zasviel, Hermiel.[392]

Aceştia fiind de ajuns pentru practică.

Fă o Pecete potrivită pentru această Zi aşa cum am indicat anterior, şi nu poţi greşi; forma sa trebuie să fie următoarea, pentru perioada menţionată.

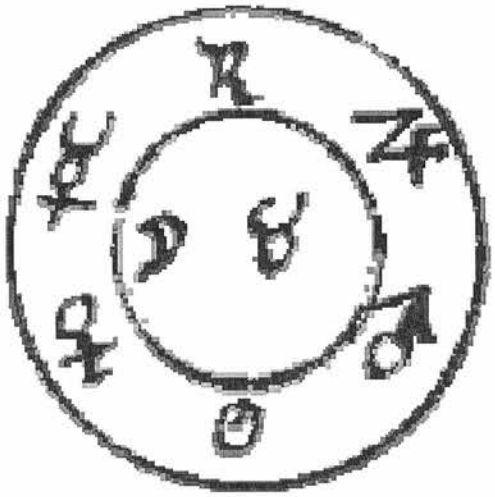
Fă aşa cum am spus şi rosteşte conjuraţia.

[387] Vezi T2.4. S1, H: *„Elechim"*
[388] S1, H: *„Vachmiel"*
[389] H: *„155"*
[390] T: *„Ammyel"*
[391] T: *„Thuroz"*
[392] S2: *„Armmyel, Larmiel, Marfiel, Ormyel, Zardiel, Emerfiel, Permiel, Queriel, Serubjel, Daniel, Jermiel, Thuzoz, Vanesiel, Zasuiel, Harmiel"*; S1: *„Ammiel, Larmiel, Marfiel, ormyel, Zardiel, Emerfiel, Permiel, Queriel, Serubiel, Daniel, Jermiel, Thuzez, Vanesiel, Zasviel, Harmiel"*; H: *„Armmiel, Larmiel, Marfiel, Ormiel, Zardiel, Emarfiel, Permiel, Queriel, Strubiel, Daniel, Jermiel, Thuzoz, Vanesiel, Lasaiel, Harmiel"*.



A 5-a Oră a Zilei se numeşte **Fealech** [Tealech[393]] şi Îngerul său se numeşte **Sasquiel**. El are 10 Duci Şefi şi 100 de duci mai mici şi mulţi servitori dintre care vom menţiona doar 5 Duci Şefi şi 10 duci mai mici, care au 5550 servitori, care să-i asiste şi ale căror nume sunt: Damiel, Araniel, Maroch, Saraphiel, Putisiel, Jameriel, Futiniel[394], Rameriel, Amisiel, Uraniel, Omerach, Lameros, Zachiel, Fustiel, Camiel[395]. Aceştia sunt suficienţi pentru practică.

Fă o Pecete potrivită pentru momentul respectiv, aşa cum am exemplificat pentru Ziua din anul 1641, apoi aşaz-o pe Masă şi spune conjuraţia.



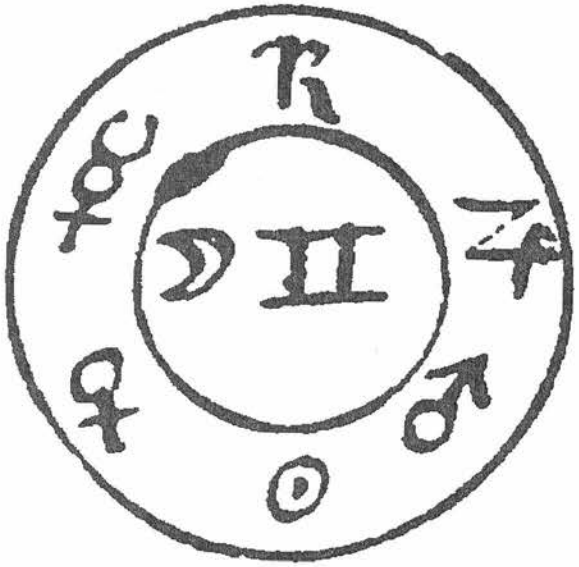
[393] S2, S1: *„Tealeach"*; H: *„Tealech"*
[394] T: *„Maroch, Sarapiel, Putifiel"*
[395] S2: *„Damiel, Aramiel, Maroch, Sarapiel, Putrsiel, Jameriel, Futuniel, Rameziel, Amisiel, [Uraniel], Omerach, Lameros, Zathiel, Fustiel, Bariel"*; S1: *„Damiel, Aramiel, Maroch, Serapiel, Putrsiel; Jameriel, Futuniel, Ramesiel, Amisiel, [Uraniel], Omezach, Lameros, Zathiel, Fustiel, Briel"*; H: *„Damiel, Aramiel, Maroch, Sarapiel, Putrsiel; Jameriel, Futiniel, Ramesiel, Amisiel, [Uraniel], Omezach, Lameros, Zathiel, Fustiel, Bariel"*.

A 6-a Oră a Zilei se numeşte **Genapherim**[396] şi Îngerul care conduce acea Oră se numeşte **Saniel**[397], care are 10 Duci superiori şi 100 de duci mai mici pe lângă mulţi alţi servitori inferiori dintre care vom menţiona doar 5 Superiori şi 10 dintre cei mai mici [duci], care au 5550 servitori, care să-i asiste, ale căror nume sunt: Arnebiel, Charuch, Medusiel, Nathmiel, Pemiel, Gamyel, Jenotriel, Sameon, Trasiel, Xamyon, Nedabor[398], Permon, Brasiel, Camosiel, Evadar.[399] Ei sunt suficienţi pentru practică la această Oră a Zilei.

Apoi fă o Pecete potrivită pentru momentul Zilei şi Anul în curs aşa cum am mai spus, apoi aşaz-o pe Masă, aşa cum am indicat anterior şi nu vei greşi.

Apoi spune conjuraţia.

[396] Vezi T2.6. T: *„Genapherym"*; S2: *„Genaphorim"*
[397] S1, H: *„Samiel"*
[398] T: *„Nedabar"*
[399] S2, H: *„Arnebiel, Charuch, Medusiel, Nathniel, Pemiel, Jamiel, Jenotriel, Sameon, Trasiel [H: Frasiel], Zamion, Nedaber, Permon, Brasiel, Camosiel, Enadar"*; S1: *„... Nathniel, Jamiel, Jenotriel, Sameon, Trasiel, Zamion, Nedaber, Permon, Brasiel, Comosiel, Enader"*



A 7-a Oră a Zilei se numeşte **Hamarym**[400] şi Îngerul care o guvernează se numeşte **Barquiel**[401], care are 10 Duci Şefi şi 100 de duci [mai mici] pe lângă servitorii care sunt foarte numeroşi şi dintre care vom menţiona 5 dintre cei superiori şi 10 dintre cei mai mici, care au 600 de servitori care îi asistă la această Oră, ale căror Nume sunt următoarele: Abrasiel, Farmos, Nestorii, Manuel, Sagiel, Harmiel, Nastrus, Varmay, Tulmas, Crosiel, Pasriel, Venesiel, Evarym, Drufiel, Kathos.[402] Ei sunt suficienţi pentru practica la această Oră.

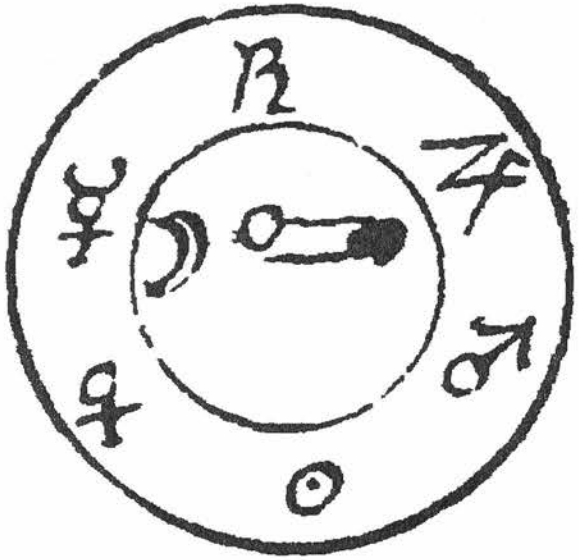
Apoi fă o pecete după exemplul de mai jos.

Apoi aşaz-o pe Masă aşa cum mai indicat anterior şi, având toate lucrurile pregătite, spune conjuraţia.

[400] Vezi T2.7. S2, S1, H: *„Hemarim"*

[401] H, S1: *„Bargniel"*

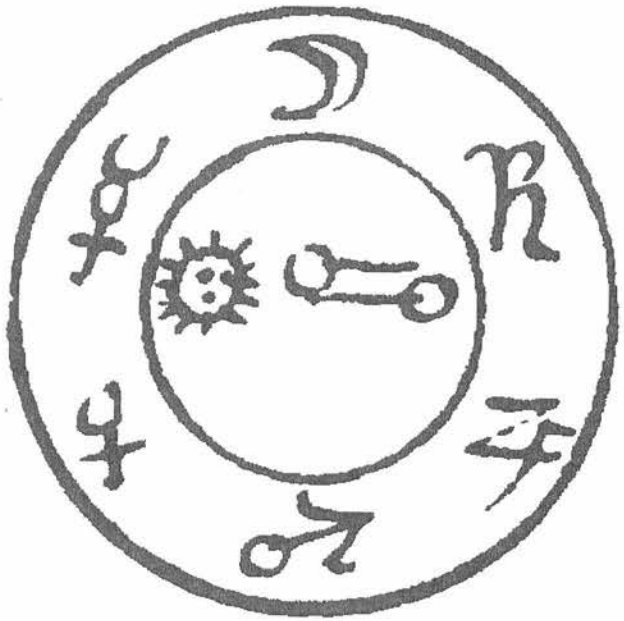
[402] S2: *„Abrasiel, Fermos, Nestori, Mamiel, Sagiel, Harmiel, Naustrus, Varmay, Tusmas, Crosiel, Pastiel, Venesiel, Evarim, Dusiel, Kathos"*; S1: *„Abrasiel, Fermos, Nestori, Mamiel, Sagiel, Harmiel, Naustrus, Varmay, Tusmas, Crosiel, Pastiel, Vensiel, Enarim, Dusiel, Kathos"*; H: *„Abrasul, Farmos, Nostori, Mamiel, Sagiel, Harmiel, Nastrus, Varmay, Tusmas, Crosiel, Pastriel, Venesiel, Evarim, Dusiel, Kathos."*



A 8-a Oră a Zilei se numeşte **Jafanym**[403] şi Îngerul [care] o guvernează se numeşte **Osmadiel**, care are 100 de Duci Şefi[404] şi 100 de duci mai mici, pe lângă mulți alți servitori, iar noi vom menționa doar 5 dintre Ducii Şefi şi 10 dintre ducii inferiori care au 1100 de servitori care să-i asiste - aceştia fiind suficienți pentru practică; numele lor sunt următoarele: Sarfiel, Amalym, Chroel, Mesial, Lantrhots[405], Demarot, Janofiel, Larfuty, Vemael, Thribiel, Mariel, Remasyn, Theoriel, Framion, Ermiel.[406]

Apoi fă o Pecete pentru această a 8-a Oră, după modelul prezentat, şi aşaz-o pe Masa de Practică, apoi spune conjurația.

[403] Vezi T2.8. S2: *„Jasamin"*; S1: *„Jesamin"*; H: *„Jefamin"*
[404] T, H, S1 şi S2.
[405] T: *„Lantrhotz"*
[406] S2, S1: *„Serfiel, Amatim, Chroel, Mesiel, Lantrhes, Demaros, Janosiel, Larfuti, Vemael, Thribiel, Mariel, Remasin, Theoriel, Framion, Ermiel"*; H: *„Sarfiel, Amatim, Chroel, Mesiel, Lantrhos, Demaros, Janosiel, Larfuti, Vemael, Thribiel, Mariel, Remafin, Theor, Framion, Ermiel."*

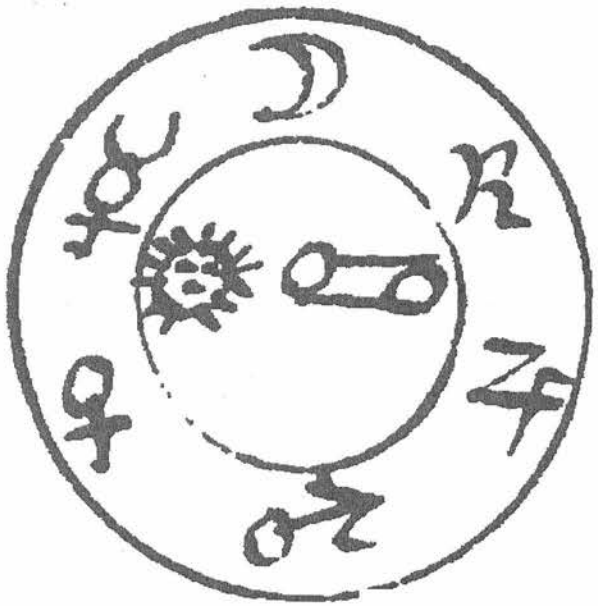


A 9-a Oră a Zilei se numeşte **Karron**[407] şi Îngerul care o conduce se numeşte **Quabriel**[408], care are mulți Duci, 66 din Ordin superior şi inferior, alături de mulți alți slujitori; dintre care vom menționa 10 superiori şi 100 mai mici, care au 192980 servitori împărțiți în 10 ordine, care li se supun, dar noi vom menționa doar Numele a cinci Duci Mari [mai mari] şi 10 [ale unor] duci mai mici, care au 650 de servitori care să-i asiste la această Oră, aceştia fiind suficienți pentru practică; acestea sunt numele lor: Astroniel, Charmy, Pamory, Damyel, Nadriel, Kranos, Menas, Brasiel, Nefarym, Zoymiel, Trubas, Xermiel, Lamerson, Zasnor[409], Janediel[410].

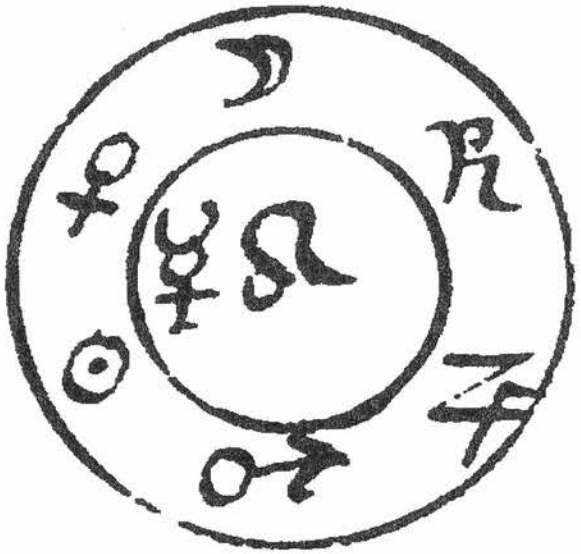
Când doreşti să faci un experiment la această Oră, fă Pecetea aşa cum am explicat anterior, în forma redată mai jos, şi când este gata aşaz-o pe Masa de Practică şi spune conjurația.

---

[407] Vezi T2.9. S2, S1: *„Carron"*
[408] H: *„Vadriel"*
[409] T: *„Zaznor"*
[410] S2: *„Astroniel, Charnis, Pamory, Damiel, Madriel, Kromos, Menos, Brasiel, Nesarin, Zoymiel, Trubas, Zarmiel, Lameson, Zasnoz, Janediel"*; S1: *„Astroniel, Charnis, Pamory, Damiel, Madriel, Chromos, Menos, Brasiel, Nesarin, Zoymiel, Trubas, Zarmiel, Lameson, Zasnoz, Janediel"*; H: *„Astroniel, Charmis, Pamory, Damiel, Nadriel, Kromos, Menos, Brasiel, Nefarin, Zoymiel, Trubas, Zarmiel, Lameson, Zasnoz, Janediel."*



A 10-a Oră a Zilei se numeşte **Lamarhon**[411] şi Îngerul care o conduce se numeşte **Oriel** care are mulţi duci şi servitori împărţiţi în 10 Ordine care conţin 5600 de Spirite, dintre care vom menţiona 5 Duci superiori şi 10 inferiori care au 1100 slujitori care să-i asiste. Eu sunt suficienţi pentru practică. Numele lor sunt următoarele: Armosy, Drabiel, Penaly, Mesriel, Choreb, Lemur, Ormas, Charny, Zazyor, Naveron, Xantros, Basilon, Nameron, Kranoti, Alfrael[412] şi, când doreşti să exersezi la această Oră, fă Pecetea potrivită; aceasta de aici este făcută pentru Ora a 10-a dintr-o Miercuri, 10 Martie, anul 1641, fiind făcută ca exemplu şi, când este gata, aşaz-o pe Masa de Practică şi spune conjuraţia.



[411] Vezi T2.10, S2, S1 şi H: *„Lamathon"*

[412] S1, S2: *„Armasi, Darbiel, Penaly, Mefriel, Choreb, Lemur, Ormas* [S1: Oymas], *Charny, Zazior, Naveron, Zantros, Busiton, Nameron, Krunoti, Alfrael"*; H: *„Armesi, Drabiel, Penaly, Mesriel, Choreb, Lemur, Ormas, Charny, Zazior, Naveron, Zentros, Busiton, Nameron, Kruneli, Alfrael."*

A 11-a Oră a Zilei se numeşte **Maneloym**[413] şi Îngerul care guvernează această Oră se numeşte **Bariel**, care are mulţi Duci şi servitori, care sunt împărţiţi în 10 clase, care conţin un număr de 5600 de slugi, dar noi vom menţiona 5 dintre Ducii din primul Ordin şi 10 Duci din Ordinul următor, care au 1100 servitori care îi asistă. Ei sunt suficienţi pentru practică. Numele lor sunt următoarele: Almarizel, Prasiniel, Chadros, Turmiel, Lamiel, Menafiel, Demasor, Omary, Helmas, Zemoel, Almas, Perman, Comial, Temas, Lanifiel[414] şi, când vrei să exersezi, trebuie să faci o Pecete potrivită, aşa cum redăm în exemplu, şi să o aşezi pe Masa de Practică şi să spui conjuraţia.

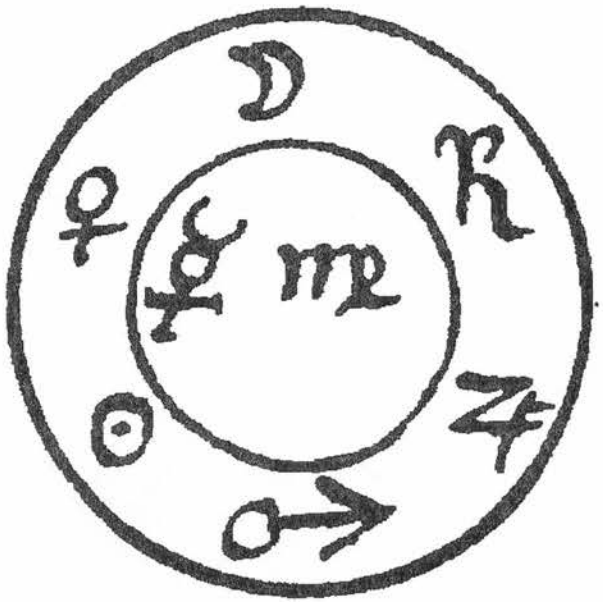
[413] Vezi T2.11. S2, S1, H: *„Manelohim"*

[414] S2: *„Almarizel, Prasiniel, Chadros, Turmiel, Lamiel, Menafiel, Demasor, Omary, Helmas, Zemoel, Almas, Perman, Comial, Temas, Lanifiel"*. S1: *„Almarizel, Parlimiel, Chadros, Turmiel, Lamiel, Menafiel, Demasor, Omary, Hehuas, Zemoel, Ahuas, Perman, Comial, Temas, Lanifiel"*; H: *„Almerizel, Pralimiel, Chadros, Turmiel, Lamiel, Menafiel, Demasar, Omary, Hehuas, Zemoel, Ahuas, Perman, Lomiel, Temal, Lanifiel."*

A 12-a Oră a Zilei se numeşte **Nahalon**[415] şi Îngerul care guvernează acea Oră se numeşte **Beratiel**[416], care are mulți Duci şi alți servitori, care sunt împărțiți în 12 Clase care conțin 3700 de Spirite în total, dintre care vom menționa 5 dintre Ducii Şefi şi 10 dintre ducii mai mici, care au 1100 de servitori care să-i asiste, ei fiind de ajuns pentru practică. Numele lor sunt următoarele: Camaron, Astrofiel, Penatiel, Demarac, Famaras, Plamiel, Nerasiel, Fimarson[417], Quirix, Sameron, Edriel, Choriel, Romiel, Fenosiel, Harmary [Hamary[418]]. Când doreşti să lucrezi la această Oră, fă o Pecete potrivită - aşa cum am făcut eu pentru aceeaşi Oră din 10 Martie anul 1641.

Apoi aşaz-o pe Masa de Practică, pune mâna pe ea şi spune conjurația.

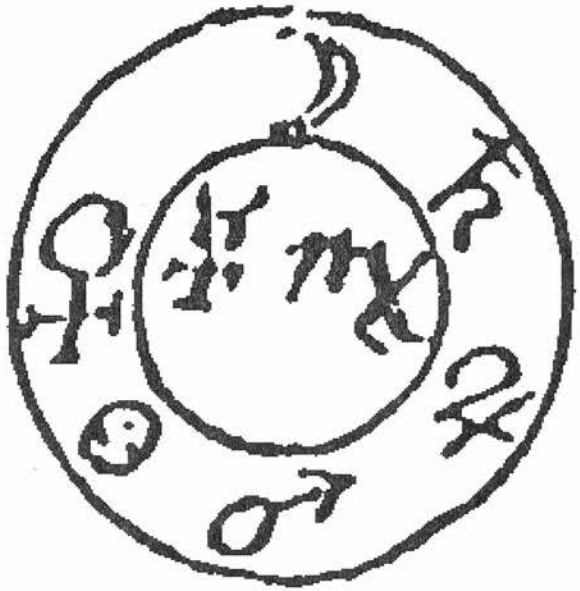
[415] Vezi T2.12. T foloseşte *„Naybalon"* în titlul capitolului, dar *„Nahalon"* în primul paragraf.
[416] H: *„Beraliel"*
[417] T: *„Nerostiel, Emarson"*
[418] T: *„Hamary"*; S2: *„Camaron, Altrafrel, Penatiel, Demarec, Famaris, Pamiel, Nerostiel, Emarson, Vuirix, Sameron, Edriel, Choriol, Romiel, Tenostiel, Hamary"*; S1: *„Camaron, Altrafrel, Penatiel, Demarec, Famaris, Pamiel, Nerostiel, Emarson, Uvirix, Sameron, Edriel, Chorion, Romiel, Tenostiel, Uamary"*; H: *„Camaron, Astrafzel, Penaliel, Demarac, Farmaris, Plamiel, Nerostiel, Emarson, Uvirix, Sameron, Edriel, Choriel, Romiel, Fenosiel, Harmary"*.



Despre Orele Nopții

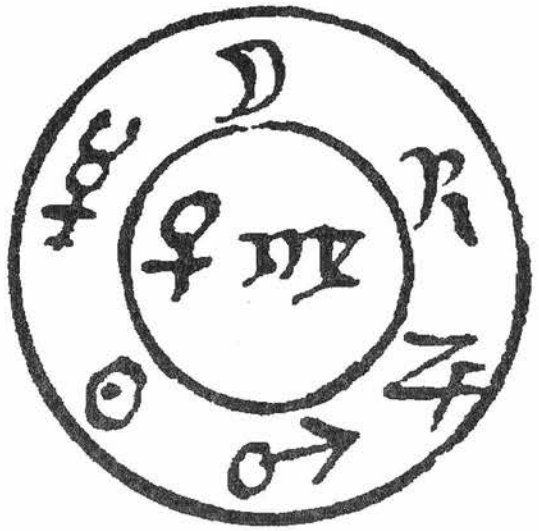
Prima Oră a Nopții se numește **Omalharien**[419] și Îngerul care o conduce se numește **Sabrathan**[420] care are 1540 de Duci și alți servitori, care sunt împărțiți în 10 Ordine sau părți, însă noi vom menționa doar 5 dintre Ducii Șefi și 10 dintre ducii mai mici, care urmează după cei 5, ei fiind suficienți pentru practică la această Oră. Numele lor sunt următoarele: Domaras [Domaros[421]], Amerany, Penoles, Mardiel, Nastul, Ramesiel, Omedriel, Franedac, Chrasiel, Dormason[422], Hayzoym, Emalon, Turtiel, Quenol, Rymaliel[423]. Ei au 2000 de servitori[424] care să-i asiste și, când lucrezi la această Oră, fă o Pecete potrivită așa cum se vede în exemplu, pune Pecetea pe Masa de Practică, și nu vei greși, și spune conjurația.

[419] Vezi T2.13. S2: *„Omalhauien"*; S1: *„Omalhavien"*; H: *„Omalhaveon"*
[420] S2, H: *„Sabrachan"*; S1: *„Sabrachon"*
[421] T, S1, H.
[422] T: *„Dornason"*
[423] S2: *„Domarof, Amerany, Penoles, Merdiel, Nastul, Ramasiel, Omedriel, Franedac, Charsiel, Dornason, Hayzoim, Emalon, Turtiel, Uvenel, Rimaliel"*; S1: *„Domaros, Amerany, Penoles, Merdiel, Nastul, Ramasiel, Omedriel, Frandedac, Charsiel, Darnason, Hayzoim, Enalon, Turtiel, Uvenel, Rimaliel"*; H: *„... dintre care vom menționa cinci dintre ducii șefi și treisprezece dintre cei mai mici.... Domaros, Ameravy, Penoles, Hayzoim, Enalon, Furtiel, Uvenel, Rimaliel."*
[424] S1: „200"



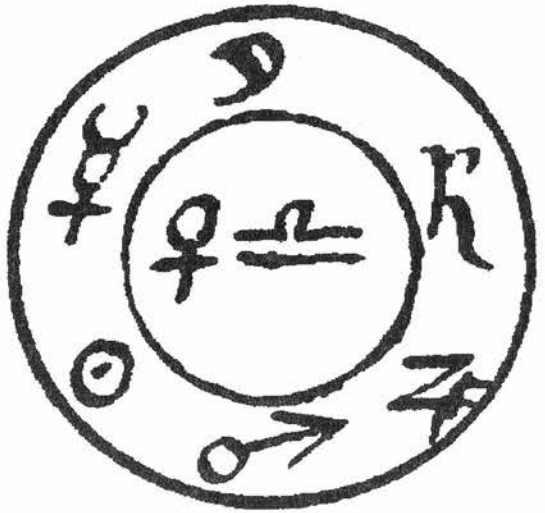
A Doua Oră a Nopții se numește **Panezur**[425] și Îngerul care o guvernează se numește **Tartys**[426], care are 101550 asistenți împărțiți în 12 Grade sau Ordine dintre care vom menționa 6 duci superiori, din primul Ordin, și 12 din următorul, aceștia fiind suficienți pentru practică. Numele lor sunt următoarele: Almodar, Famoriel, Nedroz, Ormezyn, Chabriz, Praxiel, Permaz, Vameroz, Emaryel[427], Fromezyn, Ramaziel, Granozyn, Gabrinoz[428], Mercoph, Tameriel, Venomiel, Jenaziel, Xemyzin[429]. Aceștia au 1320 de servitori care să-i asiste la această Oră, care le fac voia. Când lucrezi la această Oră, fă o Pecete potrivită așa cum arăt în exemplu, așaz-o pe Masă și spune conjurația.

[425] Vezi T2.14. S2, S1, H: *„penazur"*
[426] S2, S1: *„Taktis"*; H: *„Taklis"*
[427] H: *„Ematyel"*
[428] T: *„Gabrynoz"*
[429] S2: *„Almodar, Famoriel, Nedros, Ormezin, Chabril, Praxiel, Permaz, Vameroz, Emariel, Fromezin, Romaziel, Granozyn, Gabrinoz, Mercoph, Tamariel, Venomiel, Janaziel, Zemizin"*; S1: *„Almodar, Famoriel, Nedros, Ormezin, Chabril, Praxiel, Parmaz, Vomeroz, Emariel, Fromezin, Ramaziel, Granozy, Gabrynoz, Mezcoph, Tamariel, Venomiel, janaziel, Zemizim"*; H: *„Almodar, Famoriel, Nedros, Ormezin, Chabril, Praxiel, Permaz, Vameroz, Emariel, Fromezin, Ramaziel, Granozin, Gabrinoz, Mezcoph, Famariel, Venomiel, Janaziel, Lemizim."*



A Treia Oră a Nopții se numește **Quabrion**[430] și Îngerul care o guvernează se numește **Serquanich**[431] care are 101550 de Duci și slujitori care-l asistă, care sunt împărțiți în 12 Grade sau Ordine, iar noi vom menționa 6 duci din Primul Ordin și 12 din al doilea, ei fiind suficienți pentru practică. Numele lor sunt următoarele Menarym, Chrusiel, Penargos, Amriel, Demanoz, Nestoroz, Evanuel, Sarmozyn, Haylon, Quabriel, Thurmytz, Fronyzon, Vanosyr, Lemaron, Almonoyz, Janothyel, Melrotz, Xanthyozod.[432] Ei au 1320 de servitori care să-i asiste. Când vei face un experiment la această Oră, fă o Pecete potrivită, așa cum am exemplificat, așaz-o pe Masă și spune conjuratia.

[430] Vezi T2.15. S1: *„guabrion"*
[431] S2, S1, H: *„Sarquamech"*
[432] T: *„Xanthyoz"*; S2: *„Menarim, Chrusiel, Penergoz, Amriel, Deminoz, Nestozoz, Evamiel, Sarmezyn, Haylon, Thurmytzod, Fronizon, Vanoir, Lemaron, Almonoyzod, Janoshyel, Melrotzod, Zanthyozod"*; S1: *„Menarim, Chrusiel, Penergoz, Amriel, Deminoz, Neztozoz, Evamiel, Sarmezyrs, Haylon, Uvabriel, Thurnytzol, Fromzon, Vanoir, Lemaron, Almonayzod, janoshyel, Melrotzod, Zanthyozod"*; H: *„Menarim, Crusiel, Penargos, Amriel, Thurmytzod, Deminoz, Nestozoz, Evannel, Sarmezyn, Haylon, Uvabriel, Fremzon, vanoie, Lemaron, Almonoyzod, Janothyel, Melrotz, Zanthyozod."*

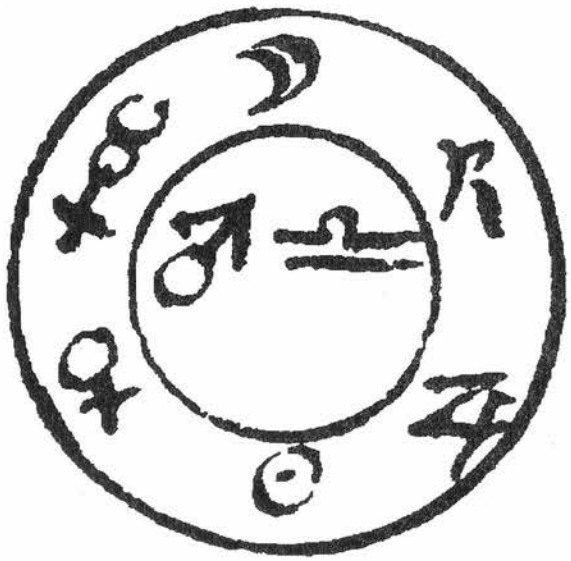


A Patra Oră a Nopții se numește **Ramersy**[433] și Îngerul care o guvernează se numește **Jefischa**[434] - care are 101550 duci și alți servitori[435], împărțiți în 12 Ordine sau Grade, dintre care vom menționa 6 dintre Ducii Șefi și 12 dintre cei de Ordin secundar; ei sunt suficienți pentru practică.

Numele lor sunt următoarele: Armosiel, Nedruan, Maneyloz, Ormael, Phorsiel, Rimezyn, Rayziel, Gemezin, Fremiel, Hamayz, Japuriel, Jasphiel, Lamediel, Adroziel, Zodiel, Bramiel, Coreziel, Enatriel.[436] Aceștia au 7260 servitori care să-i asiste.

Dacă ai dorința de a opera la această Oră, fă o Pecete potrivită pentru această Oră, așa cum am exemplificat; așază Pecetea pe Masa de Practică și spune conjurația.

[433] Vezi T2.16. T: *„Ramerzy"*; S2, H: *„Ramerzi"*; S1: *„Ramersi"*
[434] H: *„Jefisiel"*; S1: *„Jdfischa"* [sic]
[435] H: „10550"
[436] S2: *„Armosiel, Nedruan, Maneylozor, Mael, Phersiel, Remezyn, Raisziel, Gemezin, Fresmiel, Hamoyzon, Japuviel, Japhiel, Lamediel, Adroziel, Zodiel, Bromiel, Coreziel, Etnatriel"*; S1: *„Armosiel, Jvedruan, Maney, Lozor, Mael, Phersiel, Remezyn, Raisiel, Gemezin, Fresmiel, Haymoyzod, Japuviel, Jasphiel, Lamodiel, Adroziel, Zodrel, Bromiel, Coreziel, Etnatriel"*; H: *„Armosiel, Nedrum, Maneyloz, Ormael, Phorsiel, Rimesyn, Rayziel, Gemozin, Fremiel, Hamayzod, Japuviel, Jasphiel, Lamediel, Adroziel,* [Zodiel], *Bromiel, Coreziel, Enatriel."*



A Cincea Oră a Nopții se numeşte **Sanayfar**[437] şi Îngerul [său] se numeşte **Abasdarhon**[438]. El are 101550 Duci şi alți servitori sub comanda sa, ei fiind împărțiți în 12 Grade, dintre care vom menționa 12 Duci aparținându-i Primului Ordin, şi la fel de mulți din al doilea Ordin.

Ei sunt suficienți pentru practică.

Numele lor sunt următoarele: Meniel, Charaby, Appiniel, Deinatz, Nechrorym, Hameriel, Vulcaniel, Samelon, Gemary, Vanescor, Sameryn, Xantropy, Herphatz, Chrymas, Patrozyn, Nameton, Barmas, Platiel, Neszomy, Quesdor, Caremaz, Umariel, Kralym, Habalon[439], care au 3200 de servitori[440] care să-i asiste.

Dacă faci un experiment la această Oră, fă o Pecete potrivită aşa cum am exemplificat eu pentru 10 Martie 1641.

Apoi aşaz-o pe Masa de Practică şi fă aşa cum am indicat anterior, şi spune conjurația.

[437] Vezi T2.17. S2, H: *„Sanayfor"*; S1: *„Sanaysor"*.

[438] H: *„Abasdarho"*

[439] S2: *„Meniel, Charaby, Appinel, Dematron, Nechorin, Hameriel, Vulcaniel, Semelon, Gemary, Venescar, Samerin, Zantropis, Herphatzal, Chrymos, Patrozin, Nameton, Barmas, Phatiel, Neszomy, Uvesolor, Caremaz, Umariel, Kralim, Habalon"*; S1: *„Meniel, Charaby, Appinel, Dematron, Necorin, Hameriel, Vulcamiel, Semelon, Clemary, Venescar, Samerin, Zantropis, Herphatzal, Chrymos, Patrozin, Nameton, Baymasos, Phaytiel, Neszomy, Uvesolor, Carmax, Vmariel, Kralim, Habalon"*; H: *„Meniel, Charby, Appiniel, Dematron, Nechoxin, Hameriel, Vntramiel, Semelon, Gemari, Vanesior, Samerin, Zantropy, Herphtzal, Chrymos, Patrozin, Namelon, Barmas, Phaliel, Neszomi, Uvesolor, Caremax, Amariel, Kralim, Hubalom."*

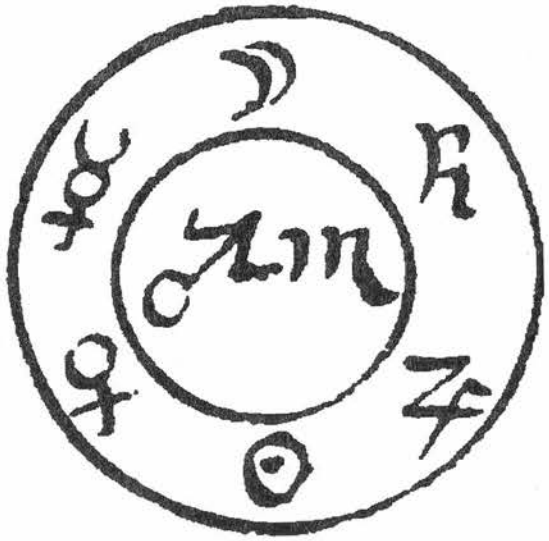
[440] Numai S3 este e acord cu Trithemius, care spune *„HAbemus deputatos ministeriales 3200 quibus per vices in diuersis operationibus magicis vtuntur"*. S2, S1 şi H toate folosesc „2400"

A Şasea Oră a Nopţii se numeşte **Thaazaron**[441] şi Îngerul care o guvernează se numeşte **Zaazenach**, care are 101550 Duci şi alţi servitori sub comanda sa, fiind împărţiţi în 12 Părţi şi [sau] Ordine; dintre aceştia vom menţiona 12 dintre Ducii din primul Ordin şi 6 din al doilea Ordin, aceştia fiind suficienţi pentru practica la această Oră.

Numele lor sunt următoarele: Amonazy, Menoriel, Prenostix, Namedor, Cherasiel, Dramaz, Tuberiel, Humaziel, Lanoziel, Lamerotzod[442], Xerphiel, Zeziel, Pammon, Dracon, Gematzod[443], Enariel, Rudefor, Sarmon[444], care au 2400 de servitori care să-i asiste.

Dacă faci vreun experiment la această Oră, fă o Pecete portivită care trebuie realizată şi aşezată pe Masa de Practică în timp ce spui conjuraţia.

[441] Vezi T2.18. S2, H: *„Thaazoron"*; S1: *„Thaasoron"*
[442] T: *„Lamerotz"*
[443] T: *„Gematz"*
[444] S2: *„Amonzy, Menorik, Prenostix, Namendor, Cheraliel, dramaz, Tuberiel, Humaziel, Lenaziel Lamerotzod, Xerphiel, Zeziel, Pammon, Dracon, Gemotzol, Enariel, Rudozor, Satmon"*; S1: *„Amonzy, Menoyik, Prenostix, Ivamendor, Cherahel, Dramazed, Tuberiel, Humaziel, Lenaziel Lamerotzod, Xerphiel, Zeziel, Pammon, Dracon, Gemotzol, Gnaviel, Rudozor, Satmon"*; H: *„Amonzy, Menorike, Prenostix, Namedor, Cherahel, Dramazed,* [Tuberiel, Humaziel, Lenaziel, Lamerotzod, Xerphiel], *Zeziel, Pammon, Dracon, Gemtzod, Enariel, Rudefor, Satmon"*. H nu pare să observe omisiunea a cinci Nume, deşi indică şi el Numele doisprezece şi şase.

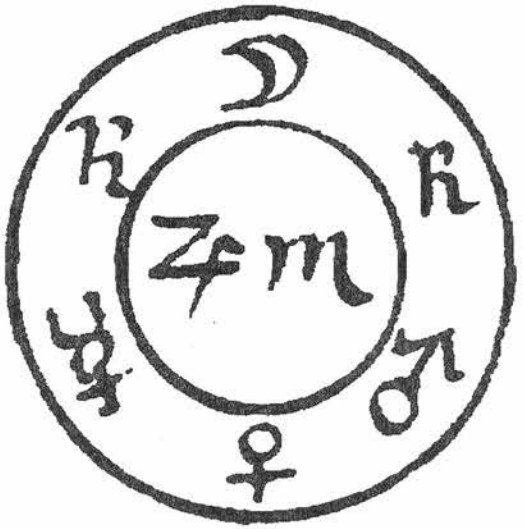


A Şaptea Oră a Nopții se numeşte **Venaydor**[445] şi Îngerul său se numeşte **Mendrion**, care are 101550 Duci şi alți servitori în slujba sa. Ei sunt împărțiți în 12 Ordine, dintre care vom menționa 12 dintre Ducii mari şi 6 dintre cei mai mici. Ei sunt suficienți pentru practică. Numele lor sunt: Ammiel, Choriel, Genarytz, Pandroz, Menesiel, Sameriel, Ventariel, Zachariel, Dubraz, Marchiel, Jonariel, Pemoniel, Rayziel, Tarmytz, Anapion, Jmonyel, Framoth, Machmag[446] care au 1860 de servitori în slujba lor. Când faci vreun experiment, fă o Pecete potrivită aşa cum am exemplificat.

Apoi aşaz-o pe Masa de Practică şi spune conjurația.

[445] Vezi T2.19. S2, S1, H: *„Venador"*

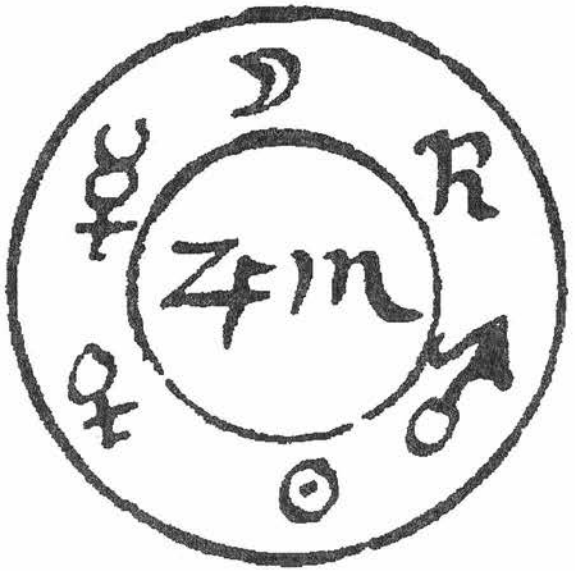
[446] S2: *„Mumiel, Choriel, Genaritzos, Pondroz, Memesiel, Semeriel, Ventariel, Zachariel, Dubraz, Marchiel, Jonadriel, Pemoniel, Rayziel, Tarmitzod, Anapion, Imonyel, Framoch, Machmag"*; S1: *„Mumiel, Choriel, Genaritzos, Poudroz, Memesiel, Someriel, Ventariel, Zachariel, Dubraz, Marchiel, Jonadriel, Pemoniel, Rayziel, Tarmitzod, Amapion, Imonyel, Framoch, Machmog"*; H: *„Ammiel, Choriel, Genaritzod, Pendroz, Memesiel, Semeriel, Ventariel, Zachariel, Dubraz, Marchiel, Jonadriel, Pemoniel, Rayziel, Tarmitzod, Anapion, Imoniel, Framoch, Machmag."*



A Opta Oră a Nopții se numeşte **Xymalim**[447] şi îngerul care o guvernează se numeşte **Narcoriel**[448], care are 101550 duci şi alte spirite servitoare, fiind împărțite în 12 grade sau ordine, dintre care vom menționa 12 din primul ordin şi 6 din ordinul următor, fiind de ajuns pentru practică la această oră. Numele lor sunt următoarele Cambiel, Nedarym, Astrocon, Marifiel, Dramozyn, Lustifion, Amelson [Amelzon[449]], Lemozar, Xernifiel, Kanorsiel, Bufanotz, Jamedroz, Xanoriz[450], Jastrion, Themaz, Hobrazym[451], Zymeloz, Gamsiel[452], care au 30200 de servitori la dispoziție atunci când faci experimentul la această oră fă o pecete potrivită aşa cum arătăm în exemplu.

Apoi aşaz-o pe Masa de Practică şi spune conjurația.

[447] Vezi T2.20. S2, S1, H: *„Ximalim"*
[448] S2, S1: *„Narcriel"*
[449] T: *„Amelzon"*; S2, S1, H: *„Amelzom"*
[450] T: *„Xanoryz"*
[451] S2, S1, H: *„Hobrazim"*
[452] S2: *„Cambiel, Nedarim, Astrocon, Marifiel, Dramozin, Lustision, Amelzom, Lemozar, Xernisiel, Kanorfiel, Bufanotzod, Jamearoz, Xanoriz, Jastrion, Themax, Hobrazim, Zimeloz, Gramsiel"*; S1: *„Cambiel, Nedarim, Astrocon, Marifiel, Dramozin, Lustision, Amelzom, Lemozar, Xernisiel, Kanorfiel, Bufanotzod, Jamodroz, Xanoriz, Pastrion, Themax, Hobrazim, Zimeloz, Gramsiel"*; H: *„Cambiel, Nedarim, Astrocon, Marifiel, Dremozin, Lustifion, Amelzon, Lemozor, Xernifiel, Hanorfiel, Bufanotzod, Jamedroz, Hanoriz, Jastrion, Themax, Hobrazim, Zimeloz, Gamsiel."*

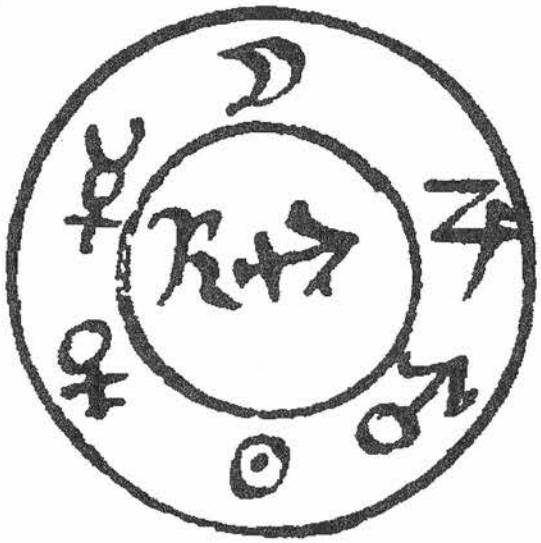


A Noua Oră a Nopții se numește **Zeschar**[453] și Îngerul său se numește **Pamyel** [Pamiel].[454] El are 101550 Duci și alți slujitori care să-l asiste și care sunt împărțiți în 12 Părți sau Ordine, dintre care vom menționa 18 dintre Ducii Șefi ale căror Nume sunt următoarele: Demaor, Nameal, Adrapon[455], Chermel, Fenadros[456], Vemasiel, Comary, Matiel, Zenoroz, Brandiel, Evandiel, Tameriel, Befranzy, Jachoroz, Xanthir, Armapy, Druchas, Sardiel.[457] Care au 1320 de servitori care să-i asiste atunci când faci experimentul la această Oră. Trebuie să faci o Pecete potrivită așa cum ai auzit [sic] în exemplul menționat. Pune-o pe Masa de Practică și pune mâna pe ea și spune conjurația.

[453] Vezi T2.21
[454] T, S2, S1, H.
[455] S1: *„Adyapon"*
[456] T: *„Fenadroz"*
[457] S2: *„Demaor, Nameal, Adrapan, Chermel, Fenadros, Vemasiel, Cmary, Matiel, Xenoroz, Brandiel, Evandiel, Jamriel, Befranzij, Jachoroz, Xanthir, Armapi, Drucas, Saraiel"*; S1: *„Demnsameals, Adyapon, Chermel, Fenadross, Vemasiel, Cmary, Matiel, Xenoroz, Brandiel, Evandiel, Jamriel, Befranzij, Jachoroz, Xanthir, Armapi, Orucas, Saraiel"*; H: *„Demannor, Nameal, Adrapon, Chermes, Fenadros, Vemasiel, Comary, Maliel, Xenoroz, Brandiel, Evandiel, Jamiriel, Befranzy,* [Jachoroz] *Xanthir, Armapi, Drachas, Sarajel"*. Din nou H nu pare să conștientizeze Numele care lipsește.

A Zecea Oră a Nopții se numește **Malcho**[458] și Îngerul care o guvernează se numește **Iassuarim** [Jasguarim][459], care are 100 de Duci Șefi și 100 de duci mai mici pe lângă mulți alți servitori, dintre care vom menționa 6: 3 din Primul Ordin și trei din al Doilea Ordin, care au 1620 servitori. Numele lor sunt următoarele: Lapheriel, Emarziel, Nameroyz, Chameray, Hazaniel, Uraniel.[460] Când acționezi la această Oră, fă o Pecete potrivită pentru acest moment, așa cum am făcut eu pentru Martie 1641.

Apoi așaz-o pe Masa de Practică și spune conjurația.



[458] Vezi T2.22

[459] T: *„Iasguarim"*; S2, S1, H: *„Jasgnarim"*

[460] S2: *„Lapheriel, Emerziel, Nameroizod, Chameray, Hazaniel, Uraniel"*; S1: **„Laphoriel, Emerziel, Nameroizod, Chameray, Hazaniel, Vraniel"**; H: *„Lapheriel, Emarziel, Nameroizod, Chameray, Hazaniel, Vraniel".*

A Unsprezecea Oră a Nopții se numește **Aalacho**[461] și Îngerul care o guvernează se numește **Dardariel**, care are mulți servitori și Duci dintre care vom menționa 14 dintre cei mai importanți și 7 dintre cei mai mici care au 420 de slujitori sub comanda lor; ei sunt toți buni și se supun legilor drepte. Numele lor sunt următoarele: Cardiel, Permon, Armiel, Nastoriel, Casmiroz, Dameriel, Furamiel, Mafriel [Masriel[462]], Hariaz, Damar, Alachuc, Emeriel, Naveroz, Alaphar, Nermas, Druchas, Carman, Elamyz, Jatroziel, Lamersy, Hamarytzod.[463]

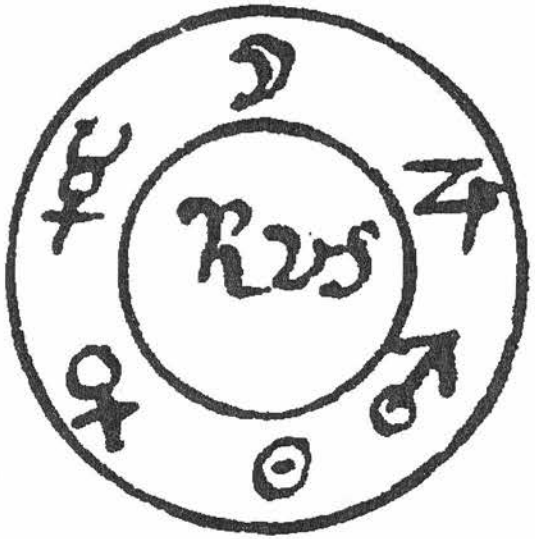
Când dorești să faci un experiment, fă o Pecete potrivită pentru acest moment, așa cum am exemplificat pentru Martie 1641.

Apoi așaz-o pe Masa de Practică și spune conjurația.

[461] Vezi T2.23. S2, S1: *„Alacho"*; H: *„Aulacho"*

[462] T: *„Masriel"*

[463] T: *„Hamarytz"*; S2, S1: *„Cardiel, Permon, Armiel, Nastoriel, Casmiros, Dameriel, Fumarel, Masriel, Hariaz, Damer, Alachus, Emeriel, Mavezoz, Alaphar, Hemas, Druchas, Carman, Elamiz, Jatrziul, Lamersy, Hamerytzod"*; H: *„Cardiel, Pemon, Armiel, Nastoriel, Casmiros, Dameriel, Fumarel, Masriel, Hariaz, Dumar, Alachus, Emeriel, Mavezoz, Alaphar, Hermas, Druchas, Charmas, Elamis, Jatroziul, Lamersy, Hamerytzod."*



A Douăsprezecea Oră a Nopții se numeşte **Xephan**[464] şi Îngerul care o guvernează se numeşte **Sarandiel**, care are mulți Duci şi servitori în slujba sa, dintre care vom menționa 14 dintre cei mai mari şi buni, din Primul Ordin şi 7 din al Doilea Ordin: ei au 420 de servitori care să-i asiste. Numele lor sunt: Adoniel, Damasiel, Ambriel, Meriel, Denaryz, Emarion, Kabriel, Marachy, Chabrion, Nestoriel, Zachriel, Naveriel, Damery, Namael, Hardiel, Nefrias, Irmanotzod[465], Gerthiel, Dromiel, Ladrotzod[466], Melanas,[467].

Când doreşti să faci vreun experiment la această Oră, construieşte un Sigiliu potrivit după exemplul meu din 10 Martie 1641.

Aşază-l pe Masa de Practică, pune mâna pe el, şi spune următoarea conjurație:

---

[464] Vezi T2.24. S2, S1: *„Xphan"*

[465] T: *„Irmanotz"*

[466] T: *„Ladrotz"*

[467] S2: *„Adoniel, Damasiel, Ambriel, Meriel, Denaryzod, Etharion, Khriel, Marachy, Chabrion, Nestoriel, Zackriel, Naveriel, Damery, Namael, Hardiel, Nefrias, Irmanotzod, Gerthiel, Dromiel, Ladrotzod, Melanas"*; S1: *„Adomel, Damasiel, Ambriel, Naveriel, Damery, Namael, Hardiel, Nefrias, Irmanotzod, Gerthiel, Dromiel, Ladrotzod, Melanas"*; H: *„Adoniel, Damasiel, Ambriel, Meriel, Denaryzod, Emarion, Kabriel, Marachy, Chabrion, Nestoriel, Zachriel, Naveriel, Damery, Namael, Hardiel, Nefryas, Irmanotzod, Gerthiel, Dromiel, Ladrotzod, Melanas."*

Îngerii Orelor Zilelor şi Nopţilor

Orele şi Îngerii Zilei de DUMINICĂ

Numele Orelor Zilei	Îngerul Orei	Numele Orelor	Îngerul Orei
1. Yayn	Michael	1. Beron	Sachiel
2. Janor	Anael	2. Barol	Samael
3. Nasnia	Raphael	3. Thanu	Michael
4. Salla	Gabriel	4. Athir	Anael
5. Sadedali	Cassiel	5. Mathun	Raphael
6. Thamur	Sachiel	6. Rana	Gabriel
7. Ourer	Samael	7. Netos	Cassiel
8. Tanic	Michael	8. Tafrac	Sachiel
9. Neron	Anael	9. Saffur	Samael
10. Jayon	Raphael	10. Aglo	Michael
11. Abay	Gabriel	11. Calerna	Anael
12. Natalon	Cassiel	12. Salam	Raphael

Orele şi Îngerii Zilei de LUNI

Numele Orelor Zilei	Îngerul Orei	Numele Orelor	Îngerul Orei
1. Yayn	Gabriel	1. Beron	Anael
2. Janor	Cassiel	2. Barol	Raphael
3. Nasnia	Sachiel	3. Thanu	Gabriel
4. Salla	Samael	4. Athir	Cassiel
5. Sadedali	Michael	5. Mathon	Sachiel
6. Thamur	Anael	6. Rana	Samael
7. Ourer	Raphael	7. Netos	Michael

8. Tanic	Gabriel	8. Tafrac	Anael
9. Neron	Cassiel	9. Sassur	Raphael
10. Jayon	Sachiel	10. Aglo	Gabriel
11. Abay	Samael	11. Calerna	Cassiel
12. Natalon	Michael	12. Salam	Sachiel

Orele şi Îngerii Zilei de MARŢI

Numele Orelor Zilei	Îngerul Orei	Numele Orelor	Îngerul Orei
1. Yayn	Samael	1. Beron	Cassiel
2. Janor	Michael	2. Barol	Sachiel
3. Nasnia	Anael	3. Thanu	Samael
4. Salla	Raphael	4. Athir	Michael
5. Sadedali	Gabriel	5. Mathon	Anael
6. Thamur	Cassiel	6. Rana	Raphael
7. Ourer	Sachiel	7. Netos	Gabriel
8. Tanic	Samael	8. Tafrac	Cassiel
9. Neron	Michael	9. Sassur	Sachiel
10. Jayon	Anael	10. Aglo	Samael
11. Abay	Raphael	11. Calerna	Michael
12. Natalon	Gabriel	12. Salam	Anael

Orele şi Îngerii Zilei de MIERCURI

Numele Orelor Zilei	Îngerul Orei	Numele Orelor	Îngerul Orei
1. Yayn	Raphael	1. Beron	Michael
2. Janor	Gabriel	2. Barol	Anael
3. Nasnia	Cassiel	3. Thanu	Raphael
4. Salla	Sachael	4. Athir	Gabriel
5. Sadedali	Samael	5. Mathon	Cassiel
6. Thamur	Michael	6. Rana	Sachiel

7. Ourer	Anael	7. Netos	Samael
8. Tanic	Raphael	8. Tafrac	Michael
9. Neron	Gabriel	9. Sassur	Anael
10. Jayon	Cassiel	10. Aglo	Raphael
11. Abay	Sachiel	11. Calerna	Gabriel
12. Natalon	Samael	12. Salam	Cassiel

Orele şi Îngerii Zilei de JOI

Numele Orelor Zilei	Îngerul Orei	Numele Orelor	Îngerul Orei
1. Yayn	Sachiel	1. Beron	Gabriel
2. Janor	Samael	2. Barol	Cassiel
3. Nasnia	Michael	3. Thanu	Sachiel
4. Salla	Anael	4. Athir	Samael
5. Sadedali	Raphael	5. Mathon	Michael
6. Thamur	Gabriel	6. Rana	Anael
7. Ourer	Cassiel	7. Netos	Raphael
8. Tanic	Sachiel	8. Tafrac	Gabriel
9. Neron	Samael	9. Sassur	Cassiel
10. Jayon	Michael	10. Aglo	Sachiel
11. Abay	Anael	11. Calerna	Samael
12. Natalo	Raphael	12. Salam	Michael

Orele şi Îngerii Zilei de VINERI

Numele Orelor Zilei	Îngerul Orei	Numele Orelor	Îngerul Orei
1. Yayn	Anael	1. Beron	Samael
2. Janor	Raphael	2. Barol	Michael
3. Nasnia	Gabriel	3. Thanu	Anael
4. Salla	Cassiel	4. Athir	Raphael
5. Sadedali	Sachiel	5. Mathon	Gabriel

6. Thamur	Samael	6. Rana	Cassiel
7. Ourer	Michael	7. Netos	Sachiel
8. Tanic	Anael	8. Tafrac	Samael
9. Neron	Raphael	9. Sassur	Michael
10. Jayon	Gabriel	10. Aglo	Anael
11. Abay	Cassiel	11. Calerna	Raphael
12. Natalon	Sachiel	12. Salam	Gabriel

Orele şi Îngerii Zilei de SÂMBĂTĂ

Numele Orelor Zilei	Îngerul Orei	Numele Orelor	Îngerul Orei
1. Yayn	Cassiel	1. Beron	Raphael
2. Janor	Sachiel	2. Barol	Gabriel
3. Nasnia	Samael	3. Thanu	Cassiel
4. Salla	Michael	4. Athir	Sachiel
5. Sadedali	Anael	5. Mathon	Samael
6. Thamur	Raphael	6. Rana	Michael
7. Ourer	Gabriel	7. Netos	Anael
8. Tanic	Cassiel	8. Tafrac	Raphael
9. Neron	Sachiel	9. Sassur	Gabriel
10. Jayon	Samael	10. Aglo	Cassiel
11. Abay	Michael	11. Calerna	Sachiel
12. Natalon	Anael	12. Salam	Samael

Conjurația Îngerului Samael

*O, Mare şi Puternic Înger Samael, care conduci Prima Oră a Zilei, eu, servitorul lui Dumnezeu, te invoc şi te chem în Numele Domnului Atotputernic şi Etern al Spiritelor: Jehovah * Tetragrammaton şi în Numele Lui în fața Căruia te supui şi prin Şeful Ierarhiei*[468] *şi prin Pecetea sau Semnul prin care îți este recunoscută puterea, şi prin cei 7 Îngeri care stau înaintea Tronului lui Dumnezeu şi prin cele 7 Planete şi Peceţile şi Caracterele lor şi prin Îngerul care conduce Semnul din cea de-a 12-a Casă a ta, care guvernează această Oră, să vii aici de bunăvoie, şi prin permisiunea divină de a veni de oriunde te afli, să apari tu însuți*[469] *vizibil şi deplin în acest cristal în fața ochilor mei, vorbind cu o voce inteligibilă, pentru înțelegerea mea, şi să fii mulțumit de prietenia mea familiară şi prezența [societatea] mea constantă acum şi întotdeauna când te voi chema, în formă vizibilă, pentru a mă informa şi ghida în toate lucrurile care sunt bune şi corecte pentru Creator şi pentru tine. O, Mare şi puternic Înger Samael. Te invoc, te conjur, te chem să îmi asculți ordinele şi să-ți faci vizibil apariția în şi prin aceste Semne măreţe şi Incomprehensibile şi Nume Divine ale Marelui Dumnezeu care a fost şi va fi întotdeauna Adonay, Zebaoth, Adonay Amioram, Hagios, Agla, On*[470]*, Tetragrammaton, şi prin Numele Primeumaton, care conduce toate Spiritele din Ceruri, şi a cărui putere şi virtute este cea mai eficientă pentru a te chema [şi a ordona Creația] şi a-ți comanda să trimiți razele tale vizibile către ochii mei, şi vocea ta către urechile mele prin acest cristal, ca să te pot*

[468] S1: *„tale"*
[469] S1 foloseşte *„tu"* peste tot
[470] S1: *„Aglaon"*

vedea complet şi auzi perfect. De aceea îţi cer să te mişti, o Mare şi binecuvântat Înger Samael, şi, în Numele Puternic al Marelui Jehovah, şi prin demnitatea imperială din care cobori să te arăţi vizibil şi plăcut şi să vii în faţa mea în acest cristal, în faţa ochilor mei, vorbind cu o voce inteligibilă ca să te pot asculta, arătând, declarând şi împlinind dorinţele pe care le voi exprima sau cererile pe care le voi adresa în legătură cu adevăruri sau ceea ce este drept pentru Dumnezeu cel Atotputernic, Dătătorul tuturor darurilor bune, prin care te rog să îţi arunci graţia asupra mea; o, tu servitor al milei, Samael, fii prietenos cu mine şi fă pentru mine ca pentru servitorul celui Preaînalt, aşa cum Dumnezeu ţi-a dat puterea să acţionezi; îţi cer să apari, să îţi arăţi prezenţa ca să pot cânta împreună cu Îngerii Sfinţi Omappa-la-man, Hallelujah, Amin.

Dar înainte de a chema Prinţii sau Ducii, trebuie să le invoci Îngerul Şef, care guvernează Ora Zilei sau a Nopţii, după cum urmează:

Invocarea Îngerului Samael

O, tu, Mare şi Puternic Înger Samael, care eşti, prin voia celui Preaînalt, Guvernatorul şi Conducătorul Primei Ore a Zilei, eu servitorul celui Preaînalt te chem prin aceste trei Nume mari ale lui Dumnezeu: Agla, On[471]*, Tetragrammaton şi prin puterea şi virtutea lor să mă asişti şi să mă ajuţi în afacerile mele; şi prin putere şi autoritate, să faci să apară următorii Îngeri pe care îi voi chema pe Nume, care se află sub comanda ta, pentru a mă instrui, ajuta şi asista în toate*

[471] S2, H, S1: *„Aglaon"*

lucrurile în funcţie de abilităţile lor şi de dorinţele mele şi să mă servească aşa cum fac cu Creatorul Preaînalt.[472]

Apoi începe să îi invoci pe ceilalţi Îngeri:

*O Mare şi Puternic Înger Ameniel, care conduci prin voia divină sub Marele şi puternicul Înger Samael, care este Îngerul mare şi puternic, care conduce prima Oră a Zilei, eu servitorul lui Dumnezeu Preaînalt, te conjur şi te chem în Numele Domnului Atotputernic şi Etern Jehovah**

Notă[473] **despre acest Semn***: se continuă cu conţinutul conjuraţiei de mai sus şi când apare Spiritul spune-i bun venit şi apoi spune-i dorinţa şi, după ce te-a ajutat, acordă-i permisiunea să plece.

Şi aşa se încheie Prima Parte a Artei Pauline.

[472] S2, S1, H: *„...cu cel Preaînalt. Amin."*

[473] În S1, acest paragraf spune, *„Şi aşa mai departe ca înainte de acest semn* din Invocarea lui Samael"*

PARTEA A II-A
a
Artei Pauline

Care conține Numele mistice ale Îngerilor, ale Semnelor în general, precum și Numele Îngerilor fiecărui Grad și Semnele celor care sunt chemați de oameni: pentru că fiecare om s-a născut sub unul dintre acele Semne. De aceea, cel care își cunoaște momentul nașterii poate afla Îngerul care îl guvernează [prin arta următoare] și astfel poate obține în toate Artele și Științele toată înțelepciunea și cunoașterea pe care orice muritor o dorește în această lume.

Filosofii antici[474] ne-au învățat cum omul poate cunoaște natura unui Geniu, fie el bun sau rău, din influxul și aspectele Stelelor la nașterea sa. Porphyrius se orientează după Steaua care a guvernat momentul nașterii. Caldeenii țin cont de localizarea nașterii sub Soare sau Lună. Alții se ghidează după a șasea Casă a nașterii și numesc geniul bun sau rău, sau daimon.

Un daimon triplu asistă fiecare om, unul fiind apărătorul său, cu adevărat Sfânt, ceilalți aparținându-i nașterii.

Daimonul Sfânt nu vine de la stele ci de la Puterea Supremă, chiar de la Dumnezeu, care este însăși Căpetenia

---

[474] Această secțiune se găsește doar în H. Este extrasă din Agrippa, *De Occulta Philosophia* (Leiden: E.J. Brill, 1992), pp. 462-464, Cartea III, capitolele 21-22. Este urmată de o narațiune de paisprezece pagini despre un *„Gentleman descendent din linia Plantagenet"* și conversația sa cu Dr. Rudd.

daimonilor, şi coboară în sufletul raţional căruia îi este desemnat şi este universal, mai presus de concepţia naturii.

Dar daimonul naşterii, care este numit şi Geniu, coboară în momentul naşterii prin dispunerea Stelelor în circuitul lor în jurul Lumii, participând la această naştere.

Daimonul Profeţiei sau chemarea nativului este dat de Stele şi oamenii care îl primesc devin profeţi şi sufletul îl va alege. Dar acest daimon este schimbat atunci când omul îşi schimbă chemarea de la unul rău la unul mai sublim şi mai demn. Daimonii sunt prezenţi cu noi pe măsură ce accedem de la o virtute la alta şi aceşti daimoni au grijă de noi şi ne apără.

Dar de reţinut că aceşti Îngeri, care îi sunt atribuiţi Focului, deţin mai multă cunoaştere decât ceilalţi în acest domeniu; cei ai Aerului deţin mai multă cunoaştere în sfera lor [chestiunile aeriene] decât alţii [alt Ordin de Spirite]; şi cei ai Apei au mai multă cunoaştere în aria lor; şi la fel cei ai Pământului; şi pentru a şti care îi aparţin Focului, Aerului, Pământului sau Apei, observă natura Semnelor şi nu vei greşi: pentru că cei care îi aparţin Berbecului ♈ au aceeaşi natură [de Foc], şi aşa mai departe.

Dar dacă Planeta este ascendentă, atunci Îngerul este de natura Semnului şi a Planetei în acelaşi timp. Observă următoarea metodă şi vei obţine ceea ce doreşti.

Aici urmează un tabel de Semne şi Planete şi naturile lor:

Tabelul 1
Planetele, Semnele şi Numele lor.[475]

Planetele	*Semnele*	*Natura semnelor*	*Îngerii*
♂	♈	Foc	Aiel
♀	♉	Pământ	Tual
☿	♊	Aer	Giel
☽	♋	Apă	Cael
☉	♌	Foc	Ol
☿	♍	Pământ	Voil
♀	♎	Aer	Jael
♂	♏	Apă	Josel [Sosol]
♃	♐	Foc	Suiajasel
♄	♑	Pământ	Cosujojah [Cosuijah]
♄	♒	Aer	Ausiul [Ansuil]
♃	♓	Apă	Pasil [Pasiel]

Aceste 12 Nume sunt atribuite prin cele 12 Semne ale Zodiacului; datorită acestora [acelora] nu cunoşti gradul exact al naşterii tale; aşa că pentru a le folosi trebuie să cunoşti doar Semnul care guvernează.

Numele celorlalţi îngeri care le sunt atribuite gradelor sunt următoarele:

[475] S1 prezintă îngerii după cum urmează: *„Aiel, Tual, Giel, Cael, Ol, Violl, Jael, So Sol, Suiaiaseh, Casuiasah, Ausim, Pasel."*

Tabele cu Planetele, Semnele şi Numele Geniilor lor[476]

Semnele	*Primul Grad*	*Gradul al 2-lea*	*Gradul al 3-lea*	*Gradul al 4-lea*	*Gradul al 5-lea*
♈ ♂	Biael	Gesiel	Hael	Vaniel	Zaciel
♉ ♀	Latiel	Hujael	Sachiel	Gneliel	Panael
♊ ☿	Latiel	Nagael	Sachael	Gnaliel	Paniel
♋ ☽	Sachiel	Metiel	Asel	Sachiel	Mihel
♌ ☉	Mechiel	Satiel	Ajel	Mechiel	Sahel
♍ ☿	Celiel	Senael	Nasael	Sangiel	Gnaphiel
♎ ♀	Ibajah	Chaiel	Sahael	Naviel	Saziel
♏ ♂	Teliel	Jeniel	Cesiel	Lengael	Naphael
♐ ♃	Taliel	Janiel	Casiel	Langael	Naphael
♑ ♄	Chushel	Temael	Jaajah	Cashiel	Lamajah
♒ ♄	Chamiel	Tesael	Jaajeh	Camiel	Lashiel
♓ ♃	Lachiel	Neliel	Sanael	Gnasiel	Pangael

Semnele	*Gradul al 6-lea*	*Gradul al 7-lea*	*Gradul al 8-lea*	*Gradul al 9-lea*	*Gradul al 10-lea*
♈ ♂	Cegnel	Japhael	Itael	Cakiel	Lariel
♉ ♀	Jezisiel	Kingael	Raphiel	Tezael	Gnakiel
♊ ☿	Tzisiel	Kingael	Raphiel	Gnetiel	Bakiel
♋ ☽	Aniel	Sasael	Magnael	Aphiel	Sersael
♌ ☉	Aniel	Masiel	Sengael	Aphiel	Metziel
♍ ☿	Parziel	Tzakiel	Kriel	Rathiel	Tangiel
♎ ♀	Gnachiel	Patiel	Trajael	Kachiel	Baliel
♏ ♂	Satziel	Gnakiel	Periel	Tzethiel	Rengliel
♐ ♃	Satziel	Gnakiel	Periel	Tzangiel	Jebiel
♑ ♄	Naajah	Sasajah	Gnamiel	Paajah	Izashiel
♒ ♄	Naajah	Samiel	Gnashiel	Paajah	Izamiel
♓ ♃	Tzapheal	Kphiel	Ratziel	Tarajah	Gnathiel

[476] S2, S1: *Tabelul Numelor Geniilor*

Semnele	*Gradul al 11-lea*	*Gradul al 12-lea*	*Gradul al 13-lea*	*Gradul al 14-lea*	*Gradul al 15-lea*
♈ ♂	Natheel	Sagnel	Gabiel	Pegiel	Gadiel
♉ ♀	Beriel	Gethiel	Dagnel	Vabiel	Zegiel
♊ ☿	Geriel	Dathiel	Hegnel	Vabiel	Zagiel
♋ ☽	Makael	Ariel	Sethiel	Magnael	Abiel
♌ ☉	Sekiel	Ariel	Gnethiel	Sagiel	Abiel
♍ ☿	Gnasiel	Bagiel	Gediel	Dahiel	Hevael
♎ ♀	Tamael	Gnamiel	Bangiel	Gepheel	Datziel
♏ ♂	Rebiel	Tagiel	Gnadiel	Bevael	Geziel
♐ ♃	Regael	Tediel	Gnaheel	Bevael	Geziel
♑ ♄	Kmiel	Riajah	Tashiel	Gnamiel	Baajah
♒ ♄	Kshiel	Raajah	Tamiel	Gnashiel	Baajah
♓ ♃	Bengiel	Gebiel	Dagiel	Hadiel	Vahajah

Semnele	*Gradul al 16-lea*	*Gradul al 17-lea*	*Gradul al 18-lea*	*Gradul al 19-lea*	*Gradul al 20-lea*
♈ ♂	Kheel	Leviel	Hezael	Geciel	Betiel
♉ ♀	Chadiel	Tahiel	Javiel	Chazael	Bachiel
♊ ☿	Chadiel	Tahiel	Javiel	Chazael	Bachiel
♋ ☽	Sagel	Madiel	Athiel	Savael	Maziel
♌ ☉	Magiel	Sadiel	Athiel	Muviel	Saviel
♍ ☿	Vaziel	Zachiel	Chetiel	Tiiel	Jechiel
♎ ♀	Hekiel	Variel	Zethiel	Chengiel	Tibiel
♏ ♂	Dachiel	Hephiel	Vagael	Zackiel	Chabiel
♐ ♃	Dachiel	Hephiel	Vagael	Zackiel	Chabiel
♑ ♄	Gashiel	Dashiel	Haajah	Vashiel	Zamiel
♒ ♄	Gashiel	Dashiel	Haajah	Vashiel	Zamiel
♓ ♃	Zavael	Chazael	Tachael	Jatael	Cajaiel

Semnele	*Gradul al 21-lea*	*Gradul al 22-lea*	*Gradul al 23-lea*	*Gradul al 24-lea*	*Gradul al 25-lea*
♈ ♂	Giel	Dachael	Habiel	Vagel	Zadiel
♉ ♀	Getiel	Dajiel	Hachael	Vabiel	Zagiel
♊ ☿	Getiel	Dajiel	Hachael	Vabiel	Zagiel
♋ ☽	Achiel	Setiel	Maiel	Achael	Sabiel
♌ ☉	Achiel	Metiel	Siel	Achael	Mabiel
♍ ☿	Cabiel	Bagiel	Gediel	Dahiel	Hoviel
♎ ♀	Jagiel	Cediel	Behel	Gevael	Daziel
♏ ♂	Tagiel	Jadiel	Cahael	Baviel	Gezael
♐ ♃	Tagiel	Jadiel	Cahael	Baviel	Gezael
♑ ♄	Chael	Tashiel	Jashiel	Ciajah	Beshael
♒ ♄	Chael	Tashiel	Jashiel	Ciajah	Beshael
♓ ♃	Bachiel	Gabiel	Dagiel	Hediel	Vahejah
Semnele	*Gradul al 26-lea*	*Gradul al 27-lea*	*Gradul al 28-lea*	*Gradul al 29-lea*	*Gradul al 30-lea*
♈ ♂	Chahel	Tavael	Jezel	Cechiel	Hetiel
♉ ♀	Chadiel	Gehiel	Javael	Chasiel	Sachael
♊ ☿	Chadiel	Tahiel	Daviel	Heziel	Vachael
♋ ☽	Magiel	Adiel	Sahiel	Meviel	Aziel
♌ ☉	Sagiel	Adiel	Mahiel	Savael	Aziel
♍ ☿	Vaziel	Zachiel	Chetivel	Tajael	Jachiel
♎ ♀	Heckiel	Vatiel	Zajel	Chechiel	Tehiel
♏ ♂	Dachael	Hatiel	Vajael	Zachiel	Chasiel
♐ ♃	Dachael	Hatiel	Vajael	Zachiel	Chasiel
♑ ♄	Gamael	Daael	Heshael	Vamiel	Zaajah
♒ ♄	Gamael	Daael	Heshael	Vamiel	Zaajah
♓ ♃	Zavael	Chazael	Tachiel	Jatael	Cajael

Cele 12 Peceți
atribuite Semnelor și Îngerilor anteriori[477]

♈

Fă această Pecete de mai sus din ♂℥ss ☉℥ii [P adaugă: ☽℥i] ♀℥ss și amestecă-le atunci când ☉ intră în primul Grad din ♈.

Apoi în ♂ când ☽ este în Gradul al 9-lea sau al 10-lea al ♈ fă-o și termin-o.

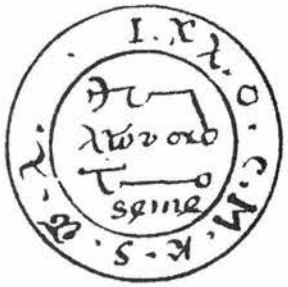
---

[477] De reținut că următoarele formule sunt date în simbolurile alchimice care au următoarea semnificație:

℥ = 1 uncie = 28,35 grame
ʒ = 1 dram = 3,54 grame = 1/8 oz
☉ = aur
♃ = cositor
☽ = argint
♀ = cupru
♂ = fier
♄ = plumb
☿ = mercur

„Numerele romane (cu litere mici) *sunt folosite întotdeauna urmând un Simbol pentru a desemna numărul de unități, dar dacă se folosește abrevierea, se folosesc numerele arabe și preced abrevierea; de exemplu* 3iv *sau* 4dr. *Pentru mai puțin de o unitate ½ poate fi desemnat prin „ss" urmând simbolul, dar alte fracții pot fi desemnate prin fracții cu numere arabe"* [Merk Index și *Enciclopedia Chimicalelor și Drogurilor*, (New Jersey: Merck & Co. Ediția a 10a, 1983), p. MISC-71]

♉



Fă această Pecete de mai sus din ☿3i ♃3i ♂3ss ☉3ii [P foloseşte ☉3ii] şi amestecă-le chiar în momentul în care ☉ intră în ♉ şi termin-o de făcut.

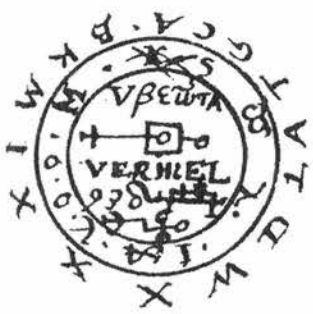
♊

Fă această Pecete de mai sus din ☉3i ☽3i şi amestecă-le când ☉ intră în ♊ şi fă un lamen atunci când ☽ este în ♌ sau ♓.

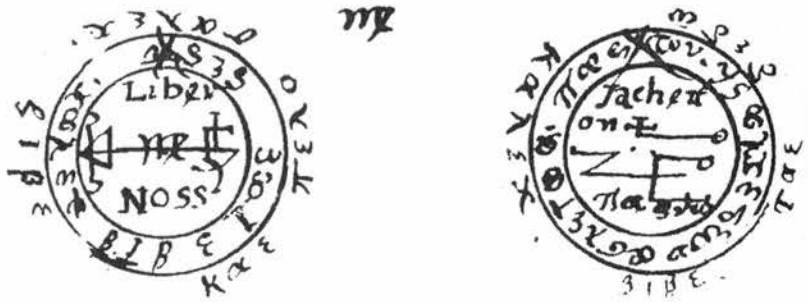
♋

Fă această Pecete de mai sus din ☽ când Soarele intră în ♋ la ora ☽ [Lunea la Orele 6, 13 sau 20] ea [Luna] fiind în creştere şi cu un aspect bun.

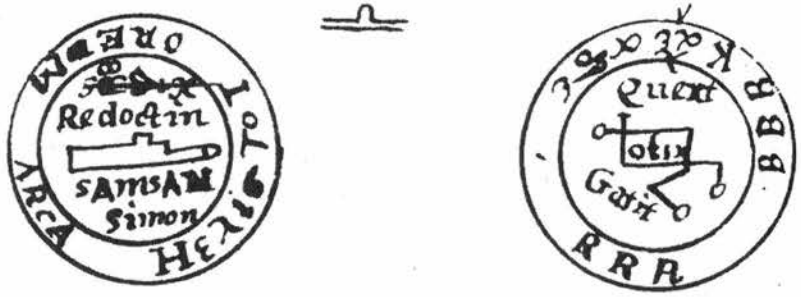
♌



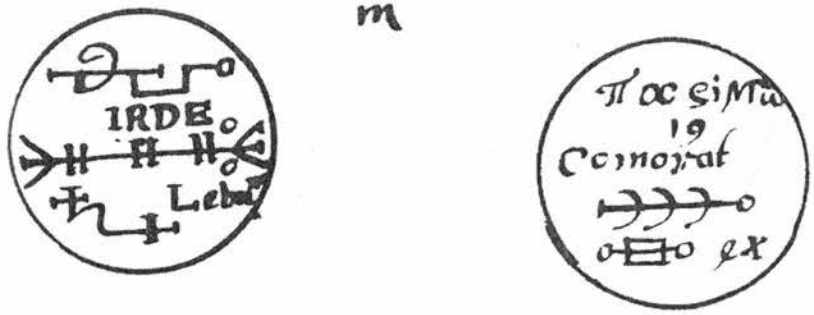
Fă această Pecete de mai sus din ☉ când Soarele intră în ♌ şi apoi când ♃ este în ♓ gravează prima Figură şi cealaltă parte, când ☽ este în ♓, nu trebuie să mai intre în Foc în afară de momentul în care este topită.



Fă această Pecete de mai sus din ♀3i ☉3ss ☽3ii ♃3ss şi topeşte-le într-o Zi a ☉ când ☉ intră în ♏, şi aşa mai departe, când toate condiţiile sunt respectate; în Ziua sa [Miercuri] gravează cuvintele şi Caracterele pe care le vezi în figură.



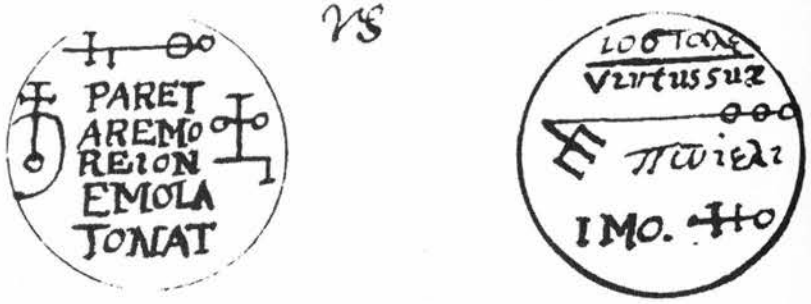
Fă această Pecete de mai sus din ♀ topit împuternicită şi făcută când ☉ intră în ♌.



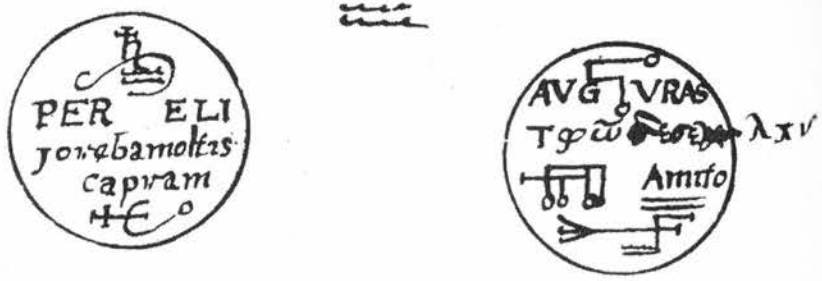
Fă această Pecete de mai sus din ♂ şi în această Zi şi la această Oră: Marţi la Ora 6, 13 sau 20], când ☉ intră în ♏ şi în acea Oră gravează partea sa din faţă şi apoi când ☉ intră în ♈, gravează cealaltă parte.

Fă această Pecete de mai sus din ♃ pur la Ora la care ☉ intră în ♐ şi graveaz-o la Ora lui ♃ [Joi la ora 6, 13 sau 20].

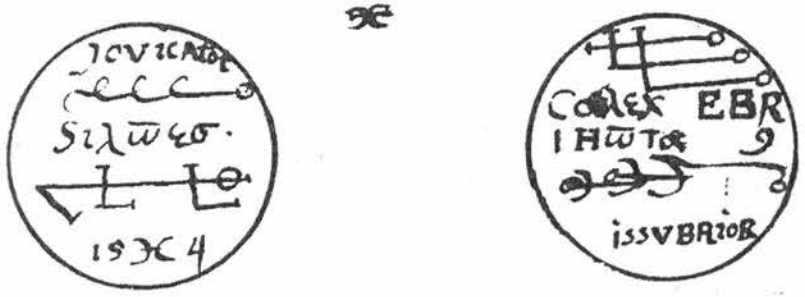
Această Pecete trebuie agăţată pe un inel de argint.



Fă această Pecete de mai sus din ☉ şi un inel de ♀ pentru a o agăţa şi când ☉ intră în ♉ şi graveaz-o când ♄ are un aspect bun şi în Ziua şi la Ora sa [Sâmbătă la ora 6, 13, 20].



Fă această Pecete de mai sus din ☉ 3ss ♄3ii ♂3i şi topeşte-le când ☉ intră în ♒ şi gravează-le aşa cum se arată în Figură când ♄ se află în Casa a 9-a.



Fă această Pecete când ☉ intră în ♓, din ☉♂♀☽ din fiecare 3ii, din 43ss şi lasă-le să se topească şi graveaz-o la Ora când se află în creştere.

Aşadar, când cunoşti Îngerul care guvernează Semnul şi Gradul naşterii tale, şi având pregătită Pecetea care este potrivită pentru Semnul şi Gradul respectiv, atunci vei putea înţelege în ce Ordin se află şi sub ce Prinţ, aşa cum se arată în cele ce urmează.

Mai întâi acele Genii care le sunt atribuite ♈, ♌ şi ♐ sunt din Regiunea Focului şi sunt guvernate de Mihail, Marele Înger care este Mesagerul Domnului, care se află în Sud; de aceea acele Genii trebuie observate la Prima Oră într-o Duminică şi la a Opta Oră, de asemenea la a Treia şi a Zecea Oră a Nopţii, îndreptându-te spre acel punct cardinal. Ei apar în robe regale ţinând sceptre în mâini, călărind un leu sau un cocoş. Robele lor sunt din şifon roşu şi de obicei adoptă înfăţişarea oilor sau a Reginelor încoronate, foarte frumoase la vedere.

În al doilea rând, acele Genii care le sunt atribuite ♉, ♍ şi ♑ sunt din Regiunea Pământului [terestră] şi guvernate de Uriel, care are trei Prinţi să-i asiste: Cassiel, Sachiel şi

Assaiel[478]. De aceea, Geniile care îi sunt atribuite şi acele Semne trebuie observate în Vest; ei apar ca nişte Regi cu robe verzi şi argintii, sau asemeni copiilor mici sau femeilor încântate de vânătoare. [Ei trebuie observaţi] Sâmbăta. La Prima şi a Opta Oră a Zilei şi Noaptea la Ora a Treia şi a Zecea. Şi vei obţine împlinirea dorinţelor îndreptându-te spre Vest.

În al treilea rând, aceste Genii, care sunt atribuite pentru II, Ω şi ♒, sunt din Regiunea Aeriană [aerială], iar Prinţul lor suveran se numeşte Raphael; care are sub conducerea sa 2 Prinţi numiţi Miel şi Seraphiel. Aceste Genii care îi sunt atribuite şi acele Semne trebuie observate spre Est, Miercurea, la Prima şi a Opta Oră a Zilei şi Noaptea la a Treia şi a Zecea Oră. Ei apar asemeni unor Regi sau bărbaţi foarte frumoşi îmbrăcaţi cu robe de diferite culori, dar cel mai adesea apar ca nişte femei extrem de frumoase, datorită albeţei şi frumuseţii lor admirabile.

În al patrulea şi ultimul rând, aceste Genii care sunt atribuite pentru ♋, ♏ şi ♓ sunt din Regiunea Apelor [acvatică] şi sunt guvernate de Gabriel, care are sub el 3 Prinţi: Samael, Madiel şi Mael. De aceea, aceste Genii care le sunt atribuite acelor Semne, şi care sunt guvernate de Gabriel, trebuie observate lunea, spre Nord, la Prima şi a Opta Oră a Zilei, şi Noaptea la a 3-a şi a 10-a Oră; ele apar asemeni unor Regi îmbrăcaţi cu robe verzi şi argintii sau asemeni unor copii sau femei cărora le place să vâneze.

Astfel, în cele ce urmează, va trebui să observăm Anotimpul Anului în funcţie de Constelaţiile Corpurilor Celeste, altfel munca noastră va fi zadarnică, pentru că, dacă Geniul este din Ierarhia Jyneal [Igneal[479]], este inutil să-l

[478] S2, S1: *„Asaiel, Sochiel şi Cassiel"*; H: *„Asaiel, Sachiel şi Cassiel"*
[479] S1, S1, H.

observi în orice Anotimp, ci doar atunci când Soarele intră într-unul dintre Semnele care au legătură cu natura sa, adică ♈, ♌ şi ♐.

Dacă este vorba despre Geniile Pământului, acestea trebuie observate când ☉ intră în ♉, ♍ şi ♑ şi aşa mai departe.

În afară de asta [altă regulă care trebuie observată în afară de aceasta]: acele genii care fac parte din Ordinul Focului trebuie observate vara şi, cele ale Pământului, toamna; cele ale Aerului primăvara, iar cele ale Apei, Iarna.

Serviciile lor sunt de toate tipurile şi ţin de lucrurile care sunt corecte şi nu împotriva legii Marelui Jehovah, ci au în vedere doar binele nostru şi protecţia vieţii noastre, bunăstarea noastră şi faptele bune faţă de semeni.

Dacă vrei să îţi vezi Geniul, trebuie să te pregăteşti aşa cum trebuie. Acum, dacă geniul este de Foc, cererile tale trebuie să se refere la conservarea corpului sau persoanei astfel încât să nu fie rănită de armele de foc şi să aibă Pecetea potrivită, gata preparată, pe care trebuie să o porţi dacă doreşti să îţi vezi Geniul pentru ca acesta să vină fără întârziere pentru a te ajuta şi proteja oricând, cu orice ocazie.

Dacă Geniul tău este de Aer [aerian] el reconciliază naturile umane, creşte iubirea şi afecţiunea şi aduce favorurile regilor şi prinţilor şi leagă căsătorii; pentru a avea în faţă un asemenea geniu trebuie să pregăteşti o Pecete potrivită şi să observi Ziua şi Ora potrivită şi vei vedea efecte minunate şi ciudate; la fel vei face şi pentru celelalte două Ierarhii.

Şi când vine momentul să-ţi vezi Geniul, întoarce-te cu faţa spre punctul cardinal căruia îi aparţine Semnul şi roagă-te lui Dumnezeu: rugăciunile fiind compuse astfel încât să se potrivească cu ceea ce doreşti, şi astfel îl vei găsi; şi apoi îl vei convinge să te servească. Apoi el, fiind bun şi sociabil, îţi va lumina mintea şi va alunga toată obscuritatea şi întunericul din memoria ta şi te va face să cunoşti toate Ştiinţele Sacre şi divine într-o clipă.

[Aici urmează] o formă de rugăciune care trebuie spusă de mai multe ori spre acel punct cardinal în care se află Geniul - acest procedeu fiind o exorcizare prin care chemi Geniul în cristalul care se află pe Masa de Practică, fiind acoperit cu pânză albă[480].

De reținut că această rugăciune poate fi alterată de mintea celui care operează, ceea ce oferim noi fiind doar un exemplu.

[480] S1 omite *„care stă.... pânză"*

Invocarea Sfântului Înger Păzitor[481]

O, tu mare şi binecuvântat (N), Îngerul meu Păzitor, coboară din sălaşul tău Sfânt, care este celest, cu influența şi prezența ta sacră, în acest cristal, ca să îți pot vedea gloria; şi să mă bucur de prezența, ajutorul şi asistența ta, acum şi întotdeauna. O, tu, care eşti mai înalt decât al patrulea cer şi care cunoşti Secretele lui Elanel. Tu care călăreşti pe aripile vântului şi eşti măreț şi puternic în mişcarea ta celestă şi superlunară, coboară şi fii aici, te rog; căci te doresc şi te chem cu umilință. Şi, dacă merit compania ta, sau dacă acțiunile şi intențiile mele sunt reale şi pure, şi sacre pentru tine, fă-ți simțită prezența şi vorbeşte cu mine, care sunt un elev supus, prin şi în Numele Marelui Dumnezeu Jehovah, pentru care întreg corul ceresc cântă mereu: O Mappa la man Hallelujah. Amin.

După ce ai spus aceste cuvinte de mai multe ori, vei vedea cel puțin umbre în piatră şi în cele din urmă vei vedea Geniul; atunci oferă-i puțină distracție aşa cum ai fost instruit anterior, declarându-i dorința ta şi spunându-i ce doreşti să facă pentru tine[482].

Aşa se încheie a Doua Parte a Artei Pauline.

[481] S1, S2, H: *„Rugăciunea"*
[482] S1: *„ceea ce ai fi făcut"*

PARTEA A IV-A

Arta Almadel
a lui Solomon
Ars Almadel Salomonis

Prin această Regulă [Artă[483]] Solomon a obținut mare înțelepciune de la șeful Îngerilor, care guvernează cele 4 Altitudini ale Lumii, căci trebuie să observi [că] există 4 Altitudini, reprezentând cele 4 colțuri ale Lumii: Estul, Vestul, Nordul și Sudul. Acestea sunt împărțite în 12 părți, adică, fiecare parte sau Altitudine în 3, și Îngerii fiecărei Altitudini[484] au virtuțile și puterile lor specifice, așa cum vom arăta ulterior &c.

Crearea Almadelului

Confecționează Almadelul din ceară albă pură, dar [celelalte trebuie să fie[485]] colorate conform cu Altitudinea [așa cum vom arăta]; mărimea trebuie să fie de 4 inci pătrați (25 cm²) [square] și șase inci [peste] de fiecare parte[486]; și în

---

[483] S1

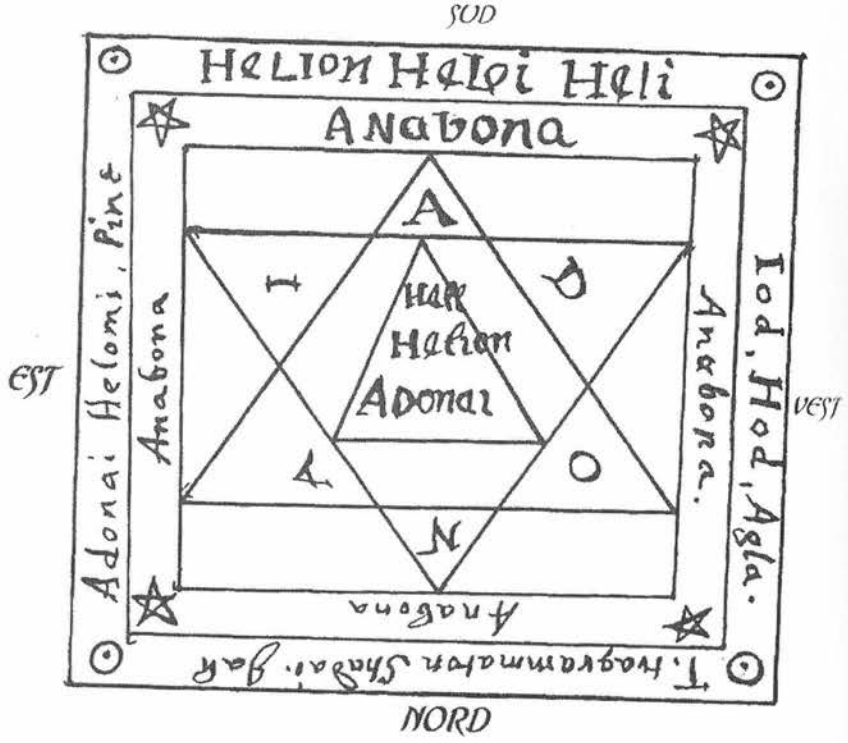
[484] S1: *„parte"*

[485] S1

[486] S2, S1: *„trebuie să fie 4 inci pătrați și 6 inci de fiecare parte"*; H: *„patru square și șase inci"*

fiecare colț fă câte o gaură, și în jurul fiecărei găuri scrie, cu un stilou nou, aceste cuvinte sau Nume ale Domnului, lucru care trebuie făcut într-o Zi și la o Oră a Soarelui.

Scrie pe prima parte, dinspre Est: Adonai, Helomi, Pine și apoi la Sud: Helion, Heloi, Heli, și spre Vest: Jod, Hod, Agla, și spre a patra parte, adică spre Nord scrie aceste nume: Tetragrammaton, Shadai, Jah, și între primul și celelalte colțuri:



Fă Pantaclul lui Solomon, adică Pentagrama și, între primul și [celelalte] alte colțuri, scrie acest cuvânt **Anabona,** și în mijlocul Almadelului fă o Figură (hexagramă) cu șase

colțuri, și în mijlocul ei un Triunghi în care trebuie să scrii aceste Nume ale lui Dumnezeu: Hel[487], Helion, Adoni [Adonai], și acest din urmă Nume în jurul Figurii cu 6 Unghiuri, [precum și] așa cum vei vedea în figura prezentată aici ca exemplu &c.

Din aceeași ceară trebuie făcute patru lumânări care trebuie să fie de aceeași culoare ca și Almadelul. Trebuie să împarți ceara în trei părți: o parte pentru a face Almadelul și celelalte două pentru a face lumânările, și fă pentru fiecare un picior din aceeași ceară pentru a susține Almadelul cu ele; după ce ai făcut toate astea, următorul lucru de creat este o pecete din aur sau argint pur, dar cel mai bun este Aurul pe care trebuie gravate aceste trei nume: Helion, Hellujon, Adonai &c.

Prima Altitudine
este numită Chora Orientis *sau* Altitudinea Estică

Pentru a face orice experiment în această Chora, trebuie făcut în Ziua și la Ora Soarelui; și puterea și sprijinul acelor Îngeri este de a face ca toate lucrurile să fie roditoare și mari, atât animalele cât și plantele, în creație și naștere; avansând nașterea copiilor și făcând femeile rodnice, &c. Numele lor sunt: Alimiel, Gabriel, Borachiel[488], Lebes & Hellison[489];

Notă: nu trebuie să te rogi la alți Îngeri în afară de cei care îi aparțin aceleiași Altitudini și pe care dorești să îi chemi. Și când operezi, așază cele patru lumânări pe sfeșnice, dar fii atent să nu le aprinzi înainte de a începe operațiunea, apoi

[487] S1: *„Hell"*
[488] S2, S1: *„Barachiel"*
[489] S1: *„ Helison"*

aşază Almadelul în mijlocul lumânărilor, pe picioarele de ceară ale lumânărilor, şi pune Pecetea aurie pe Almadel; [apoi] având Invocarea pregătită pe pergament virgin: aprinde lumânările şi citeşte Invocarea aşa cum vom spune mai târziu la finalul acestei părţi &c.

Şi, când Spiritul apare, el apare în forma unui Înger ducând în mână un evantai sau un steag, având imaginea unei cruci albe pe el, trupul său este învăluit într-un nor clar şi faţa lui este foarte strălucitoare şi o Coroană de Trandafiri [este] pe cap: el coboară deasupra Almadelului şi apare ca şi cum ar fi o Ceaţă sau un Fum. Atunci Exorcistul trebuie să aibă pregătit un vas de pământ din aceeaşi culoare cu cea a Almadelului şi restul mobilei trebuie să aibă forma unui Bazin, în care trebuie să pui cenuşă încinsă sau cărbuni, dar nu prea mulţi ca să nu topeşti ceara Almadelului, şi pune acolo[490] 3 seminţe mici de Mastic pisate, ca să fumege şi mireasma lor să urce prin găurile din Almadel; şi imediat ce Îngerii vor simţi parfumul, te vor întreba cu voce joasă ce doreşti şi de ce chemi prinţii şi Guvernatorii acelei Altitudini.

Apoi vei răspunde spunând:

Doresc ca toate cererile mele să fie îndeplinite şi rugile mele să fie ascultate şi voi să apăreţi şi să îmi declaraţi că aşa va fi, cu voia lui Dumnezeu, &c.

Adaugând în continuare specificităţile cererilor tale, rugându-te cu umilinţă pentru ceea ce este bun şi drept, şi cu siguranţă vei obţine.

Dar dacă nu apare, trebuie să iei pecetea de aur şi să faci cu ea trei sau patru semne pe lumânări, prin intermediul cărora Îngerul va apărea imediat în faţa ta; şi, când Îngerul va

[490] În S3, cuvintele *„puţină cenuşă încinsă sau cărbuni dar nu prea mulţi ca să nu... trebuie puse acolo"* sunt pe margine în manuscris.

pleca, va umple tot locul cu un parfum dulce şi plăcut, care se va simţi multă vreme.

Notă: Pecetea de aur va fi de folos şi trebuie utilizată în toate operaţiunile cu Altitudinile. Culoarea Almadelului aparţinându-i Primei Chora este albă. Pentru a Doua Chora un roşu trandafiriu perfect; pentru a Treia Chora trebuie făcut un amestec de verde cu argintiu. Pentru a Patra Chora trebuie să amesteci negru cu puţin verde într-o nuanţă închisă &c.

A Doua Chora *sau Altitudine*

Notă: toate celelalte trei Altitudini cu Semnele şi Prinţii lor au puteri asupra bunurilor şi bogăţiilor şi pot face orice om bogat sau sărac şi, aşa cum prima Chora aduce creştere şi rodnicie, acestea aduc descreştere şi ariditate, &c.

Oricine doreşte să opereze în oricare dintre aceste 3 Chora sau Altitudini, trebuie să facă acest lucru Sâmbăta în maniera prezentată mai sus; dar, dacă nu ceri nimic ce este împotriva Naturii, sau împotriva lui Dumnezeu şi a Legilor sale, căci tot ce oferă Dumnezeu este conform cu cursul Naturii, aşa trebuie să fie şi ceea ce doreşti, şi vei obţine, iar toate obiectele pe care le vei folosi trebuie să fie în aceeaşi culoare ca şi Almadelul. Prinţii celei de-a Doua Chora sunt numiţi după cum urmează: Alphariza[491], Genon, Geron, Armon, Gereinon [Gereimon[492]] &c.

Atunci când operezi, îngenunchează în faţa Almadelului, cu hainele de aceeaşi culoare agăţate într-un dulap de aceeaşi culoare; şi când el apare, suportul de sub Almadel să fie plin de foc şi tăciuni şi cele 3 seminţe de chit răşinos transformat în pudră, trebuie să fumege aşa cum am mai spus; când

[491] S1: *„Aphiriza"*
[492] S2, S1, H: *„Gereimon"*

Îngerul va simți parfumul își va întoarce fața spre tine, întrebându-te cu o voce joasă de ce i-ai chemat pe prinții acestei Chora sau Altitudini; iar tu trebuie să răspunzi ca mai devreme, spunând: *Vreau ca cererea mea să fie ascultată și dorințele mele să fie îndeplinite și voi să apăreți și să declarați că așa veți face, cu voia Lui Dumnezeu, &c*: nu trebuie să îți fie frică, dar să vorbești cu umilință spunând &c: *mă prezint [sic] pentru ajutorul vostru și mă rog la Prinții acestei Altitudini ca să mă pot bucura* [și să obțin toate lucrurile conform cu] *dorințele și vrerile mele, &c*. Îți poți exprima toate specificitățile minții în rugăciunea ta &c; fă la fel și pentru celelalte două Chora care urmează &c.

Îngerul[493] acestei de-a Doua Altitudini apare în forma unei copile, cu haine de satin din culoare roșie trandafirie, având o coroană de flori roșii pe cap, cu fața privind în sus spre Cer, și este de Culoare Roșie și este înconjurată de o splendoare strălucitoare, asemeni razelor Soarelui; și înainte de a pleca îi vorbește Exorcistului, spunând: *sunt prietenul și fratele tău*; și [el] luminează aerul din jur cu splendoarea sa și [lasă în urmă] un miros plăcut, care durează multă vreme[494], &c.

A Treia Chora *sau Altitudine*

În această Chora trebuie să faci totul la fel ca în primele două cazuri. Îngerii acestei altitudini se numesc după cum urmează: Eliphamasai [Eliphaniasai[495]], Gelomiros, Gedobonai, Saranana și Elomnia[496]. Ei apar în formă de copii

[493] S1: *„Îngerii"*
[494] S1 adaugă *„pe capetele lor"*
[495] S2, S1, H
[496] S2, S1: *„Saranava & Elomina"; H: „Gedobenai, Saranava și Elomnia"*

sau femei micuțe îmbrăcate în culori verzi și argintii, foarte plăcute și cu coroane din frunze de dafin, presărate cu flori albe și verzi pe capete și par că privesc în jos &c. Ei vorbesc ca și ceilalți cu Exorcistul și lasă un parfum puternic, dulce în urma lor, &c.

A Patra Chora *sau Altitudine*

În această Chora trebuie să acționezi la fel ca și pentru cealaltă [celelalte] și Îngerii acestei Chora se numesc Barchiel, Gediel, Gabiel[497], Deliel și Captiel &c. Aceștia apar în forma unor bărbați mici sau băieți cu haine de culoare neagră amestecată cu verde închis și în mână țin o pasăre care nu are pene și capetele lor sunt acoperite doar cu iederă [și] boboașe. [Ei] Sunt toți foarte frumoși și grațioși și sunt înconjurați de o strălucire puternică de diverse [diferite] culori. Ei lasă un miros dulce în urma lor; dar [acesta] este cumva diferit de al celorlalți &c.

Despre momentul potrivit pentru invocarea acestor Îngeri

Notă: Mai există 12 Prinți în afară de cei din cele 4 Altitudini; ei își împart responsabilitățile între ei, fiecare domnind câte 30 de zile [aproximativ] în fiecare an; acum ar fi în zadar să îl chemăm pe oricare dintre acești Îngeri dacă nu este cel care guvernează în acel moment, căci fiecare Chora sau Altitudine are un interval limitat conform celor 12 Semne ale Zodiacului, și anume acel Semn [care] are Soarele în el. Îngerul sau Îngerii care îi aparțin acelui Semn au puterea, de

[497] În S3, *„Gabiel"* este scris supra linea. S2 și S1 omite *„Gabiel"*; H spune *„Gobiel"*

exemplu: să presupunem că i-aş chema pe primii 2 dintre cei 5 care îi aparţin primei Chora, va trebui să aleg prima Duminică din Martie, adică după ce Soarele intră în ♈ şi apoi fac experimentul; şi la fel dacă vrei şi în următoarea Duminică; dar dacă îl vei chema pe al Doilea din Prima Chora, atunci trebuie să operezi în Sâmbetele din Aprilie, după ce ☉ intră în ♊. Dacă îl chemi pe al 5-lea [cinci] atunci trebuie să alegi acele duminici din mai după ce ☉ intră în ♊; pentru a face experimentul; la fel şi pentru celelalte Altitudini, căci toate au acelaşi mod de funcţionare.

Altitudinile au un Nume format în mare parte în substanţa Cerului chiar şi din punct de vedere al Caracterului, căci Îngerii aud Numele lui Dumnezeu, care le sunt atribuite, şi li se supun prin virtutea Caracterului.

De aceea, este zadarnic să chemi orice Înger sau Spirit dacă nu cunoşti prin ce Nume ale lui Dumnezeu să le chemi; de aceea observă forma următoarei invocări, sau conjurări &c.

Invocarea Îngerilor

O, Tu, Atotputernic[498] *şi Binecuvântat Înger al lui Dumnezeu, (N), care domneşti ca Şef şi guvernezi Îngerii din Prima Chora sau Altitudine din Est, sub Marele Prinţ din Est, în faţa căruia te supui, şi [care] este deasupra ta Rege prin Puterea divină a lui Dumnezeu Adonai, Helomi, Pine, care este Distribuitorul şi Păstrătorul tuturor lucrurilor, din*

[498] S1 prezinta această frază de tipul: *„O Tu Binecuvântat şi Glorios Înger al lui Dumnezeu (N) care domneşti şi eşti Şeful Îngerilor din Prima Chora sau Altitudine în / [sic] eu servitorul Marelui Dumnezeu Adonai Helomi şi Pine, în faţa Căruia te supui, şi care este Păstrătorul şi Distribuitorul / tuturor lucrurilor din Cer, Pământ şi Iad, te invoc şi te chem. (N) să apari cu toată Virtutea / şi Puterea aceluiaşi Dumnezeu Adonai Helomi, Pine, şi eu îţi command ţie prin El, în faţa Căruia te supui, şi Care este Împăratul tău prin/ Puterea divină a lui Dumnezeu, de la care cobori prin Ordinele şi Locurile tale, să vii la mine şi să te arăţi/..."*

Cerurile Sfinte, de pe Pământ şi din Iad; Eu servitorul lui Dumnezeu Adonai, Helomi, Pine, căruia i te supui, te invoc, te conjur şi te chem N (spune Numele) să apari în faţa mea şi prin virtutea şi puterea aceluiaşi Dumnezeu Adonai, Helomi, Pine, îţi comand să vii [prin cel Căruia i te supui şi care este Împăratul tău prin Puterea divină a lui Dumnezeu, să cobori] din Ordinul sau Locul tău, să vii la mine şi să te arăţi deplin şi vizibil în faţa mea în acest cristal, în forma ta proprie [şi] potrivită şi glorioasă, vorbind cu o voce inteligibilă, şi pe înţelesul meu, O, tu, Înger mare şi binecuvântat (N), care eşti prin Puterea lui Dumnezeu menit să guvernezi toate plantele şi animalele şi toate celelalte creaturi ale lui Dumnezeu pentru a răsări, creşte şi a-şi înmulţi speciile; eu servitorul aceluiaşi Dumnezeu te caut cu umilinţă şi prin aceste Trei Nume ale Lui Dumnezeu cel Adevărat, Adonai, Helomi, Pine, te constrâng prin acest Nume [puternic] Anabona, să apari vizibil şi deplin în forma şi gloria ta în acest Cristal, ca să te pot vedea şi să te pot auzi cum îmi vorbeşti, ca să pot primi ajutorul tău binecuvântat şi gorios, familiaritatea, prietenia şi prezenţa constantă, comunicarea şi instruirea ta, atât acum cât şi altă dată; ca să mă înveţi şi să mă instruieşti corect pe mine, un ignorant şi cu o judecată intelectuală şi înţelegere limitată; să mă asişti acum şi în toate adevărurile pe care în Bunătatea sa Tatăl Milostiv va permite să le cunosc; astfel, O tu Înger binecuvântat (N) fii prietenos cu mine şi fă pentru mine ce poţi prin puterea dată de Dumnezeu, apari în faţa mea ca să îţi pot cânta împreună cu Îngerii Sfinţi: O, Mappa-la-man! Aleluia. Amin.

Notă: *această invocare trebuie modificată în funcţie de Altitudinea şi Îngerul pe care vrei să-l chemi.*

Când Îngerul a apărut, oferă-i o formă de divertisment şi apoi întreabă-l ce este drept şi bun, şi ce este potrivit şi conform cu serviciul său, şi vei obţine.

Aşa se termină Cartea Almadel

Ars Notoria

ARTA NOTORIE
a lui SOLOMON

conținând:

CHEIA CABALISTICĂ
a Operațiunilor Magice
Ştiințelor Liberale
Revelației Divine
şi Arta Memoriei

la care se adaugă

Un Catehism Astrologic
demonstrând pe larg
Arta ASTROLOGIEI JUDICIARE.

INTRODUCERE

Se numeşte Arta Notorie pentru că în anumite Note scurte se învaţă şi se cuprinde cunoaşterea tuturor Artelor.

A cincea parte este o Carte de oraţii şi rugăciuni pe care înţeleptul Solomon le-a folosit pe altarul din Templu; este numită *Ars Nova* şi i-a fost dezvăluită lui Solomon de către Sfântul Înger al lui Dumnezeu, numit Mihail, şi a primit, de asemenea, multe notiţe scrise de degetul lui Dumnezeu şi trimise prin acest Înger cu lovituri de tunet, fără de care, regele Solomon nu ar fi obţinut marea cunoaştere din acele note care poartă numele de *Arta Notorie*.

Aceasta este o *floare a soarelui* (aşa cum o numeşte Dr Rudd) potrivită pentru grădina oricărui om; virtuţile sale vor fi în curând cunoscute dacă vor fi practicate, şi blestemul viciului va fi alungat. Subiectul său este prea sublim pentru a fi exprimat *quod portess per fidem intelligi et non aliter et perfidem in es sporare potes*.

Şi Dr Rudd spune în apărarea cărţii sale şi a persoanei sale: *Dico coram... separabor* (vezi p.159)]

Arta Notorie a lui Solomon

Arta Notorie dezvăluită de către Creatorul PreaÎnalt lui Solomon

În Numele Treimii Sfinte şi Nedespărţite, începe cea mai Sfântă Artă a Cunoaşterii, dezvăluită lui Solomon, pe care Creatorul PreaÎnalt i-a trimis-o prin Îngerul său Sfânt, pe Altarul din Templu; care în scurtă vreme a cunoscut toate Artele şi Ştiinţele, atât Liberale cât şi Mecanice, cu toate facultăţile şi proprietăţile sale.

El s-a pătruns imediat de această Artă şi s-a simţit umplut de înţelepciune, capabil să descifreze misterele celor mai sfinte cuvinte:

Alfa şi Omega! Oh, Dumnezeule Atotputernic, începutul tuturor lucrurilor, fără început şi fără sfârşit: ascultă astăzi rugăciunea me:; nu-ţi întoarce faţa de la mine din cauza păcatelor şi nelegiuirilor mele, O, Doamne Dumnezeule, ci priveşte-mă cu mila Ta, care este mai mare decât toate lucrurile vizibile şi invizibile. Ai milă de mine, O Hristoase, Înţelepciunea Tatălui, Lumina Îngerilor, Gloria Sfinţilor, Speranţa, Refugiul şi Sprijinul păcătoşilor, Creatorul tuturor lucrurilor, Mântuitorul tuturor păcatelor umane, care ţii Cerul, Pământul şi Marea şi întreaga Lume în palma Ta; Te implor şi te chem cu umilinţă, ca împreună cu Tatăl Tău milostiv să îmi luminezi mintea cu razele Duhului Sfânt, pentru a fi capabil să câştig cunoaşterea oricărei Ştiinţe, Arte şi Înţelepciuni, şi a fiecărei Facultăţi a Memoriei,

Inteligenţei, Înţelegerii şi Intelectului, prin Virtutea şi Puterea Duhului Tău şi în Numele Tău.

O, Dumnezeul meu, care la început ai creat Cerul şi Pământul şi toate lucrurile din nimic; care faci toate lucrurile prin Spiritul Tău, completează, împlineşte, restaurează şi implantează o înţelegere sănătoasă în mine ca să Te pot glorifica în toate lucrările mele, în toate gândurile, cuvintele şi faptele mele.

O, Dumnezeule Tată, confirmă şi împlineşte această Rugă şi adânceşte-mi înţelegerea şi memoria şi întăreşte-mă pentru a cunoaşte şi primi Ştiinţa, Memoria, Elocvenţa şi Perseverenţa în toate manierele de a învăţa, Tu care trăieşti şi Domneşti în Lumea Fără Sfârşit. Amin.

Aici începe primul Tratat al acestei Arte, pe care maestrul Apollonius îl numea *Florile de aur*, fiind Introducerea generală în toate Ştiinţele Naturale; şi acesta este Confirmat, Compus şi Aprobat prin autoritatea lui Solomon, Manichaeus şi Euduchaeus.

Eu, Apollonius, Maestru al Artelor, chemat la timp, care a fost dăruit cu Natura Artelor Liberale, intenţionez să mă ocup de Cunoaşterea Artelor Liberale şi Cunoaşterea Astronomiei; şi cu aceste experimente şi documente să pot atinge o Cunoaştere Completă şi Competentă a Artelor; să aflu cum pot fi distinse Misterele Superioare ale Naturii de cele inferioare şi potrivite şi aplicate la Natura Timpurilor; şi ce Zile şi Ore trebuie alese pentru faptele şi acţiunile oamenilor, când să fie începute şi când încheiate; ce Calificări ar trebui să aibă omul pentru a fi eficient în această Artă; şi cum trebuie să-şi aranjeze acţiunile vieţii sale şi cum să observe şi să studieze cursul Lunii.

În primul rând vom prezenta anumite precepte ale Ştiinţei Spirituale, căci toate lucrurile despre care intenţionăm să vorbim pot fi atinse în această ordine.

Nu mai căuta în altă parte căci ceea ce vei auzi şi vei vedea în acest Tratat va fi un exemplu de învăţare inestimabil.

Unele lucruri care urmează, ți le vom prezenta ca pe Eseuri cu efecte minunate şi le-am extras din cele mai vechi lucrări ale evreilor, pe care, dacă le vezi, (deşi ele sunt uitate şi nu sunt traduse în nicio limbă), le poți considera miracole: căci admir cu adevărat marea Putere şi Eficacitate a Cuvintelor în Lucrările Naturii.

Ce eficiență au Cuvintele

Există atât de multă Virtute, Putere şi Eficiență în anumite Nume şi Cuvinte ale Lui Dumnezeu încât atunci când citeşti aceste Cuvinte, Elocvența ta creşte şi se îmbunătățeşte, astfel încât poți vorbi prin ele şi pot atinge Efectele Puterii Numelor Sacre ale lui Dumnezeu; dar de unde vine puterea lor, vom demonstra pe larg în capitolele următoare despre Rugăciuni; şi pe cele care ne vor cădea în mâini le vom deschide.

O explicație pentru Arta Notorie

Această Artă este împărțită în două părți: prima conține *Reguli generale*, a doua conține *Reguli Speciale*[499]. Ne ocupăm prima dată de R*egulile Speciale*, care prezintă mai întâi o diviziune triplă şi apoi una cvadruplă. Şi, în al treilea rând, vom vorbi despre *Teologie*. Ştiințe pe care şi tu le vei

[499] Regulile speciale sunt pentru a obține măiestria în şapte arte liberale. Regulile generale au nevoie de aptidudini de tipul memoriei sau elocvenței. A se vedea Claire Fanger, Invocând Spiritele, Textele şi Tradițiile Ritualului Magic Medieval (Universitatea Park, PA: Pennsylvania State University Press, 1998), pp. 219-220, pentru o analiza a structurii textului.

cunoaşte prin Operarea acestor Orațiuni, dacă le pronunți aşa cum sunt scrise.

Astfel există anumite Note ale *Artei Notorii*, care sunt manifeste pentru noi; Virtute pe care Rațiunea Umană nu o poate cunoaşte.

Prima Notă îşi are semnificația luată din ebraică, expresia căreia poate fi înțeleasă în foarte puține cuvinte; totuşi, în exprimarea Misterelor, nu-şi pierde Virtutea, ceea ce poate fi numită Virtutea lor, care are loc şi începe de la pronunțarea lor, care este foarte admirată.

Regulile Generale

Primul Precept

Hely Scemath, Amazaz, Hemel; Sathusteon, hheli Tamazam, &c[500], pe care Solomon le numea *Prima lui Revelație;* și asta fără interpretare: aceasta fiind o Știință de o puritate atât de transcendentală încât își are originile în profunzimea și adâncurile limbilor chaldeeană, ebraică și greacă; și de aceea nu poate [sic] fi explicată prin intermediul schemei sărace a limbii noastre.

De ce natură este eficacitatea cuvintelor acestora, Solomon însuși nu descrie în Cartea a Unsprezecea, Helisoe, despre Marea Glorie a Creatorului, dar prietenul și succesorul lui Solomon, care este Apollonius din Tyana, cu puțini alții, care au cunoscut această Știință, au explicat în același fel și au definit-o ca fiind cel mai Sfânt, Divin, Adânc și Profund dintre toate Misterele; și nu poate fi dezvăluită nici pronunțată, fără Încredere și Reverență.

Un Mandat Spiritual al Orației precedente

Înainte ca cineva să înceapă să citească sau să pronunțe orice Orație a acestei Arte, pentru a obține efect, trebuie ca mai întâi să exerseze cu devoțiune și reverență această Rugăciune.

Dacă cineva cercetează Scripturile, sau înțelege, sau pronunță cu elocvență orice parte a Scripturii, trebuie să pronunțe cuvintele din următoarea Figură, adică *Hely scemath* în dimineața acelei Zile sau înainte de a începe orice muncă.

[500] Această Orație este prezentată pe deplin la final.

Și în Numele Domnului Dumnezeu, să pronunțe cu grijă Scrierea propusă, cu această Rugăciune care urmează, care este *Theos Megale*, și este deformată mistic și miraculos și adaptată corect din ebraică, greacă și chaldeeană, și se extinde în fiecare limbă în care nu a fost folosită deloc. A doua parte a Orației din al doilea Capitol este preluată din limbile ebraică, greacă și chaldeeană; următoarea Expunere trebuie pronunțată înainte, care este o Orație Latinească; a treia Orație din Capitolul al III-lea, trebuie repetată întotdeauna la începutul fiecărei Facultăți.

Orația este: *Theos Megale, in tu ymas Eurel, &c.*

Toate acestea indică explicarea extraordinară a Rugăciunii; și deși este o expunere specială și scurtă a acestei orații, să nu crezi totuși că toate cuvintele sunt explicate la fel.

Expunerea acestei Orații

Oh, Doamne, Lumina Lumii, Tatăl Eternității Imense, Dătătorul Înțelepciunii și Cunoașterii și al întregii Grații Spirituale; Preasfinte și Neprețuite Împărțitor care cunoști toate lucrurile înainte de a fi făcute: care ai făcut Lumina și Întunericul, întinde Mâna Ta și atinge gura mea și fă limba mea mai ascuțită decât o sabie, pentru a rosti aceste cuvinte cu elocvență; fă limba mea ca o săgeată pentru a declara minunile Tale și să le pronunț într-un mod memorabil. Trimite-mi Duhul Sfânt, O Doamne, în inima și sufletul meu, pentru a-l înțelege și reține și să meditez la ele în Conștiința mea: Prin jurământul inimii mele, prin Mâna dreaptă a Cunoașterii Tale Sfinte și inspiră în mine Grația Ta; învață-mă și instruiește-mă; stabilește cursul simțurilor mele și fă ca preceptele Tale să mă îndrume până la sfârșit; și fie ca Sfatul celui PreaÎnalt să mă asiste, prin Înțelepciunea și Mila Ta Infinită. Amin.

Cuvintele acestei Orații nu pot fi explicate complet

Să nu crezi că toate cuvintele din Oraţia precedentă pot fi traduse în latineşte: căci unele cuvitne conţin ele însele un Sens de mare profunzime mistică, prin autoritatea lui Solomon; şi cu referire la scrierile sale, recunoaştem că aceste Orații nu pot fi explicate nici înțelese de către simțul uman: căci este necesar ca toate Orațiile şi particularitățile ce țin de Astronomie, Astrologie şi Arta Notară, pot fi rostite şi pronunțate în momentul şi Anotimpul potrivit; şi operațiunile lor trebuie făcute conform distribuției timpului.

Despre Figurile Triumfale, cum trebuie pronunțate cu cumpătare şi spuse cu cinste şi devoțiune.

Există, de asemenea, Figuri sau Orații, pe care Solomon le numeşte *Hely* în chaldeeană, adică Orații Triumfale ale Artelor Liberale care afirmă eficacitatea virtuților; şi ele constituie Introducerea în *Arta Notorie*. Solomon a creat un început special din ele spunând că trebuie rostite în anumite momente ale Lunii, şi nu trebuie asumate fără resposabilitate.

Lucru pe care l-a învățat şi Magister Apollonius spunând că oricine va pronunța aceste cuvinte trebuie să o facă în anumite momente şi să nu folosească alte ocazii şi să profite de toate Ştiințele într-o singură lună, ci să le cunoască într-o manieră minunată.

Expunerile Lunațiilor din Arta Notorie

Acestea sunt Expuneri ale Lunației şi Introducerea în *Arta Notorie*, adică, în a patra şi a opta zi a Lunii; şi în a douăsprezecea, şaisprezecea, douăzeci şi patra, douăzeci şi opta şi a treizecea Zi trebuie puse în aplicare. Căci Solomon spune că în acele zile avem perioadele expozitive ale Lunii; despre a Patra Zi a Lunii este scris de către patru Îngeri; şi în a Patra Zi a Lunii se manifestă în fața noastră; şi există patru Perioade repetate, explicate de Înger, Mesagerul acestor Orații; şi sunt dezvăluite şi trimise către noi, care le cerem de la Înger, de patru ori pe An, pentru a arăta Elocvența şi Deplinătatea limbilor noastre, greacă, ebraică, chaldeeană şi latină, şi Dumnezeu a determinat puterea facultăților Înțelegerii Umane în cele patru Părți ale Pământului; şi cele Patru Virtuți ale Umanității: Înțelegerea, Memoria, Elocvența şi Facultatea de a le conduce pe primele trei. Şi aceste lucruri trebuie folosite aşa cum am spus.

Solomon arată cum Oraţia precedentă este Începutul şi Fundamentul întregii Arte

Aceasta este prima Figură a *Ars Notoria*, care este aşezată manifest deasupra Notei Pătrate: şi aceasta este Înțelepciunea Îngerească, înțeleasă de unii prin Astronomie; dar în Oglinda Astrologiei, este numită Inelul Filosofiei; şi în *Ars Notoria* este scris că trebuie să fie Fundamentul întregii Ştiințe. Dar trebuie repetată de patru ori pe zi, începând de dimineața, apoi la a treia Oră o dată, la a noua Oră o dată şi o dată seara.

Oraţia precedentă trebuie rostită în secret; şi cel care o spune trebuie să fie singur şi să o pronunțe cu voce joasă, abia

auzită. Şi aceasta este condiţia, ca dacă persoana are treburi urgente de făcut, să o spună de trei ori dimineaţa şi de două ori pe la Ora a noua; şi să postească în prima Zi în care exersează şi să fie cast şi devotat.

Şi iată Oraţia pe care trebuie să o spună:

Aceasta este Oraţia celor patru limbi: chaldee, greacă, ebraică şi latină, explicată evident, care este numită *Splendoarea* sau *Speculum Înţelepciunii*. În toate Lunaţiile Sfinte, aceste Oraţii trebuie citite o dată dimineaţa, o dată la a Treia Oră, o dată la a Opta Oră şi o dată seara.

Oraţia

Azzaylemath, Assay, Lemeth, Ayyabue.

A doua Parte a Oraţiei precedente, care se spune doar o dată

Azzaylemath, Lemath, Azacgessenio.

A Treia Parte a Oraţiei precedente, care trebuie spusă cu cealaltă.

Lemath, Sebanche, Ellithy, Aygezo.

Această Oraţie nu are expunere în latină

Aceasta este o Rugăciune Sfântă, fără pericol de păcat, despre care Solomon spunea că este inexplicabilă pentru simţurile umane. Şi adăuga că explicaţia ei este mai prolixă decât ar putea considera sau înţelege oamenii; exceptând acele secrete care nu le sunt permise oamenilor: aşadar lasă această oraţie fără nicio expunere, pentru că niciun om nu ar putea-o înţelege la perfecţie; şi a rămas atât de spirituală pentru că Îngerul care i-a comunicat-o lui Solomon a lansat o prohibiţie absolută asupra ei, spunând:

„Ai grijă să nu o dai nimănui, nici să nu explici nimic din această Oraţie, nici ţie, nici altcuiva, nimănui, căci este un Mister Sfânt şi Sacru şi exprimându-te prin cuvintele sale, Dumnezeu îţi aude ruga şi îţi dezvoltă memoria, înţelegerea, elocvenţa şi le stabileşte pe toate în tine."

Să fie citită în perioadele potrivite ale Lunaţiei; în a patra Zi a Lunii, a opta şi a douăsprezecea, aşa cum este scris şi poruncit; spune această Oraţie cu atenţie de patru ori în aceste zile, plin de încredere, şi studiul tău se va dezvolta şi totul va deveni clar, fără nicio ambiguitate, dincolo de înţelegerea raţiunii umane.

Despre eficienţa Oraţiei care este inexplicabilă pentru simţul uman

Aceasta este ceea ce Solomon numeşte *Fericirea Înţelepciunii* şi M Apollonius o intitulează *Lumina Sufletului* şi *Speculum Înţelepciunii*. Şi presupunem că această Oraţie poate fi numită *Imaginea Vieţii Eterne*. Virtutea şi eficienţa ei sunt atât de mari, încât poate fi înţeleasă de foarte puţini sau de nimeni.

De aceea, încercând unele Petiții, Semne şi Precepte, le oferim ca intrare în acele lucruri despre care intenționăm să vorbim; din care fac parte şi despre care am vorbit anterior.

Totuşi, înainte de a vorbi despre ele, unele lucruri trebuie menționate, pentru a putea prezenta mai clar şi mai deplin Istoria noastră.

Căci, aşa cum am mai spus, există anumite Excepții ale Artei Notorii, unele care sunt întunecate şi obscure şi altele pline şi manifeste.

Căci *Arta Notorie* are o *Carte în Astronomie*, pentru care este *Începutul* şi *Misterul*, şi a cărei Virtute este aceea că toate Artele sunt învățate şi derivate din ea.

Mai departe vom afla că *Arta Notorie* conține şi include în ea, într-o manieră minunată, toate Artele şi Cunoaşterea întregii Învățături, pentru că în anumite Note scurte, ea învață şi cuprinde cunoaşterea tuturor Artelor; căci Solomon mai vorbeşte despre asta în Tratatul său Lemegeton, adică în *Tratatul Experimentelor Spirituale şi Secrete*.

Aici Solomon arată în ce manieră acele Note diferă în Artă şi motivul acestui fenomen, căci o Notă este o anumită cunoaştere, prin Oratia şi Figura prezentată anterior.

Dar vom menționa la momentul potrivit Orațiile şi Figurile şi cum sunt numite Notele în *Arta Notorie*.

Acum vom face referire la acea Oraţie, care este numită *Regina Limbilor*, căci printre aceste orații, există una mai extraordinară decât celelalte, pe care Regele Solomon a numit-o *Regina Limbilor*, pentru că elimină, cu un anumit Secret, acoperind Impedimentele Limbii şi oferă o minunată Facultate de Elocvență.

Aşadar, înainte de a merge mai departe, încearcă această Oraţie, căci este o Oraţie despre care Scripturile ne învață să o

avem mereu pe buze; este preluată de la chaldeeni şi, deşi este scurtă, are o Virtute minunată; când citeşti acea scriere, cu Oratia menționată, nu poți trece sub tăcere acele lucruri pe care le sugerează Limba şi Înțelegerea şi ți le administrează.

Oratia care urmează este o anumită Invocare a Îngerilor lui Dumnezeu şi provocă Elocvența, şi trebuie spusă la începutul Scripturii şi la începutul Moneth.

Oratia

Lameth, Leynach, Semach, Belmay, (aceste Orații nu au Lunații potrivite, aşa cum spune Comentatorul în Notă) Azzailement, Gesegon, Lothamasim, Ozetogomaglial, Zeziphier, Josanum, Solatar, Bozefama, Defarciamar, Zemait, Lemaio, Pheralon, Anuc, Philosophi, Gregoon, Letos, Anum, Anum, Anum.

Cum trebuie spusă această Oratie la începutul fiecărei Moneth, cu mintea castă şi pură.

La începutul Scripturilor, trebuie să înveți cum se spune această Oraţie în mod secret şi nimic nu trebuie reținut, din ceea ce Mintea şi Înțelegerea ta sugerează şi îți impune în citirea ei; apoi urmează anumite cuvinte, care sunt Precepte, care trebuie să înceapă întotdeauna la debutul Moneth şi în alte Zile de asemenea. Trebuie să observăm şi faptul că trebuie să fie pronunțată cu înțelepciune şi mare reverență; şi că postul este necesar, atât în materie de carne şi băutură.

Aici urmează Rugăciunea pentru a obține o Memorie bună

O, Dumnezeule Atotputernic, Dumnezeule Invizibil, Theos Patir Heminas; prin Arhanghelii tăi, Eliphamasay, Gelonucoa, Gebeche Banai, Gerabcai, Elomnil, și prin Îngerii tăi glorioși, ale căror Nume sunt atât de Sfinte încât nu pot fi rostite de noi, care sunt Do. Hel. X.P.A.Li.O.F.&c care nu pot fi înțelese de simțul uman.

În cele ce urmează prezentăm Prologul Orației precedente, care provoacă și procură Memoria și este continuat de Nota precedentă

Această Orație trebuie spusă alături de cea anterioară; adică Lameth: *și cu ea te caut astăzi, O Theos*, pentru a fi spuse ca o Orație continuă. Dacă este pentru Memorie, trebuie spusă dimineața; pentru alt efect, seara. Și astfel trebuie spusă la Ora serii și a dimineții; și, fiind astfel rostită, cu Orația precedentă, crește Memoria și îndepărtează imperfecțiunile Limbii.

Aici începe Prologul acestei Orații

Te caut, O, Doamne, pentru a aprinde Lumina Conștiinței mele cu Splendoarea Luminii Tale: ilustrează și confirmă Înțelegerea mea, cu mireasma dulce a Spiritului Tău. Înfrumusețează-mi sufletul, ca să pot auzi și ceea ce aud să pot reține în Memoria mea. O Doamne, reformează-mi inima, restaurează-mi simțurile și întărește-le; îmbogățește-

mi Memoria cu Darurile Tale: deschide mărginirea sufletului meu. O, Preamilostiv Dumnezeu, temperează-mi Limba, prin Numele Cel mai Glorios și Nerostit: Tu care ești Fântâna Bunătății; Originea și Izvorul Milei, ai răbdare cu mine, dă-mi o memorie bună și așază deasupra mea ceea ce îți cer în această Orație. O, Tu, care nu judeci dinainte un păcătos, ci aștepți milostiv căința lui; eu (deși nedemn) te caut pentru a lua de la mine vina păcatelor mele și a-mi spăla slăbiciunea și ofensele și să îmi asculți cererile prin virtutea Îngerilor Tăi Sfinți, care sunt un Singur Dumnezeu în Treime. Amin.

Aici arătăm altă virtute a Orației precedente

Dacă te îndoiești de orice Viziune importantă pe care o poți avea, sau dacă vezi ceva în legătură cu orice pericol prezent sau viitor, sau dacă vrei să te informezi în legătură cu oricine este absent, spune această Orație de trei ori seara, cu mare reverență și devoțiune, și vei avea și vei vedea tot ce dorești.

Aici urmează o Orație de mare Virtute pentru a obține cunoașterea Artei Fizice, având și alte Virtuți și Eficacități.

Dacă dorești cunoașterea perfectă a oricărei Boli, fie că tinde spre moarte sau viață, dacă bolnavul zace culcat, stai în fața lui și spune această Orație de trei ori cu mare reverență.

Oraţia Artei Fizice

Hesus fili Dominus Incomprehensibilis: Ancor, Anacor, Anylos, Zohorna, Theodonos, hely otes Phagor, Norizane, Corichito, Anosae, Helse Tonope, Phagora.

Altă parte a aceleiaşi Oraţii

Elliminator, Candones helosi, Tephagain, Tecendum, Thaones, Behelos, Belhoros, Hocho Phagan, Corphandonos, Humanae natus & vos Eloytus Phugora: Fiţi prezenţi aici Îngeri Sfinţi, avertizaţi-mă şi învăţaţi-mă să ştiu dacă acest bolnav se va însănătoşi sau va muri din cauza infirmităţii sale.

După ce ai făcut asta, întreabă bolnavul: Prietene, cum te simţi? Şi dacă îţi răspunde: *mă simt bine, starea mea începe să se îmbunătăţească*, - sau ceva de genul acesta -, atunci poţi judeca fără îndoială că bolnavul se va recupera; dar dacă răspunde: *mă simt foarte rău sau tot mai rău*, poţi concluziona fără greş că va muri în curând; dar dacă răspunde: *nu îmi dau seama cum mă simt, mai bine sau mai rău*, atunci poţi şti că, fie că va muri, fie că boala se va înrăutăţi. Dacă este vorba despre un copil mic, incapabil să răspundă, sau dacă bolnavul se simte atât de rău încât nu poate răspunde, spune această Oraţie de trei ori, şi primul gând care îţi apare în minte este răspunsul la întrebarea ta.

Dacă cineva încearcă să disimuleze sau să ascundă boala, spune aceeaşi Oraţie şi virtutea îngerească îţi va sugera adevărul. Dacă bolnavul se află departe, când îi auzi numele spune această Oraţie pentru el şi mintea ta îţi va dezvălui dacă va trăi sau va muri.

Dacă atingi pulsul cuiva, care este bolnav, în timp ce spui această Oraţie, efectul bolii sale îţi va fi dezvăluit.

Sau, dacă atingi pulsul unei femei însărcinate, spunând aceeaşi Oraţie, vei afla dacă va naşte un băiat sau o fată.

Dar să ştii că acest miracol nu provine din natura ta ci de la natura şi virtutea Îngerilor sfinţi, fiind o parte a serviciilor lo, actul de a dezvălui aceste lucruri.

Dacă te îndoieşti de virginitatea cuiva, spune această Oraţie în minte şi vei afla adevărul, dacă este virgin sau nu.

Aici urmează o Prefaţă eficace a unei Oraţii, arătând ce virtute şi eficacitate poţi obţine în fiecare zi

Solomon spunea despre această Oraţie că prin ea se poate primi o nouă cunoaştere a Fizicului de la Dumnezeu, căci în ea a imprimat această comandă şi a numit-o Baza Miraculoasă şi Eficace a Ştiinţei Fizice; şi conţine în ea cantitatea şi calitatea întregii Arte şi Ştiinţe Fizice, în care sunt incluse miracole mai degrabă minunate şi speciale decât înspăimântătoare şi teribile, care nu privesc lipsa cuvintelor ci preţuiesc virtutea unui mister atât de mare.

Căci, Solomon însuşi, vorbind despre subtilitatea Artei Notorii preamăreşte Ajutorul Divin; cu alte cuvinte, pentru că am propus un lucru mare trebuie să spunem atât de multe şi măreţe Mistere ale Naturii, conţinute în atât de puţine cuvinte încât presupun că aceasta este o problemă generală de propus în ordonarea unei lucrări atât de subtile şi excelente; pentru ca mintea cititorului sau ascultătorului să poată fi mai sigură şi mai fermă în acest sens.

Aici Solomon arată cum fiecare Notă a fiecărei Arte trebuie să-şi exercite propriul serviciu, şi că Notele unei Artei nu profită de cunoaşterea altei Arte; şi aflăm că toate Figurile au propriile lor Oraţii.

Ajungem acum, în funcţie de puterea noastră, să divizăm familiile Artei Notorii, şi să lăsăm deoparte latura naturală pentru a ajunge la părţile superioare ale Artei.

Solomon, un mare Compozitor şi un foarte Mare Maestru al Artei Notorii, înţelege diferite Arte prin această Noţiune. De aceea el o numeşte pe aceasta *Ars Notoria*, pentru că trebuie să fie Arta Artelor şi Ştiinţa Ştiinţelor, care include în ea toate Artele şi Ştiinţele Liberale şi Mecanice, şi acele lucruri clare care în alte Arte sunt pline de locuţiuni lungi şi anoste, umplând Volume mari şi grele, care zăpăcesc studenţii mai ales prin timpul îndelungat, necesar pentru lectura lor.

În această Artă sunt cuprinse, în foarte puţine cuvinte, toate acele lucruri care sunt grele şi dificile, putând fi învăţate într-un interval foarte scurt, prin Virtutea minunată şi nemaiauzită a cuvintelor.

De aceea noi, care am primit o asemenea facultate de cunoaştere a Scripturii Ştiinţelor, am primit acest dar mare şi acest beneficiu inestimabil prin graţia nemăsurată a Marelui Creator.

Şi având în vedere faptul că toate Artele au propriile Note cu Figurile lor semnificative, şi Nota fiecărei Arte nu poate fi folosită de către altă Artă, ele nu pot fi de folos în cunoaşterea altei Arte, de aceea pot părea uşor dificile ca şi acest Tratat, care poate fi numit *Preludium* al Corpului Artei; vom explica mai multe Note şi, ceea ce este mai necesar, prin Providenţa Divină vom cerceta cu grijă Ştiinţele Scripturii.

Un anumit Precept Special

Acesta este necesar pentru noi şi astfel considerăm că va fi profitabil pentru prosperitate să cuprindem Volumele mari de scrieri, în Tratate scurte şi cuprinzătoare, pentru care, pentru a fi mai uşor de făcut, căutăm cu atenţie o cale de a le realiza din cele trei Cărţi antice compuse de Solomon.

Primul şi cel mai important lucru de înţeles este că Oraţia din al doilea capitol trebuie folosită cu mult înainte de orice discurs, începutul ei fiind Assay, şi cuvintele Oraţiei trebuie spuse la locul şi momentul potrivit; dar partea a doua a Oraţiei trebuie spusă când doreşti cunoaşterea Volumelor de scrieri şi căutarea Notelor în ele. Aceeaşi Oraţie trebuie spusă când înţelegi clar, deplin şi explicit orice Ştiinţă sau mare Mister, care ţi se prezintă dintr-o dată, despre care nu ai auzit niciodată. Spune aceeaşi Oraţie atunci când orice lucru cu consecinţe importante ţi se întâmplă şi pe care deocamdată nu îl poţi explica.

Aceasta este o Oraţie minunată, despre care am vorbit; prima parte este explicată în Volumul referitor la Magnitudinea calităţii Artei.

Oraţie

Lamed, Rogum, Ragia, Ragium, Ragiomal, Agaled, Erachiodch, Anchovionos, Lochen, Saza, Ya, Manichel, Mamacuo, Lephoa, Bozaco, Cogemal, Salayel, Ytsunanu, Azaroch, Beyestar, Amak.

Pentru operaţiunea Magnitudinii Artei, această Oraţie conţine, în al doilea rând, un Tratat general despre Prima Notă a întregii Scripturi; o parte a expunerii acesteia am explicat-o pe larg în Magnitudinea calităţii aceleiaşi Arte.

Cititorul însă abia dacă a auzit despre Misterul admirabil al Intelectului Sacramental; trebuie să ştii acest lucru cu siguranţă şi să nu te îndoieşti de cuvintele greceşti ale Oraţiei menţionate, dar că începutul lor este explicat în latină.

Începutul Oraţiei

Oh, Eternă şi Nevinovată Memorie! Oh, Înţelepciune Nemăsurată! Oh Putere Neschimbătoare. Cuprinde inima mea cu mâna ta dreaptă şi Îngerii Sfinţi din Caruselul Tău Etern să completeze şi să-mi umple conştiinţa cu Memoria Ta şi Parfumul Miresmelor Tale; şi lasă ca Dulceaţa Graţiei Tale să îmi întărească şi fortifice Înţelegerea, prin Splendoarea şi Strălucirea pură a Spiritului tău Sfânt; prin Virtutea Căruia, îngerii sfinţi privesc şi admiră Strălucirea Feţei Tale şi toate Virtuţile Tale Sfinte şi Cereşti; Înţelepciunea cu care ai făcut toate lucrurile; Înţelegerea cu care ai reformat toate lucrurile; Perseverenţa în binecuvântare cu care ai restaurat şi confirmat Îngerii; Iubirea prin care ai refăcut Omenirea pierdută şi ai ridicat-o după căderea din Rai; Învăţarea prin care ţi-a plăcut să îi arăţi lui Adam cunoaşterea tuturor Ştiinţelor: Informează, pliază, instruieşte, restaurează, corectează şi rafinează-mă, ca să pot înţelege Preceptele Tale şi să pot primi Ştiinţele, care sunt benefice pentru Sufletul şi Trupul meu şi pentru toţi credincioşii în Numele Tău, care este mereu Binecuvântat şi fără de sfârşit.

Iată o expunere particulară a Oraţiei anterioare, care a rămas neexplicată şi care trebuie citită de oricine, care este învăţat în această Artă; şi de ştiut că nicio putere umană şi nicio facultate a omului

nu este suficientă pentru a descoperi această expunere.

Această Oraţie este numită de Solomon *Nestemata şi Coroana lui Dumnezeu*, căci a spus că ajută împotriva pericolului focului sau al animalelor sălbatice terestre, dacă este rostită cu încredere; căci se spune că a fost transmisă de unul dintre cei patru Îngeri, care a primit puterea de a răni Pământul, Marea şi Copacii.

Există un exemplu de astfel de Oraţie în cartea numită *Floarea Învăţării Cereşti*, în care Solomon îl glorifică pe Dumnezeu, pentru că acesta i-a insuflat cunoaşterea Teologiei şi l-a făcut demn de Misterele Divine ale Puterii şi Măreţiei sale Omnipotente, pe care Solomon, în noaptea sacrificiului său, i-a adresat-o lui Dumnezeu şi acesta a adunat cele mai mari Mistere în a sa *Ars Notoria*, care este Sfântă şi demnă şi respectuasă în raport cu Misterele.

Aceste lucruri şi Mistere ale Teologiei nu au fost pierdute de cei care nu sunt evrei şi Solomon le numeşte *Semnul Misterului Sfânt al lui Dumneteu* dezvăluit de Îngerul său; şi conţinutul lor este deplinătatea demnităţii noastre şi salvarea umanităţii.

Prima dintre aceste Oraţii, pe care le numim Spirituale, a căror virtute este învăţată de Divinitate, şi a cărei memorie o păstrează.

Acestea sunt Oraţiile care au o mare virtute şi eficacitate pentru salvarea noastră: prima este spirituală şi învaţă divinitatea, şi, de asemenea, perseverenţa în memorie, de aceea Solomon a cerut să fie numită *Semnul Graţiei lui Dumnezeu*, căci, aşa cum spune Exlesiastes, aceasta este *„Graţia Spirituală a lui Dumnezeu, care mi-a adus cunoaşterea modului de a trata plantele, de la cedrul din Liban până la isopul care creşte pe ziduri”.*

Alegerea momentului, în ce Lunație trebuie spuse aceste Orații

Prima Orație trebuie spusă o dată la prima Lunație; în a treia, de trei ori; în a șasea, de șase ori; în a noua, de nouă ori; în a douăsprezecea, de douăsprezece ori; în a șaptesprezecea de șaptesprezece ori; în a douăzeci și noua tot de atâtea ori; și la fel în a treizeci și noua: căci această Orație are o virtute și eficacitate atât de mare, încât în fiecare Zi ar trebui să o spună, ca și cum s-ar cere de la Tatăl, îți va crește cunoașterea în Știința Divinității.

Dar dacă aceste lucruri îți sunt necunoscute, dar au fost văzute de tovarășii, superiorii sau inferiorii tăi, intră în studiul Divinității și ascultă Lecturile timp de mai multe luni, alungând toate îndoielile de la tine, de la cei care te văd, pentru a cunoaște aceste lucruri; și, în ziua în care o vei rosti, trăiește cast și spune-o dimineața.

Solomon mărturisește că un Înger i-a dat următoarea Orație în Tunet, care stă mereu în Prezența lui Dumnezeu, de care se teme foarte tare. Misterul acesteia este sfânt și de mare eficacitate; această Orație nu trebuie spusă de mai multe ori, pentru că mișcă Spiritele cerești și le antrenează într-o lucrare mare.

Despre această Orație se spune că Misterul ei este atât de mare încât mișcă Spiritele Celeste și le determină să efectueze munci mari pe care Puterea Divină le permite. Ea oferă, de asemenea, virtutea Misterului său, exaltând limba și trupul celui care o rostește, cu o inspirație atât de mare, ca și cum un Mister nou și mare i-ar fi fost dezvăluit înțelegerii sale.

Aici urmează începutul acestei Orații, care are o virtute și eficacitate atât de mare, după cum am mai spus, dacă este spusă cu mare devoțiune.

Achacham, Yhel, Chelychem, Agzyraztor, Yegor, &c.

Acesta este începutul Orației, care are patru părți, dar trebuie spus ceva despre începutul său sau despre cele patru părți, și apoi între început și aceste patru orații trebuie să putem distinge în mod competent.

Începutul trebuie spus de mai multe ori.

Și această Orație trebuie împărțită în patru părți. Prima parte poate fi considerată începutul și poate fi spusă înainte de orice altă parte a Orației. Aceste nume grecești, care urmează, trebuie pronunțate. Aceasta este diviziunea acestor Orații, Hielma, Helma, Hemma, &c.

Oh, Dumnezeu Tată, Dumnezeu Fiu, Dumnezeu Duh Sfânt, confirmă această Orație și înțelegerea și memoria mea să primească, să înțeleagă și să rețină cunoașterea tuturor Scripturilor; și dă-mi și perseverența minții.

Acesta este începutul Orației, care, așa cum am spus deja, trebuie spusă conform indicațiilor sale; și trebuie repetată din cauza uitării, care afectează memoria, și pe baza exercițiului înțelepciunii noastre și conform sanctității vieții noastre, pentru că ea conține un Mister atât de mare și o virtute atât de eficace.

Urmează o altă Orație subtilă, care conține Misterul Sacramental, în care orice Știință este minunat completată, căci Dumnezeu ne învață care lucruri sunt celeste și care terestre.

Pentru că Domnul a spus:

Ochii mei au văzut imperfecțiunea și cartea ta trebuie formată și scrisă în fiecare zi și niciun om în ele, &c.

Așa se spune în *Preceptele Lui Dumnezeu*, căci nu suntem capabili să scriem toate lucrurile, așa cum Soarele are același drum ca la început, ordinea noastră poate fi confirmată: căci toate scrierile, de orice fel, care nu sunt de la Dumnezeu, nu trebuie citite; căci Dumnezeu însuși a cerut ca toate lucrurile să fie împărțite: și de aceea acestea trebuie folosite, înainte de a doua parte, care conține consacrări de Orații atât de glorioase și excelente, și definește partea Consacrată, care are putere în Ceruri, și nu poate fi definită corect în niciuna dintre limbile umane.

Acesta este începutul celei de-a doua părți a Orației menționate anterior, care are o mare virtute

Aglaros, Theomiros, Thomitos, &c

Aceasta este a doua parte a Orației precedente, despre care un lucru merită menționat: când rostești această Orație, amintind și prima parte, spune cuvintele următoare și vei sesiza preceptele pe care le conțin.

Oh, Dumnezeul tuturor lucrurilor, care ești Dumnezeul meu, care ai creat toate lucrurile din nimic și ai reformat toate lucrurile prin Duhul Sfânt, completează și restaurează conștiința mea și vindecă-mi înțelegerea ca să te pot glorifica în toate lucrările, gândurile și cuvintele mele.

Și după ce spui această Orație, fă o pauză de o jumătate de oră și apoi spune a treia parte a Orației, după cum urmează:

Megal, Legal, Chariotos, &c

Și după ce ai spus această a treia parte a Orației, meditează la Scripturile pe care dorești să le cunoști și apoi spune această Orație:

Oh, Tu care ești Adevărul, Lumina și Calea tuturor creaturilor; Oh Dumnezeule Drept, însuflețește-mă și confirmă-mi înțelegerea și restaurează-mi cunoașterea și conștiința așa cum ai făcut cu Regele Solomon, Amen.

Rememorând părțile, așa cum le-am prezentat, adaugă următoarea Orație; alte Orații fiind spuse, spune a patra parte a Orației care este:

Amasiel, Danyi, hayr, &c.

Apoi după ce părțile au fost amintite așa cum am indicat, adaugă și următoarea Orație

Rostesc aceste lucruri în prezența Ta, Oh, Doamne Dumnezeul meu, înaintea căruia toate lucrurile sunt goale și deschise, ca să fiu spălat de greșeala infidelității; Duhul Tău să mă asiste și să ia toată incredulitatea de la mine.

Cum Orațiile latinești nu sunt explicate prin cuvintele orațiilor

Trebuie să știm că întreaga Orație rămâne neexplicată pentru că toate cuvintele ei sunt atât de subtile, amestecate cu limba ebraică și chaldee, cu o elocuțiune minunată și subtilă a lui Dumnezeu: pentru ca serviciul expunerii sale să îmi poată fi transferat mie.

Cuvintele latinești, care sunt subordonate părților Orației menționate, sunt asemenea cuvinte care au fost traduse din

chaldeeană, căci ele nu sunt întreaga Oraţie, dar anumite titluri ale Oraţiei fac parte din ea.

Aici el vorbeşte despre eficienţa tuturor acestora

Căci această Oraţie este un asemenea Mister, după cum mărturiseşte Regele Solomon însuşi, un servitor al său a găsit această Carte din întâmplare, şi fiind prea ameţit de vin şi în compania unei femei, a citit-o; dar înainte de a termina o parte, a rămas confuz, orb şi mut şi şi-a pierdut memoria; şi aşa a rămas până în ziua morţii sale: şi la ora morţii sale a vorbit şi a spus că patru îngeri pe care i-a supărat cu lectura sa [sic] obraznică a unui Mister atât de sacru, erau păstrătorii şi păzitorii memoriei, vorbirii, văzului şi auzului său.

Această Oraţie este atât de recomandată de către regele Solomon şi Misterul acesteia este mare: le cerem celor care o spun sau o citesc să nu facă acest lucru cu îngâmfare, căci îngâmfarea este un păcat; de aceea această Oraţie trebuie să fie spusă aşa cum am indicat.

De aceea, considerăm că este convenabil şi necesar să spunem câteva cuvinte despre Preceptele Generale ale Artei şi despre cunoaşterea tuturor Artelor, şi despre cele câteva precepte ale fiecărei Arte.

Dar pentru că am spus câteva cuvinte despre cursul Lunii, este necesar să arătăm ce semnifică acest curs. Luna trece prin 12 Semne într-o lună; şi Soarele prin 12 Semne într-un An; şi în acelaşi timp, Spiritul le inspiră, fructifică şi ilustrează; de aceea se spune că Soarele şi Luna îşi desfăşoară Cursul: se înţelege cursul lor primordial.

Dar, pentru că lipseşte în ebraică, am considerat corect să omitem acest lucru şi din latină, întrucât am vorbit suficient despre Oraţia precedentă şi despre cele trei părţi ale sale.

În acest capitol se indică eficienţa Oraţiei care urmează, fiind specială pentru o obţine elocvenţa

Această Oraţie Sfântă, care urmează, este o Oraţie specială, pentru a obţine elocinţa; aşa cum celelalte au virtute şi eficienţă în alte lucruri, aceasta conţine acest Mister special în sine: şi prezintă anumite precepte generale, comune tuturor Artelor căci aşa a instituit Dumnezeu sufletul în corp spunând:

Îţi dau acest lucru prin care să poţi păstra şi respecta Legea Domnului.

Şi acestea sunt cele care stau mereu în prezenţa Lui Dumnezeu şi îşi văd Salvatorul în faţă Zi şi Noapte.

Aşadar, spun despre această Oraţie că este cea mai glorioasă, mistică şi inteligibilă, conţinând asemenea Mistere care depăşesc mintea, conştiinţa şi limba.

Acesta este un Mister pe care omul ar trebui să-l păstreze conform voinţei sale, pentru a putea prevedea anumite lucruri; căci Misterul acestei Oraţii este Glorios şi Sacru: *niciun om nu trebuie să spună această Oraţie după ce a băut prea mult sau după un dezmăţ; el trebuie să postească, să fie discret şi umil.*

Când Solomon spune: *Niciun om să nu rostească nimic din această Oraţie în afara perioadelor determinate, decât dacă menţionează această Oraţie unui mare Prezident, pentru vreo afacere importantă* - caz în care această Oraţie este extraordinar de eficientă.

Corectitudinea acestei Oraţii şi rezultatele dorite pot fi atinse dacă este citită în Psalmul în care se spune:

„Urmează-mă şi te voi face pescar de oameni"; aşa cum a spus a şi făcut.

Ştim că nu stă în puterea noastră, că această Oraţie are o virtute atât de mare şi un asemenea Mister, aşa cum Domnul le spunea discipolilor, nu suntem capabili să ştim acest lucru:

căci această Oraţie este un asemenea mister încât conţine Marele Nume al lui Dumnezeu; şi mulţi au minţit spunând că o cunosc; căci Iisus însuşi a efectuat multe miracole în Templu cu ea; dar mulţi au minţit în legătură cu ceea ce au făcut şi au ascuns adevărul, încât nimeni nu a declarat acelaşi lucru de la o etapă la alta; însă presupunem că au spus ceva în legătură cu acest lucru.

În acest capitol Solomon a stabilit timpul şi maniera în care Oraţia trebuie pronunţată

Căci această Oraţie este una dintre cele generale şi prima dintre cele particulare, le conţine pe ambele în ea, având o virtute şi o facultate specială, pentru a câştiga elocinţă: de aceea este necesar să înţelegem la ce Oră, în ce Zi şi în ce ordine trebuie spusă.

Poate fi repetată în fiecare a 14-a lunară aşa cum am mai spus, dar se impune ordonarea timpului pentru fiecare Zi, în care trebuie spusă, de obicei dimineaţa, înainte de masă; şi atunci trebuie spuse toate Oraţiile.

Această Oraţie trebuie pronunţată în totalitate, fără întreruperi. Şi, deşi există diviziuni în ea, Oraţia nu este împărţită în sine, dar doar Numele divine şi glorioase sunt scrise de mai multe ori şi împărţite în mai multe părţi în funcţie de terminaţiile fiecărui Nume Mare şi Glorios, şi trebuie spus ca cel mai excelent Nume, dar nu ca un singur cuvânt, din cauza fragilităţii naturii sale; nu este necesar să cunoşti elementele silabelor, înşiruite în această Oraţie, ele nu trebuie cunoscute.

Nimeni nu trebuie să le spună cu obrăznicie, nici să nu facă nimic din tentaţie, nimic din ce nu trebuie făcut: *Elmot, Sehel, Hemech, Zaba, &c.*

Niciun om cu probleme[501] sau corupt prin crimă, nu trebuie să rostească această Oraţie

Acesta este un lucru cu care sunt de acord cei mai mulţi înţelepţi ai acestei lumi, că aceste lucruri, aşa cum am spus mai devreme, trebuie pronunţate cu mare reverenţă şi iscusinţă.

Oraţia aceasta poate fi spusă în fiecare Zi, atât timp cât nu eşti apăsat de vreun păcat criminal; şi în acea Zi în care eşti împiedicat de vreun păcat criminal, o poţi aminti în inima ta; şi dacă doreşti să devii elocvent, repet-o de trei ori.

Şi dacă orice rău te tulbură, sau dacă eşti afundat [sic] şi implicat în vreo afacere importantă, repetă această Oraţie o dată şi elocvenţa te va cuprinde, atât de mult cât ai nevoie; şi dacă o repeţi de două ori, vei primi o elocinţă şi mai mare: această oraţie este atât de sacră.

Al treilea lucru de luat în considerare în această Oraţie este că înainte de a o rosti este nevoie de o confesiune a inimii şi gurii: trebuie să fie pronunţată dimineaţa devreme şi, după acea Oraţie, spune următoarea oraţie latinească:

Acesta este un Prolog sau o Expunere a Oraţiei precedente, care trebuie spusă de asemenea

Oh, Dumnezeule Atotputernic şi Etern şi Tată Milostiv, Binecuvântat înainte de toată lumea; Care eşti un Dumnezeu Etern, Incomprehensibil şi constant şi ne-ai trimis acest dar binecuvântat al Salvării; pe baza Omnipotenţei Majestăţii Tale, ne-ai dăruit facultatea de a vorbi şi învăţa, pe care Le-ai refuzat-o celorlalte animale; şi ai dispus toate lucrurile

[501] Care are un *„impediment"*

prin Providența Ta Infailibilă: Tu ești Dumnezeu, a cărui Natură este Eternă și consubstanțială, manifestată deasupra Cerurilor, în care întreaga Dumnezeire există corporal.

Te implor în Majestatea Ta și Îți preamăresc Omnipotența, cu o implorare intensă, adorându-ți Virtutea, Puterea și Magnificența Eternității Tale.

Te chem, O, Dumnezeul meu, să-mi oferi Înțelepciunea inestimabilă a Vieții Îngerilor Tăi.

Oh, Dumnezeule, Duhule Sfânt, Incomprehensibil, în prezența Căruia stau Corurile Sfinte de Îngeri, Te rog și Te chem, prin Numele Tău Sfânt și Glorios și prin intermediul Îngerilor tăi și a Principalităților cerești să-mi dai Grația Ta, să mă însoțească și să-mi dea putere pentru a păstra în Memoria Înțelepciunii Tale, Dumnezeule care trăiești și domnești Etern, în toate lumile; în fața căruia se pleacă toate virtuțile celeste, acum și întotdeauna și peste tot, Amin.

După ce ai încheiat această Oraţie, trebuie neapărat adăugate câteva mistere: astfel, trebuie să păstrezi liniştea pentru o vreme după ce ai încheiat Oraţia latinească şi, după momentele de tăcere, începe să spui această Oraţie cu seriozitate: *Semet, Lamen, &c.*

Aceasta (spune Solomon) este Oraţia Oraţiilor şi un experiment special, prin care toate lucrurile, fie ele generale sau particulare, sunt cunoscute deplin, eficient şi perfect şi sunt păstrate în Memorie.

Şi când, prin această Oraţie ai obţinut elocinţa pe care o doreşti, nu o irosi şi nu te grăbi să declari acele lucruri pe care limba ta le sugerează şi ţi le administrează, căci acesta este finalul tuturor preceptelor generale, care sunt date pentru a obţine Memorie, elocvenţă şi înţelegere. Toate acele lucruri, care sunt exprimate prin preceptele generale, sunt semne ale modalităţii prin care facultatea de a obţine înţelegerea preceptelor generale, pe care Solomon le numeşte *Spirituals*, şi aceste *Arte singulare*, au virtuţi şi puteri singulare.

Am oferit o definire suficientă a preceptelor generale; şi Oraţiile sunt expuse şi Autoritatea Oraţiilor în care sunt desemnate; este necesar acum să prezentăm ce trebuie făcut în cazul *Oraţiilor singulare*, pentru că vom trata în cele ce urmează mai multe *Arte particulare*, urmând exemplul pe care Maestrul nostru ni l-a prezentat, căci Solomon a spus că, înainte să trecem la notele şi *Oraţiile singulare* ale Artelor menţionate, să spunem un Praeludium, care este un început sau un Prolog.

Reguli Speciale:
Cum fiecare Artă îşi are propria Notă.

Înainte de a trece la *preceptele singulare* ale Artelor, este necesar să descoperim cum fiecare Artă Astrală are mai multe Note.

Despre Ştiinţele Liberale şi alte lucruri, care pot fi stăpânite prin acea Artă

Există *şapte Arte liberale*: *şapte critice* şi *şapte mecanice*. Cele *şapte critice* sunt incluse în Artele liberale; vom indica artele liberale atunci când vom discuta despre ele.

Artele mecanice sunt următoarele şi sunt numite în mod contrafăcut: Hidromanţie, Piromanţie, Negromanţie, Chiromanţie, Geomanţie, Geonergia, care este inclusă în Astronomie şi Neogia.

Hidromanţia este o ştiinţă a ghicitului în apă; despre maeştrii acestei Arte se spune că pot sta sau alerga pe apă.

Piromanţia este un experiment de a ghici în flăcările focului; pe care filosofii antici îl considerau foarte eficient.

Nigromanţia este un sacrificiu al animalelor moarte, despre care anticii presupuneau că ar cunoaşte multe experimente mari fără păcat şi obţineau astfel multe cunoştinţe; cărora Solomon le cerea să citească cele şapte Cărţi ale acelei Arte, fără păcat; şi că două le calcula [judeca] sacrilegii şi nu puteau nici să citească cele două cărţi ale Artei fără păcat.

Dar am vorbit destul despre asta aşa că să mergem mai departe.

Despre Ştiinţele Liberale şi alte lucruri care trebuie cunoscute

Există şapte *Arte Liberale*, pe care fiecare le poate învăţa şi citi fără păcat. Căci Filosofia este mare, conţinând mistere profunde în sine; aceste Arte sunt minunat de cunoscut.

Solomon declară ce Note au primele trei Arte Liberale

Gramatica are doar trei Note, Dialectica are două, Retorica are patru şi fiecare cu Oraţii deschise şi distince. Dar Gramatica are trei, Dialectica două şi Retorica patru; aşa cum Regele Solomon a mărturisit el însuşi; căci spunea, iar eu îl admiram cu inima şi mintea, în ce fel, de unde şi din ce a apărut această Ştiinţă: un Înger a adus o Carte, în care erau scrise Figurile şi Oraţiile şi trimise prin Note şi Oraţii pentru toate Artele, complet şi deschis; şi mi-a vorbit despre ele atât cât a fost necesar; şi mi-a explicat, ca unui copil care învaţă anumite elemente, unele Arte anoste, într-un interval lung de timp, cum ar trebui să folosesc aceste Arte într-un interval scurt de timp, spunându-mi că trebuie să exersez fiecare Ştiinţă pe măsură ce aceste virtuţi cresc.

Şi când l-am întrebat:

Doamne de unde vin toate acestea şi cum?

Îngerul a răspuns:

Acesta este un lucru Sacru al lui Dumnezeu şi al voinţei sale; această scriere este posibilă prin puterea Duhului Sfânt, care inspiră, fructifică şi dezvoltă cunoaşterea.

Şi din nou Îngerul a spus:

Priveşte aceste note şi oraţii, la orele indicate şi determinate şi observă intervalele stabilite de Domnul şi nu altele.

După ce a spus aceste lucruri i-a arătat Regelui Solomon o Carte în care era scris la ce Ore trebuie pronunțate aceste lucruri și i-a demonstrat totul conform Viziunii lui Dumnezeu: lucruri pe care le-am auzit și văzut, a operat în toate, conform Cuvântului Domnului adus de Înger; așa cum declară Solomon, i-a fost dăruit lui: dar noi suntem urmașii lui, trebuie să îi imităm autoritatea și să observăm aceste lucruri pe care ni le-a lăsat nouă.

Aici Solomon ne arată, așa cum Îngerul însuși i-a spus, cum Gramatica are trei Figuri

Arta Gramaticii are doar trei Note în Cartea lui Solomon *Gemeliath*, care este în *Cartea Artei lui Dumnezeu*, despre care citim că este Arta tuturor celorlalte Științe și a tuturor celorlalte Arte.

Solomon spune:

Când l-am întrebat pe Îngerul lui Dumnezeu despre fiecare lucru, cu teamă, spunând, Doamne, am promis că voi cunoaște deplin și perfect această Artă? De ce atât de multe Note țin de o asemenea Artă și atât de multe de altă Artă și le sunt atribuite atâtea Orații și care este eficacitatea lor?

Îngerul mi-a răspuns:

Arta Gramatică este numită Artă liberală și are trei lucruri necesare: ordonarea cuvintelor și timpurilor, și o declinare diferită dintr-o parte în alta, sau o legătură între părți și o diviziune congruentă și ordonată. Acesta este motivul pentru care există trei Note în Arta gramatică: și așa i-a plăcut Înțelepciunii Divine, să fie cunoașterea deplină a declinării prin una, prin alta, să fie o ordonare convenabilă a tuturor părților; prin a treia o diviziune continuă și convenabilă a tuturor părților, simple și compuse.

Motivul pentru care Arta Dialectică are doar două Figuri

Dialectica, numită și *Forma Artelor și un discurs doctrinal* are două lucruri necesare în ea, adică, elocința și argumentarea și prudența ca răspuns; de aceea, Măreția Providenței și Milei Divine i-a atribuit două Note: prin prima putem avea elocvență în argumentare și dispută și, prin a doua, capacitatea de a răspunde fără ambiguitate.

De aceea Gramatica are trei Note și dialectica două Note.

Motivul pentru care Retorica are Patru Figuri

Să vedem de ce Retorica are patru Note.

Căci există patru lucruri necesare acolo - așa cum Îngerul Domnului i-a spus lui Solomon; adică, o capacitate continuă și înfloritoare de locuțiune, ordonare, judecată competentă și discretă, o Mărturie a cauzelor sau oficiilor, a șanselor și pierderilor, o dispoziție compusă de a cumpăra și vinde; o elocință a chestiunilor acestei Arte, cu o înțelegere demonstrativă.

De aceea, Măreția lui Dumnezeu a atribuit pentru *Arta retoricii* patru Note, cu Orațiile lor sfinte și glorioase; așa cum au fost trimise de Mâna lui Dumnezeu; fiecare Notă a acestei Arte trebuie să aibă mai multe facultăți: că **prima** Notă a Artei poate oferi o locuțiune continuă, capacitatea de a le folosi în mod competent; **a doua**, capacitatea de a discerene judecățile corecte și incorecte, ordonate și neordonate, adevărate și false; **a treia**, de a descoperi competent cauzele și efectele; și **a patra** oferă înțelegerea și elocvența în toate operațiile acestei Arte, fără prolixitate.

Iată de ce Gramatica, Logica şi Retorica au mai multe Note dispuse în mai multe arte.

Despre celelalte Arte şi Notele lor vom vorbi la locul şi momentul potrivit, aşa cum le găsim aşezate şi în Cartea lui Solomon.

La ce Ore trebuie consultate Notele acestor Arte Liberale.

Acum începem să arătăm la ce Oră şi cum trebuie consultate notele acestor Arte şi când trebuie spuse Orațiile pentru a stăpâni aceste Arte.

Dacă eşti ignorant în Arta Gramatică şi vrei să o cunoşti, căci Dumnezeu îți permite să faci această lucrare a lucrărilor şi să ai o înțelegere fermă în această Artă a Artelor, atunci să ştii că nu trebuie să faci altfel decât cum cere această Carte; căci această Carte trebuie să fie Stăpânul şi această Artă Stăpâna ta.

Cum trebuie consultate Notele gramatice pe Lună Nouă

Căci în acest fel trebuie consultate Notele gramatice şi trebuie rostite Orațiile.

În Zilele în care Luna este în primul pătrar, prima Notă trebuie privită de 12 Ori şi orațiile trebuie repetate de 24 de ori cu reverență; făcând un pic de pauză între Orații, repetă-le de două ori după inspectarea fiecărei Note şi trebuie să te abții de la orice păcat: fă acest lucru din prima Zi a lunii până la a 14-a şi de la a 14-a la a 17-a.

Prima şi a doua Notă trebuie privite de 20 de ori şi Orațiile trebuie repetate de 30 de ori în a 15a şi a 17a zi, cu o pauză între ele, toate cele trei note trebuie consultate de 12 ori şi orațiile repetate de 20 de ori: şi asta este valabil pentru Notele Artei Gramaticii.

Dacă ai citit vreo carte a acestei Arte şi dorești perfecțiunea în ea, fă aşa cum se cere; folosind Orațiile generale pentru a dezvolta memoria, elocvența, înțelegerea şi perseverența, repetându-le la momentul şi Orele indicate; şi să nu încalci preceptele şi să nu faci păcate: dar când faci acest lucru, vezi să fii singur şi să nu ai alt spectator în afară de Dumnezeu.

Acum revenim la Note.

Cunoaşterea Notelor

La începutul inspecției tuturor Notelor, posteşte în prima Zi până seara, dacă poți; dacă nu, poți alege o altă Oră. Acesta este un precept gramatical.

Despre Notele Logice

Notele Dialectice pot fi folosite în fiecare Zi, exceptând acele Zile indicate anterior; Cele Retorice pot fi folosite în fiecare Zi, exceptând doar trei Zile pe lună, adică, 11, 17 şi 19.

Şi sunt interzise în aceste Zile, aşa cum spune Solomon, Notele tuturor Artelor, cu excepția Notelor acestei Arte.

Aceste precepte trebuie observate în general.

Cum trebuie inspectate Notele Logice şi Oraţiile indicate

De ştiut că Notele Dialectice trebuie consultate de patru ori şi Oraţiile trebuie repetate de 20 de ori pe Zi, cu pauze şi având Cărţile acelei Arte în faţa ochilor; şi la fel cu Cărţile Retoricii, când sunt inspectate Notele sale.

Este suficient pentru cunoaşterea celor 3 Arte.

Cum trebuie să fim conştienţi de ofense

Înainte de a începe prima Notă a Artei Gramaticii, trebuie să reţinem ceva, şi anume că trebuie să cunoaştem Notele 1, 2 şi 3 şi, mai întâi, trebuie să cunoşti pentru ce trebuie inspectate Notele Artei Gramatice, Logice şi Retorice, fiind necesar ca intenţiile tale să fie ferite de orice ofense.

Cum trebuie inspectate Notele la anumite intervale

Aceasta este o cunoaştere specială şi manifestă, prin care sunt cunoscute Notele Artei Gramatice: cum trebuie folosite, la ce Ore şi cu ce distincţie sunt manifestate corect şi competent; se vorbeşte deja despre folosirea şi inspectarea Notelor şi Oraţiilor.

Acum vom vorbi puţin despre timp, despre care am indicat deja câteva lucruri.

Ce luni pot fi folosite în inspectarea Notelor

Am vorbit deja despre Zilele acestei Arte, în care pot fi citite Oraţiile şi în care pot fi privite Notele; rămâne să declarăm cum trebuie inspectate lunaţiile pentru aceste Oraţii.

Dar vezi să nu greşeşti: am notat deja lunaţiile în care pot fi privite Notele şi în care pot fi repetate Oraţiile.

Există unele luni în care lunaţia este mai profitabilă decât în altele: dacă vrei să operezi în Teologie sau Astronomie, fă-o într-un Semn de Foc; dacă te interesează Gramatica sau Logica, în Gemeni sau Fecioară; pentru Muzică şi Fizică, în Taur sau Balanţă; pentru Retorică, Filosofie, Aritmetică sau Geometrie, în Gemeni sau Rac; pentru Matematică, în Taur sau Gemeni; astfel toate sunt ferite de rău; căci toţi Potestaţii cereşti şi Corurile îngereşti se bucură de lunaţiile lor şi determină Zilele.

Aici se menţionează toate Notele Artelor

Eu, Apollonius, urmând puterea lui Solomon, m-am oferit să păstrez lucrările şi observaţiile sale, aşa cum se spune despre cele trei Note ale Gramaticii, aşa că voi observa intervalele: dar Oraţiile nu sunt scrise, însă sunt pe larg demonstrate în următoarea lucrare; căci ceea ce se scrie despre acele trei Note nu sunt Oraţii, ci definiţii ale Notelor, scrise în greacă, ebraică şi chaldee, şi alte lucruri care sunt înţelese de noi: căci acele scrise, care nu sunt înţelese în latină, nu trebuie pronunţate decât în acele Zile care sunt indicate de către regele Solomon şi în acele Zile în care Notele sunt inspectate, iar Zilele în care Scrierile Sfinte

trebuie repetate şi în latină sunt în Zilele în care Notele nu sunt inspectate.

Notele Artei Logice sunt două: şi se arată de fiecare dată când trebuie studiate; vom mai vorbi ulterior despre asta, dar acum să mergem mai departe.

Scrierile latineşti pot fi folosite, conform antichităţii evreilor, oricând, cu excepţia acelor Zile despre care am vorbit, căci Solomon spune: *„ai grijă să foloseşti aceste precepte aşa cum sunt date"*.

Cu cele care urmează trebuie făcut altfel: căci atunci când vezi prima Notă a Logicii, repetă în gând Semnul din prima Notă, şi la fel în Notele tuturor Artelor, cu excepţia celor care vor fi definite ulterior.

Definiţiile
mai multor Arte şi Notele lor

Vom defini mai multe Arte, aşa cum se procedează în Cartea lui Solomon: Geometria are o Notă; Aritmetica are o Notă şi jumătate; Filosofia, cu Artele şi Ştiinţele conţinute în ea, are 7 Specii; Teologia şi Astronomia, cu Ştiinţele conţinute în ele, au 7 Note, dar sunt mari şi periculoase: nu teribile în pronunţare, dar cu mare eficacitate; Muzica are o notă; Fizica are o Notă. Toate trebuie publicate şi exersate în Zilele indicate.

Dar să ştii că în fiecare Zi în care priveşti Notele Teologiei, Filosofiei sau ale Artelor conţinute în ele, nu trebuie să râzi sau să te joci, nici să nu faci sport, pentru că Regele Solomon, când a văzut formele acestor Note, s-a îmbătat şi Dumnezeu s-a înfuriat şi i-a vorbit printr-un Înger spunând:

- Pentru că mi-ai disprețuit Sacramentul şi ai luat în derâdere Lucrurile Sfinte, îţi voi lua o parte a regatului tău şi voi scurta zilele copiilor tăi.

Şi Îngerul a adăugat:

- Dumnezeu ţi-a interzis să intri în Templu timp de 80 de zile, ca să te poţi căi de păcatul tău.

Şi când Solomon a plâns şi a cerut îndurare de la Dumnezeu, Îngerul a răspuns:

- Zilele lor vor fi prelungite; cu toate acestea, multe rele şi nedreptăţi se vor abate asupra copiilor tăi şi vor fi distruşi de aceste nelegiuiri care li se vor întâmpla.

La începutul unei Note, după ce ai văzut lucrurile generale, priveşte chestiunile speciale.

Cuvântul lui Solomon este de a-l căuta pe Dumnezeu căci primise asta înaintea Notelor celor trei Arte.

Prima Oraţie la începutul Notei

[1] *Lumina, Adevărul, Viaţa, Calea, Judecata, Mila, Forţa şi Răbdarea, apără-mă, ajută-mă şi ai milă de mine. Amin.*

A Doua Oraţie

Cu cea precedentă, trebuie spusă la începutul primei Note a Gramaticii:

[2] *O Doamne, Tată Sfânt, Atotputernic, Dumnezeu Etern, în Numele Căruia au apărut toate creaturile şi fiinţele invizibile, ai cărui ochi îmi văd imperfecţiunile, din dulceaţa iubirii Căruia a fost umplut Cerul şi Pământul; Care ai văzut toate lucrurile înainte de a fi făcute, în a Cărui Carte fiecare zi este formată şi toată omenirea este scrisă acolo: primeşte-mă ca pe servitorul Tău, care se prosternează în faţa Ta cu inima şi sufletul, confirmă-mă prin Duhul Sfânt, protejează*

toate acțiunile mele în inspecție sau repetiție și luminează-mă cu constanța vizitei tale.

A Treia Orație

Această Orație trebuie spusă înainte de a doua Notă a Gramaticii:

[3] *Privește, O Doamne, Tată Milostiv al tuturor lucrurilor; Cel care împarți virtuțile și judeci operațiunile mele din această Zi; Tu ești Privitorul și Judecătorul tuturor acțiunilor oamenilor și Îngerilor: fie ca Grația Minunată a promisiunilor Tale să îndeplinească această virtute în mine, să infuzeze în mine eficiență când operez în Numele Tău Mare și Sfânt, Tu care inspiri cântări de laudă în gurile celor care te iubesc. Amin.*

A Patra Orație

Orația trebuie repetată înainte de a treia Notă a Gramaticii:

[4] *O, Adonay, Creator al tuturor creaturilor vizibile. O, Tată Sfânt, care cuprinzi totul cu Lumina Ta Eternă, ordonând și guvernând toate lucrurile; umil caut Eternitatea și Bunătatea Ta Semăsurată pentru ca operațiunea mea să reușească prin Îngerii Tăi Sfinți; și să fie confirmată în memoria mea și fă ca Sfințenia Ta să lucreze în mine. Amin.*

Fă o scurtă pauză după această Orație și spune următoarele:

Prima Orație trebuie spusă înainte de prima Notă a Logicii.

[5] *O, Dumnezeule Sfânt, și Creator Etern al tuturor lucrurilor, Atributele Tale nu pot fi exprimate, Tu care ai creat Cerul și Pământul, Marea și toate lucrurile din ele și Abisul fără sfârșit; Care vede toate cuvintele și acțiunile tuturor oamenilor: oferă-mi, prin aceste Mistere Sacramentale ale Îngerilor Tăi Sfinți, cunoașterea prețioasă a acestei Arte, pe care o doresc cu sprijinul Îngerilor Sfinți, neavând nicio intenție rea sau malițioasă. Amin.*

Pronunță această Orație la începutul primei Figuri a Artei Logicii; și după această Orație repetă cu pauze Orațiile scrise între primele Figuri.

A Șasea Orație

Trebuie spusă înainte de prima Notă a Dialecticii:

[6] *Helay: Creatorule Preamilostiv, Inspirator, Reformator și Aprobator al Voințelor divine, care ordonezi toate lucrurile, ascultă-mi rugăciunea, pleacă-Ți urechea la dorințele inimii mele, și acordă-mi în Mila Ta ceea ce eu doresc cu umilință. Amin.*

Următoarea Orație

Trebuie pronunțată înainte de prima Notă a Artei Retorice:

[7] *Tată Atotputernic și Milostiv, Creator și Orânduitor al tuturor Creaturilor, Oh, Preasfinte Judecător, Etern Rege al Regilor și Domn al Domnilor; care binevoiești să oferi înțelepciune și înțelegere tuturor sfinților, care judeci și*

discerni toate lucrurile: Te rog să-mi luminezi inima în această zi cu Splendoarea şi Frumusețea Ta, ca să pot înțelege şi şti ce doresc şi care lucruri sunt considerabile în această Artă. Amin.

Această Oraţie

Cu următoarea *Hanazay, &c* trebuie pronunțată înainte de prima Figură a Retoricii; şi deşi Oraţia este împărțită în două părți, este totuşi una şi aceeaşi: şi este divizată doar pentru că trebuie să existe un interval în pronunțarea lor, şi trebuie pronunțate înainte de alte Oraţii scrise în Figură:

Hanazay, Sazhaon, Hubo, Sene, Hay, Ginbar, Ronail, Selmora, Hyramay, Lohal, Yzazamael, Amathomatois, Yaboageyors, Sozomcrat, Ampho, Delmedos, Geroch, Agalos, Meihatagiel, Secamai, Saheleton, Mechogrisces, Lerirencrhon.

A Opta Oraţie

Trebuie pronunțată înainte de a doua Notă a Artei Retorice:

[8] *O, Doamne Dumnezeule Mare, Etern şi Minunat, care prin Voința Ta Eternă ai dispus toate virtuțile şi eşti Orânduitorul întregii bunătăți; Înfrumusețează şi împodobeşte înțelegerea mea şi dă-mi Raţiunea de a cunoaşte şi învăța Misterele Îngerilor Tăi Sfinți: şi dă-mi cunoaşterea şi învățarea pe care le-ai promis-o servitorilor tăi prin virtutea Îngerilor Tăi Sfinți, Amin.*

Această Oraţie (a Noua), împreună cu următoarele două

Trebuie pronunțată (*viz.Viziune, &c, Azelechias, &c*) la începutul celei de-a doua Figuri a Retoricii şi înaintea altor Oraţii, şi cu un anumit interval între ele.

Următoarea Oraţie (a Zecea)

Trebuie spusă înainte de a doua Notă a Retoricii:

[9] *Viziunea; Stăpânind Etern toate Puterile, Regatele şi Judecățile, administrând toate felurile de limbaj şi a cărui putere nu are sfârşit; Te rog să-mi îmbunătățeşti memoria, inima şi înțelegerea pentru a cunoaşte, înțelege şi judeca toate lucrurile pe care Autoritatea Ta Divină le cere cu necesitate în această Artă, împlineşte-le în mine. Amin.*

Oraţia următoare trebuie pronunțată împreună cu precedenta

Să fie repetată înainte de a doua Notă a Retoricii:

[10] *Azelechias, Velozeos, Inoanzama, Samelo, Hotens, Sagnath, Adonay, Soma, Jezochos, Hicon, Jezomethon, Sadaot. Şi Tu, O, Dumnezeule, confirmă-Ți promisiunile în mine, aşa cum le-ai confirmat prin aceleaşi cuvinte Regelui Solomon; trimite-mi, O, Doamne, Virtutea din Rai, care îmi poate lumina mintea şi înțelegerea: întăreşte-mi Doamne înțelegerea, înnoieşte-mi sufletul şi spală cu apele Raiului; toarnă-ți Duhul pe carnea mea şi umple-mi măruntaiele cu Judecata Ta, cu umilință şi milă: Tu care ai creat Cerul şi*

Pământul şi ai făcut omul conform imaginii tale; toarnă Lumina Iubirii Tale în înţelegerea mea, care fiind ridicată [sădită] şi stabilită în Iubirea şi Mila Ta, să te pot iubi şi să pot înţelege Scripturile Tale şi toate Misterele pe care Le-ai declarat prin Îngerii Tăi Sfinţi, să pot primi şi înţelege şi folosi această Artă în Onorarea şi Gloria Ta, prin Sfatul Tău Măreţ. Amin.

A Unsprezecea Oraţie

Trebuie spusă înainte de pronunţarea celei de-a treia Note a Retoricii.

[11] *Ştiu, căci îţi iubesc Gloria şi plăcerea mea este în Lucrările Tale Minunate şi îţi cer să îmi dai înţelepciune, prin Bunătatea şi Puterea Ta, care este Nemăsurată: Theon, Haltanagon, Haramalon, Zamoyma, Chamasal, Jeconamril, Harionatar, Jechomagol, Gela Magos, Kemolihot, Kamanatar, Hariomolatar, Hanaces, Velonionathar, Azoroy, Jezabali; prin aceste Mistere Sfinte, Glorioase şi Profunde, Oficii Preţioase, Virtute şi Cunoaştere a lui Dumnezeu, completează-mi şi perfecţionează-mi începuturile şi reformează-le, Zembar, Henoranat, Grenatayl, Samzatam, Jecornazay: O, Tu, Mare Fântână a Bunătăţii, Cunoaşterii şi Virtuţii, dă-i servitorului Tău puterea de a mă feri de rău şi de a pătrunde bunătatea şi cunoaşterea şi de a face totul cu o intenţie sfântă, încât cu întreaga mea inimă să pot înţelege şi învăţa Legile şi Decretele Tale; în special aceste Mistere Sfinte; din care să pot profita, Te implor. Amin.*

Această Oraţie

Trebuie spusă înainte de a noua Notă Retorică:

[12] *O, Dumnezeule Atotputernic, conducând toate creaturile, atât Îngeri cât şi Arhangheli, şi toate creaturile celeste, terestre şi infernale, a cărui bunătate se manifestă deplin, care ai făcut omul după chipul şi asemănarea Ta, permite-mi cunoaşterea acestei Arte şi întăreşte toate ştiinţele în mine, Amin.*

Pronunţă următoarele înainte de prima Figură a Aritmeticii:

[13] *Oh, Dumnezeule care numeri, cântăreşti şi măsori toate lucrurile, dai ordinea zilei şi chemi Soarele pe Nume; permite-mi cunoaşterea acestei Arte ca să Te pot iubi şi să pot recunoaşte darul Bunătăţii Tale. Amin.*

Spune acestea cuvinte înainte de seminota Aritmeticii

[14] *O, Doamne, Cel care faci toate lucrurile, Cel de la care porneşte orice bun şi orice dar perfect; seamănă Semiţnţele Cuvântului Tău în inima mea, ca să pot înţelege Misterele excelente ale acestei Arte. Amin.*

Spune aceste cuvinte înainte de a doua Figură a Aritmeticii

[15] *O, Doamne, Judecător perfect al tuturor lucrărilor, care îţi faci cunoscută Bunătatea spre toate naţiunile; deschide-mi ochii şi inima, cu razele Milei Tale ca să pot înţelege şi păstra aceste Mistere Cereşti. Amin.*

Această Oraţie se recită înainte de a doua Notă a Geometriei:

[16] *O, Doamne, Dătătorul Înţelepciunii şi cunoaşterii celor care sunt fără de păcat, Instructor şi Maestru al întregii învăţări spirituale, prin Îngerii şi Arhanghelii Tăi, prin Tronurile Potestaţilor, prin Principate şi Puteri, prin Heruvimi şi Serafimi şi prin cei 24 de Strămoşi, prin cele 4 Animale şi toate Spiritele din Ceruri, ador, invoc, venerez şi glorific Numele Tău şi Te exalt: cel mai teribil şi milostiv, te rog să mă luminezi şi să-mi umpli inima cu Graţia Duhului Sfânt, Tu care eşti Trei în Unul. Amin.*

Spune această Oraţie înainte de a doua Notă a Teologiei:

[17] *Te ador, O, Rege al Regilor, Lumina, Substanţa, viaţa mea, Regele şi Dumnezeul meu, Memoria şi puterea mea; care într-o clipă ai creat toate limbile şi care ai coborât din Turnul Tău Măreţ şi, prin Duhul Sfânt, le-ai oferit apostolilor cunoaşterea tuturor limbilor, infuzând cunoaşterea Ta în ei într-un moment, dându-le înţelegerea tuturor limbilor: inspiră-mi inima şi toarnă roua Graţiei Tale şi Duhul Sfânt asupra mea, ca să pot înţelege expunerea limbilor. Amin.*

Trei Capitole ce trebuie publicate, înainte de oricare dintre Note

Ceea ce am spus despre primele trei Capitole trebuie pronunţat în general şi în special, trebuie să le spui Oraţiile în Zilele stabilite şi să lucrezi prin Note, aşa cum ţi-am arătat.

Aceste Oraţii trebuie spuse întotdeauna înainte de prânz, în fiecare Zi a lunii; şi înainte de Note spune Oraţiile potrivite: şi în toate lecturile observă preceptele comandate.

Cum trebuie inspectate Notele potrivite

Dacă vrei să înveţi ceva despre orice Artă, priveşte Notele potrivite la momentul potrivit. Am spus deja destule despre cele trei Arte liberale.

Ce zile trebuie observate în inspectarea Notelor celor patru Arte

Pentru celelalte patru Arte, trebuie observate doar primele patru Zile: Notele Filosofice, cu toate ştiinţele conţinute în ele, trebuie inspectate în ziua a 7-a şi a 17-a a lunii, de 7 ori pe Zi, cu Oraţiile aferente. Nota trebuie privită cu teamă, în linişte şi tremurând.

Am vorbit deja despre Notele Artelor liberale, dar să reţii că atunci când le foloseşti, trebuie să trăieşti cast şi sobru: căci Nota are în ea 24 de Îngeri, trebuind pronunţată complet şi

perfect, aşa cum ai auzit: dar când le priveşti, repetă toate Orațiile teologice şi restul la momentul potrivit.

Despre inspectarea Notelor Generale

Spune cele 10 Note generale pe Zi, când ai ocazia de a folosi orice Artă comună, având Cărțile acelor Arte înaintea ta, folosind un anumit interval sau pauză între ele, aşa cum am spus deja.

Cum trebuie pronunțate primele trei Capitole înaintea Orațiilor

Pentru a obține perfecțiunea, trebuie să ştii că, în pronunțarea generală a Orațiilor, Notele celor trei Capitole trebuie exersate: fie că Orațiile sunt pronunțate sau nu.

Cum trebuie exersată a cincea Oraţie a Teologiei asupra acestor Orații

Mai este ceva de spus despre celelealte patru Arte Liberale: dacă vrei o cunoaştere perfectă a lor, fă prima Oraţie a Teologiei înainte de a spune Orațiile celorlalte Note. Acestea sunt suficient declarate încât să le poți înțelege şi cunoaşte; şi fie ca Orațiile capitulare să fie pronunțate înainte de mai multe Note ale fiecărei Arte şi păstrate ca determinate, &c.

Acestea sunt argumentațiile Orațiilor, care le aparțin tuturor Artelor Liberale şi critice, cu excepția Mecanicii, şi sunt atribuite în special Notelor Teologiei. Ele trebuie pronunțate astfel încât, ori de câte ori te ocupi de o anumită

Notă a Artei, să poți profita de ea, spunând Orațiile următoare:

1. Ezomamos, hazalat, Ezityne, Hezemechel, Czemomechel, Zamay, Zaton, Ziamy Nayzaton, Hyzemogoy, Jeccomantha, Jaraphy, Phalezeton, Sacramphal, Sagamazaim, Secranale, Sacramathan; Jezennalaton Hacheriatos, Jetelemathon, Zaymazay, Zamaihay, Gigutheio Geurlagon, Garyos, Megalon Hera Cruhic, Crarihuc. Amin.

Această Oraţie, împreună cu următoarea, trebuie pronunțată înainte de prima Notă a Filosofiei

O, Doamne Dumnezeule, Tată Sfânt, Atotputernic şi Nemăsurat, ascultă-mi rugăciunea, Tu care eşti Invizibil, Nemuritor şi Inteligibil, a cărui Față îngerii şi arhanghelii şi toate puterile cerului doresc atât de mult să o vadă, a Cărui Majestate doresc să o ador etern şi să Te onorez ca Unic Dumnezeu pentru totdeauna. Amin.

Spune acestea înainte de a doua Notă a Filosofiei

O, Doamne Dumnezeule, Sfânt şi Atotputernic Părinte, ascultă-mi rugăciunile în această Zi şi apleacă-ți urechea la Orațiile mele: *Gezomelion Samach, Semath, Cemon, Gezagam, Gezatrhin, Zheamoth, Zeze Hator Sezeator Samay Sarnanda, Gezyel, Iezel, Gaziety, Hel, Gazayethyhel. Amin.*

Spune următoarele cuvinte împreună cu cea de mai sus:

O, Dumnezeule Etern, Adevăr şi Viaţă; dă-mi Lumina şi Floarea Duhului Sfânt pentru mintea şi înţelegerea mea şi acordă-mi darul şi Graţia Ta să strălucească deasupra inimii mele şi în sufletul meu acum şi întotdeauna. Amin.

Pronunţă Oraţia următoare înainte de a Treia Notă a Filosofiei:

Lemogethon, Hegemochom, Hazachay Hazatha, Azamachar, Azacham, Cohathay. Geomothay Logomothay, Zathana, Lachanma, Legomezon, Legornozon, Lembdemachon, Zegomaday, Hathanayos, Hatamam, Helesymom, Vagedaren, Vadeyabar, Lamnanath, Lamadai, Gomongchor, Gemecher, Ellemay, Gecromal, Gecrohahi, Colomanos, Colomaythos. Amin.

Spune următoarele cu Oraţia precedentă:

O, Doamne, Viaţa tuturor creaturilor vizibile, Strălucirea Eternă şi Virtutea tuturor lucrurilor, Care eşti originea Milei, Care cunoşti toate lucrurile înainte să existe, Care judeci toate lucrurile şi discerni totul prin cunoaşterea ce nu poate fi rostită: glorifică Numele Tău Sfânt şi de nerostit în inima mea şi întăreşte-mi înţelegerea intelectuală; creşte-mi memoria şi confirmă-mi elocvenţa; fă-mi limba pregătită, rapidă şi perfectă în ştiinţe şi scripturi, prin puterea pe care mi-o dai şi învaţă-mi inima înţelepciunea, ca

să te pot preţui şi cunoaşte şi înţelege pentru totdeauna în Lumea fără de sfârşit. Amin.

Spune această Oraţie înainte de a patra Notă a Filosofiei

O, Rege al Regilor, dăruitor şi împărţitor al Majestăţii infinite şi al Milei infinite, Fondatorul tuturor fundaţiilor: pune baza tuturor virtuţilor în mine, înlătură toată nebunia din inima mea, ca simţurile mele să poată fi stabilite în iubirea şi Mila Ta şi spiritul meu să fie informat de Tine, conform recreerii şi invocării Voinţei Tale, care trăieşti şi domneşti prin toate lumile. Amin.

Cum trebuie spuse aceste Oraţii o dată în fiecare Zi, înainte de Notele generale şi de Notele Artelor Liberale

Aceste 4 Oraţii sunt necesare pentru Artele Liberale, dar îi aparţin în special Teologiei şi trebuie spuse în fiecare Zi înaintea Notelor Generale sau înaintea Notelor Artelor liberale; pentru Teologie spune una dintre ele de 7 ori înaintea fiecărei Note; şi dacă vrei să înveţi orice despre Dictare, Versificare, Muzică sau oricare dintre aceste Ştiinţe, învaţă mai întâi aceste Oraţii şi modul în care trebuie să le citeşti. Şi dacă cel pe care vrei să-l înveţi este un copil, care are o înţelegere medie, citeşte-i-o şi apoi să o spună şi el cuvânt cu cuvânt; dar dacă are o înţelegere bună, trebuie să o citească de 7 ori pe zi timp de 7 zile, sau dacă este vorba despre o Notă generală, pronunţă aceste Oraţii şi Virtutea va avea multe de profitat de pe urma acestui fapt.

Solomon spunea despre aceste Orații că *„niciun om nu ar trebui să le folosească decât pentru scopul pentru care au fost menite".*

O ,Tată Incomprehensibil, de la care porneşte tot ce este bun, a Cărui Măreție este Nemăsurată: ascultă-mi rugăciunile, pe care Ți le adresez şi oferă-mi bucuria de a-mi da sănătate ca să-i pot învăța pe cei răi căile Ştiințelor Tale şi să convertesc rebelii şi necredincioşii ca tot ce comemorez şi repet în inima şi gura mea să poată prinde rădăcini în mine; ca să pot face ca Lucrările Tale să fie puternice şi eficace. Amin.

Spune
această Orație înainte de a 6-a Notă a Filosofiei:

Gezemothon, Oromathian, Hayatha, Aygyay, Lethasihel, Lechizliel, Gegohay, Gerhonay, Samasatel, Samasathel, Gessiomo, Hatel, Segomasay, Azomathon, Helomathon, Gerochor, Hejazay, Samin, Heliel, Sanihelyel, Siloth, Silerech, Garamathal, Gesemathal, Gecoromay, Gecorenay, Samyel, Samihahel, Hesemyhel, Sedolamax, Secothamay, Samya, Rabiathos, Avinosch, Annas. Amen.

Apoi spune următoarele:

O, Împărate Etern! O Doamne, Judecătorul şi Cel care discerne toate lucrurile, Cel care cunoaşte toate ştiințele bune: instruieşte-mă în această Zi de dragul Numelor Sfinte şi prin aceste Sacramente, şi purifică-mi înțelegerea, astfel încât cunoaşterea Ta să poată pătrunde în mine, aşa cum apa care cade din ceruri şi uleiul care îmi intră în oase, O, Salvatorul tuturor lucrurilor, care eşti Fântâna Bunătății şi originea

Milei; instruieşte-mă în această Zi în acele Ştiințe pe care le doresc, Tu care eşti Singurul Dumnezeu pentru totdeauna, Amin. O, Doamne, Incomprehensibil, de la care vine tot binele, a cărui Măreție şi Milă este adevărată, ascultă-mi rugăciunile, pe care Ți le adresez astăzi şi dă-mi bucuria salvării Tale ca să-i pot învăța pe nedrepți cunoaşterea Căii şi să-i convertesc pe cei care nu cred şi sunt rebeli; şi să pot avea puterea de a efectua lucrările tale. Amin.

A 7-a Orație, care este finalul Orațiilor, aparținându-i Notei Inefabile, ultima a Teologiei, având 24 de Îngeri.

O, Doamne Milostiv, Autor şi Fondator al tuturor lucrurilor, Sănătatea şi Mântuirea Eternă a tuturor popoarelor Tale; Inspirator şi Dăruitor al tuturor grațiilor, Ştiințelor şi Artelor, al Cărui dar l-am primit: inspiră în mine, servitorul Tău, şi măreşte acele Ştiințe, Tu care mi-ai dat viață mie, un păcătos mizerabil, apără-mi sufletul şi eliberează-mi inima de faptele rele ale acestei lumi; stinge şi alungă din mine flăcările oricărui păcat şi poftele trupeşti, ca să mă pot desfăta în Ştiințele şi Artele Tale; şi dă-mi dorința inimii mele, ca să fiu confirmat şi exaltat în Gloria Ta, ca să Te pot iubi; şi creşte în mine puterea Duhului Sfânt, prin Salvarea Ta şi răsplata celui credincios, spre salvarea sufletului şi trupului. Amin.

Apoi spune următoarele:

O, Dumnezeule, Părinte Atotputernic, de la Care porneşte tot binele, măreția şi mila care sunt nemăsurate; ascultă-mi rugăciunile pe care Ți le adresez.

Precepte Speciale ale Notelor Teologiei, în special ale Notelor 1, 2 şi 3

Aceste 7 Orații constituie o argumentare pentru celelalte şi trebuie spuse înaintea tuturor Notelor Teologiei, dar în special înainte de Nota inefabilă; acestea sunt precepte care îți vor fi suficiente, pe care îți recomandăm să le observi prin autoritatea lui Solomon: întreabă-le şi fă aşa cum am propus şi pronunță la perfecție Orațiile şi priveşte Notele celorlalte Arte.

Cum a primit Solomon Nota Inefabilă de la Înger

Pentru că doreşti Misterul Notelor, ia-l din Nota Inefabilă, expresia sa este dată de Îngeri prin Figurile săbiilor, păsărilor, copacilor, florilor, lumânărilor şi şerpilor; căci Solomon a primit-o de la Domnul în Noaptea Pacificării, gravată într-o Carte de aur; şi a auzit de la Domnul: *„nu te îndoi şi nu te teme, căci acest Sacrament este mai mare decât oricare altul"*, şi Domnul i-a spus că atunci când va privi această Notă şi va citi Orațiile sale, să observe preceptele înainte, şi să le privească cu atenție; şi ai grijă să fii singur când citeşti această Notă a Domnului, şi să nu te deranjeze nimeni când ai viziunea.

Şi când Îngerul Domnului îți apare, păstrează şi ascunde cuvintele şi scrierile pe care ți le dezvăluie; şi observă-le în practică şi operează în ele, observând toate lucrurile cu mare reverență şi pronunță-le în Zilele şi la Orele stabilite, aşa cum am spus anterior; şi după aceea spune: *Sapienter die illo; Age, et caste vivas.*

Dar dacă faci ceva nesigur, eşti în pericol - aşa cum vei afla din alte Note şi din Orațiile lor; dar reține că ceea ce este cel mai minunat în aceste Orații este că aceste cuvinte sunt Numele Inefabile şi trebuie pronunțate înainte de Nota Inefabilă: *Hosel, Jesel, Anchiator, Aratol, Hasiatol, Gemor, Gesameor.*

Acestea sunt Orațiile care trebuie pronunțate după inspectarea tuturor Artelor şi după Nota Teologiei.

Aceasta este îndeplinirea întregii lucrări; dar vom vorbi mai pe larg despre ceea ce este necesar pentru un experiment.

La începutul cunoaşterii tuturor Artelor, este prezentată doctrina aproape perfectă a operațiunii: spun aproape, pentru că instituțiile înfloritoare ale ei rămân, deşi acesta este doar începutul.

Cum trebuie observate preceptele în Operația tuturor Artelor

Observă cele 4 ☽ în fiecare Operațiune a Teologiei. Exercită acea operațiune cu eficacitate în fiecare 4 ☽ quartam lunam; şi priveşte cu atenție cărțile şi scrierile acelor Arte, dacă te îndoieşti de oricare dintre Capitole, care trebuie pronunțate, aşa cum am vorbit despre Capitolele superioare; dar să ştii că aceste Cuvinte Sfinte ale Orațiilor ar trebui să fie spuse înaintea patului bolnavului, pentru un experiment al vieții şi morții.

Şi trebuie să faci des acest lucru, dacă nu vrei să operezi nimic altceva în întregul corp al Artei: şi să ştii că dacă nu ai Cărțile în mâini sau nu ai facultatea de a le privi, efectul acestei lucrări nu va fi mai mic: dar Orațiile trebuie pronunțate atunci de două ori şi nu doar o dată; şi în ceea ce priveşte cunoaşterea unei viziuni şi a altor virtuți pe care le pot avea Orațiile, le poți dovedi atunci când doreşti.

Aceste Precepte trebuie observate în mod special

Atunci când vrei să operezi în Teologie, observă-le doar în acele Zile care sunt stabilite pentru aşa ceva; orice interval este potrivit pentru acele Note şi Operaţiuni, pentru care nu s-a indicat un moment special; în pronunţarea celor trei Arte liberale, sau în inspectarea Notelor lor, poţi sări [omite] o anumită Zi, trebuie să le observi pe celelalte; sau dacă sari peste două Zile, nu abandona lucrarea, căci nu-şi pierde efectul pentru atât, căci Luna poate fi observată mai mult în numerele mai mari decât în Zile sau la Ore. Solomon spunea că dacă pierzi o Zi sau două, nu trebuie să te temi, ci să operezi asupra Capitolelor generale.

Am spus destule despre ele; dar în niciun caz să nu uiţi vreunul dintre cuvintele care trebuie spuse la începutul lecturilor pentru atingerea Artelor, căci ele au o mare virtute.

Şi poţi folosi frecvent Cuvintele Sfinte pentru viziuni: dar dacă vei opera în întregul corp al Artei Fizice, primele Capitole sunt primele care trebuie repetate aşa cum am spus anterior.

Şi în Teologie, trebuie să operezi doar singur: repetă adesea Oraţiile şi priveşte Notele Teologiei: acest lucru produce efecte mari.

Este necesar să ai mereu în memorie Nota celor 24 de Îngeri; şi păstrează cu grijă aceste lucruri, pe care Îngerii ţi le vor dezvălui prin viziune.

Ars Nova

Experimentul lucrării anterioare este începutul următoarelor Oraţii, pe care Solomon le numeşte Artem Novam

Aceste Oraţii pot fi spuse în general înaintea tuturor Artelor şi în special înaintea tuturor Notelor; şi pot fi pronunţate fără alte capitole, dacă vrei să operezi în oricare dintre Artele amintite, spunând aceste Oraţii la timpul potrivit şi în ordinea convenită; şi vei căpăta eficacitate în orice Artă.

Spunând aceste Oraţii, nici timpul, nici Ziua, nici ☽ nu trebuie observate; însă să ai grijă ca în acele Zile să te abţii de la orice păcat, cum ar fi beţia, lăcomia, înjuratul, înainte de a opera, pentru a obţine o cunoaştere mai clară şi mai completă.

De aceea, Solomon spunea că atunci când trebuia să pronunţe aceste Oraţii, se temea să nu-l supere pe Dumnezeu; şi de aceea stabilea o anumită Oră la care să le înceapă; şi cu cât trăieşti mai cast, cu atât apari mai inocent.

Acestea sunt Procemiums [Preliminariile] acestor Oraţii şi voi prezenta în ordine toate lucrurile de care te poţi îndoi, fără alte definiţii.

Înainte de a începe să exersezi aceste lucrări subtile, este bine să posteşti două sau trei zile ca să primeşti Revelaţia divină, fie că dorinţele tale sunt bune sau rele.

Acestea sunt preceptele indicate înainte de orice operaţiune; dacă te îndoieşti de orice început, fie că este vorba despre primele trei Capitole, sau de cele patru Arte următoare, nu poţi obţine efectul cunoaşterii perfecte.

Dacă pronunţi şi consideri Oraţiile, aşa cum au fost descrise anterior, chiar dacă ai omis ceva, poţi fi împăcat prin virtutea spirituală a Oraţiilor următoare.

Îngerul i-a spus lui Solomon: *„vezi sfinţenia acestor Orații"*; şi dacă ai omis ceva cu bună ştiinţă sau din nebăgare de seamă, spune cu reverenţă şi înţelepciune aceste Orații despre care Marele Înger a spus: *„Acesta este un lucru Sacru al lui Dumnezeu, pe care Domnul ţi l-a trimis prin mine"*; pentru venerarea căruia regele Solomon s-a prezentat cu răbdare în faţa Domnului la altar, a văzut Cartea acoperită cu pânză fină şi în această Carte erau scrise 10 Orații şi deasupra fiecărei Orații se afla Semnul Peceții de Aur, şi a auzit în spiritul său: *„Acestea sunt cele pe care le-a reprezentat Dumnezeu şi sunt excluse din inimile necredincioşilor"*.

Solomon tremura de teamă să nu-l supere pe Dumnezeu şi le-a păstrat spunând că ar fi fost un semn de răutate să le dezvăluie necredincioşilor.

Cel care învaţă lucruri măreţe sau spirituale în orice Artă sau Ştiinţă necesară, dacă nu poate îndeplini o lucrare mai mare, poate spune aceste Orații în orice moment doreşte; primele trei, pentru primele trei Arte liberale; mai multe Orații pentru fiecare Artă sau în general toate trei trebuie spuse pentru cele trei Arte; şi în acest fel cele patru Orații următoare, pentru celelalte patru Arte liberale.

Şi doreşti întreg corpul Artei, fără nicio definiţie a timpului, poţi pronunţa aceste Orații înaintea Artelor şi înainte de Orațiile şi Notele acestor Arte, cât de des doreşti, complet, manifest şi secret; dar ai grijă să trăieşti cast şi sobru înainte de a le pronunţa.

Aceasta este prima Oraţie din 10, care trebuie pronunţată singură, fără alte demersuri de dobândire a memoriei, elocinţei şi înţelegerii şi stabilire a acestora, şi trebuie exersată înainte de prima Figură a Teologiei:

Omnipotent, Incomprehensibil, invizibil şi indisolubil Dumnezeu, Îţi ador Numele Sfânt; sunt nedemn şi păcătos mizerabil dar îmi ridic rugăciunea, înţelegerea şi raţiunea spre Templu Tău Sfânt şi Ceresc, declarând că Tu, Doamne Dumnezeul meu, eşti Creatorul şi Salvatorul: şi eu, o creatură

raţională, îţi invoc astăzi Clemenţa glorioasă, pentru ca Duhul Sfânt să îmi poată vindeca infirmitatea; şi Tu, O, Doamne, care ai conferit elementele literelor şi doctrina eficientă a limbii servitorilor tăi Moise şi Aaron, conferă-mi aceeaşi graţie dulce mie, pe care ai trimis-o [investit-o] în servitorii şi profeţii tăi: aşa cum le-ai dat învăţarea într-o clipă, conferă-mi şi mie acelaşi lucru şi curăţă-mi conştiinţa de lucrările moarte; direcţionează-mi inima spre calea cea bună şi deschide-mă spre înţelegere şi stropeşte-mi înţelegerea cu adevăr.

Şi Tu, O, Doamne, care m-ai creat după imaginea ta, ascultă-mă în Dreptatea Ta şi învaţă-mă Adevărul Tău şi umple-mi sufletul cu Cunoaşterea Ta, din Mila Ta pentru ca în Mila Ta nemăsurată să mă poţi iubi mai mult şi să fiu mai măreţ în Lucrările Tale şi să-ţi pot împlini poruncile; ca eu, fiind ajutat şi restaurat prin Lucrarea şi Graţia Ta şi purificat în inimă şi conştiinţă pentru a mă încrede în Tine, să celebrez vederea Ta şi să exalt Numele Tău, căci este bun, înaintea Sfinţilor Tăi.

Sanctifică-mă în această Zi ca să pot trăi în credinţă, perfect în speranţă, constant în milă şi să pot învăţa şi obţine cunoaşterea pe care o doresc; şi fiind iluminat, întărit şi exaltat de ştiinţa obţinută, să te pot cunoaşte, iubi şi să iubesc cunoaşterea şi înţelepciunea Scripturilor Tale; şi să pot înţelege şi reţine cu fermitate ceea ce i-ai permis omului să cunoască.

O, Doamne Iisuse Hristoase, Fiu Etern şi iubit al Domnului, în mâinile căruia Tatăl a pus toate lucrurile înainte de apariţia lumilor, dă-mi astăzi, în Numele Tău Sfânt şi Glorios, nutrimentul nerostit al sufletului şi al corpului, o limbă potrivită, fluentă, liberă şi perfectă; şi orice îi voi cere Milei Tale să pot obţine; şi confirmă-mi toate rugăciunile şi acţiunile, după Voia Ta.

O, Doamne Dumnezeul meu, Tatăl Vieţii, deschide fântânile ştiinţelor, pe care le doresc; deschide-mi, o Doamne, Fântâna pe care i-ai oferit-o lui Adam şi servitorilor

tăi Abraham, Isaac şi Iacob, pentru a înţelege, învăţa şi judeca.

rimeşte O Doamne rugăciunile mele, prin virtuţile tale cereşti. Amin.

Următoarea Oraţie este a Doua din Zece şi dă Elocinţă şi trebuie spusă după prima; cu o mică pauză între şi înainte de prima Figură a Teologiei.

Te ador, O, Împărat al Împăraţilor şi Regilor, Etern şi Neschimbător Suveran: ascultă în această zi strigătul şi suspinul inimii şi spiritului meu, ca să-mi poţi schimba înţelegerea şi să-mi dai o inimă de carne, căci inima mea este de piatră, ca să pot respira în faţa Domnului şi Salvatorului meu; şi spală Doamne cu Spiritul Tău nou părţile interioare ale inimii mele, şi spală-mi carnea de rău: infuzează în mine o bună înţelegere, ca să pot deveni un om nou; reformează-mă în iubirea ta şi lasă salvarea ta să-mi crească cunoaşterea.

Ascultă-mi rugăciunile, O Doamne, căci plâng în faţa ta şi deschide ochii cărnii şi înţelegerii mele pentru a pricepe lucrurile minunate ale Legii Tale; şi fiind însufleţit de justificarea Ta să pot lupta împotriva diavolului, adversarul credincioşilor.

Aascultă-mă O, Doamne, şi fii milostiv cu mine şi arată-mi Mila Ta şi întinde spre mine vasul Salvării ca să pot bea pe săturate din Fântâna Graţiei Tale şi să pot obţine cunoaşterea şi înţelegerea; şi lasă Graţia Duhului Sfânt să vină şi să mă acopere, Amin.

Pentru Elocinţă şi stabilitatea Minţii

Aceasta este a treia Oraţie din zece şi trebuie spusă înainte de prima Figură a Astronomiei.

Îmi mărturisesc vina astăzi în faţa Ta, O, Doamne, Tatăl Cerului şi al Pământului, Făcătorul tuturor lucrurilor vizibile şi invizibile, al tuturor creaturilor, Împărţitorul şi Dăruitorul graţiei şi virtuţii; care ai ascuns înţelepciunea şi cunoaşterea de cei mândri şi răi şi le-ai dat-o celor umili şi credincioşi; luminează-mi inima şi stabileşte-mi conştiinţa şi înţelegerea: revarsă peste mine Lumina sprijinului Tău, ca să te pot iubi şi să fiu stabil în cunoaşterea înţelegerii mele, ca să fiu curăţat de rele, să pot ajunge la cunoaşterea acelor Ştiinţe pe care le-ai rezervat credincioşilor.

O, Doamne Milostiv şi Atotputernic, curăţă-mi inima şi rărunchii [sic], întăreşte-mi sufletul şi simţurile cu Graţia Duhului Tău Sfânt şi stabileşte-mă cu focul aceleiaşi Graţii: luminează-mă, încordează-mi puterile şi pune-mi suliţa consolării în mâna mea dreaptă, ghidează-mă în Doctrina Ta, alungă de la mine toate viciile şi păcatele şi acoperă-mă cu Iubirea şi Mila Ta: inspiră în mine O, Doamne, suflul vieţii şi creşte-mi raţiunea şi înţelegerea; trimite-mi Duhul Sfânt ca să pot fi perfect în cunoaştere.

Priveşte O, Doamne, şi consideră durerea minţii mele, pentru ca voinţa mea să poată fi reconfortată în tine; trimite-mi din ceruri Duhul Tău Sfânt, ca să pot înţelege acele lucruri pe care le doresc.

Dă-mi mie invenţia, O, Doamne, tu Fântâna raţiunii perfecte, şi bogăţiile cunoaşterii, ca să pot obţine înţelepciunea Ajutorului Tău divin. Amin.

Pentru a liniști simțurile externe și interne

O, Dumnezeule Sfânt, Milostiv și Atotputernic Tată, Cel care ai creat toate lucrurile, întărește-mă prin Puterea Ta și ajută-mă prin prezența Ta, așa cum ai fost milostiv cu Adam și cum i-ai dat cunoașterea tuturor Artelor prin Mila Ta mare, oferă-mi puterea de a obține aceeași cunoaștere prin aceeași milă: fii prezent Doamne și instruiește-mă.

O, Preamilostive Doamne Iisuse Hristoase, inspiră-mi Duhul Sfânt în mine, care vine de la Tine și de la Tatăl; întărește-mi lucrarea astăzi și învață-mă ca să pot păși în cunoașterea Ta și să glorific abundența Grației Tale.

Fie ca flăcările Duhului Sfânt să înveselească cetatea inimii mele, suflând asupra mea Scripturile Divine.

Umple-mi inima cu elocință și însuflețește-mă cu vizita Ta Sfântă; șterge de pe mine petele viciilor, te implor, O Doamne, Incomprehensibil, lasă-Ți Grația să se reverse asupra mea și să crească în mine; vindecă-mi sufletul prin Bunătatea Ta neprețuită și liniștește-mi inima toată viața pentru ca tot ce aud să pot înțelege și ce înțeleg să pot păstra în memoria mea; dă-mi o inimă și o limbă învățabilă, prin Grația și Bunătatea Ta infinită; și Grația Fiului și a Duhului Sfânt. Amin.

Următoarea este pentru Memorie

O, Părinte Sfânt, Fiu Milostiv și Duh Sfânt, Rege Inestimabil, ador, invoc și implor Numele Tău Sfânt, ca prin Bunătatea Ta să poți uita toate păcatele mele: fii milostiv cu mine păcătosul, care intru în slujba cunoașterii și a învățării oculte; și permite-mi, O Doamne, să fiu eficient; deschide-mi

urechile, Doamne, ca să pot auzi; și ia umbra de pe ochii mei, ca să pot vedea; întărește-mi brațele ca să pot lucra; deschide-mi fața ca să pot înțelege Voința Ta, spre gloria Numelui Tău, care este Binecuvântat pentru totdeauna. Amin.

Următoarea întărește simțurile interioare și exterioare

Ridică simțurile inimii și sufletului meu spre Tine, O, Doamne Dumnezeul meu, și ridică-mi inima astăzi spre Tine, pentru ca vorbele și lucrările mele să te poată mulțumi în văzul tuturor.

Fie ca Mila și Omnipotența Ta să strălucească în interiorul meu; fie ca înțelegerea mea să crească și fie ca Sfânta Ta Elocință, să fie dulce în gura mea, ca ceea ce citesc sau aud să pot înțelege și repeta: așa cum Adam a înțeles și Abraham a păstrat, fie ca eu să înțeleg întotdeauna; și așa cum Iacob a fondat și înrădăcinat Înțelepciunea Ta, să fiu și eu la fel: fie ca baza Milei Tale să fie confirmată în mine, ca să mă bucur de lucrările Mâinilor Tale și să perseverez în Dreptate și în pacea sufletului și trupului; grația Duhului Tău Sfânt să lucreze în mine ca să mă pot bucura de capitularea tuturor adversarilor mei. Amin.

Următoarea Orație aduce Elocință, Memorie și Stabilitate

Creator al tuturor Împărățiilor și al tuturor darurilor vizibile și invizibile: O, Doamne, Ordonatorul și Conducătorul tuturor voințelor, prin sfatul Duhului Tău dispune și însuflețește slăbiciunea înțelegerii mele, ca să pot arde în flacăra Voinței Tale Sfinte de a face bine: fă bine în mine după Voia Ta, fără să ții cont de păcatele mele;

împlinește-mi dorința, deși sunt nedemn; confirmă-mi memoria și rațiunea pentru a ști, a înțelege și a reține, și dă un efect bun simțurilor mele prin Grația Ta, și justifică-mă prin justificarea Duhului Sfânt, iar Puterea Ta Divină să poată șterge de pe carnea mea orice urmă de păcat; Tu care ai creat Cerul și Pământul, prin mila ta restaurează totul și omul pierdut de Împărăția Ta; O Dumnezeul Înțelepciunii, restaurează-mi elocința în toate simțurile mele pentru ca eu, un păcătos nedemn să pot fi confirmat în Cunoașterea Ta și în toate Lucrările Tale, prin Grația Tatălui, Fiului și a Duhului Sfânt, care trăiesc și domnesc Trei în Unul. Amin.

Oraţie pentru a recupera înțelepciunea pierdută

O, Dumnezeul celor vii, Domnul tuturor creaturilor vizibile și invizibile, Administratorul și Împărțitorul tuturor lucrurilor, luminează-mi inima în această Zi prin Grația Duhului Sfânt, întărește-mi omul interior și toarnă asupra mea roua Grației Tale, prin care îți instruiești Îngerii; informează-mă cu Cunoașterea Ta, prin care Ți-ai instruit de la începuturi credincioșii; lasă Grația Ta să lucreze în mine și valurile Grației și Spiritului Tău să se reverse peste mine, să mă curețe și să corecteze murdăria conștiinței mele.

Tu care vii din Ceruri prin Apele Majestății Tale, confirmă-mi acest Sacrament Minunat.

Pentru a obține Grația Duhului Sfânt

O, Doamne Dumnezeul meu, Tatăl tuturor lucrurilor, care îți dezvălui Secretele Celeste și terestre în fața servitorilor tăi, te chem umil și implor Majestatea Ta, căci Tu

ești Împăratul și Prințul întregii cunoașteri, ascultă-mi rugăciunile; și condu-mi lucrările și lasă ca acțiunile mele să prevaleze în virtuțile cerești, prin Duhul Sfânt; te strig, O Doamne, ascultă-mi ruga, suspin în fața Ta, ascultă durerea inimii mele și apără-mi întotdeauna spiritul, sufletul și trupul, sub Protecția Duhului tău Sfânt; O, Doamne, Duhule Sfânt, Milă Eternă și cerească, de care sunt pline Cerul și Pământul, suflă asupra operațiunii mele, și promite-mi ceea ce vreau să dobândesc în onoarea și prețuirea mea; fie ca Duhul Sfânt să vină asupra mea, să domnească în mine. Amin.

Pentru a recupera înțelepciunea intelectuală

O, Doamne, eu servitorul tău mă mărturisesc înaintea Ta, înaintea Majestății și Gloriei Tale, în al cărui Spirit se află întreaga Magnifiență și Sfințenie: Te caut după Numele Tău nerostit, ca să-ți apleci urechile și ochii spre operațiunea mea; și deschizându-ți Mâna, să pot fi umplut de grația pe care o doresc și săturat de milă și bunătate; Tu care ai creat Cerul și Pământul, care trăiești &c.

Spune aceste Oraţii din prima Zi a lunii până în a patra Zi: în a patra Zi Alfa și Omega, și urmate de viz Helischemat azatan; acesta fiind începutul, apoi spune:

Theos Megale patyr, ymas heth, hebeath geleotezygel, Salatyel, Salus, Telli, Samel, Zadaziel, Zadan, Sadiz Leogio, Yemegas, Mengas, Omchon Myeroym, Ezel, Ezely,

Yegrogamal, Sameldach, Somelta, Sanay, Geltonama, Hanns, Simon Salte, Patyr, Osyon, Hate, Haylos, Amin.

O, Lumină a Lumii Imense, Dumnezeule, &c.

Aici se obține atât de multă elocință, încât nimic nu poate fi mai presus.

Thezay lemach ossanlomach azabath azach azare gessemon relaame azathabelial biliarsonor tintingote amussiton sebamay halbuchyre gemaybe redayl hermayl textos sepha pamphilos Cytrogoomon bapada lampdayochim yochyle tahencior yastamor Sadomegol gyeleiton zomagon Somasgei baltea achetom gegerametos halyphala semean utangelsemon barya therica getraman sechalmaia balnat hariynos haylos halos genegat gemnegal saneyalaix samartaix camael satabmal simalena gaycyah salmancha sabanon solmasay silimacrotox zegas me bacherietas zemethim theameabal gezorabal craton henna glungh hariagil parimegos zamariel leozomach rex maleosia mission zebmay aliaox gemois sazayl neomagil Xe Xe Sepha caphamal azeton gezain holhanhihala semeanay gehosynon caryacta gemyazan zeamphalachin zigelaman hathanatos, semach gerorabat syrnosyel, halaboem hebalor halebech ruos sabor ydelmasan salior sabor megiozgoz neyather pharamshe forantes saza mogh schampeton sadomthe nepotz minaba zanon suafnezenon inhancon maninas gereuran gethamayh passamoth theon beth sathamec hamolnera galsemariach nechomnan regnali phaga messyym demogempta teremegarz salmachaon alpibanon balon septzurz sapremo sapiazte baryon aria usyon sameszion sepha athmiti sobonan Armissiton tintingit telo ylon usyon. Amen.

Azay lemach azae gessemon thelamech azabhaihal sezyon traheo emagal gyeotheon samegon pamphilos sitragramon limpda jachim alna hasios genonagai samalayp camiel secal hanagogan heselemach getal sam sademon sebmassan traphon oriaglpax thonagas tyngen amissus

coysodaman assonnap senaly sodan alup theonantriatos copha anaphial Azathon azaza hamel hyala saraman gelyor synon banadacha gennam sassetal maga halgozaman setraphangon zegelune Athanathay senach zere zabal somayel leosamach githacal halebriatos Jaboy del masan negbare phacarnech schon nebooz cherisemach gethazayhy amilya semem ames gemay passaynach tagaylagamal fragal mesi themegemach samalacha nabolem zopmon usyon felam semessi theon. Amen.

A Treia Parte, Semnul Lemach

Lemach sabrice elchyan gezagan tomaspin hegety gemial exyophyam soratum salathahom bezapha saphatez Calmiehan samolich lena zotha phete him hapnies sengengeon lethis. Amen.

Pentru Memorie

O, Dumnezeule Mare şi Invizibil, *Theos patyr behominas Cadagamias imas* prin Îngerii Tăi Sfinți, care sunt Mihail, Medicina Domnului; Raphael, Forța Domnului; Gabriel *ardens holy per Amassan, Cherubin, Gelommeios Sezaphim gedabanan, tochrosi gade anathon, zatraman zamanary gebrienam.*

Oh, voi toți, Sfinți Heruvimi, prin toți Îngerii şi prin Arhanghelii Tăi, ale căror Nume sunt consacrate de Domnul, care nu trebuie rostite de noi, care sunt acestea: *dichal, dehel depymon excluse exmegon pharconas Nanagon hossyelozogon gathena ramon garbona vramani Mogon hamas*; pe care simțurile umane nu le pot înțelege: Te implor, O, Doamne, luminează-mi conştiința cu Splendoarea Luminii Tale şi ilustrează şi confirmă înțelegerea mea cu Mireasma

Sfântă a Duhului Tău; împodobeşte-mi sufletul, reformează-mi inima, ca să înţeleg ce aud şi să reţin în memorie ceea ce aud.

O, Dumnezeule Milostiv, linişteşte-mi carnea, întăreşte-mi memoria, deschide-mi gura cu Mila Ta; temperează-mi limba prin Numele Tău glorios şi de nerostit: Tu, care eşti Fântâna Bunătăţii, ai răbdare cu mine şi dă-mi o memorie bună, &c.

Spune aceste Oraţii

În a patra ☽, viz. Hely-schemath, Alpha şi Omega, Theos megale.

O, Lumina Lumii Azalemach, mare Dumnezeu, te implor:

Acestea trebuie spuse pe 8, 12, 10, 20, 24, 28, 30 şi în toate aceste Lunaţii repetă-le de patru ori; o dată dimineaţa, o dată la a treia Oră, o dată la a noua Oră şi o dată seara; şi în celelalte Zile nu le spune decât pe cele din prima Zi, care sunt Alfa şi Omega, Helyschemat.

Atotputernic, Incomprehensibil, te ador; îţi mărturisesc vina mea: O, Theos Hazamagiel: O Dumnezeule Milostiv, ridică simţurile cărnii mele; O, Dumnezeul tuturor celor vii şi al tuturor regatelor, îţi mărturisesc O, Doamne, astăzi că sunt servitorul Tău. Amin.

Repetă aceste Oraţii şi în celelalte Zile de patru ori, o dată dimneaţa, o dată seara, odată la a treia Oră şi o dată la a noua; şi vei avea memorie, elocinţă şi stabilitate deplină.

Concluzia întregii Lucrări şi confirmarea Ştiinţei obţinute

O, Doamne, Făcătorul tuturor lucrurilor; Care ai creat toate lucrurile din nimic; Care ai creat Cerul şi Pământul şi toate lucrurile în ordine, de la început, cu Fiul Tău, prin care toate lucrurile s-au făcut şi în care se vor întoarce toate lucrurile, Care eşti Alfa şi Omega: Te implor deşi sunt un păcătos nedemn, să pot duce la bun sfârşit această Artă sfântă, repede, şi să nu mă pierd din nou în păcate; dar fă bine în mine, prin Mila Ta nesfârşită, care nu ne consideră după păcatele noastre, nici nu ne pedepseşte după nelegiuirile noastre. Amin.

Spune acestea la final, cu devoţiune:

O, Înţelepciune a Tatălui, O, Preamilostive Fiu, dă-mi prin Mila Ta Inefabilă, cunoaştere şi înţelepciune aşa cum i-ai arătat toate Ştiinţele regelui Solomon, fără să ţii cont de păcatele şi slăbiciunile sale, prin Mila Ta: de aceea îţi implor Mila, deşi sunt cel mai nedemn păcătos, împlineşte-mi dorinţele în această Artă, pentru ca Mâinile Tale să se întindă spre mine şi să pot merge cu mai multă devoţiune în lumina Căilor Tale şi să fiu un exemplu bun pentru alţii; pentru ca toţi cei care mă văd şi mă aud să se abţină de la viciile lor şi să-Ţi preţuiască Sfinţenia în toate lumile. Amin.

Binecuvântat fie Numele Domnului, &c.

Repetă aceste două Oraţii întotdeauna la final pentru a confirma cunoaşterea dobândită.

Binecuvântarea Locului

Binecuvântează Doamne acest loc, pentru ca să fie în el Sfințenie, castitate, umilință, victorie, umilință, supunere, respectarea Legii, pentru Tatăl, Fiul și Sfântul Duh; Ascultă-mă Doamne, Părinte Sfânt, Atotputernic și Etern; și trimite-l pe Îngerul Tău Sfânt Mihail, care să mă protejeze, apere și păzească și să mă viziteze în acest Tabernacol, prin cel care trăiește, &c.

Când operezi trebuie să ai respect pentru Lunații: ele trebuie alese în aceste luni, când ☉ guvernează în II și ♍ ♈♐♑♌♎, în aceste luni poți începe.

În Numele Domnului începe această Artă Sfântă, pe care Dumnezeu i-a administrat-o lui Solomon prin Îngerul său pe altar, astfel încât el a dobândit toate Științele într-un scurt interval; și să știi că în aceste Orații sunt conținute toate Științele, legale sau ilegale; în primul rând, dacă pronunți Orațiile memoriei, elocinței și înțelegerii și stabilitatea lor; ele vor creşte atât de mult încât abia vei putea să taci; căci printr-un cuvânt toate lucrurile au fost create și prin virtutea acelui cuvânt toate ființele create stau și fiecare sacrament și acel Cuvânt este Dumnezeu.

De aceea, operatorul trebuie să fie constant în credința sa și să creadă cu tărie că va obține o asemenea cunoaștere și înțelepciune, pronunțând aceste Orații, căci prin Dumnezeu nimic nu este imposibil: de aceea operatorul trebuie să înceapă opera cu speranță, credință și dorință constantă: crezând cu fermitate, pentru că nu putem obține nimic fără credință; de aceea să nu te îndoiești în operațiunea ta, căci există trei feluri în care poți obține Arta.

Primul fel este Oracția și rațiunea unei minți dumnezeiești, nu printr-o voce ispititoare a protestului, ci citind și repetând același lucru și în interior.

Al doilea fel este postul și rugăciunea, căci Dumnezeu îl aude pe omul care se roagă.

Al treilea fel este castitatea: cel care operează în această Artă trebuie să fie curat și cast timp de cel puțin nouă zile; și înainte de a începe, este necesar să cunoști momentele ☽ căci în prima fază a ☽ este potrivit să operezi în această Artă: și când începi atât de Sacru o Artă trebuie să ai grijă să te abții de la toate păcatele de moarte, cel puțin până ce Arta este încheiată și completă; și când începi să operezi, spune acest vers stând în genunchi: *„ridică-ți lumina chipului tău asupra mea, O, Doamne Dumnezeul meu, și nu-ți feri privirea de la mine care sunt servitorul tău, care are încredere în tine"*: apoi spune de trei ori *Pater Noster*, &c. și promite că nu vei comite niciodată sperjur ci că întotdeauna îți vei păstra credința și speranța. Acestea fiind făcute, cu genunchii îndoiți în locul în care vrei să operezi spune:

Ajutorul nostru este în Numele Domnului, care a făcut Cerul și Pământul: și voi intra în Invocarea celui PreaÎnalt, Cel care luminează și purifică sufletul și conștiința celui care se bucură de ajutorul celui PreaÎnalt și continuă să se afle sub protecția Dumnezeului din Ceruri:

O, Doamne, deschide și înlătură îndoielile din inima mea și preschimbă-mă într-un om nou prin iubirea Ta: dă-mi Doamne credința adevărată, speranța vieții și milostenia perfectă și declară-mi minunile Tale. Să ne rugăm:

Apoi spune următoarea Oracție:

O, Doamne Dumnezeul meu, care ai creat toate lucrurile din nimic și ai reformat toate lucrurile prin Spiritul Tău; restaurează-mi conștiința și vindecă-mi înțelegerea ca să Te

pot glorifica în toate gândurile, cuvintele şi faptele mele; prin Cel are trăieşte şi domneşte pentru totdeauna. Amin.

Acum, în Numele lui Hristos, în prima zi a lunii, în care doreşti să dobândeşti memorie, elocvenţă şi înţelegere şi stabilitatea lor, cu o inimă bună şi pocăită, şi regretând păcatele comise, poţi începe să pronunţi aceste Oraţii, care au rolul de a obţine memorie în toate Ştiinţele, şi care au fost compuse şi trimise de înger lui Solomon, din Mâna Lui Dumnezeu.

Prima şi ultima Oraţie a acestei Arte este Alfa şi Omega:

O, Dumnezeule Atotputernic, &c.

Următoarea este o Oraţie în patru limbi:

Hely, Schemat, Azatan, honiel sichut, tam, imel, Iatatandema, Jetromiam, Theos: O Dumnezeule atotputernic şi tare, Hamacha, mal, Gottneman, Alazaman, Actuaar, Secheahal, Salmazan, zay, zojeracim, Lam hay, Masaraman, grensi zamach, heliamat, seman, selmar, yetrosaman muchaer, vesar, hasarian Azaniz, Azamet, Amathemach, hersomini. Şi tu preasfânt şi drept Dumnezeu, incomprehensibil în toate lucrările tale, care eşti sfânt, bun şi drept; Magol, Achelmetor, samalsace, yana, Eman, şi cogige, maimegas, zemmail, Azanietan, illebatha sacraman, reonas, grome, zebaman, zeyhoman, zeonoma, melas, heman, hathoterma, yatarmam, semen, semetary. Amin.

Această Oraţie trebuie să o urmeze pe prima din cele zece scrise mai sus.

Pentru a performa orice muncă Aceasta trebuie să urmeze a treia Oraţie de mai sus:

Mărturisesc, O Theos hazamagielgezuzan, sazaman, Sathaman, getormantas, salathiel, nesomel, megal, vuieghama, yazamir, zeyhaman, hamamal amna, nisza, deleth, hazamaloth, moy pamazathoran hanasuelnea, sacromomem, gegonoman, zaramacham Cades bachet girtassoman, gyseton palaphatos halathel Osachynan machay. Amin.

Acesta este un experiment real şi aprobat, pentru a înţelege toate Artele şi Secretele lumii, pentru a descoperi şi săpa minerale şi comori; aceasta a fost revelată de Îngerul ceresc în această Ars Notaria. Căci această Artă declară de asemenea lucrurile care vor veni şi face simţurile capabile în toate Artele prin folosirea divină a lor.

Trebuie să vorbim şi despre timp şi loc. Înainte de toate, aceste precepte trebuie observate şi păstrate; şi Operatorul trebuie să fie curat, cast, să se căiască de păcatele sale şi să dorească cinstit să se oprească din a păcătui; şi apoi trebuie să înceapă, şi orice lucrare trebuie investigată în el de către ministeriatul divin.

Când vei opera în noua lună, îngenunchind, spune acest vers: *Aprinde-ţi lumina stăpânirii Tale asupra noastră, O, Doamne, şi nu-ţi întoarce Faţa de la noi, O, Doamne Dumnezeul nostru.*

Apoi spune de trei ori Pater Noster.

Şi apoi să-i promită lui Dumnezeu că nu va comite niciodată sperjur, ci va persista mereu în credinţă.

Acestea fiind făcute, noaptea să îngenunchieze în faţa patului său şi să rostească acest Psalm: *Ajutorul nostru este Numele Domnului, &c*; apoi adăposteşte-te în umbra aripilor

celui PreaÎnalt, până la final; şi rosteşte rugăciunea Domnului şi următoarea rugăciune:

Theos Pater vehemens; Dumnezeul Îngerilor, Te rog şi Te invoc prin Îngerii Tăi cei mai Sfinţi: Eliphamasay, Gelomiros, Gedo bonay, Saranana, Elomnia şi prin Numele Tale Sfinte, care nu pot fi pronunţate de noi, care sunt acestea: de.el. x p n k t li g y y, care nu trebuie rostite, sau înţelese de simţurile umane; Te implor curăţă-mi conştiinţa cu splendoarea Numelui tău; ilustrează şi confirmă-mi înţelegerea cu savoarea dulce a Duhului Sfânt: O, Doamne, împodobeşte-mi sufletul ca să pot înţelege şi să-mi amintesc exact ceea ce aud; reformează-mi inima şi restaurează-mi inima şi restaurează-mi simţurile O, Doamne Dumnezeule, şi vindecă-mi măruntaiele: deschide-mi gura O, Dumnezeule Milostiv, şi temperează-mi limba pentru a preţui şi glorifica Numele Tău, prin Numele Tău Glorios şi de nerostit. O, Doamne, care eşti Fântâna Bunătăţii şi originea Milei, ai răbdare cu mine şi dă-mi înţelegerea adevărată, pentru a şti tot ceea ce este potrivit pentru mine şi reţine totul în memorie: Tu care nu-i judeci pe păcătoşi ci aştepţi cu milă pocăinţa; te implor, deşi nu sunt demn, spală mizeria păcatelor mele şi slăbiciunea mea şi împlineşte-mi vrerea, pentru a-ţi preţui şi glorifica Numele Sfânt; Care trăieşti şi domneşti ca un singur Dumnezeu în Trinitatea perfectă, în Lumea fără de sfârşit. Amin.

Alte Precepte
care trebuie observate în această lucrare

Posteşte în Ziua următoare cu pâine şi apă şi dă Almes; dacă este Ziua Domnului, atunci dă Almes duble; fii curat la trup şi la minte; şi îmbracă-te cu haine curate.

Apoi fă următoarele:

Când operezi în legătură cu o Problemă sau Chestiune dificilă, în genunchi, în faţa patului tău, Confesează-te în faţa Tatălui; şi după confesiune, spune această Orăţie:

Trimite-mi Doamne Înţelepciunea Ta să mă asiste, să fie cu mine şi să lucreze pentru mine ca să pot cunoaşte întotdeauna ceea ce este acceptabil pentru Tine; şi pentru ca (N) să poată fi manifestat pentru adevărul acestei chestiuni sau Arte.

Acestea fiind făcute, de trei ori în Ziua următoare, când te trezeşti, mulţumeşte-i Dumnezeule Atotputernic, în genunchi şi cu mâinile întinse, spunând: *Glorie şi Onoare şi să fie binecuvântat în Tronul Său, El care trăieşte pentru totdeauna. Amin.*

Dar dacă doreşti să înţelegi orice Carte, cheamă pe cineva care cunoaşte conţinutul pe care îl tratează acea Carte; acestea fiind făcute, deschide Cartea şi citeşte din ea; şi operează la început de trei ori, şi de fiecare dată când te duci la culcare, *scrie Alfa şi Omega*, şi apoi culcă-te pe partea dreaptă, punând palma sub ureche, şi vei vedea în vis toate lucrurile pe care le doreşti; şi vei auzi vocea cuiva informându-te şi instruindu-te în acea Carte, sau în orice altă

facultate în care dorești să operezi; și dimineața, deschide Cartea și citește din ea, și vei înțelege ca și cum ai fi studiat-o multă vreme; și amintește-mi mereu să-i mulțumești lui Dumnezeu, așa cum am mai spus.

Apoi în prima zi spune această Orație:

O, Tată, Creatorul tuturor ființelor; prin Puterea Ta Nemaivăzută, prin care ai făcut toate lucrurile, folosește aceeași Putere și vino să mă salvezi, și protejează-mă de toate adversitățile sufletului și trupului. Amin.

Fiului spune-i:

O, Hristoase, Fiul Dumnezeului Viu, care ești Splendoarea și Figura Luminii, cu care nu este nicio alterare sau umbră a schimbării; Tu Cuvântul lui Dumnezeu cel PreaÎnalt, Înțelepciunea Tatălui; deschide înaintea mea, servitorul tău, (N), venele Duhului salvator, ca să pot înțelege și reține și să declar toate minunile Tale: O, Înțelepciune, care vii din gura celui PreaÎnalt, ajungând cu putere de la un capăt la altul, aranjând toate lucrurile Lumii, vino și învață-mă calea prudenței și înțelepciunii. O, Doamne, Care le-ai dat discipolilor Tăi Duhul Sfânt, pentru a le învăța și lumina inimile, oferă-mi și mie, nedemnul servitor (N), același Duh, ca să mă pot bucura întotdeauna de consolarea sa.

Alte Precepte

După ce ai încheiat aceste Orații și ai dat Almes, când intri în camera ta, îngenunchiază în fața patului tău, spunând acest Psalm: *Ai milă de mine, O, Doamne, după mulțimea milei tale mari, &c și în Tine Doamne am crezut, &c.*

Apoi ridică-te și mergi la zid și întinde în față brațele, având două cuie fixate, deasupra cărora să-ți ții mâinile și spune următoarea Rugăciune plin de devotament:

O, Doamne, care pentru noi păcătoșii mizerabili ai suportat moartea cumplită pe cruce; căruia Abraham i l-a oferit pe fiul său Isaac; eu servitorul tău nedemn, un păcătos pătat de multe rele, îți ofer astăzi și îmi sacrific pentru Tine sufletul și trupul, ca să poți infuza în mine Înțelepciunea Ta Divină și inspiră-mă cu spiritul Profeției, cu care ți-ai inspirat Profeții Sfinți.

Apoi spune acest Psalm: *O Doamne apleacă-ți urechea la cuvintele mele, &c,* și adaugă:

Domnul este Păstorul meu și nu vreau nimic, decât să mă așeze pe pajiști verzi, pe mine servitorul său (N), să mă conducă pe apele răcoritoare, să-mi convertească sufletul și să mă conducă pe mine (N) pe cărările drepte în Numele Său Sfânt. Fie ca rugăciunea mea de seară să ajungă la Tine, O, Doamne, și fie ca mila Ta să coboare asupra servitorului nedemn (N), să mă protejeze, salveze, binecuvânteze și sanctifice, ca să pot avea un scut împotriva săgeților rele ale dușmanilor mei.

Apără-mă O, Doamne, cu prețul sângelui celui drept, cu care m-ai mântuit; Dumnezeule Viu, care domnești peste toate, a cărui Înțelepciune a pus bazele Cerului și a format Pământul, și ai pus Marea la locul ei, și care prin Cuvânt ai făcut toate creaturile și ai format omul din praful pământului, după chipul și asemănarea Ta; care i-ai dat lui Solomon, fiul regelui David înțelepciunea inestimabilă; care le-ai dat Profeților spiritul profeției și le-ai infuzat filosofilor minunata cunoaștere filosofică, confirmată de apostoli cu putere, întărită de martiri, care exaltă din eternitate și le oferă această înțelepciune; multiplică O, Doamne, Mila Ta asupra servitorului nedemn (N) dându-i o înțelepciune învățabilă, cu

o înțelegere ornată de virtute și cunoaștere, o memorie fermă și sănătoasă, ca să pot îndeplini și reține orice doresc, prin măreția Numelui Tău Minunat, ridică, O, Doamne Dumnezeul meu, Lumina Ta, ca să pot spera în Tine.

Vino și învață-mă, O, Dumnezeul Virtuților și arată-mi Fața Ta și voi fi în siguranță.

Apoi adaugă acest Psalm: *„În Tine Doamne îmi ridic sufletul; O Dumnezeul meu cred în Tine"*; cu excepția versului, *Confundantur*, &c.

După ce ai îndeplinit aceste lucruri în fața zidului, coboară pe pat, scriind pe mâna dreaptă Alfa și Omega; apoi așază-te pe pat și dormi pe partea dreaptă, ținând mâna dreaptă sub ureche și vei vedea Măreția Domnului așa cum ai dorit.

Și dimineața, în genunchi, în fața patului, mulțumește-i lui Dumnezeu pentru aceste lucruri pe care ți le-a dezvăluit:

Îți mulțumesc Ție, O Dumnezeule Mare și Minunat, care aduci salvarea și cunoașterea Artelor în fața servitorului Tău nedemn (N) și le confirmi O, Doamne, cele pe care mi le-ai adus, apărându-mă.

Îți mulțumesc, O, Dumnezeule Puternic, care m-ai creat pe mine, păcătosul, din nimic, când nu eram, sau când eram pierdut; mântuit prin sângele prețios al Fiului, Domnul nostru Iisus Hristos; și când eram ignorant mi-ai dat învățarea și cunoașterea: permite-mi mie, servitorul tău (N), O, Doamne Iisuse Hristoase, ca prin această cunoaștere, să fiu mereu constant în serviciul Tău Sfânt. Amin.

Aceste operațiuni fiind completate cu devoțiune, mulțumește-i zilnic cu aceste ultime Orații:

Vei citi, studia sau discuta, spune:

„Amintește-i Cuvântul Tău servitorului Tău, O, Doamne, căruia i-ai dat speranță, umilința este confortul meu."

Apoi adaugă aceste Orații:

Amintește-ți de mine O, Doamne Dumnezeule, pune cuvintele bune ale Discursului Tău în gura mea, ca să pot fi auzit în mod eficient și puternic, pentru a-ți prețui, glorifica și onora Numele Glorios, care este Alfa și Omega, Binecuvântat pentru totdeauna, în Lumea fără de Sfârșit. Amin.

Apoi spune încet această Orație

O, Doamne Dumnezeule, care zilnic creezi noi Semne și Minuni, umple-mă cu Spiritul Înțelepciunii, Înțelegerii și Elocinței; fă-mi limba la fel de ascuțită ca și sabia, și ca o săgeată aleasă, și confirmă-mi cuvintele cu înțelepciune; modelează inimile celor care ascultă pentru a înțelege ceea ce doresc, Elysenach, Tzacham, &c.

Maniera de consacrare a Figurii Memoriei

Trebuie consacrată cu mare încredere, speranță și milă; și fiind consacrată trebuie păstrată și folosită în Operațiune așa cum urmează.

În prima Zi a Lunii noi, privind Luna, pune Figura sub urechea dreaptă și, la fel, odată la două Nopți și de șapte ori pe Zi; la prima Oră a dimineții spunând acest Psalm: *Qui habitat, &c*, de la un capăt la altul, și Rugăciunea Domnului, o dată, și această Orație: *Theos Patyr*, o dată la prima Oră a Zilei; spune apoi acest Psalm: *Confitebor tibi Domine, &c,* și *Rugăciunea Domnului* de două ori, și *Orația Theos Patyr* de două ori.

În a treia Oră a Zilei, rostește Psalmul *Benedicat anima mea Dominum &c*, și *Rugăciunea Domnului* de trei ori, precum și *Oratia Theos Patyr*.

În a șasea Oră spune acest Psalm:

Appropinquet deprecato mea in conspectu tuo Domine, secundum eloquium tuum.

Întărește-mi memoria și ascultă-mi vocea, după Mila Ta, și dă-mi elocință și buzele mele îți vor lăuda Majestatea, când mă vei învăța Gloria Ta: Gloria patria, &c; spune *Rugăciunea Domnului* de nouă ori și *Theos Patyr*.

În a noua Oră, spune Psalmul *Beati immaculati in via; Rugăciunea Domnului,* de 12 ori, și *Theos Patyr*.

Seara spune acest Psalm: *Deus misereatur nostri, Rugăciunea Domnului*, de 15 ori, și *Theos Patyr* tot de atâtea ori.

La ultima Oră spune acest Psalm: *Deus Deus meus respice in me, &c. & Deus in adjutorium meum intende, și te Deum Laudamus*; *Rugăciunea Domnului,* o dată, și *Theos Patyr*; apoi spune Oratia următoare de trei ori:

O, Doamne, care ai împărțit toate lucrurile în număr, greutate și măsură, în Ore, Nopți și Zile; care știi numărul Stelelor, dă-mi constanță și virtute, ca, în cunoașterea adevărată a acestei Arte, să te pot iubi pe Tine, Care cunoști darurile și bunătatea, care trăiești și domnești, &c.

Patru Zile Figura Memoriei trebuie consacrată cu aceste Orații:

O, Tatăl tuturor creaturilor, al Soarelui și al Lunii...

Apoi, în ultima Zi trebuie să te speli, să te îmbraci cu haine curate și ornamente curate[502] și într-un loc curat, să fumegi cu tămâie și să vii la o Oră convenabilă a Nopții, cu o lumânare aprinsă, dar astfel încât niciun om să nu te vadă; și, în genunchi, în fața patului, să spui această Orație cu mare devoțiune.

O Tată Preasfânt și Preaînalt, de șapte sau nouă ori: apoi pune Figura cu mare reverență deasupra capului; și dormi în pat cu haine curate de pânză și, fără îndoială,

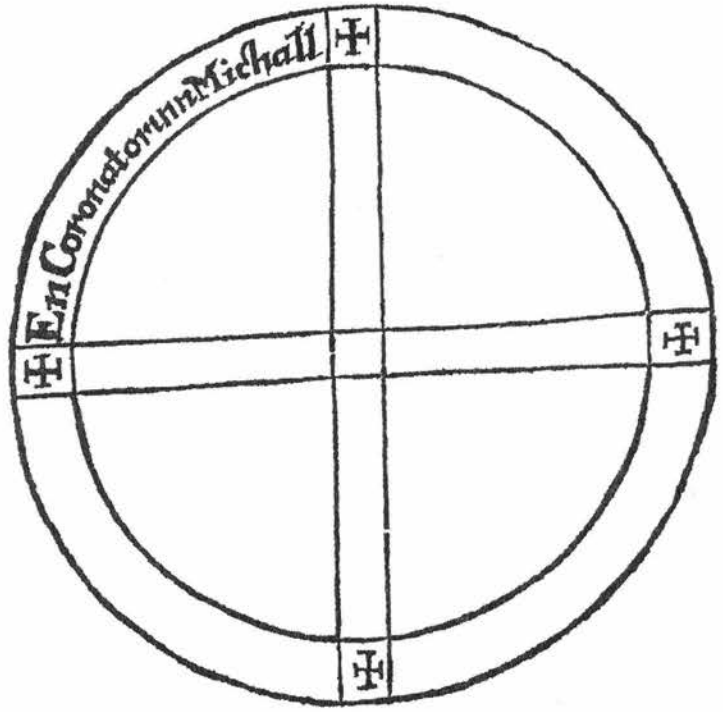


Figura Memoriei.

[502] Lectisternium, o robă în care preoții obișnuiesc să doarmă în Temple, pentru a primi Oracolele divine.

vei obține tot ce vei dori așa cum a fost dovedit de mulți, pentru care asemenea secrete celeste au fost dezvăluite din Împărăția Cerurilor. Amin.

Următoarea Orație trebuie spusă stând în picioare:

O, Dumnezeule Mare, Tată Sfânt, Sanctificator al tuturor sfinților, Trei și Unul, Împărat al Împăraților, Preaputernic Dumnezeu, Glorios și Înțelept Împărțitor, Moderator și Guvernator al tuturor creaturilor, Vizibil și Invizibil; O, Dumnezeule Atotputernic, a cărui Majestate teribilă trebuie temută, a Cărui Omnipotență, Cerul și Pământul, marea, iadul și toate lucrurile din ele, o admiră, tremură în fața ei și se supun. O, Preaputernic, PreaÎnalt și Invincibil Domn Sabaoth; O, Dumnezeule Incomprehensibil, Făcătorul tuturor lucrurilor, Învățătorul tuturor cunoștințelor, Artelor și Științelor, Care îi instruiești prin Mila Ta pe cei umili și supuși: O, Dumnezeul Înțelepciunii și Cunoașterii, în Care se află toate comorile înțelepciunii, Artelor și Științelor; Care ești capabil într-o clipă să infuzezi înțelepciunea, cunoașterea și învățarea în orice om; al Cărui Ochi a privit toate lucrurile trecute, prezente și viitoare; Care cauți zilnic în toate inimile; prin Care existăm, trăim și murim; Care stai deasupra Heruvimilor; Care conduci Abisul fără de sfârșit, al Cărui Cuvânt dă Legea în tot Universul: mă mărturisesc în această Zi în fața Majestății Tale Sfinte și Glorioase și în fața companiei tuturor virtuților și potențelor cerești, rugând Majestatea Ta Glorioasă, invocând Marele Nume, care este un Nume Minunat și deasupra fiecărui nume, Binecuvântându-te O, Doamne Dumnezeul meu: te implor, PreaÎnalt și Atotputernic Domn, care Singur ești adorat; O, Tu, Măreț și Temut Adonai, Minunat Împărțitor al tuturor frumuseților, demnităților și bunătății; Cel care ai dăruit

toate lucrurile, celor aleși, cu milă, abundent și permanent: dă-mi mie astăzi darul grației Duhului Sfânt.

Și acum O, Preamilostiv Dumnezeu, Care l-ai creat pe Adam, primul om, după chipul și asemănarea Ta, fortifică Templul trupului meu și lasă-ți Duhul Sfânt să coboare și să sălășluiască în Inima mea, ca să pot străluci prin Razele minunate ale Gloriei Tale: așa cum ți-a plăcut să operezi în sfinții credincioși; O, Doamne, Minunat Împărat și Glorie Eternă, coboară de pe Tronul Majestății Tale Glorioase, Spiritul Înțelepciunii și Înțelegerii, Spiritul Puterii și Sfatului, Spiritul Cunoașterii și Dumnezeirii, Spiritul fricii și iubirii, pentru ca să pot înțelege Sfințenia minunată și Misterele oculte, pe care îți place să le dezvălui și pe care am dreptul să le cunosc, ca să pot înțelege profunzimea, bunătatea și dulceața inestimabilă a Milei, Pietății și Divinității Tale imense.

Și să știi, O, Dumnezeule Milostiv, Care ai suflat asupra primului om aerul vieții, fii îngăduitor în această Zi și infuzează în inima mea o percepție adevărată și perfectă, o înțelegere puternică și corectă a tuturor lucrurilor, o memorie rapidă, durabilă și perfectă și o elocință eficace; Grația dulce, rapidă și pătrunzătoare a Duhului Sfânt și a mulțimii binecuvântărilor Tale, pe care le depui din belșug: fă să pot disprețui toate celelalte lucruri și să te glorific; prețuiesc, ador, binecuvântez și Te preamăresc pe Tine Împăratul Împăraților, Domnul Domnilor; și arată-mi mila, prețuirea și, Atotputernicia: ca prețuirea să fie mereu pe buzele mele și sufletul meu să fie înflăcărat de Gloria Ta pentru totdeauna.

O, Tu care ești Dumnezeu Atotputernic, Regele tuturor, Pacea și Înțelepciunea perfectă, Inefabilă, Dulceață inestimabilă și Fericire, Bucurie fără de seamăn a bunătății, Dorința celor binecuvântați, Viața și confortul lor și Sfârșitul glorios; care ești Eternitatea și care vei fi mereu Virtutea Invincibilă, fără pasiuni; Splendoare și Glorie de nestins;

Binecuvântare, Onoare, Prețuire și Glorie venerabilă în toate lumile, din totdeauna și pentru totdeauna. Amin.

Următoarea Orație are puterea de a alunga toate poftele

O, Doamne, Tată Ceresc, Dumnezeule Atotputernic și Etern, de milă inestimabilă și bunătate imensă; O Preamilostiv Iisus Hristoase, reparator și restaurator al omenirii; O, Duhule Sfânt, alinare și iubire a credincioșilor: Care ții întreg Pământul între degetele Tale și toți munții și dealurile din lume; Care faci minuni, în fața Puterii căruia nimic nu poate rezista, ale Cărui căi sunt căutate: apără-mi sufletul și eliberează-mi inima de neliniștile acestei lumi; stinge și reprimă în mine prin Puterea Pa toate scânteile de dorință și poftă trupească, ca să pot iubi și mai mult lucrările Tale și pentru ca virtutea Spiritului Tău Sfânt să poată crește în mine, printre darurile credincioșilor Tăi, spre alinarea și salvarea inimii, sufletului și trupului meu.

O, Măreț și Preasfânt Dumnezeu, făcător și mântuitor și restaurator al omenirii, eu sunt servitorul Tău, fiul făcut de Mâna Ta și Lucrarea Brațelor Tale; O, Preamilostiv Dumnezeu și Mântuitor, plâng și suspin în fața Ta din cauza Majestății Tale, Te invoc, cu toată inima mea, să mă refaci pe mine, un păcătos mizerabil și primește-mă în Mila Ta; dă-mi elocvența, învățarea și cunoașterea, pentru ca cei care aud cuvintele mele, să fie dulci în inimile lor; pentru că, văzând și auzind înțelepciunea, cel mândru să devină umil și să-mi audă și înțeleagă cuvintele cu mare umilință și să considerăm Măreția și Bunătatea Binecuvântărilor Tale, ale Celui care trăiește și domnește acum și întotdeauna. Amin.

De reținut că, dacă dorești să știi ceva ce nu știi, în orice Știință, citește această Orație:

Mă confesez Ție astăzi, O, Doamne, Tatăl Cerurilor și al Pământului...

de trei ori; și la final exprimă ceea ce dorești; apoi, seara, când mergi la culcare, spune Orația Theos de la un capăt la altul și Psalmul Qui Habitat, cu acest verset *Emitte Spiritum;* și mergi la culcar,e și ia Figura în acest scop și pune-o sub urechea dreaptă: și la a doua sau la a treia Oră a Nopții, ca să-ți poată cunoaște dorințele și vei ști fără îndoială ceea ce vrei să afli: și scrie în mâna dreaptă *Alfa și Omega*, cu semnul crucii, și pune mâna aceea sub urechea dreaptă și postește cu o Zi înainte; mâncând doar ceea ce se obișnuiește în zilele de post.

Sfârșit

CUPRINS

Nota Editorului 3
CARTEA I 5
Marea Cheie a lui Solomon 5
Notă 7
Introducere 8
Tabelul 1 Tabelul Orelor Planetare 15
Tabel 2 Tabel cu Numele Magice, cu Orele şi Îngerii care le guvernează 16
Tabelul 3 Tabelul Arhanghelilor, Îngerilor, Metalelor, Zilelor Săptămânii şi Culorilor atribuite fiecărei Planete 17
Discurs Preliminar:
Adevăratele Clavicule ale lui Solomon 18

Capitolul I

REFERITOR LA IUBIREA DIVINĂ CARE PRECEDĂ ACHIZIŢIA ACESTEI CUNOAŞTERI 19

Capitolul II

DESPRE ZILE ŞI ORE ŞI DESPRE VIRTUŢILE PLANETELOR 20

Capitolul III

REFERITOR LA ARTE 25
Construcţia Cercului Magic 27
Cercul pentru Operaţiunile Artei 30

Capitolul IV

CONFESIUNEA CARE URMEAZĂ SĂ FIE FĂCUTĂ DE CĂTRE EXORCIST 35

Capitolul V

RUGĂCIUNE ŞI CONJURAŢII 38

Capitolul VI

O CONJURAŢIE MAI PUTERNICĂ ŞI MAI EFICIENTĂ 43

Capitolul VII

O CONJURAŢIE EXTREM DE PUTERNICĂ 51
CONJURAŢIA FOCULUI 59
BLESTEMUL 59

Capitolul VIII

REFERITOR LA PANTACLE ŞI LA MODUL DE A LE CONSTRUI 61
Oraţia 63
Cercul pentru Consacrarea Pantaclelor 64

Capitolul IX

DESPRE EXPERIMENTUL REFERITOR LA LUCRURILE FURATE ŞI CUM TREBUIE EFECTUAT 66
CUM SĂ AFLI CINE A COMIS O HOŢIE 68
Cum să faci ciurul să se învârtească pentru a afla cine a comis o hoţie 69

Capitolul X

DESPRE EXPERIMENTUL DE INVIZIBILITATE ŞI CUM TREBUIE EFECTUAT 70
Cum să devii invizibil 71

Capitolul XI

CUM SĂ OPREȘTI
UN SPORTIV DIN A CÂȘTIGA UN JOC 73

Capitolul XII

CUM SĂ FACI JARTIERELE MAGICE 74

Capitolul XIII

CUM SĂ FACI COVORUL MAGIC POTRIVIT PENTRU A INTEROGA INTELIGENȚELE, ASTFEL ÎNCÂT SĂ OBȚII UN RĂSPUNS REFERITOR LA ORICE MATERIE AI DORI SĂ ÎNVEȚI 75

Capitolul XIV

CUM SĂ DEVII STĂPÂNUL UNEI COMORI DEȚINUTE DE SPIRITE 78
Maniera de aplicare a Operațiunii 79

Capitolul XV

DESPRE EXPERIMENTUL DE CĂUTARE A IUBIRII ȘI FAVORURILOR 81

Capitolul XVI

CUM TREBUIE PREGĂTITE OPERAȚIUNILE DE BATJOCURĂ, INVIZIBILITATE ȘI ÎNȘELĂCIUNE 83

Capitolul XVII

CUM TREBUIE PREGĂTITE EXPERIMENTELE ȘI OPERAȚIUNILE EXTRAORDINARE 85

Capitolul XVIII

REFERITOR LA PANTACLELE SAU MEDALIILE SFINTE 87

PANTACLELE SFINTE, EXPRIMATE ÎN IMAGINILE ȘI CARACTERELE LOR POTRIVITE, ÎMPREUNĂ CU VIRTUȚILE LOR SPECIALE: PENTRU FOLOSINȚA MAIESTRULUI ARTEI 91

ORDINEA PANTACLELOR:
Șapte Pantacle consacrate lui Saturn 91
Șapte Pantacle consacrate lui Jupiter 91
Șapte Pantacle consacrate lui Marte 91
Șapte Pantacle consacrate Soarelui 91
Cinci Pantacle consacrate lui Venus 91
Cinci Pantacle consacrate lui Mercur 91
Șase Pantacle consacrate Lunii 91
Figura Mistică a lui Solomon 93

SATURN
Primul Pantaclu al lui Saturn 94
Al Doilea Pantaclu al lui Saturn 96
Al Treilea Pantaclu al lui Saturn 98
Al Patrulea Pantaclu a lui Saturn 99
Al Cincilea Pantaclu al lui Saturn 100
Al Șaselea Pantaclu al lui Saturn 101
Al Șaptelea Pantaclu al lui Saturn 102

JUPITER
Primul Pantaclu al lui Jupiter 104
Al Doilea Pantaclu al lui Jupiter 105
Al Treilea Pantaclu al lui Jupiter 106
Al Patrulea Pantaclu al lui Jupiter 107
Al Cincilea Pantaclu a lui Jupiter 108
Al Șaselea Pantaclu a lui Jupiter 109
Al Șaptelea Pantaclu a lui Jupiter 110

MARTE
Primul Pantaclu al lui Marte 111
Al Doilea Pantaclu al lui Marte 112
Al Treilea Pantaclu al lui Marte 113
Al Patrulea Pantaclu a lui Marte 115
Al Cincilea Pantaclu a lui Marte 116
Al Şaselea Pantaclu a lui Marte 117
Al Şaptelea Pantaclu al lui Marte 118

SOARELE
Primul Pantaclu al Soarelui 120
Al Doilea Pantaclu al Soarelui 121
Al Treilea Pantaclu al Soarelui 122
Al Patrulea Pantaclu al Soarelui 123
Al Cincilea Pantaclu al Soarelui 124
Al Şaselea Pantaclu al Soarelui 125
Al Şaptelea Pantaclu al Soarelui 126

VENUS
Primul Pantaclu al lui Venus 127
Al Doilea Pantaclu al lui Venus 128
Al Treilea Pantaclu al lui Venus 129
Al Patrulea Pantaclu al lui Venus 130
Al Cincilea Pantaclu al lui Venus 131

MERCUR
Primul Pantaclu al lui Mercur 132
Al Doilea Pantaclu al lui Mercur 133
Al Treilea Pantaclu al lui Mercur 134
Al Patrulea Pantaclu al lui Mercur 135
Al Cincilea Pantaclu al lui Mercur 136

LUNA
Primul Pantaclu al Lunii 137
Al Doilea Pantaclu al Lunii 138
Al Treilea Pantaclu al Lunii 139
Al Patrulea Pantaclu al Lunii 140

Al Cincilea Pantaclu al Lunii 141
Al Şaselea Pantaclu al Lunii 142

CARTEA A II-A
Marea Cheie a lui Solomon 143

Capitolul I
LA CE ORĂ, DUPĂ PREGĂTIREA TUTUROR LUCRURILOR NECESARE, AR TREBUI SĂ EXECUTĂM ARTA PENTRU A AJUNGE LA PERFECŢIUNE 144

Capitolul II
ÎN CE MĂSURĂ TREBUIE SĂ SE PĂSTREZE, CONDUCĂ ŞI GUVERNEZE MAESTRUL ARTEI 148

Capitolul III
CUM POT TOVARĂŞII SAU DISCIPOLII MAESTRULUI ARTEI SĂ SE ADAPTEZE ŞI SĂ SE STĂPÂNEASCĂ 151

Capitolul IV
REFERITOR LA POST, GRIJĂ ŞI LUCRURILE DE OBSERVAT 154

Capitolul V
REFERITOR LA BĂI ŞI LA CUM TREBUIE ARANJATE 157
Exorcizarea Apei 157
Binecuvântarea Sării 158

Capitolul VI
DESPRE ORNAMENTELE ŞI PANTOFII ARTEI 160

Capitolul VII

DESPRE LOCURILE UNDE PUTEM EFECTUA CU SUCCES EXPERIMENTELE ŞI OPERAŢIUNILE ARTEI 163

Capitolul VIII

DESPRE CUŢITUL, SABIA, SECUREA, PUMNALUL, HANGERUL, LANCEA, BAGHETA, BASTONUL ŞI ALTE INSTRUMENTE ALE ARTEI MAGICE 166
Cuţitul cu mâner alb 166
Cuţitul cu mâner negru 167
Iataganul 167
Secera 168
Pumnalul 168
Stiletul 168
Lancea scurtă 169
Bastonul 169
Bagheta 169
Invocarea Săbiei 170

Capitolul IX

DESPRE FORMAREA CERCULUI MAGIC 174
Cercul Artei (Cercul Magic) 176

Capitolul X

REFERITOR LATĂMÂIE, FUMIGAŢII, PARFUMURI, MIRESME ŞI ALTE LUCRURI SIMILARE FOLOSITE ÎN ARTELE MAGICE 177
Exorcizarea Tămâiei 177
Exorcizarea Focului 178

Capitolul XI

DESPRE APĂ ŞI DESPRE ISOP 180

Capitolul XII

DESPRE LUMINĂ ŞI DESPRE FOC 182

Capitolul XIII

REFERITOR LA PRECEPTELE ARTEI 184
Îndemnul către Tovarăşi 184

Capitolul XIV

DESPRE STILOU, CERNEALĂ ŞI CULORI 186

Capitolul XV

DESPRE PANA DE RÂNDUNICĂ ŞI CEA DE CIOARĂ 188

Capitolul XVI

DESPRE SÂNGELE DE LILIAC, PORUMBEL ŞI AL ALTOR ANIMALE 189
Exorcizarea Liliacului 189

Capitolul XVII

DESPRE PERGAMENTUL NEÎNCEPUT ŞI HÂRTIA NOUĂ, ŞI CUM POT FI ELE PREGĂTITE 190
Conjuraţia Trestiei 190

Capitolul XVIII

DESPRE CEARĂ ŞI PĂMÂNTUL VIRGIN 195

Capitolul XIX

REFERITOR LA AC
ŞI LA ALTE INSTRUMENTE DE FIER 197

Capitolul XX

REFERITOR LA PÂNZA DE MĂTASE 198

Capitolul XXI

REFERITOR LA CARACTERE
ŞI CONSACRAREA CĂRŢII 199
Consacrarea Cărţii 200

Capitolul XXII

REFERITOR LA SACRIFICIILE PENTRU SPIRITE ŞI
CUM TREBUIE FĂCUTE 202
Concluzie 203
FRAGMENT ANTIC
DIN CHEIA LUI SOLOMON 204
Invocaţia Cabalistică a lui Solomon 211

PARTEA A II-A

LEGEMETON - CLAVICULA SALOMONIS
Ceremonialul Artei de a Comanda Spiritele 213
Introducere 215
PĂRŢILE DIN LEMEGETON:
Goetia 217
Theurgia Goetia 219
Ars Paulina 221
Ars Almadel 223
Ars Notoria 224

EDIŢIILE
Arthur Edward Waite 226
Crowley şi Mathers 227
Idries Shah 228
Nelson şi Anne White 228
Mitch Henson 229
LEGEMETON - Clavicula Salomonis 231

Cheia Mică a lui Solomon 231
Liber Malorum Spirituum sau Goetia 231
Definiţia Magiei 231
Introducere 233

Despre Arta Goetiei

Primul Spirit Principal, Bael 235
Al Doilea Spirit, Agares 236
Al Treilea Spirit, Vassago 237
Al Patrulea Spirit, Gamigin 238
Al Cincilea Spirit, Marbas 239
Al Şaselea Spirit, Valefar 240
Al Şaptelea Spirit, Amon 241
Al Optulea Spirit, Barbator 242
Al Nouălea Spirit, Paimon 243
Al Zecelea Spirit, Buer 244
Al 11-lea Spirit, Gusoin 245
Al 12-lea Spirit, Sitri 246
Al 13-lea Spirit, Beleth 247
Al 14-lea Spirit, Leraye 248
Al 15-lea Spirit, Eligor 250
Al 16-lea Spirit, Zepar 251
Al 17-lea Spirit, Botis 252
Al 18-lea Spirit, Bathin 253
Al 19-lea Spirit, Saleos 254
Al 20-lea Spirit, Purson 255
Al 21-lea Spirit, Morax 256
Al 22-lea Spirit, Ipos 257
Al 23-lea Spirit, Aim 258
Al 24-lea Spirit, Naberius 259
Al 25-lea Spirit, Glasya Labolas 260
Al 26-lea Spirit, Bune 261
Al 27-lea Spirit, Ronove 263
Al 28-lea Spirit, Berith 264
Al 29-lea Spirit, Astaroth 265
Al 30-lea Spirit, Forneus 266

Al 31-lea Spirit, Foras 267
Al 32-lea Spirit, Asmodeus 268
Al 33-lea Spirit, Gaap 270
Al 34-lea Spirit, Furtur 271
Al 35-lea Spirit, Marchosias 272
Al 36-lea Spirit, Stolas 273
Al 37-lea Spirit, Phoenix 274
Al 38-lea Spirit, Halphas 275
Al 39-lea Spirit, Malphas 276
Al 40-lea Spirit, Raum 277
Al 41-lea Spirit, Focalor 278
Al 42-lea Spirit, Vepar 279
Al 43-lea Spirit, Sabnach 280
Al 44-lea Spirit, Shax 281
Al 45-lea Spirit, Vine 282
Al 46-lea Spirit, Bifrons 283
Al 47-lea Spirit, Vual 284
Al 48-lea Spirit, Haagenti 285
Al 49-lea Spirit, Procel 286
Al 50-lea Spirit, Furcas 287
Al 51-lea Spirit, Balam 288
Al 52-lea Spirit, Alloces 288
Al 53-lea Spirit, Caim 290
Al 54-lea Spirit, Murmur 291
Al 55-lea Spirit, Orabas 292
Al 56-lea Spirit, Gemory 293
Al 57-lea Spirit, Ose 294
Al 58-lea Spirit, Amy 295
Al 59-lea Spirit, Orias 296
Al 60-lea Spirit, Vapula 297
Al 61-lea Spirit, Zagran 298
Al 62-lea Spirit, Valac 299
Al 63-lea Spirit, Andras 300
Al 64-lea Spirit, Flauros 301
Al 65-lea Spirit, Andrealphus 302
Al 66-lea Spirit, Cimeies 303

Al 67-lea Spirit, Amduscias 304
Al 68-lea Spirit, Belial 305
Al 69-lea Spirit, Decarabia 306
Al 70-lea Spirit, Seere 307
Al 71-lea Spirit, Dantalion 308
Al 72-lea Spirit, Andromalius 309
Observații 311
Cercul Magic 313
Cercul lui Solomon (Figură) 314
Triunghiul lui Solomon 315
Figura Sexagonală [hexagonală] a lui Solomon 316
Figura Pentagonală sau Pentagrama a lui Solomon 317
Inelul Magic al lui Solomon 318
Pecetea Secretă a lui Solomon 319
Vasul de Alamă
în care Solomon închidea Spiritele 321
Conjurația pentru a chema Spiritele 323
Constrângerea Spiritelor 326
Conjurația Regelui Spiritelor 327
Blestemul General, numit *Lanțul Spiritelor* 329
Conjurația Focului 330
Blestemul 331
Adresarea
către Spirit referitor la venirea sa 332
Întâmpinarea Spiritului 332
Permisiunea de Plecare 333

PARTEA A II-A 335

Arta Theurgiei Goetia Regelui Solomon 337
Cei Treizeci și unu de Regi și Prinți și Reședințele lor 338
Arta Theurgiei Goetia
despre cele Treizeci și Unu de Spirite Aeriene conjurate
și constrânse de către Regele Solomon: 339
Carnesiell 339
Caspiel 342

Amenadiel 344
Demoriel 347
Pamersiel 349
Padiel 353
Camuel 355
Aseliel 358
Barmiel 360
Gediel 362
Asyriel 364
Maseriel 367
Malgaras 370
Dorochiel 373
Usiel 379
Cabariel 383
Raysiel 386
Symiel 389
Armadiel 392
Baruchas 394
Ducii Rătăcitori: 397
Geradiel 397
Buriel 399
Hydriel 401
Pirichiel 403
Emoniel 405
Icosiel 407
Soleviel 409
Menadiel 412
Macariel 414
Uriel 416
Bidiel 418
Conjurația
Prinților care guvernează Punctele Cardinale 420
Conjurația
celor Patru Împărați 420
Conjurație pentru Ducii Rătăcitori 420

PARTEA A III-A DIN LEMEGETON 423

Arta Paulină a Regelui Solomon 423
Referitor la Spiritele Importante
ale Orelor și Servitorii și Pecețile lor 425
Despre Orele Zilei:
Prima Oră a Zilei, Yayn 425
Masa de Practică 427
A Doua Oră a Zilei, Cevorym 428
A Treia Oră a Zilei, Dansor 430
A Patra Oră a Zilei, Elechym 432
A Cincea Oră a Zilei, Fealech 434
A Șasea Oră a Zilei, Genapherim 435
A Șaptea Oră a Zilei, Hamarym 437
A Opta Oră a Zilei, Jafanym 439
A Noua Oră a Zilei, Karron 441
A Zecea Oră a Zilei, Lamarhon 443
A Unsprezecea Oră a Zilei, Maneloym 444
A Douăsprezecea Oră a Zilei, Nahalon 446
Despre Orele Nopții:
Prima Oră a Nopții, Omalharien 448
A Doua Oră a Nopții, Panezur 450
A Treia Oră a Nopții, Quabrion 452
A Patra Oră a Nopții, Ramersy 454
A Cincea Oră a Nopții, Sanayfar 456
A Șasea Oră a Nopții, Thaazaron 458
A Șaptea Oră a Nopții, Venaydor 460
A Opta Oră a Nopții, Xymalim 462
A Noua Oră a Nopții, Zeschar 464
A Zecea Oră a Nopții, Malcho 466
A Unsprezecea Oră a Nopții, Aalacho 467
A Douăsprezecea Oră a Nopții, Xephan 469
ÎNGERII ORELOR ZILELOR ȘI NOPȚILOR
Orele și Îngerii Zilei de DUMINICĂ 471
Orele și Îngerii Zilei de LUNI 471
Orele și Îngerii Zilei de MARȚI 472

Orele şi Îngerii Zilei de MIERCURI 472
Orele şi Îngerii Zilei de JOI 473
Orele şi Îngerii Zilei de VINERI 473
Orele şi Îngerii Zilei de SÂMBĂTĂ 474
Conjuraţia Îngerului Samael 475
Invocarea Îngerului Samael 476

PARTEA A II-A a Artei Pauline 479

Tabelul 1 - *Planetele, Semnele şi Numele lor* 481
Tabele *cu Planetele, Semnele şi Numele Geniilor lor* 482
Cele 12 Peceţi *atribuite Semnelor şi Îngerilor* 485
Invocarea Sfântului Înger Păzitor 495

PARTEA A IV-A

Arta Almadel a lui Solomon - Ars Almadel Salomonis 497
Crearea Almadelului 497
Prima Altitudine
este numită Chora Orientis sau Altitudinea Estică 499
A Doua Chora sau Altitudine 501
A Treia Chora sau Altitudine 502
A Patra Chora sau Altitudine 503
Despre momentul potrivit
pentru invocarea acestor Îngeri 503
Invocarea Îngerilor 504
Ars Notoria, Arta Notorie, a lui Solomon, cuprinde: 507
CHEIA CABALISTICĂ a Operaţiunilor Magice 507
CHEIA CABALISTICĂ a Ştiinţelor Liberale 507
CHEIA CABALISTICĂ a Revelaţiei Divine 507
Arta Memoriei 507
Introducere 509
Arta Notorie a lui Solomon 510
Arta Notorie
dezvăluită de către Creatorul PreaÎnalt lui Solomon 510
Ce eficienţă au Cuvintele 512
O explicaţie

pentru Arta Notorie 512
Regulile Generale: 514
Primul Precept 514
Un Mandat Spiritual al Oraţiei precedente 514
Despre Figurile Triumfale, cum trebuie pronunţate cu cumpătare şi spuse cu cinste şi devoţiune 516
Expunerile Lunaţiilor din Arta Notorie 517
Solomon arată cum Oraţia precedentă
este Începutul şi Fundamentul întregii Arte 517
A Doua Parte
a Oraţiei precedente, care se spune doar o dată 518
A Treia Parte
a Oraţiei precedente, care trebuie spusă cu cealaltă 518
Despre eficienţa Oraţiei
care este inexplicabilă pentru simţul uman 519
Aici Solomon arată în ce manieră acele Note diferă în Artă şi motivul acestui fenomen; căci o Notă este o anumită cunoaştere, prin Oraţia şi Figura prezentată anterior 520
Cum trebuie spusă această Oraţie la începutul fiecărei Moneth, cu mintea castă şi pură 521
Aici urmează Rugăciunea
pentru a obţine o Memorie bună 522
În cele ce urmează prezentăm Prologul Oraţiei precedente, care provoacă şi procură Memoria şi este continuat de Nota precedentă 522
Aici începe Prologul acestei Oraţii 522
Aici arătăm altă virtute a Oraţiei precedente 523
Oraţia Artei Fizice 524
Aici urmează o Prefaţă eficace a unei Oraţii, arătând ce virtute şi eficacitate poţi obţine în fiecare zi 525
Aici Solomon arată cum fiecare Notă
a fiecărei Arte trebuie să-şi exercite propriul serviciu 526
Un anumit Precept Special 527
Oraţie 527
Alegerea momentului,

în ce Lunație trebuie spuse aceste Orații 530
Aici urmează începutul acestei Orații, care are o virtute și eficacitate atât de mare, după cum am mai spus, dacă este spusă cu mare devoțiune 531
Acesta este începutul celei de-a doua părți a Orației menționate anterior, care are o mare virtute 532
Cum Orațiile latinești nu sunt explicate prin cuvintele orațiilor 533
În acest capitol se indică eficiența Orației care urmează, fiind specială pentru o obține elocvența 535
În acest capitol Solomon a stabilit timpul și maniera în care Oratia trebuie pronunțată 536
Niciun om cu probleme sau corupt prin crimă, nu trebuie să rostească această Orație 537
Reguli Speciale: 540
Cum fiecare Artă își are propria Notă 540
Despre Științele Liberale și alte lucruri, care pot fi stăpânite prin acea Artă 540
Despre Științele Liberale și alte lucruri care trebuie cunoscute 541
Solomon declară ce Note au primele trei Arte Liberale 541
Aici Solomon ne arată, așa cum Îngerul însuși i-a spus, cum Gramatica are trei Figuri 542
Motivul pentru care Arta Dialectică are doar două Figuri 543
Motivul pentru care Retorica are Patru Figuri 543
Despre celelalte Arte și Notele lor vom vorbi la locul și momentul potrivit, așa cum le găsim așezate și în Cartea lui Solomon 544
La ce Ore trebuie consultate Notele acestor Arte Liberale 544
Cum trebuie consultate Notele gramatice pe Lună Nouă 544
Cunoașterea Notelor 545

Despre Notele Logice 545
Cum trebuie inspectate Notele Logice și Orațiile indicate 546
Cum trebuie să fim conștienți de ofense 546
Cum trebuie inspectate Notele la anumite intervale 546
Ce luni pot fi folosite în inspectarea Notelor 547
Aici se menționează toate Notele Artelor 547
Definițiile mai multor Arte și Notele lor 548
Prima Orație la începutul Notei 549
A Doua Orație 549
A Treia Orație 550
A Patra Orație 550
Pronunță această Orație la începutul primei Figuri a Artei Logicii; și după această Orație repetă cu pauze Orațiile scrise între primele Figuri 551
A Șasea Orație 551
A Șaptea Orație 551
A Opta Orație 552
Această Orație (a Noua),. împreună cu următoarele două 553
Următoarea Orație (a Zecea 553
A Unsprezecea Orație 554
Pronunță următoarele înainte de prima Figură a Aritmeticii 555
Această Orație se recită înainte de a doua Notă a Geometriei 556
Spune această Orație înainte de a doua Notă a Teologiei 556
Trei Capitole ce trebuie publicate înainte de oricare dintre Note 557
Cum trebuie inspectate Notele potrivite 557
Ce Zile trebuie observate în inspectarea Notelor celor patru Arte 557

Despre inspectarea Notelor Generale 558
Cum trebuie pronunțate
primele trei Capitole înaintea Orațiilor 558
Cum trebuie exersată
a cincea Orație a Teologiei asupra acestor Orații 558
Această Orație, împreună cu următoarea, trebuie
pronunțată înainte de prima Notă a Filosofiei 559
Cum trebuie spuse aceste Orații
o dată în fiecare Zi, înainte de
Notele generale și de Notele Artelor Liberale 561
A 7-a Orație, care este finalul Orațiilor,
aparținându-i Notei Inefabile,
ultima a Teologiei, având 24 de Îngeri 563
Precepte Speciale
ale Notelor Teologiei,
în special ale Notelor 1, 2 și 3 564
Cum a primit Solomon
Nota Inefabilă de la Înger 564
Cum trebuie observate
Preceptele în Operația tuturor Artelor 565
Aceste Precepte
trebuie observate în mod special 566
Ars Nova
Experimentul lucrării anterioare este începutul
următoarelor Orații, pe care Solomon le numește Artem
Novam 567
Următoarea Orație este a doua din zece și dă Elocință și
trebuie spusă după prima; cu o mică pauză între și
înainte de prima Figură a Teologiei 570
Pentru Elocință
și stabilitatea Minții 571
Pentru a liniști
simțurile externe și interne 572
Următoarea
este pentru Memorie 572

Următoarea întărește
simțurile interioare și exterioare 573
Următoarea Orație aduce
elocință, memorie și stabilitate 573
Orație pentru a recupera înțelepciunea pierdută 574
Pentru a obține Grația Duhului Sfânt 574
Pentru a recupera
înțelepciunea intelectuală 575
Spune aceste Orații
din prima Zi a lunii până în a patra Zi:
în a patra Zi Alfa și Omega, și urmate
de viz Helischemat azatan 575
A Treia Parte, Semnul Lemach 577
Pentru Memorie 577
Acestea trebuie spuse pe 8, 12, 10, 20, 24, 28, 30 și în
toate aceste Lunații repetă-le de patru ori; o dată
dimineața, o dată la a treia Oră, o dată la a noua Oră și o
dată seara; și în celelalte Zile nu le spune decât pe cele
din prima Zi, care sunt Alfa și Omega, Helyschemat 578
Concluzia întregii Lucrări
și confirmarea Științei obținute 579
Spune acestea
la final, cu devoțiune 579
Binecuvântarea Locului 570
Următoarea
este o Orație în patru limbi 582
Pentru a performa orice muncă 583
Alte precepte
care trebuie observate în această lucrare 585
Maniera
de consacrare a Figurii Memoriei 589
Patru Zile
Figura Memoriei trebuie consacrată 590
Figura Memoriei 591
Următoarea Orație
trebuie spusă stând în picioare 592

Următoarea Orație
are puterea de a alunga toate poftele 594

MAGAZIN VIRTUAL ESOTERIC

www.occultshop.biomagikstar.ro

Faci Comandă Online

şi primeşti produsele prin poştă, făcând plata ramburs

- Cărţi Esoterice	- Talismane din Argint
- Books of Shadows	- Pantacle şi Talismane
- Cărţi de Tarot	- Talismane Alchemy Gothic
- Galeria de Cristale	- Inele Alchemy Gothic
- Pandantive din Cristale	- Bijuterii din Cristale
- Bijuterii Exotice	- Pandantive Exotice
- Penduluri	- Bijuterii din Argint
- Instrumente Radiestezi	- Feng Shui
- Instrumente Magice	- Accesorii